

Nymphes de bois

La déploration de la mort de Johannes Ockeghem

Jean Molinet (1435-1507)

Josquin des Prez (c.1450-1521)

Superius (part 1 of 5)

Le septisme livre contenant 24 chansons (Susato press, Antwerp, 1545)

Nym - phes des bois, dé - es - ses des fon -
tai - nes, Chan - tres ex - pers de tou - tes
na - ti - ons, Chan - gés vos voix
fort cle - res et haul - tai - nes En cris tren -
chantz et la - men - ta - ti - ons, Car d'at - tro -
pos les mo - le - sta - ti - ons
Vo - stre O - cke - ghem par sa ri -
gueur at - trap - pe Le vray tre - soir de mu - si -
que et chef d'oeu - vre, Qui de tro - pos de - sor -
mais plus ne - schap - pe, Dont grant dou - ma - ge
est que la ter - re coeu - vre, dont grant dou - ma -

105

110

115

120

125

130

135

- ge est que la terre coeu - vre. A - et

cou - trez vous d'a - bitz de dueil: Jos - quin, Bru -

plo - rez gros - ses lar - mes d'oeuil per - du a -

mel, Pir - chon, Com - pe - re. Re - qui - e - scat in pa -

vez vo - stre bon pe - re.

ce. A - - - - - men.

Nymphes de bois

La déploration de la mort de Johannes Ockeghem

Jean Molinet (1435-1507)

Josquin des Prez (c.1450-1521)

Contraténor (part 2 of 5)

Le septisme livre contenant 24 chansons (Susato press, Antwerp, 1545)

Nym - phes des bois, dé - es -
- ses des fon - tai - nes, Chan - tres ex -
pers de tou - tes na - ti - ons, Chan - gés vos voix
fort cle - res et haul - tai - nes En cris tren -
chantz et la - men - ta - ti - ons, Car
d'at - tro - pos les mo - le - sta - ti - ons Vo -
- stre O - cke - ghem par sa ri - gueur at - trap - pe
Le vray tre - soir de mu - si - que et chef d'oeu -
- vre, Qui de tro - pos de - sor - mais plus ne -
schap - pe, Dont dou - ma - ge est que la
ter - re coeu - vre, dont grant dou - ma -

8 ge est que la ter - re coeur. 105

110 A - cou - trez vous d'a - bitz de dueil: Jos -
et plo - rez gros - ses lar - mes d'oeuil per -

120 125
quin, Bru - mel, Pir - chon, Com - pe - re. Re - qui - e - scat in
du a - vez vo - stre bon pe - re.

130 135
pa - ce. A - men.

Nymphes de bois

La déploration de la mort de Johannes Ockeghem

Jean Molinet (1435-1507)

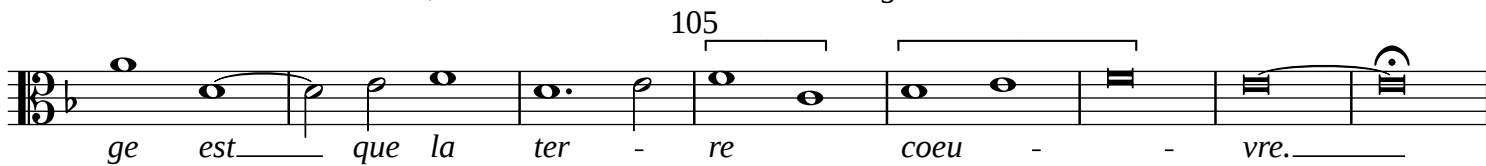
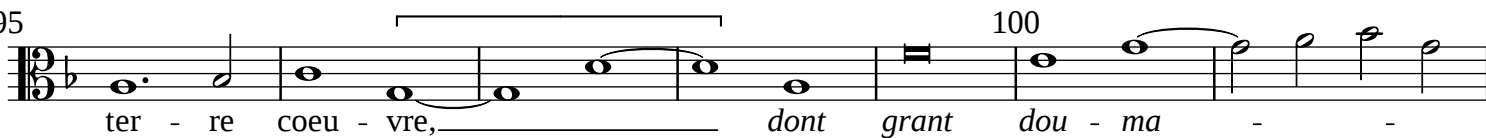
Josquin des Prez (c.1450-1521)

