

Ave Maria gratia plena

Tomás Luis de Victoria (1548-1511)

Cantus I (Choir I, part 1 of 4)

Cantiones sacrae (Mayer press, Dillingen, 1589)

A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple -

na, Do - mi-nus te - cum; be - ne - di cta tu

in mu - li - e - ri-bus, in mu - li - e - ri-bus,

et be - ne - di - ctus, et be - ne - di - ctus fru - ctus ven-tris tu -

i, fru - ctus ven - tris tu - - i, Je -

- sus. San-cta Ma - ri - a, Re - gi - na cœ -

li, Re - gi - na cœ - li, dul - cis et pi -

a, o Ma - ter De - i, o - ra pro

no - bis pec - ca - to - ri - bus, o - ra pro no - bis pec - ca -

to - ri - bus. Ut cum e - le - ctis te vi - de - a - mus,

ut cum e - le - ctis, ut cum e - le -

- ctis te vi - de - a - mus, te vi - de - a - mus.

Ave Maria gratia plena

Tomás Luis de Victoria (1548-1511)

Altus I (Choir I, part 2 of 4)

Cantiones sacrae (Mayer press, Dillingen, 1589)

A - ve Ma - ri - - - a, gra - ti - a ple -

na, Do - mi-nus te - cum; be - ne - di - cta tu

in mu - li - e - ri - bus, in mu - li - e - ri - bus,

et be - ne - di - ctus, et be - ne - di - ctus fru - ctus ven-tris tu -

i, fru - ctus ven - - tris tu - - i, Je - - sus.

San-cta Ma - ri - a, Re - gi - na cœ - li, dul - cis et

pi - a, o Ma-ter De - i, o - ra pro no - bis

pec - ca - to - ri - bus, o - ra pro no - bis

pec - ca - to - ri - bus. Ut cum e - le - ctis te

vi - de - a - mus, ut cum e - le - ctis te vi - de - a - mus, ut

cum e - le - ctis te vi - de - a - mus, te vi - de - a - mus.

Ave Maria gratia plena

Tomás Luis de Victoria (1548-1511)

Altus I (Choir I, part 2 of 4)

Cantiones sacrae (Mayer press, Dillingen, 1589)

A - ve Ma - ri - - - a, gra - ti - a ple -

10 2 15 2 1 20 1 25 1 30 1 35 1 40 1 45 2 50 2 55 1 60 2 65 2 70 1 75 80 1 85 90

na, Do - mi-nus te - cum; be - ne - di - cta tu
in mu - li - e - ri - bus, in mu - li - e - ri - bus,
et be-ne - di - ctus, et be-ne - di - ctus fru - ctus ven-tris tu -
i, fru - ctus ven - tris tu - i, Je - sus.
San-cta Ma - ri - a, Re - gi - na cœ - li, dul - cis et
pi - a, o Ma-ter De - i, o - ra pro no - bis
pec - ca - to - ri - bus, o - ra pro no - bis pec - ca -
to - ri - bus. Ut cum e - le - ctis te vi - de - a -
mus, ut cum e - le - ctis te vi - de - a - mus, ut cum e - le -
ctis te vi - de - a - mus, te vi - de - a - mus.

Ave Maria gratia plena

Tomás Luis de Victoria (1548-1511)

Tenor I (Choir I, part 3 of 4)

Cantiones sacrae (Mayer press, Dillingen, 1589)

5 4 10
A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple - na,
15

1 20 1 25
Do - mi-nus te - - cum; be - ne-di - cta tu
in mu - li - e - ri - bus, in mu - li - e -

1 30
- ri - bus, et be - ne - di - ctus, et be - ne - di - ctus fru - - ctus,

1 35
fru - ctus ven-tris tu - i, fru - ctus ven - tris tu - i, Je - sus, Je -

40 45 2
sus. San-cta Ma - ri - a, Re - gi - na

1 50 2 1 55
cœ - - li, dul - cis et pi - a, o Ma - ter De - i,

2 60 2
o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus,

65 70 2
o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus. Ut cum e -

1 75
le - - ctis te vi - de - a - mus, ut cum e -

80 85
le - - ctis, ut cum e - le - ctis, ut cum e - le - ctis

90
te vi - de - a - mus, te vi - de - a - mus.

Ave Maria gratia plena

Tomás Luis de Victoria (1548-1511)

Tenor I (Choir I, part 3 of 4)

Cantiones sacrae (Mayer press, Dillingen, 1589)

5 4 10
A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple - na,
15

Do - mi-nus te - - - cum; be - ne-di - - cta tu
1 20 1 25
in mu - li - e - ri - bus, in mu - li - e - ri - bus,
30 1
et be - ne - di - ctus, et be - ne - di - ctus fru - ctus, fru - ctus
35 40
ven-tris tu - i, fru - ctus ven - tris tu - i, Je-sus, Je - sus.
1 45 2 50 2
San-cta Ma - ri - a, Re - gi - na cœ - li, dul - cis et
1 55 6 60
pi - a, o Ma-ter De - i, o - ra pro no - bis pec - ca -
70
to - ri - bus, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri -
2 65 2 75
bus. Ut cum e - le - ctis te vi - de - a - mus, ut cum e -
80 85
le - ctis, ut cum e - le - ctis, ut cum e - le - ctis
90
te vi - de - a - mus, te vi - de - a - mus.

