

Pierluigi da Palestrina's W e r k e.



Dreiunddreißigster Band.

Vierter Nachtrag zur Gesamtausgabe.

Verlag von Breitkopf & Härtel
in Leipzig.

Wierlwig's da Palestina's Werke.

Dreiunddreißigster Band.



Verlag von Breitkopf & Härtel in Leipzig.



S/ 11020



■ 4573 / XXXIII

112712



Rad. von F. Böttcher.

IOANNES PETRALOYSIUS PRAENESTITUS

Imago secundum prototypum in Archivo musico
Basilicae Vaticanae conservatum.

Principis musicae sacrae saec. XVI. autographum

Ioann̄ piersip̄

Eigentum und Verlag von Breitkopf & Härtel in Leipzig
1907.

Dritter Nachtrag
zur
Gesamtausgabe der Werke

von

Pierluigi da Palestrina.

Ergänzungen, Diminutionen, Lautentabulaturen,
Textanfänge sämtlicher Kompositionen Palestrinas und
Thematisher Katalog derselben.

Ausgearbeitet von

Franz Camer Salterl

Druck und Verlag von Breitkopf & Härtel
in Leipzig.

VORWORT.

Zwischen dem dritten Nachtrag zur Gesamtausgabe von Palestrinas Werken, der als 32. Band mit Vorwort vom 15. Dezember 1892 im Jahre 1893 erschienen ist, und dem vorliegenden Schlußbande gähnt ein Zeitraum von 14 Jahren. Die Ursache dieser langen Unterbrechung liegt teils beim Herausgeber, der durch vielfache und vordringliche Berufsarbeiten immer abgehalten war, so viel zusammenhängende Zeit zu gewinnen, als für die Bewältigung des namhaften Materials, welches er seit dem Jahre 1867 in Rom, besonders aber auch in italienischen Städten und europäischen Bibliotheken und Archiven gesammelt hatte, notwendig war, teils in dem Umstände, daß der Herausgeber bis in die letzte Zeit unschlüssig war, ob er das biographische vom bibliographischen Material trennen solle, wie weit die Grenzen für die Tätigkeit und den Einfluß Palestrinas in der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts zu ziehen seien, ob die zahlreichen Dokumente, welche in den verschiedenen Archiven zutage gefördert wurden, in ihrem ganzen Umfange oder nur in den wesentlichen Punkten zu veröffentlichen seien.

Endlich reifte der Entschluß, den 33. Bd., dessen musikalischer Teil schon seit 10 Jahren druckfertig hergestellt ist, in der Weise zu publizieren, daß die ausführlichen Register mit dem thematischen Katalog der Werke Palestrinas den Abschluß bilden, während alle auf Palestrina bezüglichen Aktenstücke, Dokumente, Belege, Zeugnisse usw. mit genauer Angabe ihres Fundortes in streng chronologischer Reihenfolge auszüglich mitgeteilt werden. Auf diese Weise fällt jedes Urteil persönlicher Natur fort und es bleibt einem zukünftigen Verfasser einer eingehenderen Biographie Palestrinas vorbehalten, aus den Handlangerarbeiten des Unterzeichneten und den in 33 Bänden vorliegenden Werken des Pränestiners ein Bild zu entwerfen, wie es z. B. Philipp Spitta von Sebastian Bach, Otto Jahn von W. A. Mozart so meisterhaft gezeichnet haben.

In diesem Vorwort zum 33. Bd. werden also nur diejenigen Bemerkungen aufgenommen, welche mit dem Inhalt desselben in engstem Zusammenhange stehen; das Schlußwort wird das obengenannte Material in jener Vollständigkeit enthalten, die nach vierzigjähriger Arbeit (genau von 1867 angefangen) zu ermöglichen war. Wer dann noch neues Material herbeizuschaffen oder Ergänzungen und Verbesserungen anzubringen und zu veröffentlichen hat, sei als Mitarbeiter und Förderer des Monumentes für Johannes Petraloysius Pränestinus herzlich begrüßt und innigst bedankt.

Nr. 1. Die Missa dominicalis, welche im 30. Bd. der Gesamtausgabe*) nur in den beiden

*) Der Titel ist dortselbst im Vorwort abgedruckt. Hier soll auch die Dedikation veröffentlicht werden.

Serenissimo | Potentissimoq. | principi | Alphonso II. Atestino | Ferrariae, etc. Duci | J. Jvlvs Pellinivs Mantvan. | Congr. Carm. S. D.

Missarum Solennia Dominicis diebus celebrari Solita, a nonnullis Musices peritissimis viris singulari numerorum elegantia concinnata, Nomini Tuo, quod felix, faustumq; sit, dedicare constitui. Efecit n. pietas tua, ut tibi diuini cultus instauratori Diuinorum laudum compendium destinarem. Mouit etiam me ipsorum auctorum dignitas; qui in hisce modulandis tantum reliquis praestiterunt; ut aliquando coelum peragrasse, perfectamq; ac absolutam harmoniam ingenio hausisse videantur: quo cum illo diuinorum animorum coetu de laudibus diuinis, te Arbitro, pia quadam aemulatione certarent. Haec igitur, quae propensionem in te meam testatam faciant, laeto animo accipe: ut, & imperiti, & malevoli, vel ea cum alijs probent; vel à consilio detrahendi auctoritate tua deterreantur.

