Vitali Gio. Battista

132

Balletti, Correnti, e Capricci a Due
Violini e Violone. Opera VIII.
Venetia 1683.

(È una vistampa)

opuscoli 3.

Violino Primo

BALLETTI

CORRENTI E CAPRICCI

Per Camera

A Due Violini, e Violone

DEL SIG. GIO: BATTISTA VITALI

M. Mastro di Cappella del Serenissimo Signor. Duca di Modona
& Accademico Filaschise, e Filarmonico

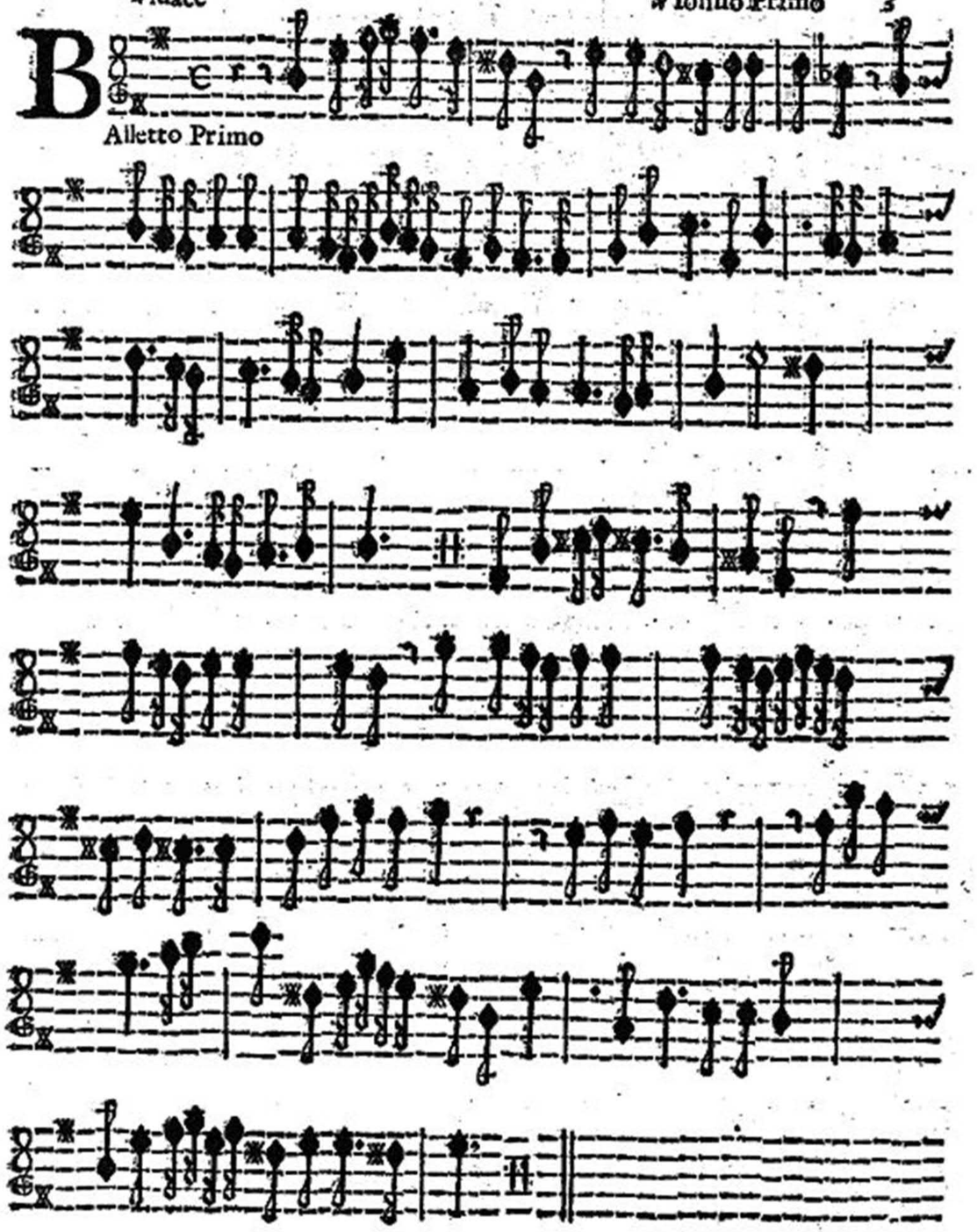
OPERA OTTAVA

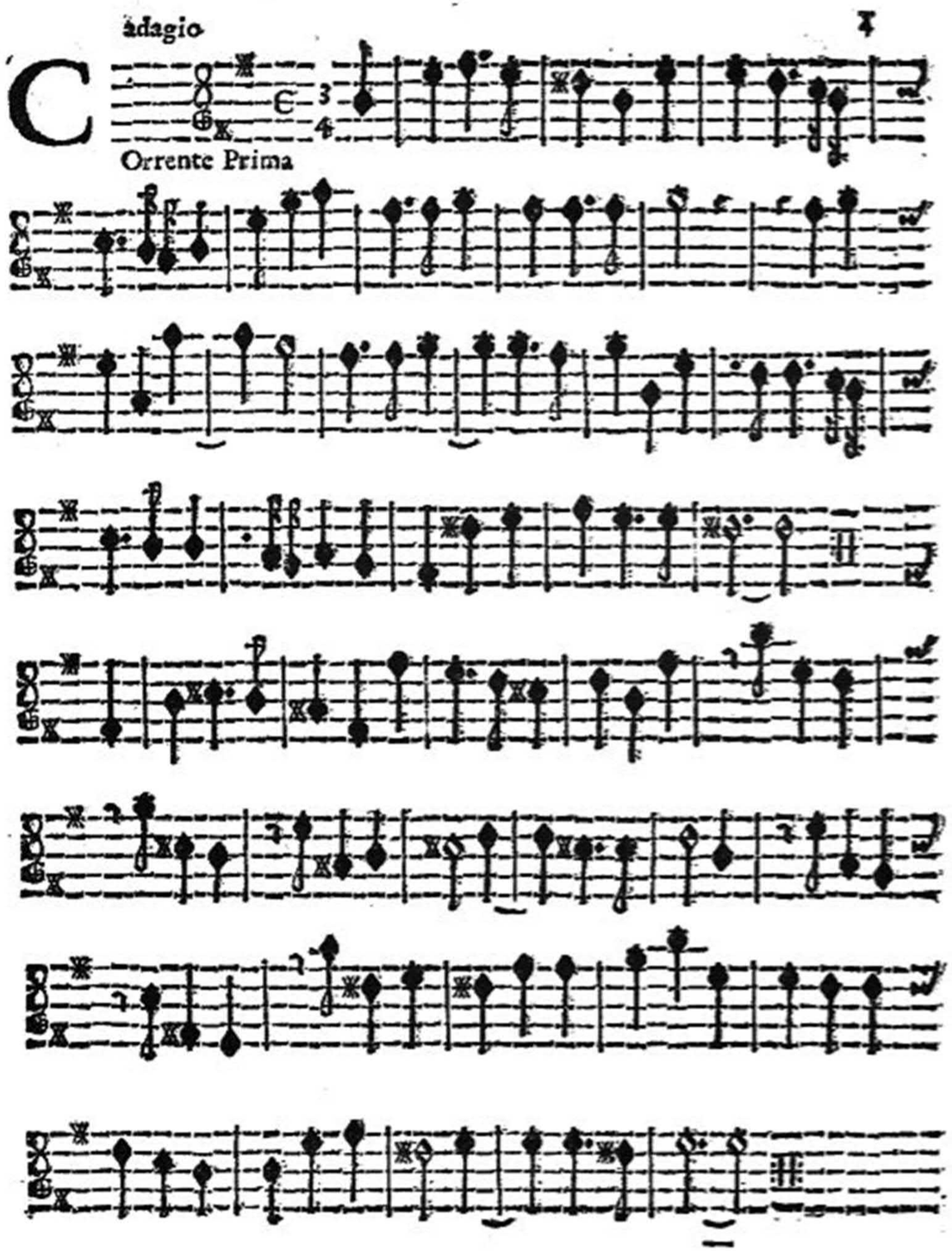
IN VENITIA [illegible] Stampa Del Gardano [illegible]