Contraténor (part 2 of 5)

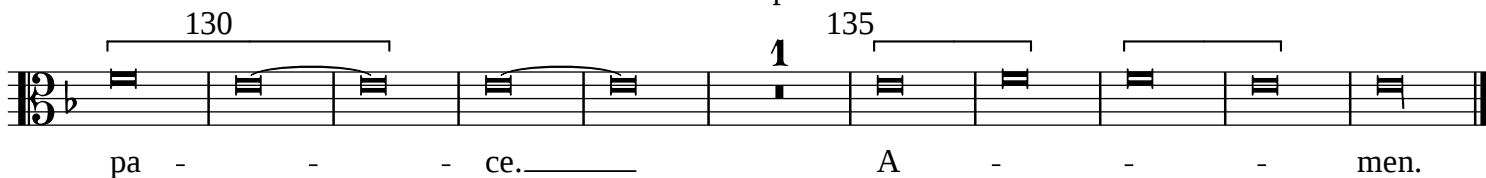
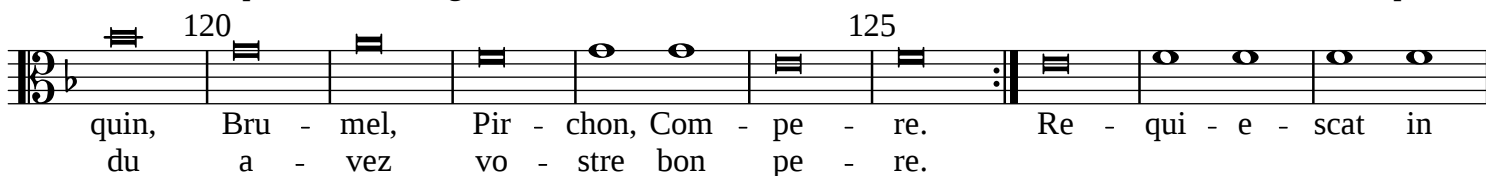
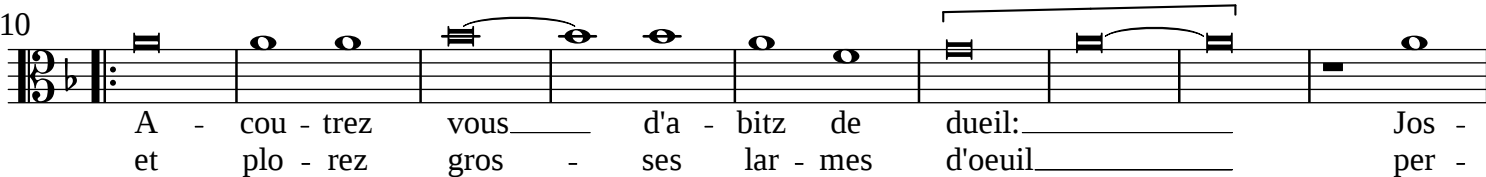
Le septisme livre contenant 24 chansons (Susato press, Antwerp, 1545)

Nym - phes des bois, dé - es -
- ses des fon - tai - nes, Chan - tres ex -
20 pers de tou - tes na - ti - ons, Chan - gés vos voix
30 fort cle - res et haul - tai - nes En cris tren -
40 chantz et la - men - ta - ti - ons, Car
50 d'at - tro - pos les mo - le - sta - ti - ons Vo -
60 - stre O - cke - ghem par sa ri - gueur at - trap - pe
70 Le vray tre - soir de mu - si - que et chef d'oeu -
80 - vre, Qui de tro - pos de - sor - mais plus ne -
90 schap - pe, Dont dou - ma - ge est que la

95



110



Nymphes de bois

La déploration de la mort de Johannes Ockeghem

Jean Molinet (1435-1507)

Josquin des Prez (c.1450-1521)

Tenor (part 3 of 5)

Le septisme livre contenant 24 chansons (Susato press, Antwerp, 1545)

Re - qui - em æ -
ter - nam do - na
e - is
Do - mi - ne et
lux per - pe -
tu - a lu -
ce - at
e - is.
Re - qui - e - scat in
pa - ce. A - men.

