

1777. D. 27.

3 Vol.

Susatoz

Vol. 1.

Superius.



Publikation und Reproduktion nur mit
Bewilligung der Generaldirektion der
Österreichischen Nationalbibliothek
gestattet.

PREMIER LIVRE DES
Chansõs a trois parties auquel sont
CONTEN VESTRENTEET VNE NOV.

uelles Chansons, cõuenables Tant a la voix comme aux instrumentz,
Composees en Anuers. par Tyllman Susato. Correcteur
& Imprimeur de Musique demeurant audict Anuers.
aupres de la Nouvelle Bource en
la Rue des Douze Moys.

SVPERIVS.

AVEC GRACE ET PRIVILEGE
De sa Maeste pour Troix Ans
Lan M. D. XLIII.

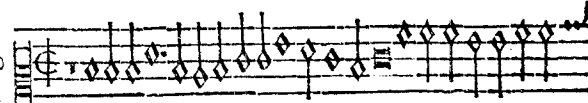


LA TABLE DU CONTENU EN CE PRESENT LIVRE

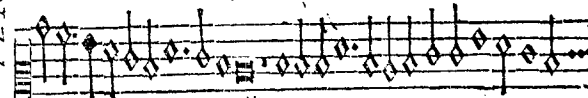
Au pres de vous	Fo	ix	Loingtain despoir	Fo	vij
Ce qui souloit		iiij	Les miens aussi		xi
Contre raison		vi	Mille regretz		x
Content desir		vi	Maulgre moy vis		x
De mon malheur		ij	Mon poure cuer		xv
Doulce memoire		ij	Ma maistresse		xvi
De iour en iour		iiij	O cōbien est malheureulx		xv
Dueil double dueil		ix	Pleust a dieu		xiiij
Dueil & soucy		x	Pour vng plaisir		xiiij
Damour me plains		xij	Puis que t'ay perdu		xvi
Fini le bien	Fo.	iiij	Se dire ie lojoye	Fo.	v
Grace & vertu		vij	Si tu te plains		xi
Ie me contente		xij	Si de present		xiiij
Ie prens en gre		xv	Vure ne puis		vij
Long temps ya		iiij	Vostre beaulte		viiij
Las fortune		v			

Chantez a Deux si bon vous samble, Puis chanterez vous trois ensemble

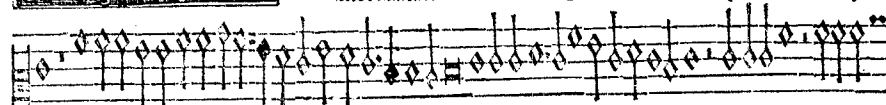
Fo. ij.



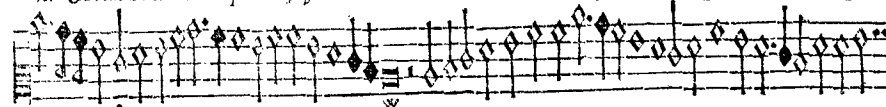
De mon malheur me puis ie bien cōtenter De tāt anoir ie ne men-



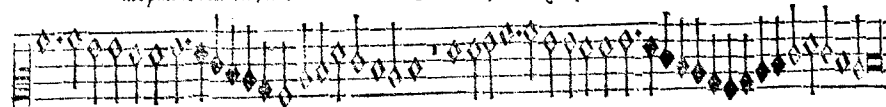
dois lamenter * A tous les maulx me puis ie bien adres-



ser A tous amis ie ne me puis confesser De tous foulas me puis ie biē abreger De tous regretz ij



me puis ie bien conforter * A tous desdurs me puis ie bien absenfer Puis que dūg



puīt ne me puis recōforter Puis que dūg point ne me puis reconforter.