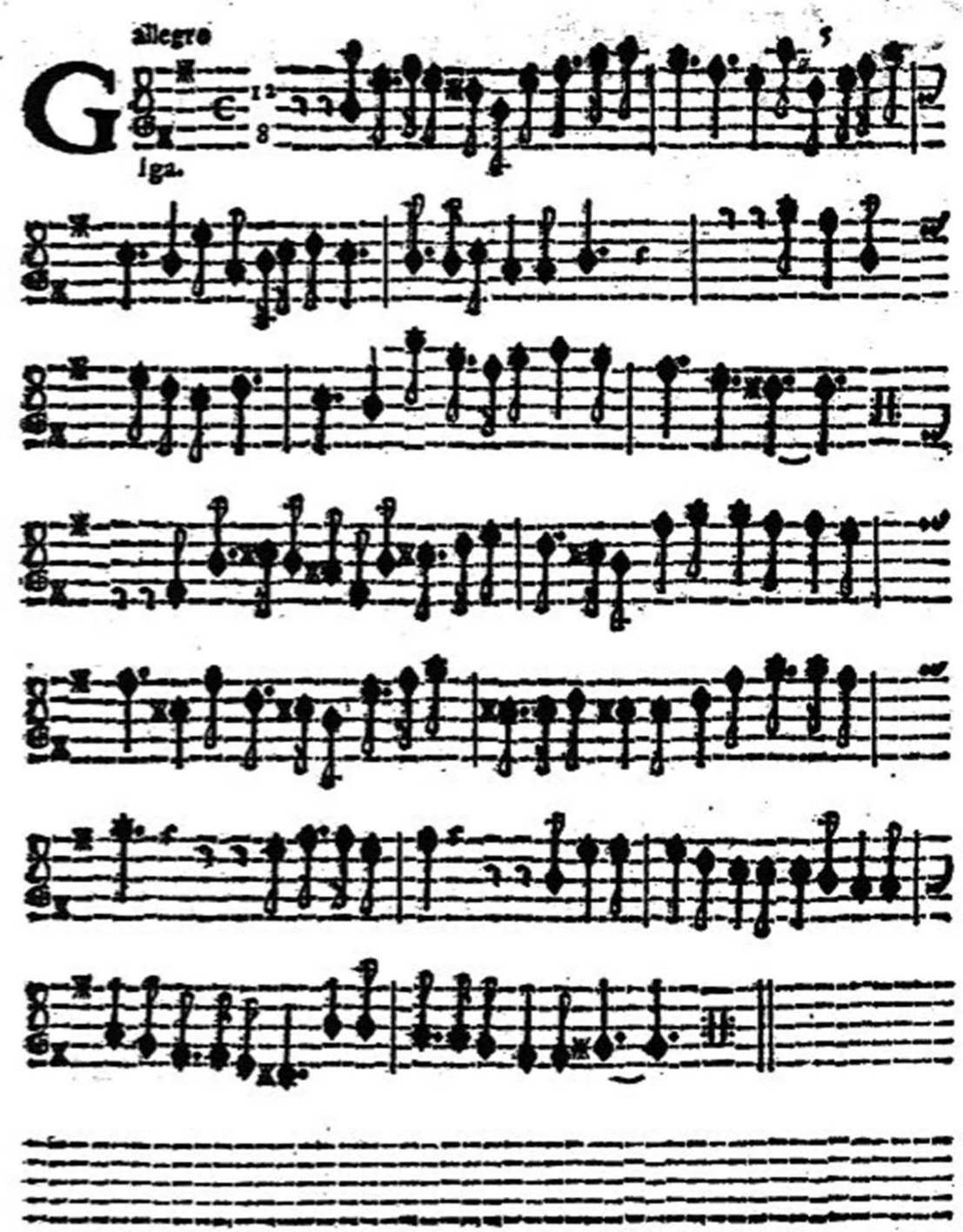
LICEO MUSICALE DI BOLOGNA

Vivace

Alletto Primo



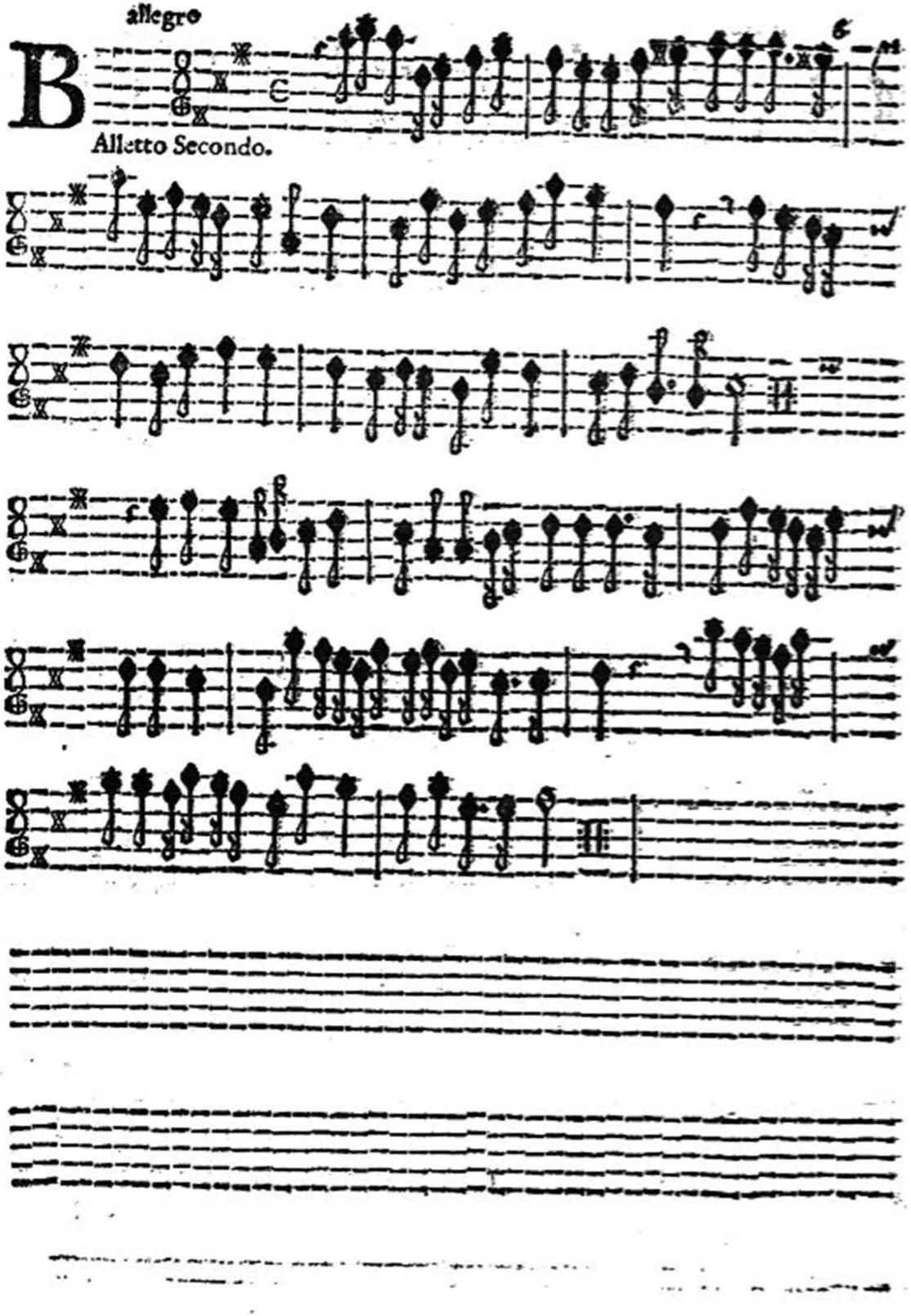

adagio
C
Orrente Prima


allegro
G
Iga.

allegro

B

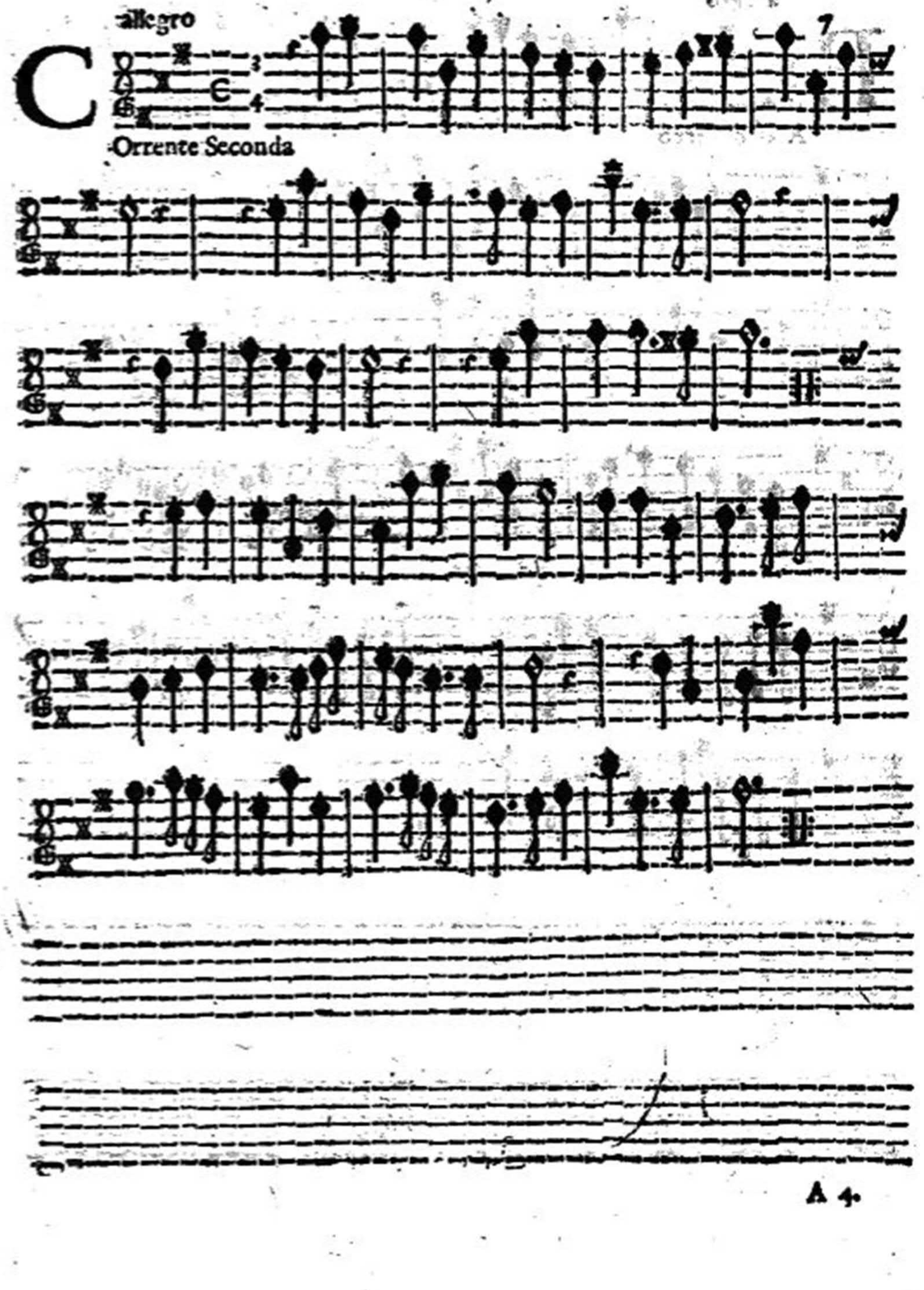
Alletto Secondo.