Ave Maria gratia plena

Tomás Luis de Victoria (1548-1511)

Bassus I (Choir I, part 4 of 4)

Cantiones sacrae (Mayer press, Dillingen, 1589)

Ave Maria gratia plena

Tomás Luis de Victoria (1548-1511)

Cantus II (Choir II, part 1 of 4)

Cantiones sacrae (Mayer press, Dillingen, 1589)

4 5
A - ve Ma - - ri - a
gra - ti - a

15
ple - na, Do - mi-nus te - cum; be - ne - di -
cta tu in mu - li - e - ri - bus, in mu - li - e - ri - bus,
et

30
be - ne - di - ctus, et be - ne - di - ctus, et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu -
i, fru - ctus ven - tris tu - i, Je -

35 1
sus. San - cta Ma - ri - a, Re - gi - na cœ - li,
Re - gi - na cœ - li, dul - cis et pi - a,

45
o Ma - ter De - i, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri -
bus, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri -

50 1
li, 60 2
o Ma - ter De - i, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri -
bus, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri -

55 2
li, 70 2
o Ma - ter De - i, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri -
bus, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri -

65 2
bus.
Ut cum e - le - ctis te vi - de - a -
mus, ut cum e - le - ctis te vi - de - a -

75
80
85
90
- ctis te vi - de - a - mus, te vi - de - a -

Ave Maria gratia plena

Tomás Luis de Victoria (1548-1511)

Altus II (Choir II, part 2 of 4)

Cantiones sacrae (Mayer press, Dillingen, 1589)

4 5 10
A - ve Ma - ri - - a, gra -
15
ti - a ple - na, Do - mi - nus te - - - cum;
20 1 25 1
be - ne - di - cta tu in mu - li - e - ri - bus,
30
et be - ne - di - ctus, et be - ne - di - ctus fru - ctus
35 1 40
ven - tris tu - i, fru - ctus ven - tris tu - i, Je -
45
- sus. San - cta Ma - ri - a, Re - gi - na cœ - li,
50 1 55
Re - gi - na cœ - li, dul - cis et pi -
a, o Ma - ter De - i, o - ra pro
60 2 65
o - ra pro no - bis pec - ca -
70 1 75
no - bis pec - ca - to - ri - bus, o - ra pro no - bis pec - ca -
to - ri - bus. Ut cum e - le - ctis te vi - de - a - mus,
80 1 85
ut cum e - le - ctis, ut cum e - le -
- ctis te vi - de - a - mus.

Ave Maria gratia plena

Tomás Luis de Victoria (1548-1511)

Altus II (Choir II, part 2 of 4)

Cantiones sacrae (Mayer press, Dillingen, 1589)

4 5 10 15 20 25 30 35 40 45 50 55 60 65 70 75 80 85 90

A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple -
na, Do - mi-nus te cum; be - ne - di -
cta tu in mu - li - e - ri - bus, et be - ne - di - ctus,
et be - ne - di - ctus fru - ctus ven-tris tu i, fru - ctus
ven - tris tu i, Je sus. San - cta Ma - ri - a, Re -
gi - na coe - li, Re - gi - na coe - li,
dul - cis et pi - a, o Ma - ter De - i,
o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus, o - ra pro no - bis
pec - ca - to - ri - bus. Ut cum e - le - ctis te vi - de -
a - mus, ut cum e - le - ctis, ut cum e -
le - ctis te vi - de - a - mus.

Ave Maria gratia plena

Tomás Luis de Victoria (1548-1511)

Tenor II (Choir II, part 3 of 4)

Cantiones sacrae (Mayer press, Dillingen, 1589)

Ave Maria gratia plena

Tenor II (Choir II, part 3 of 4)

4 5
A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple - na,
15
Do - mi - nus te - - cum; be - ne - di - cta tu
1
in mu - li - e - ri - bus, et be - ne - di - ctus, et
30
be - ne - di - ctus, et be - ne - di - ctus fru - ctus ven-tris tu - i,
fru - ctus ven - tris tu - i, Je - sus. San - cta Ma - ri -
45
a, Re - gi - na cœ - li, Re - gi - na cœ -
55
- - li, dul - cis et pi - a, o Ma - ter De - i,
60 2
o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus. o - ra pro no - bis
70 1
pec - ca - to - ri - bus. Ut cum e - le - ctis te
75
vi - de - a - mus, ut cum e - le - ctis te vi - de - a - mus, ut
85
vi - de - a - mus, ut cum e - le - ctis te vi - de - a - mus, ut
90
cum e - le - ctis te vi - de - a - mus, ut

Tomás Luis de Victoria (1548-1511)

Cantiones sacrae (Mayer press, Dillingen, 1589)

2

Ave Maria gratia plena

Tomás Luis de Victoria (1548-1511)

Bassus II (Choir II, part 4 of 4)

Cantiones sacrae (Mayer press, Dillingen, 1589)

1 10 1 20 30 35 40 50 60 70 80 90

4 5 15 25 35 45 55 65 75 85

A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple -
na, Do - mi-nus te - cum; be - ne - di - cta tu
in mu - li - e - ri - bus, et be - ne - di - ctus, et be - ne - di -
ctus fru - ctus, fru - ctus ven - tris tu - i, fru - ctus ven -
- tris tu - i, Je - sus. San - cta Ma - ri - a, Re -
gi - na cœ - li, dul - cis et pi - a,
o Ma - ter De - i, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri -
bus, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri -
bus. Ut cum e - le - ctis te vi - de - a -
mus, ut cum e - le - ctis te vi - de - a - mus, ut cum
e - le - ctis te vi - de - a - mus, te vi - de - a - mus.