Mediol. III Kal. Quintil. CIO. IO. XCII.

Stimmen *Alt* und *Baß* aus einem Drucke von 1592 abgedruckt werden konnte (die beiden Stimmhefte finden sich in der Bibliothek der Este zu Modena vor), wurde vollständig, da in einem Sammelband der Königlichen Privatmusik-Bibliothek des Buckingham-Palastes zu London Cant., Alt, Tenor und V. vox vorhanden sind. Die Kopie der drei fehlenden Stimmen besorgte in zuvorkommender Weise Herr Heinr. Davey, Musikgelehrter in Brighton. Nach denselben konnte die vollständige Partitur einer authentischen Messe aus der Jugendzeit Palestrinas mit Wechsel zwischen polyphonem Gesang und gregorianischem Choral wieder hergestellt werden. Das Werk selbst ist nur musikgeschichtlich interessant.

Nr. 2. Das fünfstimmige Motett *Opem nobis* würde in den 4. Bd. der Gesamtausgabe gehören, und zwar in den Liber V., dessen 1. Ausgabe dem Kardinal Andreas Bathorius gewidmet und in Rom bei Alexander Gardanus 1584 zuerst erschienen ist. Von diesem Werke sind 4 Ausgaben erschienen, nämlich: 1584, 1588, 1595 und 1601. Dieselben stimmen inhaltlich überein; in der Ausgabe von 1595 jedoch steht das genannte Motett, das hier nachgetragen werden wollte. J. N. Rauch, bezw. Fr. Espagne, haben dasselbe im 4. Bd. der Gesamtausgabe, welcher das 4. und 5. Buch der fünfstimmigen Motetten enthält, nicht aufgenommen, da Baini ohne jede weitere Begründung dasselbe für unecht erklärt hat. Die Ausgabe, von welcher die Capella Julia zu St. Peter in Rom die 5 Stimmenhefte enthält (in meiner Bibliothek nur C., T. und V., in der Academia Sta. Caecilia zu Rom nur Alt), hat den Titel: »Joan: Petraloysi | Praenestini | Motettorum Quinque Vocibus | nunc denuo in lucem aeditus | Lib. V. | (Drz). Venetiis, Apud Angelum Gardanum | 1595«. Aus diesem Drucke habe ich das Motett, welches ich nicht für unecht halte, in Partitur gesetzt.

Nr. 3. *Surge propera* mit dem 2. Teil *Veni dilecte mi* findet sich in dem Sammelwerke: *Canticiones sacrae, V voc. ex cantico canticorum*, gedruckt in Antwerpen bei B. Phalesius, 1605. Ein vollständiges Exemplar wird in der Bodleian-Bibliothek zu Oxford aufbewahrt. Der geistliche Text aus dem »Hohen Lied« ist von unbekannter Hand dem Madrigal *Vestiva i colli* unterlegt worden. Man vergleiche im 28. Bd. der Gesamtausgabe S. 239.

Nr. 4 ist in der obengenannten Sammlung 1605 pag. 32 aus dem 5 stimmigen Madrigal *Io son ferito, ahi lasso* mit dem lateinischen Texte *Quanti mercenarii* versehen worden.

Die Nummern 5—14 geben Kunde von den Verzerrungen, die einzelne Kompositionen Palestrinas schon zu seinen Lebzeiten durch die Gesangskünstler erlitten haben. Sie sind aus dem 1591 gedruckten Werke des Giov. Bassano genommen, das den Titel führt: »Motetti, Madrigali | et Canzoni | Franceße (!) di diversi Eccellenissimi auttori | à Quattro, Cinque et Sei Voci | Diminuiti per sonar con ogni sorte | di Stromenti, et anco per cantar con semplice Voce | Da Giovanni Bassano | Musico della serenissima | Signora di Venetia | Novamente dati in luce (Druckerzeichen) In Venetia appresso Giacomo Vincenti| M.O.XCI. Kleinfolio. Auf der 3. Seite die Dedikation: »All Illustrissimo et Reverendissimo s. D. Marcello Acquaviva | Arcivescovo D'Ottranto et Nuntio Apostolico in Venetia, | Patrone (!) mio Colendiss. | gezeichnet Di Venetia X. Februar. M.O.X.C.I. Giov. Bassano.

Das im Grauen Kloster zu Berlin vorhandene Werk enthält von Palestrina 8 Nummern, nämlich: *A quattro voci: Benedicta sit Sta Trinitas* (vgl. 5. Bd., S. 33); *Ave Maria* (vgl. 5. Bd., S. 20, und 26. Bd., S. 5); *Hodie Beata Virgo* (vgl. 5. Bd., S. 17); *Fuit homo missus* (vgl. 5. Bd., S. 38); *A cinque voci: Tota pulchra es* (vgl. 4. Bd., S. 25); *Introduxit me* (vgl. 4. Bd., S. 34); *Pulchra es* (vgl. 4. Bd., S. 61); *Veni, dilecte mi* (vgl. 4. Bd., S. 81); *Vestiva i colli* (vgl. 28. Bd., S. 239); *Io son ferito* (vgl. 28. Bd., S. 179).