allegro

C

Orrente Seconda



allegro

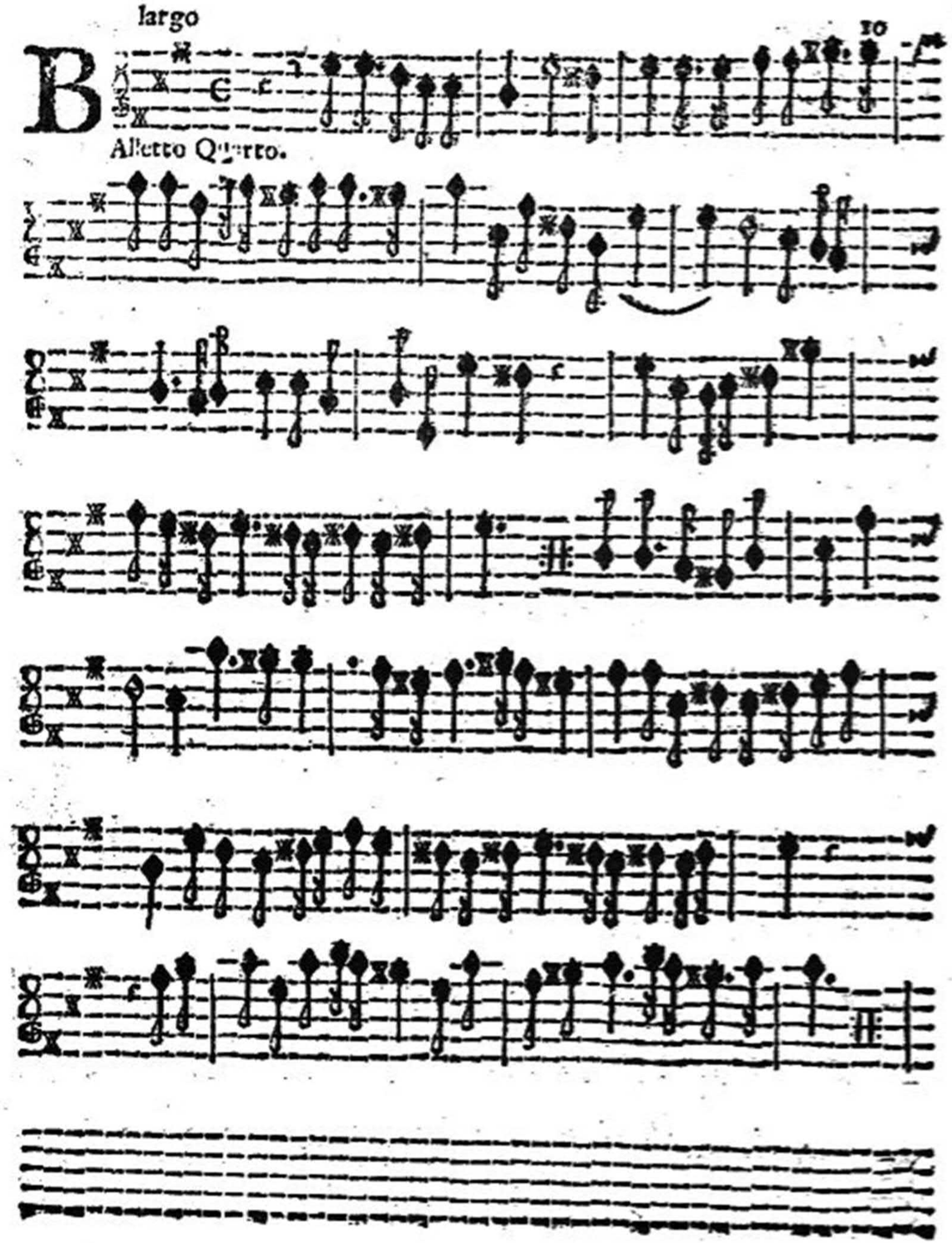
B

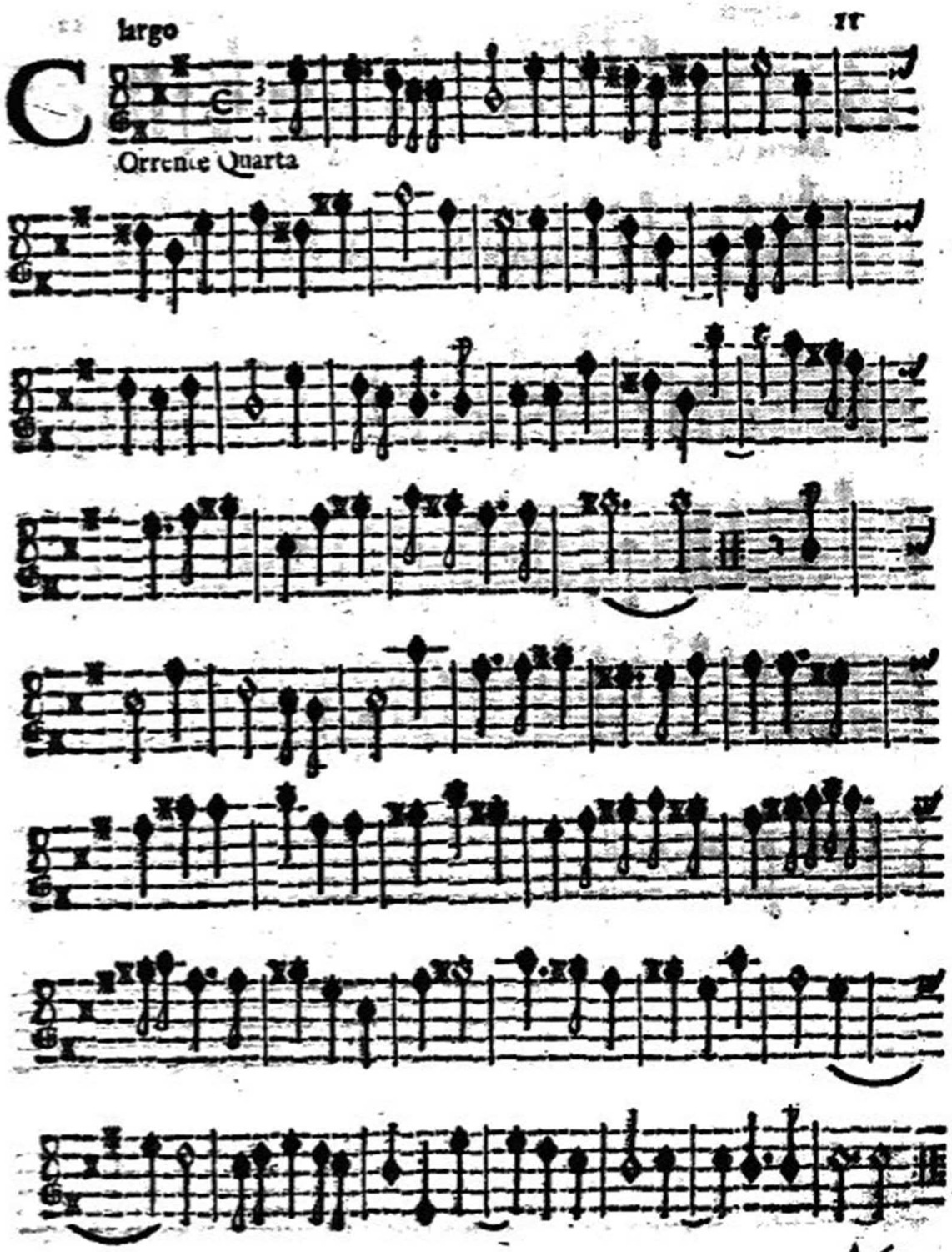
Al'etto Terzo

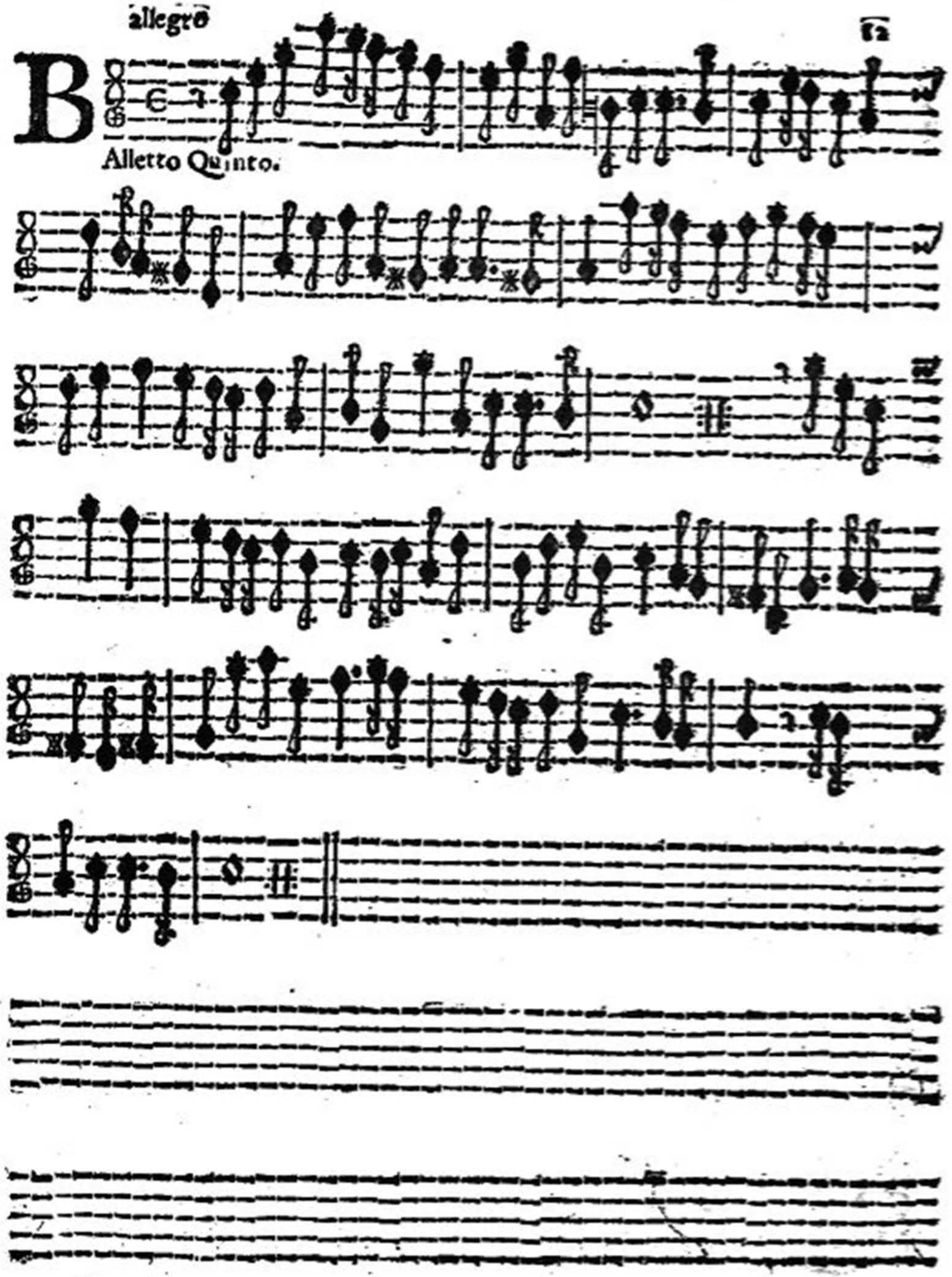
largo

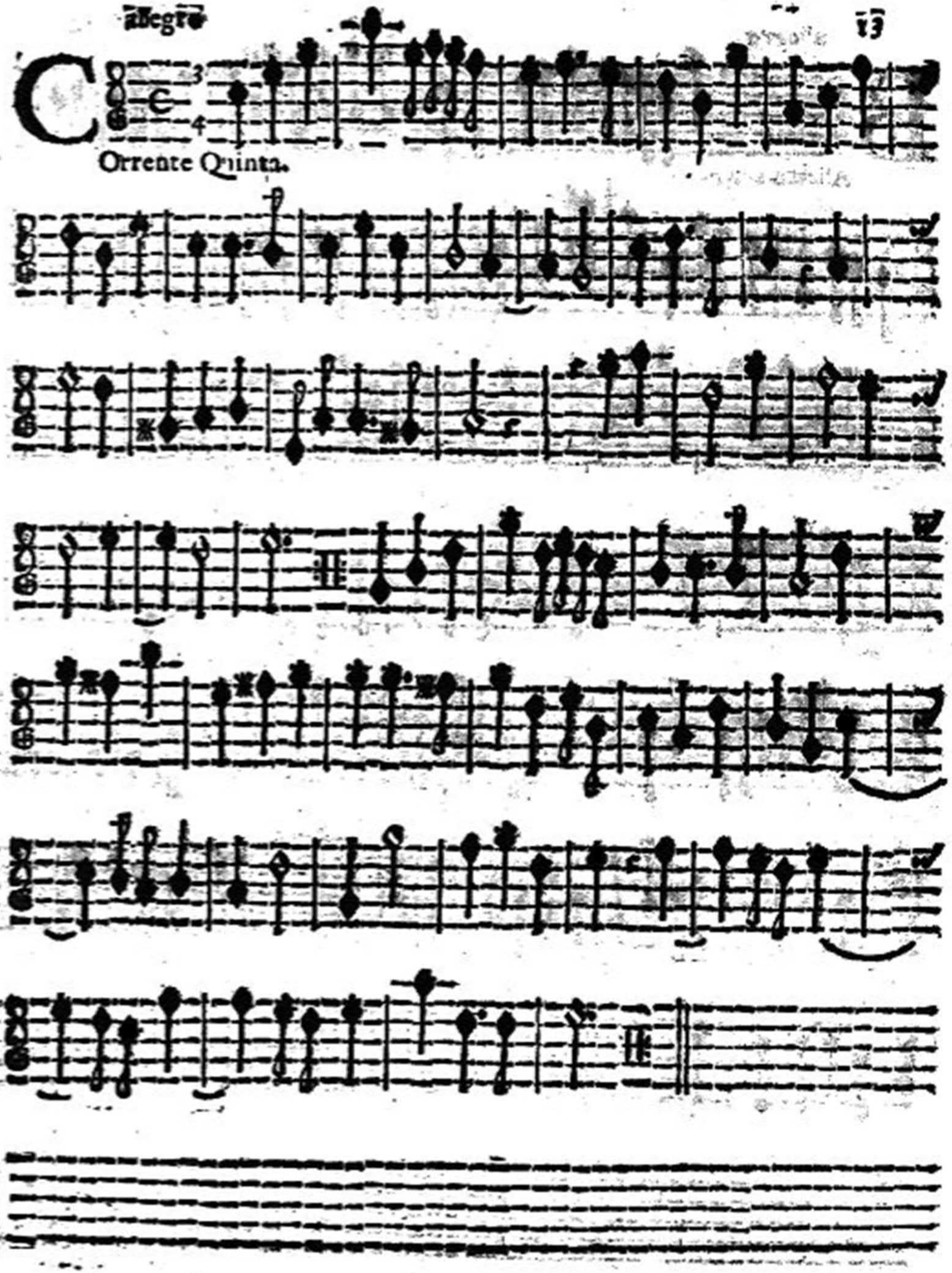
C

Orrente Terza.


largo
B
Alletto Quarto.


largo
C