A. ij.

DVO Chantez a Deux si bon vous samble

Doulce memoire en plaisir consummee ij O siecle heurieux qui cause
 tel scauoir La fermetee de noz deux tāt aymee ij qui a noz maux as seu si biē pourueoir
 Or maitenāt as perdu tō pouuoir Rōpāt le bout de ma seuille eſperāce Sernāt d'exēple a tous piteulx auoir Finy
 le bien le mal soudain cōmence Finy le bien
 le mal soudain commence.

Puis chanterez tous troix ensemble

Fo. iij.

Fini le bien le mal soudain commence ij Tesmoigs ē sont noz
 malheursquō peult Voir Car tout le biē trouue par l'esperance Le
 mal nous la remis en son pouuoir O tāt denmy qui as voulu pourueoir ij de vari-
 er la fermete aymee Il auroit biē qui scauroit rō scauoir Douce moire en plaisir consummee en
 plaisir consummee Douce memoire en plaisir consummee en plaisir consummee.

A. iij.

DVO Replicque. Chantez a Deux si bon vous samble



E qui sou-
is en deux se departir en foy amour plaisir
consentement Las maintenant cest voulu con-
uertir En trop pitieux & soudain change-
ment Je porteray mon malheur doucement Pour alingrat trop de plaisir ne rendre Ainsi sera en moy le seul tor-
ment En lieu du biẽ que deux souliẽs pretendre En lieu
du bien que deux souloient pretendre.

Puis chanterez tous troix ensemble

Fo. iij.

L Oing temps ya que ie ris en espoir Et que rigueur a dessus moy pouvoir
Et que rigueur a dessus moy pouvoir Mais si jamais ie recontre' allegean-
ce Je lay diray madame venez veoir Rigueur me bat faictes mē la ven-
geance Rigueur me bat faictes mē la vengeance Rigueur me
bat faictes mē la vengeance

DVO Chantez a Deux si bon vous samble

D E iour en iour tu me fais consumer Te regardant foy damours & loy-
 aultre Que pluſt a dieu auoir eſte ſomme A lors que fuſſe ſur-
 prins de ſa beaulte le te ſupplie n'uſer de cruaulte Mais me dōner de
 tō corps ioyſſance ij Car aultrement nauroye reſiouyſſāce Car aultre-
 ment ij le te

Superius Puis chanterez tous troix enſemble

Fo. v.

S E dire ie loſoye ij Se dire ie loſoye dont
 me vient le ſouffrir Mon mal allegeroye ſans en geſſer ſouffrir ij
 Mais trop biē ſay que mal me veut ſaiſir ij que mal me veut ſaiſir Pour uſer ou que ſoy-
 e Pour uſer ou que ſoye ma vie ij en deſplaiſir Pour uſer ou que
 ſoye Pour uſer ou que ſoye ma vie ma vie en deſplaiſir
 B. i.

DVO Chantez a Deux si bon vous semble

L As fortune de toy ie fais mes plaintes De tāt de maux que nuit & iour re-
 coy Par toy seront de noir mes couleurs esfaictes Par toy seray a iamaiz en es-
 moy Cest mō malheur a ce que i aperchoy Peu que tu as voulu estre nuisante & Amō
 seul biē sans raisō apparence A mon seul bien sans raison apparen-

Puis chanterez tous trois ensamble

Fo. vi.

C Ontre raison vous m'estes fort estrañge Et ce biē faict en autre vous louenge
 D'ainsi manoir soudain desherite De vostre amour sans lauoir meri-
 re vous faict il mal se'a vous seruir me reñge Vous
 faict il mal se'a vous seruir me reñge.

Chantez a deux si bon vous samble

C

onsent desir qui cause ma douleur Heureux s'es-

moir qui mon travail renforce O fort amour qui m'as rēdu sās

force Donne secours ij a ma paine' & lā-

gueur Dōne secours Donne secours a ma paine' & langueur.

Puis chanterez tous trois ensamble

Fo. vij.

V

Iure ne puis content sans sa presence Mourir m'est doux si ie n'a-

uois lespoir De prōpt retour & que loyal debuoir De mon

amour De mon amour luy en fist congnoissance De

mon amour luy en fist congnoissance.