Bei Nummer 5, *Benedicta sit Sancta Trinitas*, ist in vorliegendem Bande, Schluß von Seite 45 und 46, aus Versehen des Kopisten ein Fehler entstanden, auf den ich erst nach dem Druck der Stichvorlage aufmerksam geworden bin. Der Deutlichkeit halber lasse ich den letzten Takt S. 45, sowie die vier Takte auf S. 46 in den beiden Stimmen abdrucken, obwohl der Fehler nur in der Baßstimme sich eingeschlichen hat.

The musical score consists of two staves. The top staff is in G major and the bottom staff is in C major. The lyrics are written below the notes:

at-que in - di - vi - - - sa u - - -
Tri - - - ni - - - tas at-que in - di - vi - - - sa u - ni - - tas.

Unter Diminution verstand man Ende des 16. Jahrhunderts die Verkürzung und Varierung der Originalmelodie in einer oder in zwei Stimmen, gewöhnlich im Cantus und Bassus, während die übrigen Stimmen nach Originalvorlage oder auf einem Instrumente harmonisch ausfüllend erklangen*). Diese Verzierungskünste verdarben nicht nur die Originalkompositionen, sondern auch den Geschmack für reine Vokalmusik; sie sind gleichsam die Maden und Würmer, welche die herrlichen Gebilde der Meister zerstörten. Wir dürfen als sicher annehmen, daß Palestrina selbst zu diesen Verunstaltungen keine Anregung gab. Gregorio Allegri's *Miserere* ist ursprünglich Falsobordone einfachster Art, einzelne Verse desselben jedoch wurden schon im 17. Jahrhundert durch die Solosänger verziert, bzw. diminuiert (vgl. auch das Vorwort zum 30. Bande der Gesamtausgabe).

Nr. 15 ist eine Diminution des Madrigals *Io son ferito* aus dem 1594 erschienenen Werke des Mailänder Sängers *Joh. B. Bovicelli*, dessen Titel im 30. Bd., S. IV, mit dem lateinischen Texte *Ave verum corpus* angegeben wurde und hier auch mit der Diminution des italienischen Textes, der im 28. Bd., S. 179, abgedruckt ist, zusammengestellt wurde.

Nr. 16. Im 30. Bd., S. 107, konnten nur drei Stimmen des 5 stimmigen Madrigals *Donna, dpresso al cui viso* aus der Sammlung von 1596 mitgeteilt werden. Durch Dr. Emil Vogels »Bibliographie der Vokalmusik Italiens« ergibt sich jedoch, daß dieses Madrigal auch noch in der Sammlung 1600 steht, betitelt: »De | Floridi Virtvosi | D'Italia. | Madrigali a cinqve voci | Ridotti in un corpo. | Nuouamente con ogni diligentia Stampati et seguendo l'ordine | de suoi Toni posti in Luce. | Canto | in Anversa. | Appresso Pietro Phalesio MOC. 4° obl. 35 Bl. Ded. Gio-Francesco de Coville. Anversa, 28. I 1600. Pietro Phalesio.«**)

Nr. 17 ist aus dem äußerst seltenen Werke des Girolamo Dalla Casa da Udine von 1584 auf photographischem Wege hergestellt und liefert den Beweis, daß schon in so früher Zeit die Verunstaltungen der Originalmelodien versucht worden sind. Im Katalog des Liceo Musicale zu

*) Über die Diminutionen dieses Stiles sind in neuerer Zeit Spezialartikel in den Publikationen der »Internationalen Musikgesellschaft« erschienen. Siehe auch die Broschüre von Max Kuhn: Die Verzierungskunst in der Gesangsmusik (1535—1650), und Dr. Hugo Goldschmidt: Die italienische Gesangsmethode des 17. Jahrhunderts. M. Kuhn hat das *Benedicta sit S. Trinitas* auf S. 100—109 als 5 stimmig. Satz unter Einfügung der drei nicht diminuierenden Stimmen absetzen lassen, verteidigt aber trotzdem (S. 58) diese »Verzierungskunst als künstlerisch berechtigt.«

**) Fundorte sind: Wolfenbüttel (k. B.) kompl. (5 fasc.), Oxford (Ch. Ch.) kompl., London (R. C.) kompl., Oxford (B. L.) C. T. B. 5, London (Br. M.) T. B., Westminster-Abbey (Ch. L.) C. A. T. B. Herr Barclay Squire hatte die Güte, die zwei fehlenden Stimmen zu ergänzen. Es existieren also von der Sammlung Floridi Virtuosi noch drei Ausgaben, s. Vogel 1585¹, 1586² und 1586³. In der vorliegenden von 1600 ist Palestrina in folgender Weise vertreten: *Dido chi giace* (Gio. Pier Luigi Palestrina); *Eran le vostre lagrime* (G. P. L. Prenestini); *Se i lustr* (Gio. Prenestini). Im Index und in der Baßstimme ist Gio Prenestini bezeichnet, in C. A. T. und Qu. D'Incerto; *Donna presso al cui viso* (Palestrina, Gio. Pier Luigi). In 1585³ (bei Vogel) ist das Madrigal *Se i lustr* ohne Autorangabe. Aus diesen Erwägungen wurde es in die Gesamtausgabe von Palestrinas Werken nicht aufgenommen.