Orrente Quarta


allegro
B
Alletto Quinto.


allegro
C
Orrente Quinta.

allegrō

B

Allotto sesto.

allegro

C

Orrente Sesta.

allegro

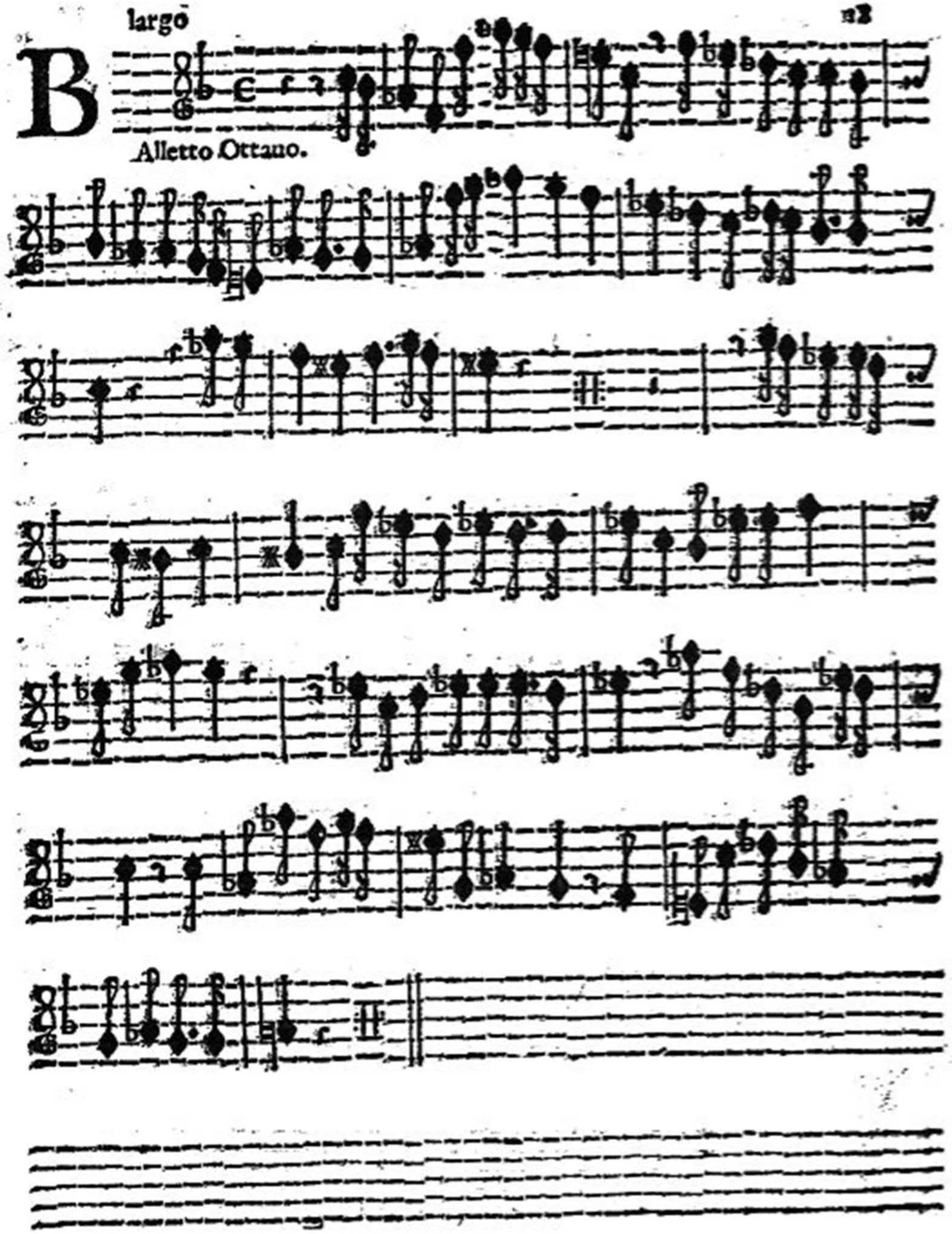
B

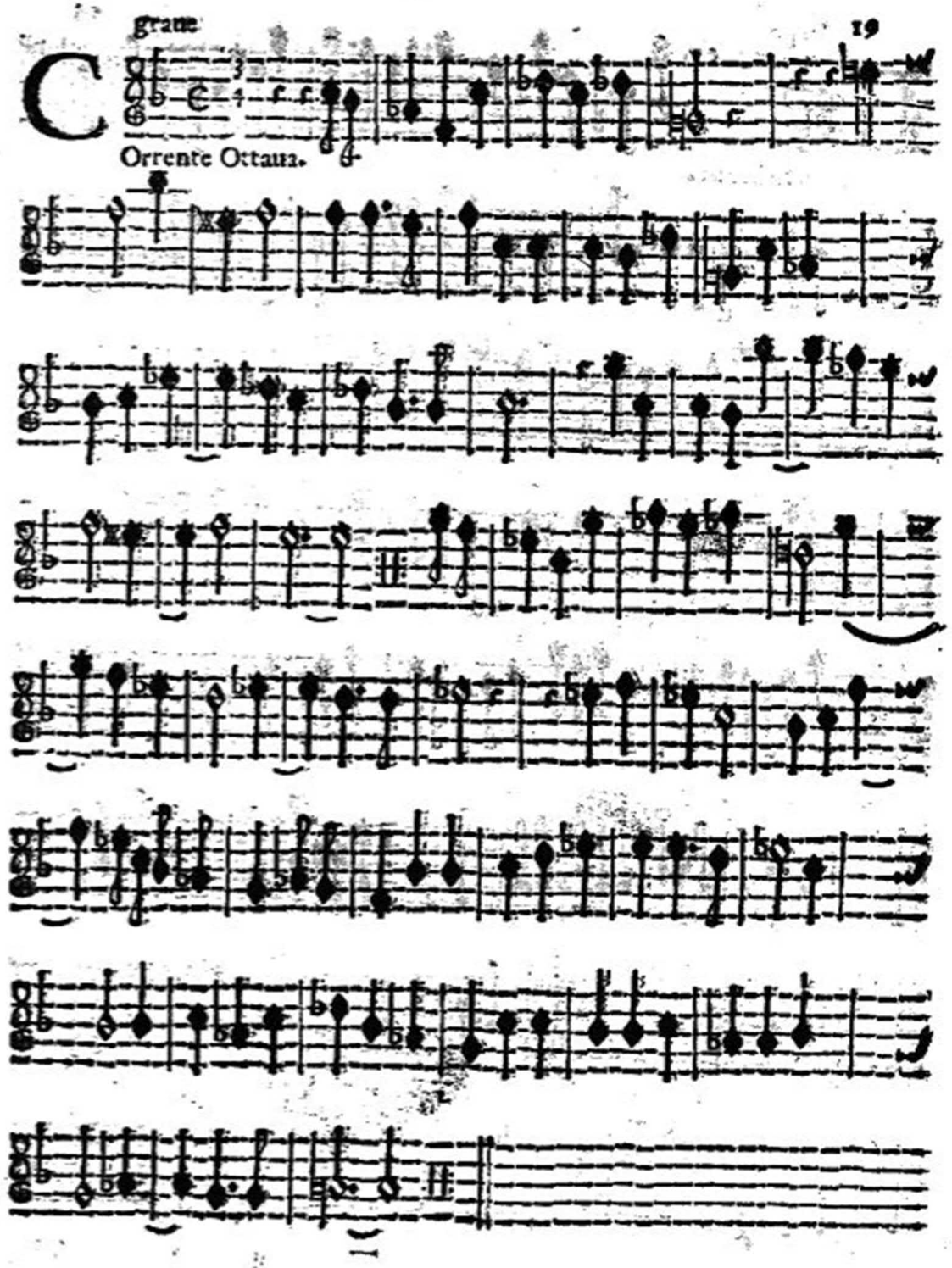
Alletto Settimo

allegro

C

Orrente Settima


largo
B
Alletto Ottauo.