Nymphes de bois

La déploration de la mort de Johannes Ockeghem

Jean Molinet (1435-1507)

Josquin des Prez (c.1450-1521)

Tenor (part 3 of 5)

Le septisme livre contenant 24 chansons (Susato press, Antwerp, 1545)

Re - qui - em æ - ter - nam do - na e - is Do - mi - ne et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is. Re - qui - e - scat in pa - ce. A - men.

Nymphes de bois

La déploration de la mort de Johannes Ockeghem

Jean Molinet (1435-1507)

Josquin des Prez (c.1450-1521)

Quinta (part 4 of 5)

Le septisme livre contenant 24 chansons (Susato press, Antwerp, 1545)

Nym - phes des bois, dé - es - ses
des fon - tai - nes, Chan - tres ex - pers
de tou - tes na - ti - ons, Chan - gés vos voix fort cle -
res et haul - tai - nes En cris tren - chantz et la - men -
ta - ti - ons, Car d'at - tro - pos
les mo - le - sta - ti - ons
Vo - stre O - cke - ghem par sa ri - gueur at - trap -
pe Le vray tre - soir de mu - si - que et chef d'oeu -
vre, Qui de tro - pos de - sor - mais plus ne - schap - pe,
ne - schap - pe, Dont dou - ma - ge est que
la ter - re coeu - vre, dont dou - ma - ge

est que la terre coeu - vre. A - cou - trez
et plo - rez

vous d'a - bitz de dueil: Jos - quin, Bru - mel,
gros - ses lar - mes d'oeuil per - du a - vez

Pir - chon, Com - pe - re. Re - qui - e - scat in pa -
vo - stre bon pe - re.

ce. A - men.

Nymphes de bois

La déploration de la mort de Johannes Ockeghem

Jean Molinet (1435-1507)

Josquin des Prez (c.1450-1521)

Quinta (part 4 of 5)

Le septisme livre contenant 24 chansons (Susato press, Antwerp, 1545)

Nym - phes des bois, dé - es - ses
des fon - tai - nes, Chan - tres ex - pers
de tou - tes na - ti - ons, Chan - gés vos voix fort cle -
res et haul - tai - nes En cris tren - chantz et la - men -
ta - ti - ons, Car d'at - tro -
pos les mo - le - sta - ti - ons
Vo - stre O - cke - ghem par sa ri -
gueur at - trap - pe Le vray tre - soir de mu - si -
que et chef d'oeu - vre, Qui de - tro - pos de - sor - mais
plus ne - schap - pe, ne - schap - pe, Dont dou - ma - ge

est que la ter - re coeu - vre, dont dou - ma -

- ge est que la ter - re coeu - vre. A - et

cou - trez vous d'a - bitz de dueil: Jos - quin, Bru -
plo - rez gros - ses lar - mes d'oeuil per - du a -

- mel, Pir - chon, Com - pe - re. Re - qui - e - scat in
- vez vo - stre bon pe - re.

pa - ce. A - men.

Nymphes de bois

La déploration de la mort de Johannes Ockeghem

Jean Molinet (1435-1507)

Josquin des Prez (c.1450-1521)

Bassus (part 5 of 5)

Le septisme livre contenant 24 chansons (Susato press, Antwerp, 1545)

Nym - phes des bois, dé - es - ses
des fon - tai - nes, Chan - tres ex - pers de
tou - tes na - ti - ons, Chan - gés vos voix fort
cle - res et haul - tai - nes En cris tren - chantz et
la - men - ta - ti - ons, Car d'at - tro -
pos les mo - le - sta - ti - ons Vo - stre O - cke -
ghem par sa ri - gueur at - trap - pe Le vray tre -
soir de mu - si - que et chef d'oeu - vre, Qui de tro -
pos de - sor - mais plus ne - schap - pe, Dont grant
dou - ma - ge est que la ter - re couvra

Nymphes de bois: La déploration de la mort de Johannes Ockeghem (bassus)

2
100

que la ter - re, que la ter - re coeu - vre. A - et
115 et

cou - trez vous d'a - bitz de dueil: Jos - quin,
plo - rez gros - ses lar - mes d'oeuil per - du

120 Bru - mel, Pir - chon, Com - pe - re. Re - qui - e - scat in pa -
a - vez vo - stre bon pe - re.

130 ce. A - - men. A - - - men.