

Ecce quam bonum

Text: Psalm 133 (132)

Ludwig Senfl

5

Discantus
Contratenor
Tenor
Bassus

Ecce quam bonum et quam iocundum

10

Ecce quam bonum et quam iocundum, ecce quam, ecce quam bo...

15 20

cun-dum, ha-bi-ta-re fra-tres, quam io-cun-dum, ha-bi-ta-re fra-tres in u... dum, et quam io-cun-dum, ha-bi-ta-re fra-tres, fra-tres in

25

in u-num: Sic ut un-guen-tum in ca-pi-te, in ca... num: Sic ut un-guen-tum in ca-pi-te, in ca... num: Sic ut un...

30

- pi - te, in ca - - pi - te, in ca -
ca - pi - te, in ca - pi - te, in ca -
guen - tum in ca - pi - te, in ca - - pi - te, in ca -
ca - pi - te, in ca - - pi - te, in

35

- pi - te, sic - ut un - guen - tum in
in ca - pi - te, sic - ut un - guen - tum in ca - pi - te, in
- pi - te, sic - ut un - guen - tum in ca - - pi - te, in
ca - - pi - te, sic - ut un - guen - tum in ca - pi - te, in ca - - pi - te,

40

ca - pi - te, quod de - scen -
ca - - pi - te, quod de - scen -
ca - - pi - te, in ca - - pi - te,

45

quod -

50

dit, de - scen - dit, quod de - scen - dit in
dit, quod de - scen - dit, de - scen - dit in bar - bam,
quod de - scen - dit, de - scen - dit in bar - bam,
de - scen - dit, de - scen - dit in bar -

55

bar - bam, in bar - bam, bar - bam Aa - ron,
 in bar - bam, in bar - bam, bar - bam Aa - ron,
 in bar - bam, in bar - bam, bar - bam Aa - ron,
 bam, in bar - bam, bar - bam Aa - ron,

60

65

quod de - scen - dit, quod de - scen - dit, de - scen - dit,
 quod de - scen - dit, quod de - scen - dit, de - scen - dit,

70

75

quod de - scen - dit, quod de - scen - dit, de - scen - dit,
 quod de - scen - dit, quod de - scen - dit, de - scen -

80

85

quod de - scen - dit, quod de - scen - dit, de - scen -
 dit, quod de - scen - dit, quod de - scen - dit, de -
 Quod de - scen - dit, quod de - scen - dit, quod de -

90

dit in o - - ram, in o - - ram, in o -
scen - dit in o - - ram, in o - - ram, in o - - ram
scen - dit in o - - ram, in o - - ram, in o -
de - scen - dit in o - - ram, in o - - ram, in o -

95

100

ram ve - sti-men-ti e - ius, sic - ut ros Her - mon,
ve - sti - men-ti e - ius, sic - ut
ram ve - sti - men-ti e - ius, sic - ut ros Her - mon,
ram ve - sti-men-ti e - ius, sic - ut ros

105

110

qui de-scen - dit, de-scen - dit, de-scen - dit,
ros Her - mon, qui de-scen - dit, de-scen - dit,
qui de-scen - dit, qui de-scen - dit, qui de -
Her - mon, qui de-scen - dit, qui de-scen - dit,

115

qui de-scen - dit, qui de - scen - dit, qui de -
qui de-scen - dit, qui de-scen - dit, qui de-scen -
de-scen - dit, qui de - scen - dit, qui de-scen -
qui de-scen - dit, qui de-scen - dit,

120

scen - dit, qui | de-scen - | - | - | dit | in mon tem | Si - on,

- dit, qui | de-scen - dit | in mon tem | Si - | - on,

qui de-scen | - | - | - | dit | in mon tem | Si - | -

125

qui | de-scen - dit, | qui | de-scen - dit in mon tem | Si - on, | in mon tem

130

The musical score consists of four staves, each representing a different voice part: Soprano (top), Alto, Tenor, and Bass (bottom). The lyrics are written below the staves, divided by vertical bar lines corresponding to the measures. The music is in common time.

Soprano:

- Measure 1: in montem | Si - on,
- Measure 2: in montem Si - on.
- Measure 3: Ec - - - ce quam

Alto:

- Measure 1: in montem | Si - on, in
- Measure 2: montem Si - on.
- Measure 3: Ec - - - ce quam bo -

Tenor:

- Measure 1: on, in montem,
- Measure 2: in montem Si -
- Measure 3: on.

Bass:

- Measure 1: Si - on,
- Measure 2: in montem Si - on,
- Measure 3: in montem Si - on.

135

bo - num, quam bo - - - num et quam io - cun - - dum, io -

- num, ec - ce quam bo - - num et quam io - cun - -

Ec - ce quam bo - - - num et quam io - cun - -

Ec - ce quam bo - - - num et quam io - cun - -

140

145

cun - dum, ha - bi - ta - re fra - tres in u - num.

dum, ha - bi - ta - re fra - tres in u - num.

et quam io - cun - dum, ha - bi - ta - re fra - tres in u - num.

- - - dum, ha - bi - ta - re fra - tres in u - num.