Bologna findet sich, I. Bd., S. 331, der volle Titel, die Dedikation und die Anleitung zu diminuieren aus den beiden Büchern des Venezianischen Konzertmeisters und Kornettisten abgedruckt.

Nr. 18—21 sind auf gleichem Wege dem Werke des Vincenzo Galilei: »Fronimo Dialogo di Vincenzo Galilei, Vater des berühmten Astronomen Galileo Galilei, entnommen. Diese Lautentabulatur existiert in verschiedenen Ausgaben: in meiner Bibliothek vom Jahre 1584, in der Bibliothek »Caecilia« zu Rom aus dem Jahre 1568; im Katalog der Bibliothek von Bologna, I. Bd., S. 334, sind Dedikation und Inhalt des Werkes abgedruckt. Im Register wird stets Giannetto da Palestina geschrieben.

Von Nr. 22—24 konnten nur zwei Stimmen (Tenor und Baß) abgedruckt werden, da im Britischen Museum zu London die beiden anderen Stimmhefte fehlen und auch trotz zahlreichster Anfragen und Nachforschungen einstweilen noch nicht aufgefunden werden konnten*).

Nr. 25 ist ebenfalls der gütigen Vermittlung von Barclay Squire zu danken; es befindet sich in dem großen Sammelwerk:

Florilegium | Sacrarum | Cantionum | Quinque Vocum | Pro Diebus Dominicis et Festis | totius anni | E Celeberrimis nostri | tempore Musicis. | Quorum nomina habentur in Indice. | Altus. | (Druckz.) | Antverpiæ | Ex Typographia Petri Phalesij | ad insigne Davidis Regis | — | M.DCIX. | Cum Privilegio **)

Index.

Quem vidistis	Hor. Vecchius.
Surgite Pastores	Fr. Bianciardus.
Patefacte sunt januae	Hier. Vespa.
Hic est discipulus	Rogg. Joanelius.
Cantabant Sancti	Tiburtius Massainus.
O admirabile Comm.	J. A. Prænestinus.
Infans fudit sanguinem	Blasius Ammon.
Ab Oriente (2 partes)	Jer. Prætorius.

Stella quam viderant	J. A. Prænestinus.
Nuncium vobis fero (2 partes) . . .	Orl. de Lassus.
Senex puerum portabat (2 p.)	J. A. Prænestinus.
Ave Regina cælorum	T. L. a Victoria.
Emendemus in melius	Balth. Donatus.
Suscipe Verbum	Giannetto da Palestina.
O vos omnes	Jer. Prætorius.
Jerusalem surge	Benedictus Pesentius.

*) Da auch bei E. Vogel nähere Angaben über dieses dritte »Libro delle Musee«, das Anton Barrè in Rom 1562 herausgegeben hat, fehlen (das 3. Buch der Muse, ediert von Gardano 1561, 1569 und 1580, enthält fünfstimmige Madrigale und hat anderen Inhalt), so ist es für die Bibliographie wertvoll, Titel und Inhalt nach den dankenswerten Mitteilungen von Barclay Squire hier abdrucken zu lassen:

Il Terzo Libro | Delle Mvse a Quattro Voci. | Madrigali Ariosi, Da Diversi Eccell. | Mvscici Raccolti, et Dati In lvee. | Te (Wappen) Nore | In Roma Appresso Antonio Barre, M.D.LXII. | 14 querfol. 4^o Ded. >All' Illustriss . . . Signor, Il S. Don Indico Piccolomini d'Aragonja Duca d'Amalfi, Marchese di Capestrano, Conte di Celano, & Gran Mastro Giustitiero del Regno di Napoli. Dovendo questi belli parti di diuersi authori (che quasi per negligentia de i padri periuano) venir per diligentia mia nouellamente in luce &c. »Di Roma addi. 3. di Gennaro. 1562. . . . Antonio Barrè.« (Schluss.) Privilegium von Guido Ascanius Sforza . . . Diac. Card. Quoniam Antonius Barrè Musicus, librum quendam numerorum musicorum quattuor vocum Il Terzo Libro Delle Mvse, vulgariter nuncupatum' nondum compositum, & hactenus non impressum, propediem est impressurus, & editurus etc. »Datum Romae . . . Die 22 mensis Decembris, M.D.LXI. etc.«

Inhalt.