B. iij.

Chantez a Deux si bon vous samble

L

ongtain deffoir banny de tout plaisir Rigueur me prêt & lagueur

me faisi q La mors m'est prest qui bien fortune mena-

ce Q'en peu de temps me fera mourir en plache Si de brief nay q D' amour quelque merci q

D' amour quelque merci q Si de brief nay q D' amour quelque mer-

di q D' amour quelque merci q

Puis chanterez tous trois ensemble

Fo. viij.

V

ostre beaulte plaisant & lye ste donne recrea-

tion vostre gorgee' me harmonie Que si tressire

vous melie Que ie suis en oppression Pensant a vous q

par amitie Pensant a vous q

par amitie

DVO Chantez a deux si bon vous samble

G Race & Vertu bonte beaulte noblesse Sont en mamye point
 ne le veulx celer ij Trop my desplaist d'en ouir mal parler ij
 Trop my. Je hays celluy qui l'honneur d'elle blesse
 Je hais celluy ij qui l'honneur d'ell blesse

Superius Puis chanterez tous trois ensamble

Fo. ix.

A Vpres de vous secrettement demeure .ij.
 Mon poure cuer sans que nulle conforte Et si languist pour la douleur qu'il
 porse Puis que voulez qu'en ce tourment il meure .ij.
 Puis que voulez qu'en ce tourment il meure

Chantez a Deux si bon vous samble

D Veil double ducel renfort de de plaisir Triste sse ennuy ennemis de plaisir

De ma langueur prene sollicitude Et de mon

mal voyant l'amaritude Ne me donnez de viure plus loysir

Ne me donnez de viure plus loysir.

Puis chanterez tous trois ensamble Responce Fo. x.

D Veil & soucy ij me tiengnent en lieffe Oail-

Lard & gay tous remply de tristesse Ayme de tous chascun me port'e ennuye

De pieca mort mais suis encoir en vie Q'u'e dictes vous ij mon cuer a il de-

treffe Q'u'e dictes vous ij mon cuer a il de treffe.

Chantez a Deux si bon vous samble



Aulgre moy vis & en viuant ie meurs .ij.

De iour en iour .ij.

se chāgēs mes douleurs .ij.

Tant qu'en viuant trop longue m'est la vie .ij.

trop lōgue m'est la

vie Mourir ie crains & le iure mē nuyē .ij.

Ainsi me tiēs en peine & en lāgueur



Ille regret

de vous habādōner &

d'eslon-

gier & d'eslongier

vostre face' amoureuse .ij.

lay si grans

Responce Puis chanterez tous trois ensamble

Fo. xi.



Es miens aussi brief verras decliner .ij.

brief .ij.

Voi-

ant au vray .ij.

que fortune' enuieuse .ij.

De nōstre' amour .ij.

Veult

estre curieuse

Par vng deppars faire le decliner Par vng.

duel lay si grāt duel & paine douloureuse Q'ūō me verrra brief mes iours deffiner Q'ūō me verrra .ij.

brief mes iours deffiner .ij.

C. liij.

Chantez a Deux si bon vous semble

D Amours me plains & nō de vous m'amye Que si long temps iay requis sans auoir

Mais si vousles estre font ennemye Vous confondreꝝ son dire & son scaoir Vous seulleꝝ aueꝝ cesteꝝ estimeꝝ

& pouoir si aultremē Ne soyꝝ que faire ou dire y Abbaïsseꝝ donc son rigoureux van-

loir Et me donneꝝ le bien que ie desire Et me donneꝝ le bien que ie desire

ras y le bien que en desire y

Puis chanterez tous trois ensamble. Responce.

Fo. xij.