graue
C
Orrente Ottaua.

largō

B

Alletto Nono.

adagio

C

Orrente Nona

allegro

Apriccio Primo

allegro

Apriccio Sètondo

TAVOLA

Balletto Primo	3
Corrente Prima	4
Giga	5
Balletto Secondo	6
Corrente Seconda	7
Balletto Terzo	8
Corrente Terza	9
Balletto Quarto	10
Corrente Quarta	11
Balletto Quinto	12
Corrente Quinta	13
Balletto Sesto	14
Corrente Sesta	15
Balletto Settimo	16
Corrente Settima	17
Balletto Ottavo	18
Corrente Ottava	19
Balletto Nono	20
Corrente Nona	21
Capriccio Primo	22
Capriccio Secondo	23

FINE

R. CONSERVATORIO MUSICALE G.B. MARTINI BIBLIOTECA BOLOGNA

Violino Secondo

BALLETTI

CORRENTI E CAPRICCI

Per Camera

A Due Violini, e Violone

DEL SIG. GIO: BATTISTA VITALI

V. Maſtro di Cappella del Sereniſſimo Signor. Duca di Modona
& Accademico Filaſchiſe, e Filarmonico

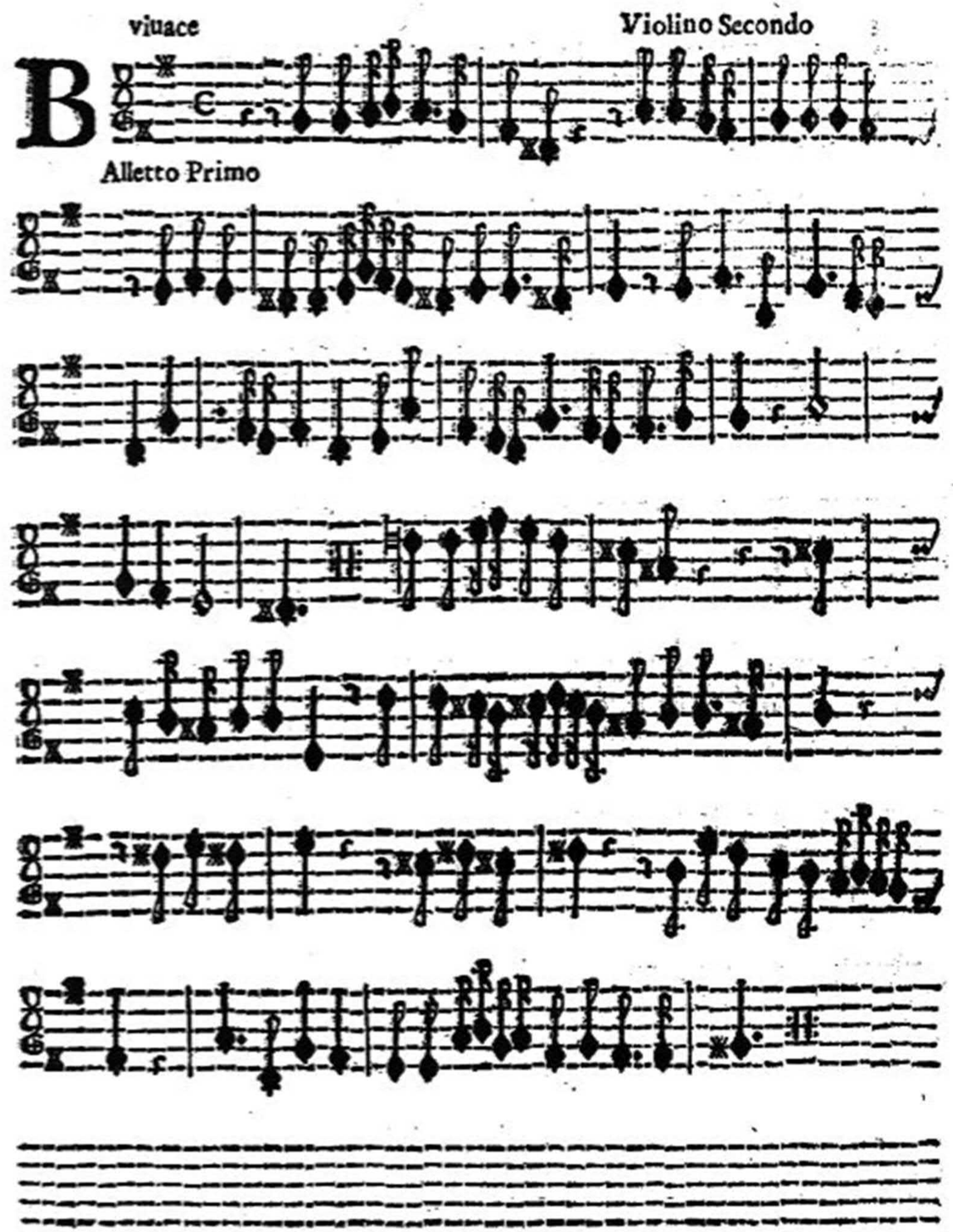
OPERA OTTAVA

IN VENETIA 1683 Stampa Del Gardano B

LICEO MUSICALE DI BOLOGNA

viuace

Violino Secondo



Alletto Primo

adagio

Orrente Prima

allegro

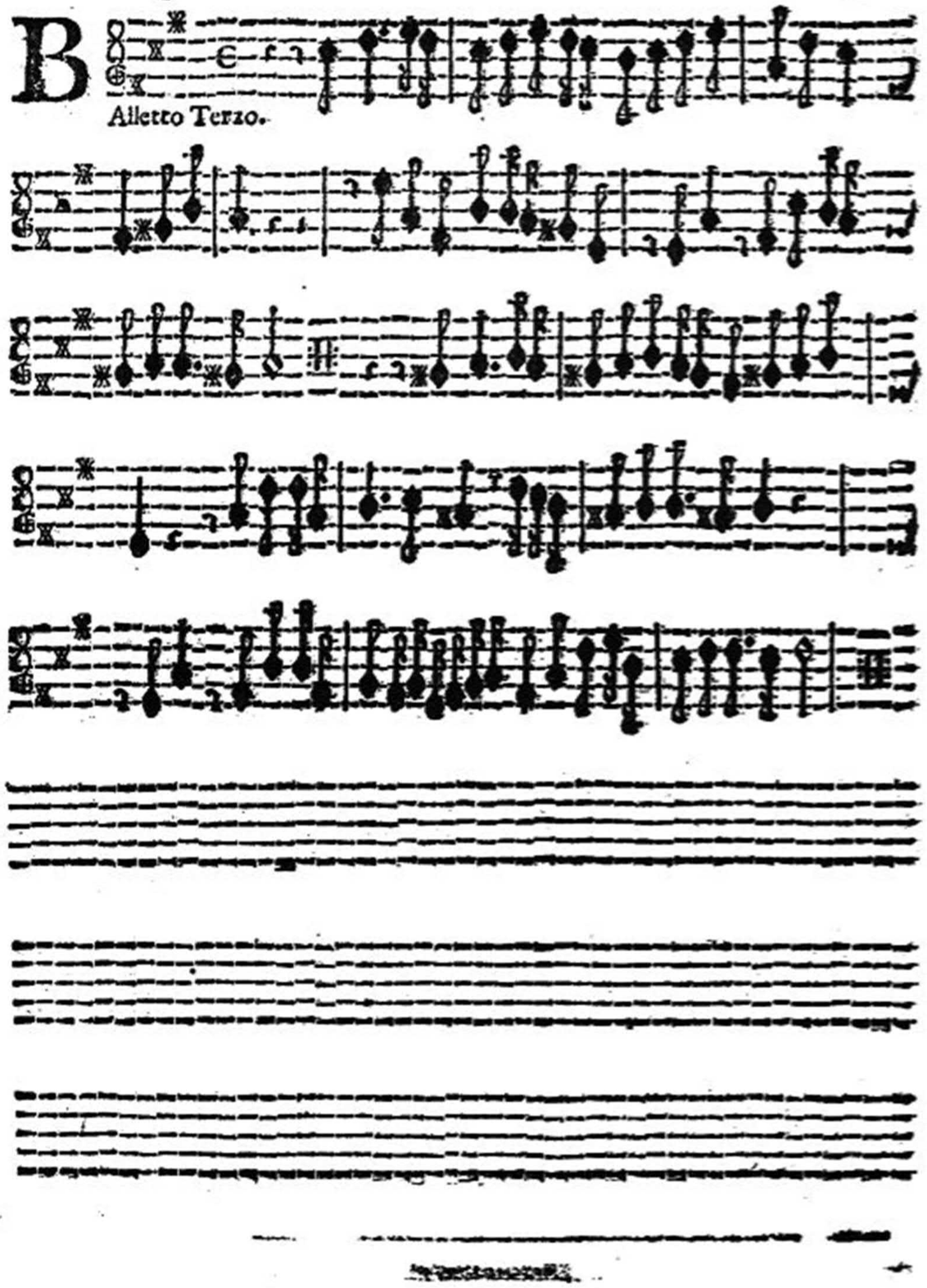
Iga

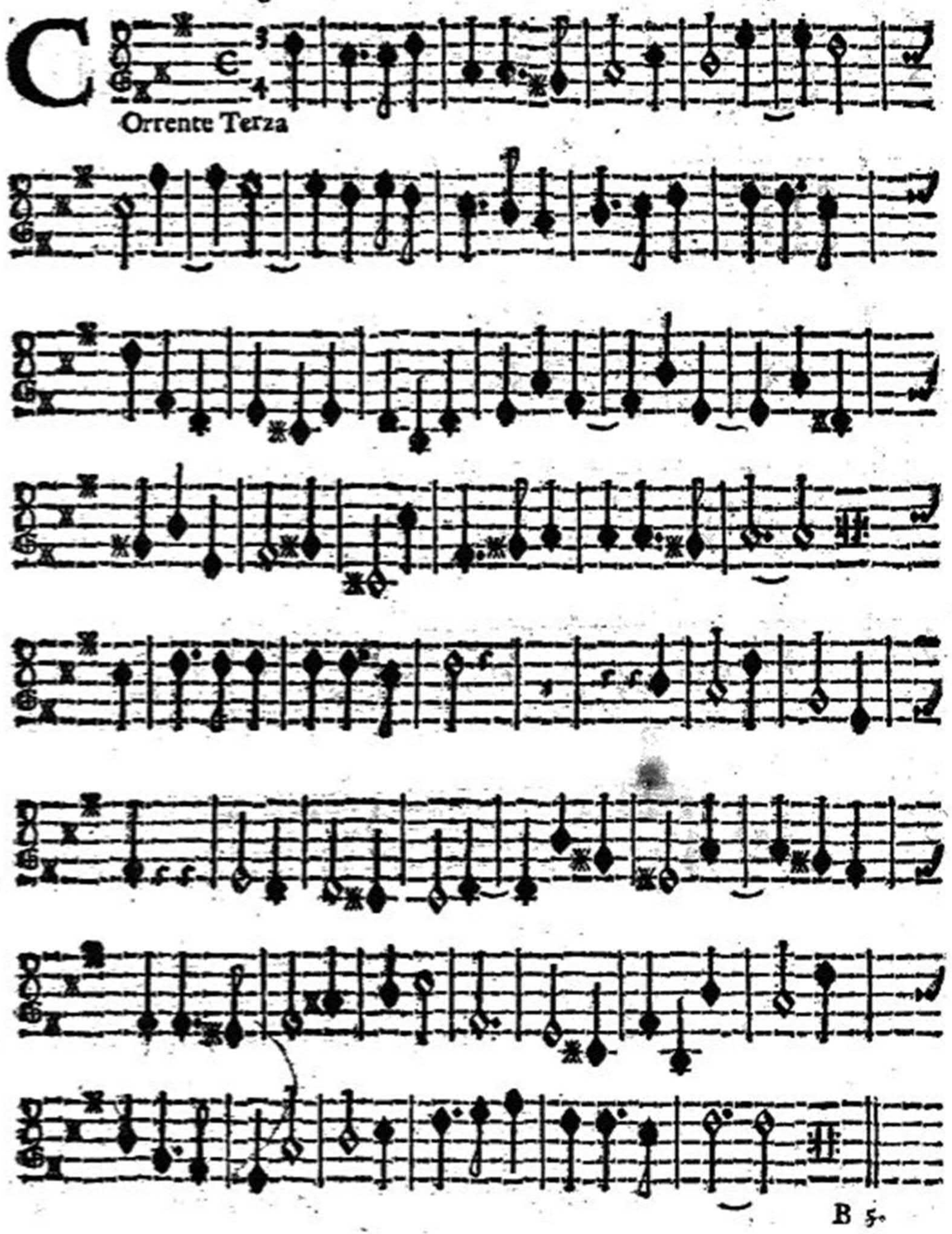
allegro

Alletto Secondo.

allegro

Orrente Seconda


Alletto Terzo.


Orrente Terza

largo

B

Alletto Quarto.

largo

C

Orrente Quarta

allegro

B

Alletto Quinto

allegro

C

Orrente Quinta

allegro

B

Alletto Sesto

allegro

C

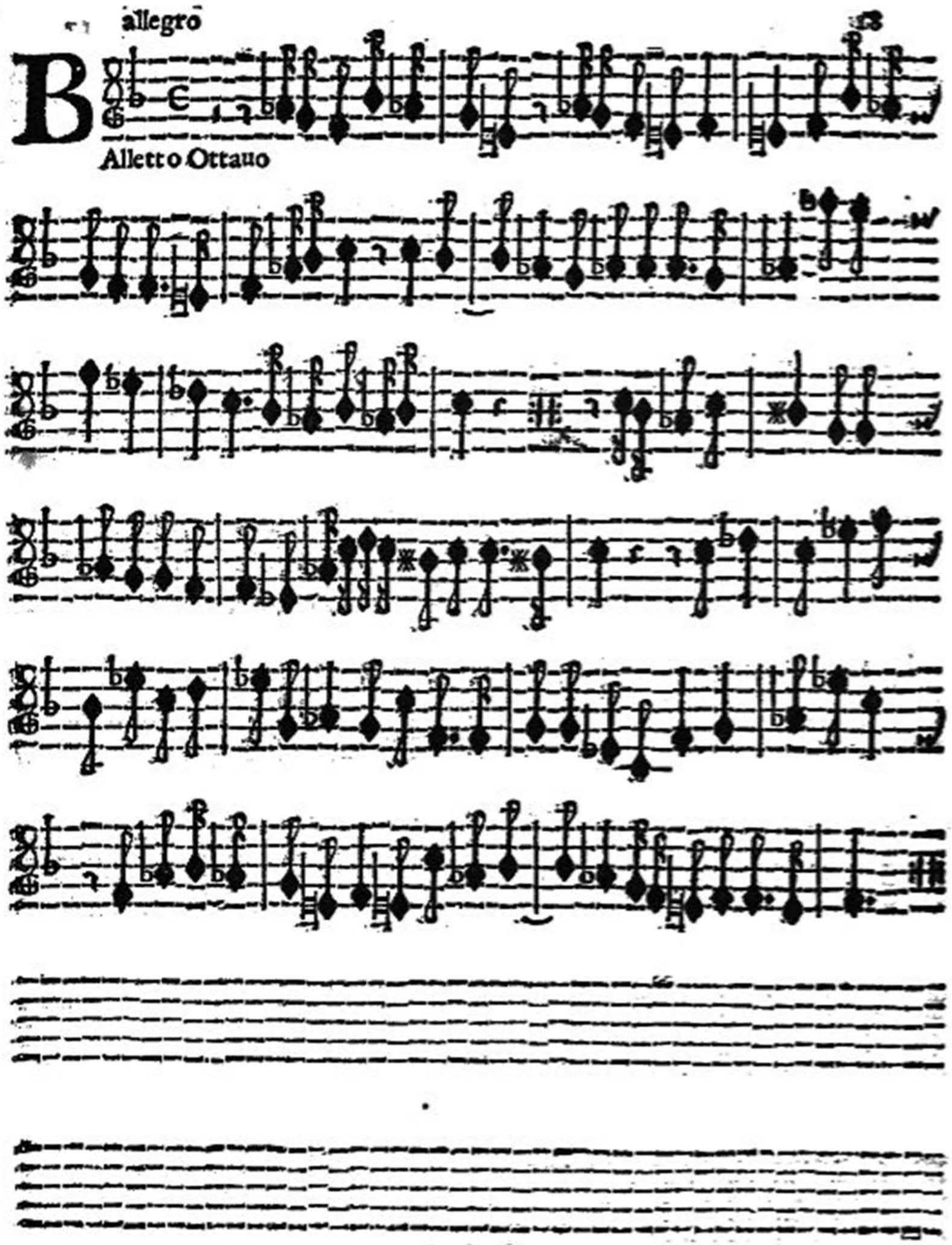
Orrente Sesta.

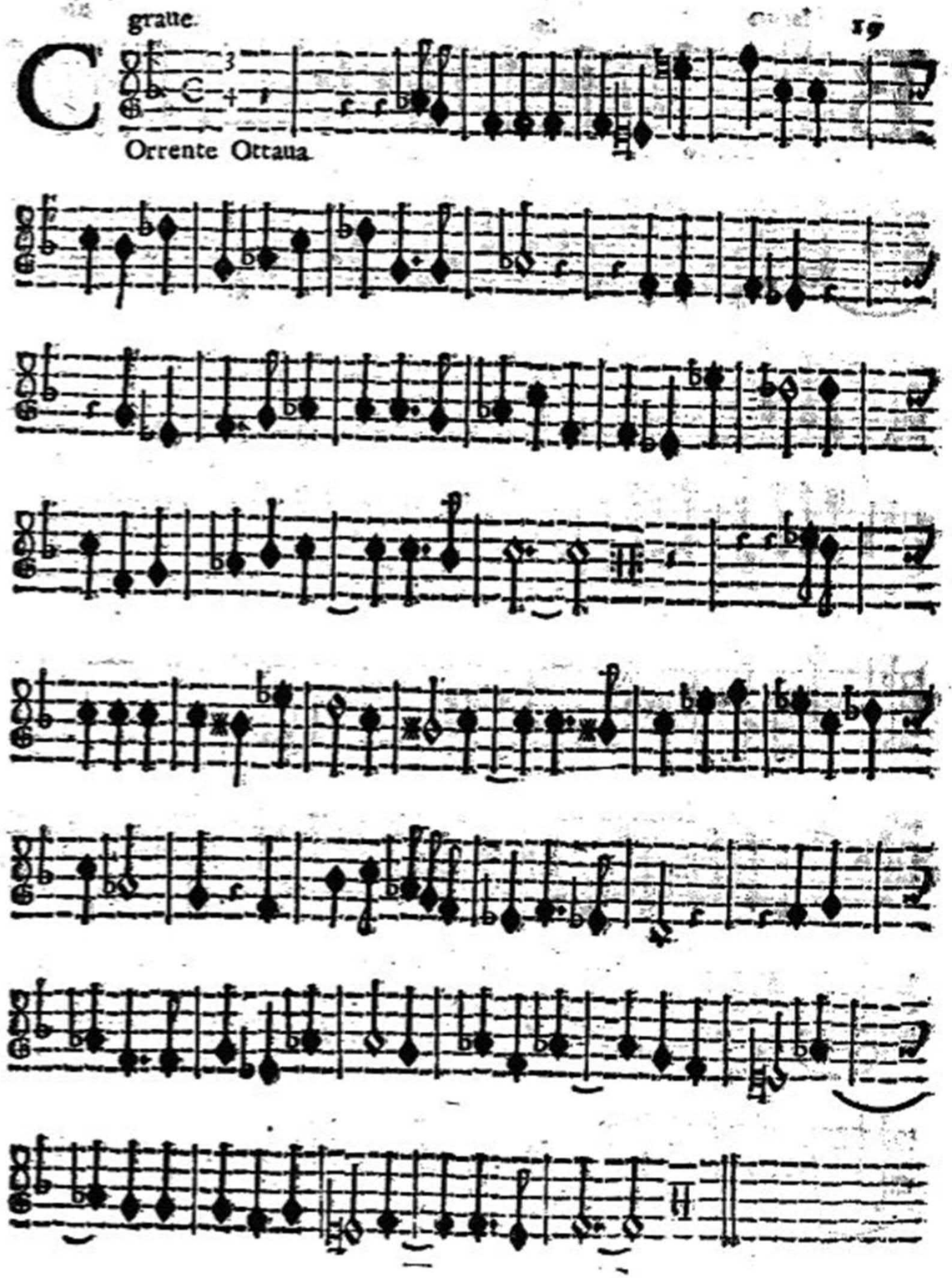
allegro

Alletto Settimo

largo

Orrente Settima.