Ben qui si mosti 'l ciel	Cypriano Rore.
Amor mi strugge 'l cor	D'Incerto.
Quando piu spero	Ant. Barrè.
Madonna se con morte	Ant. Barrè.
Ultimi miei sospiri	Annibale Zoilo.
Nasce la pena	[« »]
Pien di novelli	Fran. Rossello.
Da bei vostri occhi	Alessandro Maresio.
Certo 'o felici amanti	[Alessandro Maresio.]
Se per un sguardo	Phi. de Monte.
Da poi ch' amor	Alessandro Maresio.
Da poi ch' io vidi	Gio. Pier Luigi da Palestrina.
Perch' al viso	Io. Pier Luigi.
Quando bascio	Lerma.
Ov' è condotto il mio amoro . . .	Orlando di Lassus.
O noiosa mia vita. Seconda parte	[« »]
Ben veggio di lontan	Orlando di Lassus.

Ben mi promes' amor	Stefano Lando.
Non so qual maggior fede	Ant. Barrè.
Se ver quel che si legge	Io. Domenico di Nola.
Fausti nascon gli amor	Vin. Ruffo.
Nel gratioso tempo	Vin. Ruffo.
Deh perche vò le mie paghe . .	Io. Domenico di Nola.
Ne l' apparis qui	Vin. Ruffo.
Jo piango et ella il volto . .	Del S. Luigi Dentici.
Gionto m' ha amor	Jo. Domenico di Nola.
Tutt' il di piango	[« »]
Vide lontano	Francesco baratto.
Voi mi ponesti in fuoco	Phi. de Monte.
Se m' ars' e punse	Stefano Lando.
Hor vedi amor	Aless. Maresio.
Qual piu crudel martire	Gio. Pier Luigi da Palestrina.
In dubbio di mio stat 'hor . .	Orlando di Lassus.
Occhi soavi et belli	Ludovico Agostini.
Ralegrar mi poss' io	Fran. Rossello.

London. (Brit. Mus.) T. B.

**) Auch Eitner kannte das Werk nicht; daher scheint ein Abdruck des Inhaltes notwendig. Die Nummern von Palestina sind gesperrt gedruckt.

Regina cœli (2 partes)	T. L. a Victoria.	Dum præliatur.	Prætorius.
Angelus Domini (2 partes) . . .	J. A. Prænestinus.	Gaudent in cœlis	Flaminius Nucetus.
Surrexit Pastor	Jer. Prætorius.	O quam gloriosum	Julius Bellus.
Alleluia. Tulerunt Dominum	Giann. de Palestina.	Beatus Andreas	Vespa.
Victime Paschali	Rogerius Joannellus.	Ecco Dominus (2 p.)	Victoria.
Tanto tempore	Hier. Vespa.	Canite tuba	Prænestinus.
Ascendens Christus (2 partes)	Victoria.	Alma Redemptoris (2 p.)	Victoria.
Ascendo ad Patrem (2 p.) . . .	Prænestinus.	Quia vidisti me Thoma	Tib. Massainus.
Sic Deus dilexit	A. Gabrieli.	Tollite jugum meum	Joann. Cavaccius.
Spiritus Sanctus (2 p.)	Damianus Scarabeus.	Estote fortis.	Cornelius Verdonch.
Dum complerentur (2p.)	Victoria.	Multa tribulaciones.	Jac. Handl.
Deus misereatur nostri	Josephus Guamus.	Corona aurea (2 p.)	Prænestinus.
Adesto unus Deus	Prætorius.	Quam pulchra est casta generatio	Bl. Ammon.
Benedictio et claritas	Andr. Pevernagius.	Veni sponsa Christi.	J. Cavaccius.
Misit me vivens Pater	Giann. de Palestina.	Beatus vir	Jac. Handl.
Comedetis carnes (2 p.)	Laurentius de Vos.	Ille est qui ante Deum	Tib. Massainus.
O sacrum convivium	Rogg. Joannellus.	Dilectus meus	Petrus Bonhomius.
Puer qui natus est	Giann. de Palestina.	Tota pulchra es, amica	Jul. Bellus.
Fuit homo missus	Prætorius.	Ad Placitum	
Hodie Simon Petrus	Jac. Handl.	Jubilate Deo	Damianus Scarabeus.
Congratulamini	Hier. Vespa.	Eructavit cor meum (2 p.)	Bened. Pesentius.
O lux et decus Hispanie	Victoria.	Cantate Domino	Rogg. Joannellus.
Beatus Laurentius	Sebastianus Raval.	Non est bonus hominem	Prætorius.
Surge propera (2 p.)	Tib. Massainus.	Exultate Deo	Petrus Bonhomius.
Nativitas tua Dei genetrix . . .	Jac. Handl.	Laudate Dominum	Fran. Bianciardus.
O crux ave	Jac. de Wert.		

Von den elf Nummern des Florilegums, welche den Namen J. A. Prenestinus (4), Giannetto de Palestina (4) und Prenestinus (3) ausweisen, sind zehn aus verschiedenen gedruckten Werken Palestrinas genommen, nämlich: *O admirabile commercium* (I. Bd., S. 3); *Stella quam viderant* (I., S. 6); *Senex puerum portabat* (I., 14); *Suscipe verbum* (I., 22); *Angelus Domini descendit* (III., 18); *Alleluja, tulerunt Dominum* (I., 30); *Ascendo ad Patrem* (II., 33); *Puer qui natus est* (I., 50); *Canite tuba* (II., 43) und *Corona aurea* (II., 12). Das einzige, *Misit vivit me Pater*, war bisher ungedruckt und verdient als echtes Werk Palestrinas betrachtet zu werden.