S I tu se plains d'amours sāt seullemēt Et que de moy assez en te contente

Vis en espoir dauoir allegement Et d'obtenir ce ou est ton entente Car nō ob-

stāt qu'a t'aymer ie consente L'honneur y veut mainteffois contredire Mais possibleꝝ

est y qu'apres la longueꝝ attente Avoir pourras y le bien que tu desire y

Mais possibleꝝ est y qu'apres la longueꝝ attente Avoir pour-

Replique Chantez a Deux si bon vous samble

I E me contente sans auoir loysance y Damours iay
 trop a souffissance pour ce le ieu ien veulx quictier Car par trop longue est le sperance du
 bien qu'ay voulu desirer Dont prendre veulx en patience En brief damours me re-
 serrer
 serrer.

Superius Puis chanterez tous trois ensamble

Fo. xliij.

I E prens en gre la dure mort pour vous madame par amours Naire m'a-
 ueZ mais a grāt tort dont de brief fineray mes iours La chose me vient arebours y
 souffrir si tost la mors amere O dure mort que faictes vous y O dure mort que faictes
 vous Mourir my fault cest chose clere O dure mort que faictes vous y O dure mort que faictes
 vous Mourir my fault cest chose clere

D. i.

Chantez a Deux si bon vous samble

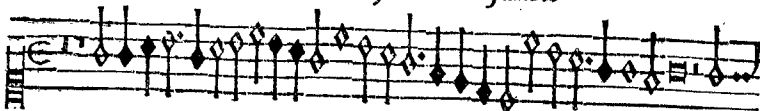
P Lou fist adieu qui crea tout le monde *ij* Que
 ie fusse au pres de mes amours Eust en chasteau ou en fosse par fonde *ij*
 Avecq elle Vouldroye user mes iours *ij* Autre ne veulx cest mon de
 sir En dangier suis belle my laires Autre ne veulx cest mon de-
 sir En dangier suis belle my laires vous.

Puis chanterez tous troix ensamble. Responce Fo. xliij.

P Our vng plaisir qui si peu dure Ien ay souffert rât de tra-
 uaulx Ien ay souffert douleur trop dure Ien ay receu mille maulx Ien ay heu de trop
 grant assaulx *ij* Or dieu me dot bonne auanture *ij*
 fortune a fâict sur moy ses saulx Or dieu me dont bonne auanture *ij*
 fortune a fâict sur moy ses saulx.

Chantez a Deux si bon vous samble

S

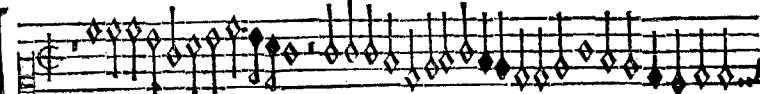


I de present paine iendure dire puis par mons & par vaulx Que
 s'est d'ung plaisir qui peu dure dont iay souffert turs de tranaulx
 En e'durats mais & grief & as-
 saulx ij Mais dieu fera par auanture ij qu'al-
 lege seray de mes manlx Mais dieu fera par auanture ij qu'al-
 lege seray de mes manlx

Puis chanterez tous trois ensamble

Fo. xv.

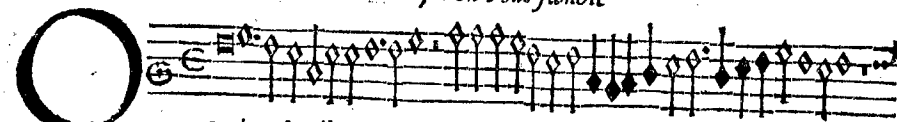
M



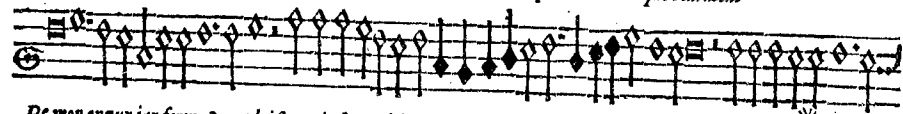
On poure cuer plain de douleur ij A vous sefoit du tout dou-
 ne ij Mais pour ung aultre ou pour plusieurs Ainsi l'ane & habandon-
 ne vostre couraige est si vollaige qu'il ny a reigle ne compas Tel change qui ne gaingne pas
 Tel change qui ne gaingne pas ij
 qui ne gaingne pas.