allegro
B
Alletto Ottauo


graue.
C
Orrente Ottaua

Alletto Nono

Otrente Nona

allegro

Apriccio Primo

allegro

Apriccio Secondo

TAVOLA

Balletto Primo	3
Corrente Prima	4
Giga	5
Balletto Secondo	6
Corrente Seconda	7
Balletto Terzo	8
Corrente Terza	9
Balletto Quarto	10
Corrente Quinta	11
Balletto Quinto	12
Corrente Quinta	13
Balletto Sesto	14
Corrente Sesta	15
Balletto Settimo	16
Corrente Settima	17
Balletto Ottano	18
Corrente Ottana	19
Balletto Nono	20
Corrente Nona	21
Capriccio Primo	22
Capriccio Secondo	23

FINE

R. ISTITUTO MUSICALE G.B. MARTINI BIBLIOTECA BOLOGNA

Violone ò Spinetta

BALLETTI

CORRENTI E CAPRICCI

Per Camera

A Due Violini, e Violone

DEL SIG. GIO: BATTISTA VITALI

V. Mastro di Cappella del Serenissimo Signor. Duca di Modona
& Accademico Filaschise, e Filarmonico

OPERA OTTAVA

IN VENETIA 1683 Stampa Del Gardano C

LICEO MUSICALE

Vivace

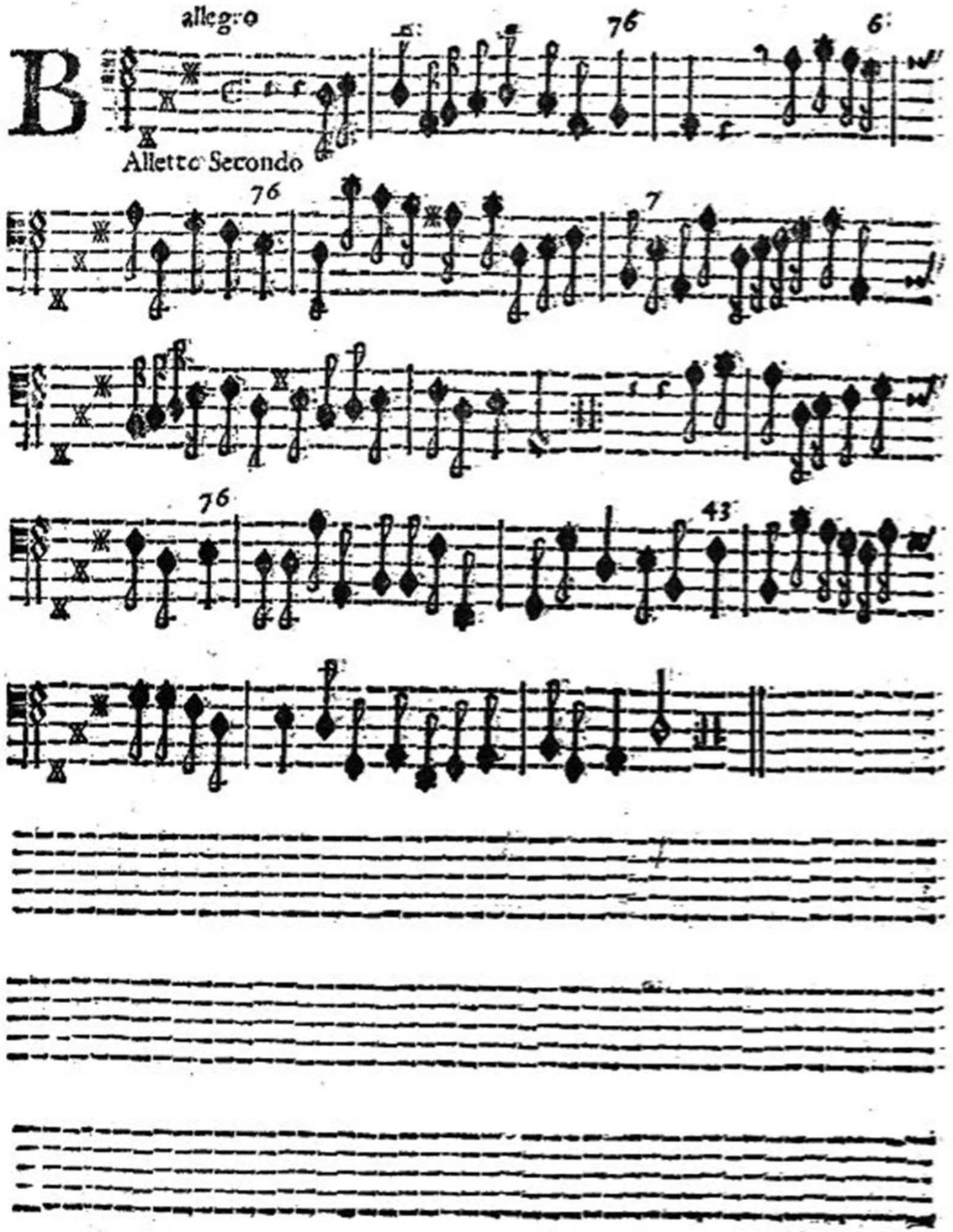
Allegro Primo

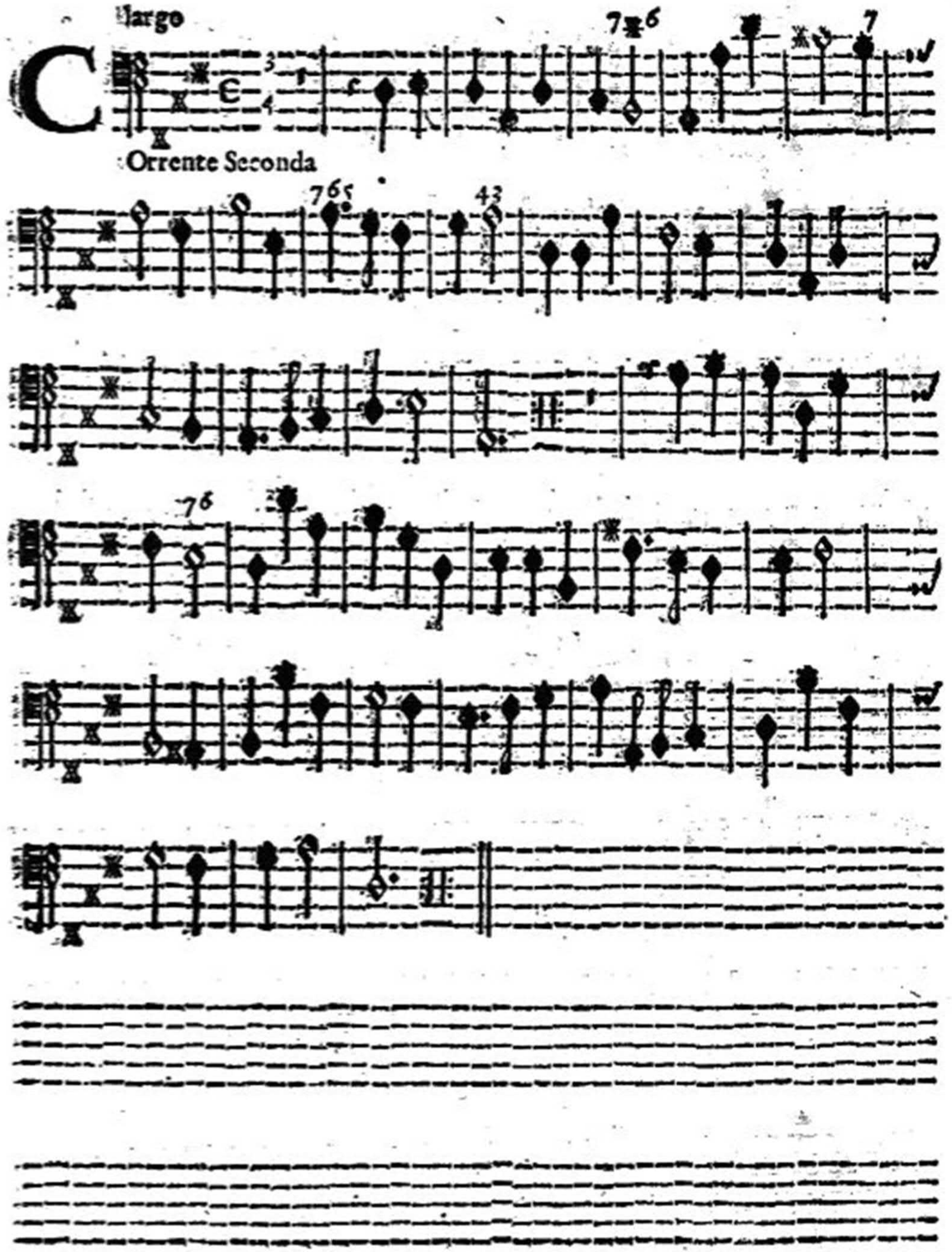
adagio

Orrente Prima

allegro

lga


allegro
B
Alletto Secondo


largo
C
Orrente Seconda

allegro

B

Alletto Terzo

largo

C

Orrente Terza

largo

Alletto Quarto

largo

Orrente Quarta.