Die Redaktion kann diese Nachträge vermehren und besonders für die acht ersten Bände der Gesamtausgabe verschiedene Korrekturen und Zusätze mitteilen, so z. B. nachweisen, daß die herrliche Motette *O Domine Jesu* nur als sechsstimmiger Satz im I. Bd., S. 144, als authentisch angesehen werden kann, während die achtstimmige Bearbeitung im VI. Bd., S. 140, als Op. dubium bezeichnet werden muß; ebenso gehört *O bone Jesu* im III. Bd., S. 127, zu den echten Werken Palestrinas, die achtstimmige Bearbeitung aber im VI. Bd., S. 135, zu den zweifelhaften.

Auch die Bemerkung, daß die als Missa IV. im XIII. Bd., S. 45, über das Motiv von *L'homme armé*, ähnlich der fünfstimmigen im XII. Bd., S. 75, geschrieben sei, mag hier angedeutet werden.

Diese und ähnliche Bemerkungen werden der Übersichtlichkeit halber in das Schlußwort zur Gesamtausgabe der Werke Palestrinas verwiesen, das zu den einzelnen Bänden die textkritischen Erläuterungen und Korrekturen im Zusammenhange darbieten will.

In der *Arte Pratica di Contrappunto* des Minoriten *Gius. Paolucci*, Venedig, 1765, finden sich im ersten Bande 3 Beispiele von »Giov. Pierluigi detto il Palestina« und zwar S. 81 ein dreistimmiges *Benedictus* ohne Quellenangabe. Dasselbe ist aus der vierstimmigen Missa *Emendemus* im XII. Bd., S. 44, bzw. 55, der Gesamtausgabe. Die vierstimmige Litanei S. 175—183 hat Paolucci dem II. Buch der Litaneien Palestrinas (1600), Gesamtausgabe XXII. Bd., S. 33, entnommen, jedoch nur stückweise (bis *Ancilla Domini*). Seite 236 bietet Paolucci den 1. Teil der vierstimmigen Motette *Sicut cervus*,

die im V. Bd. der Ges. Ausg. S. 148 steht. Im zweiten Bd. nahm er S. 149—160 das fünfstimmige *Plange quasi Virgo plebs mea* auf ohne jede Quellenangabe. Der Unterzeichneter hat in allen italienischen Bibliotheken nach diesem Responsorium geforscht, ohne die erste Quelle zu entdecken. Die Komposition ist gut, aber wie schon aus der Modulation bei *valde* im Alt und anderen Harmoniewendungen, sowie aus der Melodiebildung der Einzelstimmen hervorgeht, muß die Autorschaft Palestrinas, ähnlich wie bei den Responsorien, die vielfach Palestrina zugeschrieben wurden, während sie ein dokumentarisch bezeugtes Werk von Marc. Ant. Ingegneri sind, stark bezweifelt werden. Die Komposition möge aus Paolucci zur Prüfung der Sachkundigen an dieser Stelle abgedruckt werden, zugleich als Beispiel, daß Palestrina in diesem Stile nicht geschrieben haben kann.

Cant.

Plan -

Alt. Plan - ge qua - si Vir -

Ten. (I.) Plan - ge qua - si Vir - go plebs me - a, qua - si Vir - go plebs

Ten. (II.) Plan - - ge qua - - si Vir - go plebs me - - a, qua - - si Vir - go plebsme - a

Bass. Plan - - - ge qua - - - si Vir - - - go, qua - - - si Vir - - - go plebs me - a,

me - a, qua - - - si plebs me - a, plan - - - - ge qua - - - si Vir - - - go plebs me - a, qua - - - si me - a, qua - - - si Vir - - - go, plan - - - - ge qua - - - si Vir - - - go, qua - - - si plebsme - a, plebs me - a, qua - - - si Vir - - - go plebs me - - - a, qua - - - si

qua - - - si Vir - - - go plebsme - - - a: u - lu - la - te pa - sto - res, Vir - go plebs me - - a: u - lu - la - te pa - sto - res, u - lu - la - te pa - sto - res, qua - - - si Vir - - - go plebs me - - a: u - lu - la - - - te pa - sto - tes, u - lu - la - te pa - sto - tes, me - a, qua - - - si Vir - - - go plebs me - - a: u - lu - la - - - te pa - sto - res, Vir - go plebs me - - - - - a: u - lu - la - - - te pa - sto - res,

u - lu - la - te, u - lu - la - te pa - sto - res in ci - ne - re et ci - li - - ci - o
 sto - res, u - lu - la - te pa - sto - res in ci - ne - re et ci - li - - ci - o qui -
 sto - - res, u - lu - la - te pa - sto - res in ci - - ne - re et ci - li - - ci - o
 u - lu - la - te pa - sto - res in ci - ne - re et ci - li - - ci - o