Secunda pars

150

Quo - ni - am il - lic man - da - vit Do - mi - nus be - ne - di - cti - o - nem et
Quo - ni - am il - lic man - da - vit Do - mi - nus be - ne - di - cti - o -

160

vi - tam us - que in sae - cu - lum, in sae - cu - lum, quo - ni - am
nem et vi - tam us - que in sae - cu - lum, in sae - cu - lum, Quo - ni - am il - lic man

Quo -

165

il - lic man - da - vit Do - mi - nus be - ne - di - cti - o - nem et vi - tam us - que in
quo - ni - am il - lic man - da - vit Do - mi - nus be - ni - di - cti - o - nem et
da - vit Do - mi - nus be - ne - di - cti - o - nem et vi - tam us - que in sae - cu -
ni - am il - lic man - da - vit Do - mi - nus be - ne - di - cti - o - nem et vi - tam

175

sae - cu - lum. Ec - ce quam bo - num,
vi - tam us - que in sae - cu - lum. Ec - ce quam bo - num,
lum, in sae - cu - lum. Ec - ce quam bo - num,
us - que in sae - cu - lum. Ec - ce quam bo - num,

¶

185

quam bo - num et quam io - cun - dum,
quam bo - num et quam io - cun - dum, io - cun - dum, et
8 quam bo - num et quam io - cun - dum,
bo - num et quam io - cun - dum, et

A musical score for three voices (Soprano, Alto, Bass) on five staves. The vocal parts sing Latin text in a three-part setting. The Soprano part starts with "ec-", "ce quam", "bo - - num", and "et quam io - cun - - -". The Alto part continues with "quam io - cun - dum, io - cun - - dum," and "et quam io - cun - - -". The Bass part joins with "et quam io - cun-dum," and "io - cun - dum," followed by a repeat sign. The vocal parts continue with "et quam io - cun - - dum, io - cun - dum, io - cun-dum," and "et quam io - cun - - -". Measure numbers 190 and 195 are indicated at the top.

200

dum, ha - bi - ta - re dum, ha - bi - ta - re dum, ha - bi - ta - re dum,

fra - tres re fra - tres fra - tres fra - tres

in u - num. in u - num. in u - num, in u - num.

Glo-ri - a Glo-ri - Glo-ri - in u - num.

in u - num. in u - num. in u - num. in u - num.

in u - num. in u - num. in u - num. in u - num.

215

220

et Spi - ri - tu - i San - - - cto.
 Spi - ri - tu - i San - cto, et Spi - ri - tu - i San - cto.
 tu - - i San - cto, et Spi - ri - tu - i San - cto.
 ri - tu - - i San - cto, et Spi - ri - tu - - i San - - cto.

225

230

Sic - ut e - - rat in prin - ci -
 Sic - ut e - rat in prin - ci - pi -
 Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o,
 Sic - ut e - - rat in prin - ci - - pi - o,

235

240

- pi - o, in prin-ci-pi - o, in prin - ci - pi - o, et nunc et
 o, in prin - ci - - pi - o, in prin - ci - pi - o
 in prin - ci - - pi - o, in prin - ci - pi - o, et nunc
 in prin - ci - - pi - o, in prin - ci - pi - o, et nunc

245

sem - per, et nunc et sem - per, et nunc et
 et nunc et sem - per, et nunc et sem - per
 et sem - per, et nunc et sem - - per, et nunc
 et nunc et sem - per, et nunc et sem - per

250

sem - per, et nunc et sem - per, et nunc et sem - per, et in sae -
 et nunc et sem - per, et nunc et sem - per,
 et sem - per, sem - per, et nunc, et sem - per,
 et nunc et sem - per, et nunc et sem - per,

et in

260

- cu - la, et in sae - eu - la sae - cu - lo
 et in sae - cu - la, et in sae - cu - la sae - cu - lo
 et in sae - cu - la

sae - cu - la, et in sae - cu - la

270

- rum, A - men, sae - cu - lo - rum, A -
 rum, A - men, sae - cu - lo - rum, A - men,
 sae - cu - lo - rum, A - men,

sae - cu - lo - rum, A - men,

280

- men, sae - cu - lo - rum, A - men. Ec -
 sae - cu - lo - rum, A - men. Ec -
 sae - cu - lo - rum, A - men.

sae - cu - lo - rum, A - men.

285

- ce quam bo - num et quam io - cun - dum, ec - ce quam
 ce quam bo - num et quam io - cun - dum, ec - ce quam bo -
 Ec - ce quam, ec -
 Ec - ce quam, ec -

290

295

bo - num, ec - ce quam bo - num et quam io -
 - num, ec - ce quam bo - num et quam io -
 - ce quam bo - num, ec - ce quam bo - num et quam io -
 ce quam bo - num, ec - ce quam bo - num et quam io -
 - num et quam io - cun -

300

305

cun - dum, ha - bi - ta - re fra - tres in u -
 cun - dum, io - cun - dum, ha - bi - ta - re fra - tres in u -
 - dum, ha - bi - ta - re fra - tres in u -
 - dum, ha - bi - ta - re fra - tres in u -

310

- num, ha - bi - ta - re fra - tres in u - num, in u - num.
 - num, ha - bi - ta - re frates in u - num, in u - num.
 in u - num.

315

num, ha - bi - ta - re fra - tres in u - num.