D. ij.

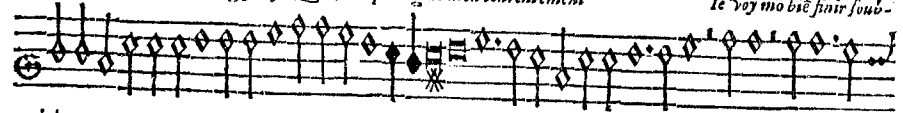
Chantez a Deux si bon vous semble



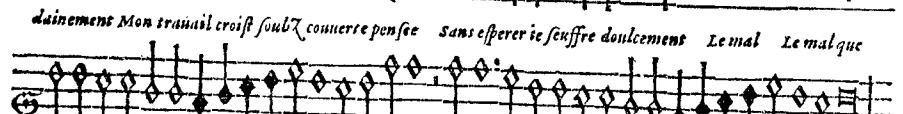
Combien est malheureux le desir Dont ie ne puis recourir que tourment



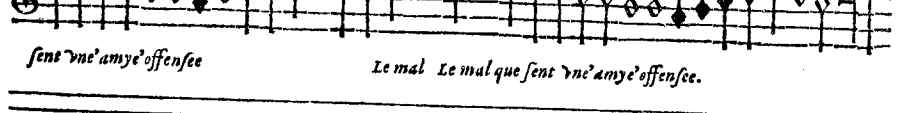
De mon ennuy iay forme vno plaisir Qui est trop loing de mon contentement



Le voy mō biē finir soub-



dainement Mon travail croist soubz couuerce pensee Sans esperer ie souffre doucement Le mal Le mal que



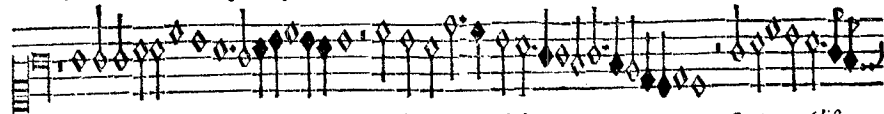
sont vne' amye' offensee

Le mal Le mal que sent vne' amye' offensee.

Puis chanterez tous troix ensamble Responce Fo. xvi.



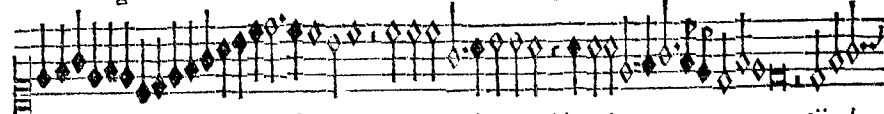
Vis que iay perdu mes amours Iay bien cause de souffi-



rer le regrette tous les iours

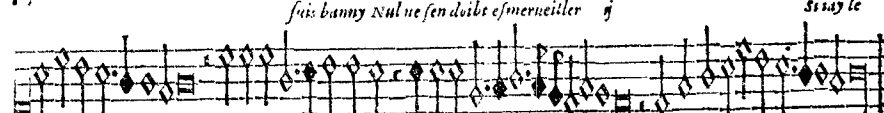
Mais rien ny vault le regretter

Car par mes disans



fais banny Nul ne sen doit esmerveiller

si iay le



ceur triste & marry Nul ne sen doit esmerveiller

si iay le ceur triste & marry.

Chantez a Deux si bon vous samble



A maistresse ma bonne' amye
Tres' humblemēt ie vous supplie Tres-
humblement ie vous supplie
Que de moy y aie ſouuenance y
Et ie iure ma conſcience y Et ie iure ma conſcience
Qu'auſſi long tēps que j'auray
vie y De vous aymer ſera ma fantaſie Qu'auſſi lōg tēps que
iauray vie y de vous aymer ſera ma fantaſie.