qui - a ve - ni - et di - es Do - mi - ni ma - - - gna
 qui - a ve - ni - et di - es Do - mi - ni: ma gna
 a ve - ni - et di - es Do - mi - ni, di - es Do - mi - ni ma - - - gna et a -
 qui - a ve - ni - et di - es Do - mi - ni, di - es Do - mi - ni ma - - - gna et
 qui - a ve - ni - et di - es Do - mi - ni: ma - - - gna et

et a - ma - ra val - de, et a - ma - ra val - de.
 et a - ma - ra val - de, et a - ma - ra val - de.
 - ma - ra val - de, et a - ma - ra val - de.
 a - ma - ra val - de et a - ma - ra val - de, a - ma - ra val - de.
 a - ma - ra val - de, et a - ma - ra val - de, et a - ma - ra val - de.

Von Seite 84—96 wurde ein alphabetisches Verzeichnis sämtlicher in den 33 Bänden veröffentlichten Kompositionen Palestrinas verfaßt; bei den Hymnen sind auch die einzelnen Strophen berücksichtigt, da Teile derselben teils in theoretischen Werken, z. B. in Martinis *Contrapunto*, und als Bruchstücke in Bibliotheken sich vorfinden, ohne nähere Angabe ihrer Zugehörigkeit zur ersten Hymnenstrophe.

Einen besonderen Wert legt der Unterzeichnete auf den thematischen Katalog, der a. die vier-, fünf-, sechs- und achtstimmigen Messen und Messenteile, b. die Antiphonen, Motetten, Offerterien und Psalmen, c. die Hymnen aufzählt, und zwar nach der Tonhöhe derjenigen Stimme, welche den Tonsatz beginnt, anfangend von den höchsten Tönen des Cantus bis zu den Noten des Bassus.

Bei den Hymnen wurden S. 117 auch diejenigen Texte, welche nach dem Jahre 1644 in die liturgischen Bücher eingeführt worden sind, abgedruckt, da in vielen Bibliotheken und geschriebenen Chorbüchern nicht mehr die von Palestrina im Jahre 1589 bearbeiteten Hymnentexte, sondern die von Urban VIII. abgeänderten eingetragen sind. Dieselben sind bekanntlich auf Befehl Papst Urban VIII. in Antwerpen 1644 mit den veränderten Texten eigens gedruckt worden. Welche Veränderungen auf diese Weise bewirkt worden sind, geht aus diesem Index deutlich hervor; so lautete zu Palestrinas Zeiten der gegenwärtige Hymnus *Ad regias Agni dapes* (s. VIII. Bd., S. 42); *Ad coenam Agni providi*. Auch einzelne Messen Palestrinas sind über Hymnen-Motive geschrieben, z. B. die vierstimmige *Jesu nostra redemptio* (XIII., S. 29); der gegenwärtige Text beginnt mit den Worten: *Salutis humanae sator*.

Die Musikforscher und Bibliothekare finden in diesem Register ein praktisches Werkzeug, um spätere Fragmente nach dem Jahre 1644 auf ihre Urheberschaft zu prüfen*).

Unter D, S. 121, sind die musikalischen Motive der Lamentationen, welche im XXV. und XXXI. Bande aufgenommen sind, nach ihrer Tonlage ausgeschieden, unter E die Magnificat, welche meist mit *anima mea Dominum* beginnen, da das erste Wort choraliter intoniert ist, durch die Anfangsnoten der 12 Verse gekennzeichnet. Wenn dieser Marianische Lobgesang mit dem zweiten Vers *Et exultavit* beginnt, so wurden natürlich die geraden Verse komponiert, die übrigen choraliter gesungen.

Unter F sind die Litaneien in ähnlicher Weise thematisch geordnet, unter G die sämtlichen geistlichen und weltlichen Madrigale Palestrinas.

Für das Schlußwort zur Gesamtausgabe Palestrinas liegt das reiche Material vor und wird noch in diesem Jahre nach der auf Seite 1 dieses Vorwortes angedeuteten Weise als selbständiges Werk veröffentlicht, kann aber auch diesem letzten 33. Bande beigegeben werden.

* Anmerk. Inbetrifft der ersten Hymnenstrophen sei besonders auf folgende aufmerksam gemacht: *Ad coenam Agni* (nunmehr *Ad regias Agni*); *Aurea luce* (jetzt *Decora lux*); *Christe redentor* (nunmehr *Jesu Redentor* oder *Placare Christe*); *Doctor egregie* (nunmehr *Egregie Doctor*); *Exsultet coelum* (jetzt *Exsultet orbis*); *Hostis Herodes* (heute *Crudelis Herodes*); *O gloriosa Domina* (nunmehr *O gloriosa Virginum*); *O lux beata* (heute *Jam sol recedit*) u. a.

Regensburg Ostern 1907.

Franz X. Haberl.

1. Missa Dominicalis.

V vocum.

Ex collectione F. Jul. Pellinii „Missae dominicales“
5 voc. Mediolani 1592; cf. Tom. XXX, p. III, 28-34.

Kyrie.

Cantus.

Altus.

Tenor (I.)

Tenor (II.)
V. vox.

