

Alma Redemptoris Mater

For Terry Keach and Chorus Novus

Andrea Cogliati

[b. 1971, Milano, ITALY]

September 2012 Rochester, NY
Duration: ca. 2'50"

Alma Redemptoris Mater, quae pervia coeli
Porta manes, et stella maris, succurre cadenti,
Surgere qui curat, populo: tu quae genuisti,
Natura mirante, tuum sanctum Genitorem
Virgo prius ac posterius, Gabrielis ab ore
Sumens illud Ave, peccatorum miserere.

Kindly Mother of the Redeemer, who art ever of heaven The open gate,
and the star of the sea, aid a fallen people, Which is trying to rise again;
thou who didst give birth, While Nature marvelled how, to thy Holy Creator,
Virgin both before and after, from Gabriel's mouth Accepting the All hail,
be merciful towards sinners.

Alma Redemptoris Mater

Score

Andrea Cogliati

Andante ♩ = 70

mf *f*

Soprano

Al - ma Re-demp - to - ris Ma - ter quae

Alto

Al - ma Re-demp-to - ris Ma - ter quae

Tenor

Al - ma Re-demp-to - ris Ma - ter quae

Bass

Al - ma Re - demp - to - ris Ma - ter quae

4

mp

S

per - vi - a cae - li por - ta ma - nes et stel - la ma -

A

per - vi - a cae - li por - ta ma - nes et stel - la ma -

T

per - vi - a cae - li por - ta ma - nes et stel - la ma -

B

per - vi - a cae - li por - ta ma - nes et stel - la ma -

This work is licensed under the Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/> or send a letter to Creative Commons, PO Box 1866, Mountain View, CA 94042, USA.

For commercial performances, please contact the author at andrea.cogliati@me.com

8

S ris, suc - cur - re ca - den - ti, sur - ge - re qui

A ris, suc - cur - re ca - den - ti, sur - ge - re qui

T ris, suc - cur - re ca - den - ti, sur - ge - re qui cu - *mf*

B ris, suc - cur - re ca - den - ti, sur - ge - re qui

11

S *mf* cu - rat po - pu - lo: *mp* Tu quae ge - nu - i - sti,

A *mf* — cu - rat po - pu - lo: *mp* Tu quae ge - nu - i - sti,

T *mf* - rat po - pu - lo: *mp* Tu quae ge - nu - i - sti,

B cu - rat po - pu - lo: Tu quae ge - nu - i - sti,

15

S na - tu - ra mi - ran - te, _____ *p* tu -

A na - tu - ra mi - ran - te, _____ *p* tu -

T na - tu - ra mi - ran - te, _____ *p* tu - - -

B na - tu - ra mi - ran - te, _____

18

S - - - um sanct - um ge - ni - to - rem: Vir - go *mf*

A - - - um sanct - um ge - ni - to - rem: Vir - go *mf*

T - - - um sanct - um ge - ni - to - rem: Vir - go *mf*

B *p* tu - - - um sanct - um ge - ni - to - rem: Vir - go *mf*

21

S pri - us ac po - ste - ri - us, Ga - bri - e - lis ab

A pri - us ac po - ste - ri - us, Ga - bri - e - lis

T pri - us ac po - ste - ri - us, Ga - bri - e -

B pri - us ac po - ste - ri - us, Ga - bri - e - lis

24

Largo ♩ = 60

S o - re. Su - mens il - lud a - ve, pec - ca - to - rum

A ab o - re. Su - mens il - lud a - ve, pec - ca - to - rum

T lis ab o - re. Su - mens il - lud a - ve, pec - ca - to - rum

B ab o - re. Su - mens il - lud a - ve, pec - ca -

28

S

mp *pp* *p* *pp*

mi - se - re - re. pec - ca - to - rum mi - se - re - re. _____

A

mp *pp* *p* *pp*

mi - se - re - re. pec - ca - to - rum mi - se - re - re. _____

T

8

mp *pp* *p* *pp*

mi - se - re - re. pec - ca - to - rum mi - se - re - re. _____

B

mp *pp* *p* *pp*

to - rum _____ mi - se - re - re. mi - se - re - re. _____