allegro

B

Alletto Quinto

allegro

C

Orrente Quinta

allegro

B

Alletro Sesto.

allegro

C

Orcente Sesta

Allegro

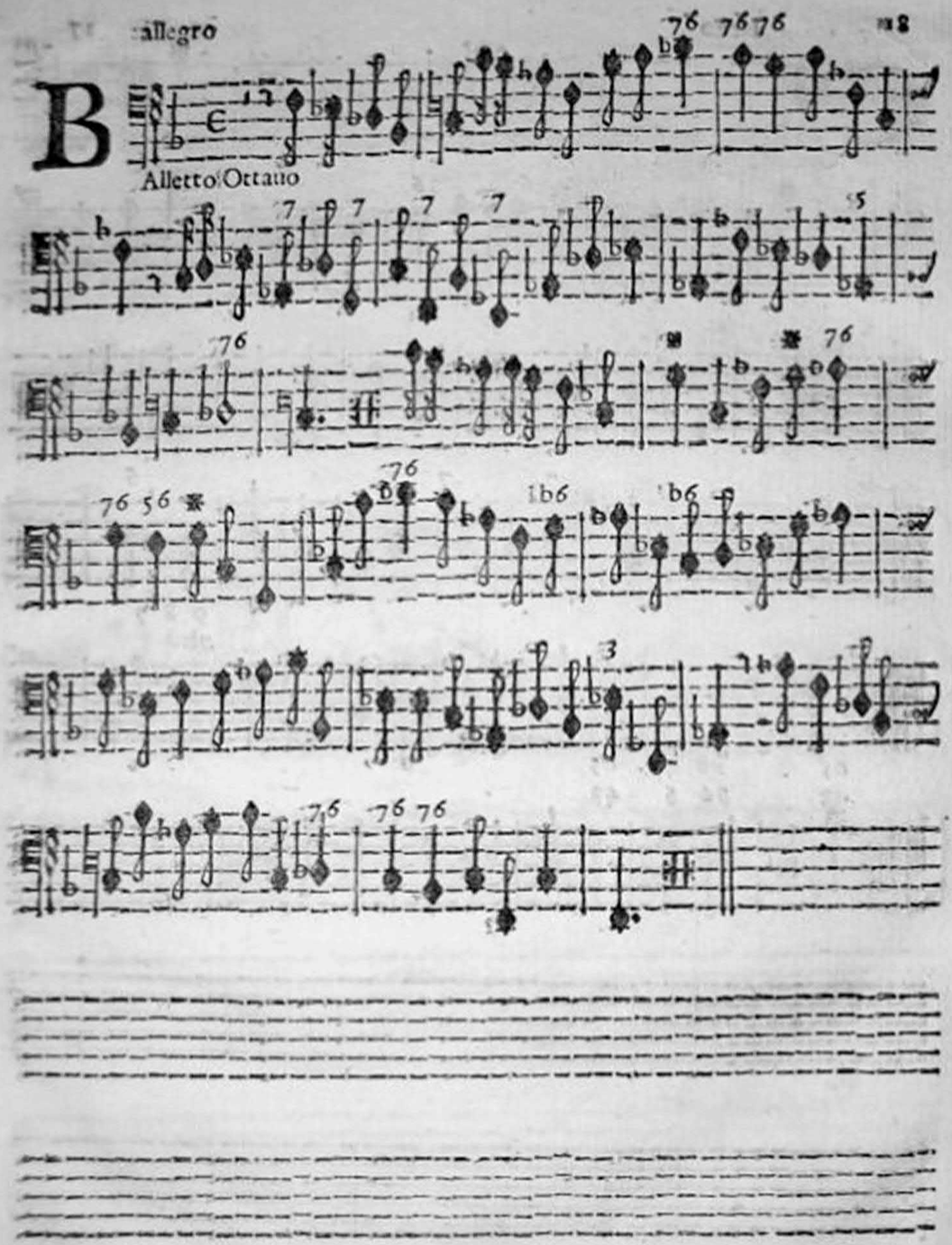
B

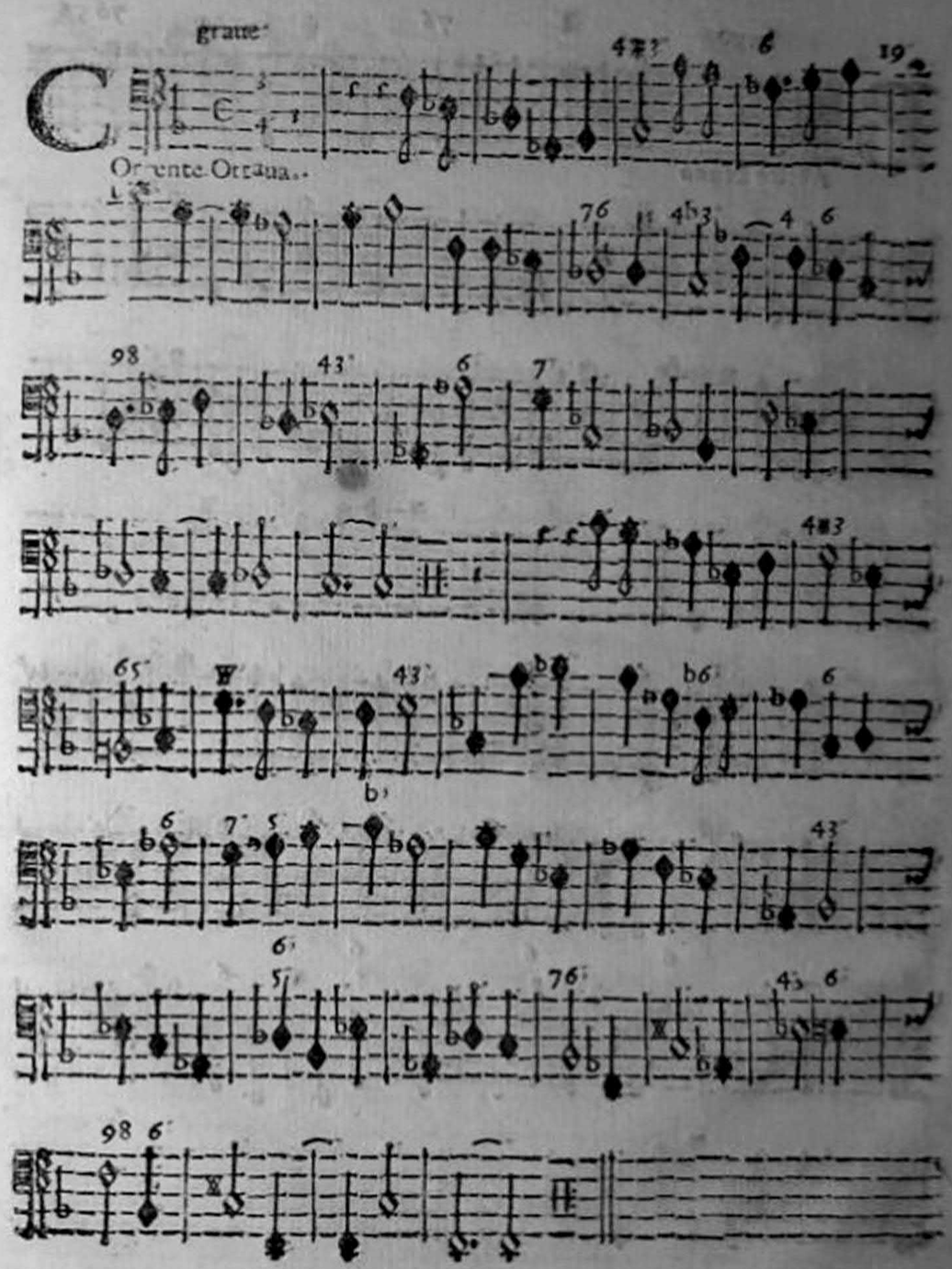
Alletto Settimo

Largo

C

Orrente Settima.


allegro
B
Alletto Ottauo


graue
C
Orrente Ottaua

largo

Alletto Nono

adagio

Orrente Nona

allegro

Apriccio Primo

allegro

Apriccio Secondo

TAVOLA

Balletto Primo	3
Corrente Prima	4
Giga	5
Balletto Secondo	6
Corrente Seconda	7
Balletto Terzo	8
Corrente Terza	9
Balletto Quarto	10
Corrente Quarta	11
Balletto Quinto	12
Corrente Quinta	13
Balletto Sesto	14
Corrente Sesta	15
Balletto Settimo	16
Corrente Settima	17
Balletto Ottano	18
Corrente Ottava	19
Balletto Nono	20
Corrente Nona	21
Capriccio Primo	22
Capriccio Secondo	23

FINE

BIBLIOTECA BOLOGNA

TAVOLA

Balletto Primo	3
Corrente Prima	4
Giga	5
Balletto Secondo	6
Corrente Seconda	7
Balletto Terzo	8
Corrente Terza	9
Balletto Quarto	10
Corrente Quarta	11
Balletto Quinto	12
Corrente Quinta	13
Balletto Sesto	14
Corrente Sesta	15
Balletto Settimo	16
Corrente Settima	17
Balletto Ottavo	18
Corrente Ottava	19
Balletto Nono	20
Corrente Nona	21
Capriccio Primo	22
Capriccio Secondo	23

FINE

BIBLIOTECA BOLOGNA

Collocazione: CC.132

Unità: 3

Riproduzioni Digitalizzazioni in rete Digitale: Museo internazionale e biblioteca della musica Microfilm

Microfilm n.: 1263

Vitali Gio. Battista

Balletti, Correnti e Capricci Per Camera a Due Violini, e Violone del Sig. Gio. Battista Vitali V. Mastro di Cappella del Serenissimo Signor Duca di Modona & Accademico Filaschise, e Filarmonico. Opera Ottava. - In Venetia, 1683. Stampa del Gardano. - in 4°. (Senza dedicatoria). {Violino primo, Violino secondo e Violone o Spinetta. In tutto opuscoli tre.}

Nomi: Vitali, Giovanni Battista.

Editori: Magni, Francesco.

Catalogo della Biblioteca del Liceo Musicale di Bologna: IV, p. 161 RISM A/I : V-2165 RISM Catalogo SBN

Antiche collocazioni: 2061 (catalogo Sarti, circa 1840)

ID: 12138 Segnalazioni (errori nella scheda, suggerimenti bibliografici ecc.)