Bassus.

Ky - - - ri - - -

le - - ison. Chri - - ste.....

i - son. Chri - ste..... e - - le - ison,

le - ison. Chri - ste..... e - le - - ison,

rie e - le - ison.

ison. Chri - ste..... e - - le - - ison, Chri -

e - le - ison, Chri - - ste e - le - - ison,

Chri - ste e - le - - ison, Chri - ste e - le - - ison,

Christe e - - - le - ison, Chri -

Chri - ste..... e - le - - ison, Chri -

ste e - le - ison, Chri -

Chri - - ste e - le - - ison, Chri - - ste e - le - - ison, Chri -

Chri - - ste e - le - - ison, Chri - - ste e - le - - ison,

ste e - le - ison, Chri - - ste e - le - - ison, Chri -

ste e - le - ison, Chri - - ste e - le - - ison, Chri -

ste e - le - ison. Chri - - ste e - le - - ison, Christe e - - leison, Chri -

ste e - - - le - i - son, Chri - ste e - le - - - ison.

Chri - ste e - - - le - - - ison.

son, Chri - ste e - le - - - ison, Chri - ste e - le - - - ison.

e - le - - - i - son, Chri - ste e - le - - - ison, Chri - ste e - le - - - ison.

ste e - - - le - - - ison, Chri - ste e - le - - - ison.

Ry - - - ri - e - - -

Ry - - - ri - e - - - e - - - le - i - son, Ry - - - ri - e - - -

Ry - - - ri - e - - - e - - - le - i -

Ry - - - ri - e - - - e - - - le - - -

Ry - - - ri - e - - - le - - - i - son, e - le - ison,

le - - - ison, Ry - - - ri - e - - - e - - - le - - - ison, Ry - - - ri - e - - -

i - son, Ry - - - ri - e - - - e - - - le - - - ison.

son, Ry - - - ri - e - - - e - - - le - - - ison, Ry - - - ri - e - - - e - - - le - - -

i - son, Ry - - - ri - e - - - e - - - le - - -

4

Ky - ri e e - le - ison, Ky - rie e - leison,
e - le - ison, Ky - ri e e - le - i - son, Ky - ri -
Ky - ri e e - le - ison, Ky - ri - e
- ison, Ky - ri e e - le -
isom,

Ky - ri e e - le - ison.

Ky - ri e e - le - ison, Ky - ri - e e - le - ison.
e - e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - ison.
e - - - le - ison, Ky - rie - e - le -
- - - ison, Ky - ri e e - le - ison.
isom,

Ky - ri e e - le - ison.

Gloria in excelsis Deo.

Cantus.

Altus.

Tenor (I.)

Tenor (II.)

Bassus.

Et in ter ra pax ho mi -

Et in ter ra pax ho mi -

Et

Et in ter -

ni - bus, ho - mi - ni - bus, ho - mi -
 in ter - ra pax ho - mi - ni - bus, ho -
 Et in ter - ra pax ho -
 ra pax ho - mi - ni - bus,

ni - bus, Bo - nae
 ni - bus, Bo - nae
 mi - ni - bus, Bo - nae
 mi - ni - bus, Bo - nae vo - lun - ta - tis,
 Bo - nae vo - lun - ta - tis,

vo - lun - ta - tis, bo - nae vo - lun - ta - tis.
 volun - ta - tis, bo - nae vo - lun - ta - tis.
 volun - ta - tis, bo - nae vo - lun - ta - tis.
 (Laudamus te.)
 volun - ta - tis, bo - nae vo - lun - ta - tis.
 bo - nae vo - lun - ta - tis.

B

Be - ne - di - ci - mus te, be - ne -

Be - ne - di - ci - mus te,

Be - ne - di -

Be - ne - di - ci - mus te,

di - ci - mus te.

di - ci - mus te, be - ne - di - ci - mus te.

be - ne - di - ci - mus te.

be - ne - di - ci - mus te.

(Adoramus te.)

be - ne - di - ci - mus te.

Glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca -

Glo - ri - fi - ca - mus te,

Glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi -

Glo - ri - fi - ca -

Glo - ri - fi - ca - - - mus te, glo - ri - fi - ca - - - mus te.
 - - - mus te, glo - ri - fi - ca - - - mus te.
 glo - ri - fi - ca - - - mus te.
 ca - - - - mus te.
 mus te, glo - ri - fi - ca - - - mus te.

(Gratias agimus.)

Do - - - -
 Do - - - mi - ne.
 Do - - - mi - ne Dé - - - - us,
 Do - - - mi - ne Dé - us,
 Do - - - mi - ne Dé - - - - us,

mi - ne De - - - us, rex cœ - le - - -
 De - - - us, rex cœ - le - stis, rex cœ - le -
 De - - - us, rex cœ - le - stis,
 rex cœ - le - stis, rex cœ - le - stis,
 rex cœ - le - stis, rex cœ - le - - -

stis, rex cœ - le - stis, De - us.....

- - - - stis, De - us..... pa -

De - us..... pa - ter o - mni - po - tens, De - us pa -

De - us..... pa - - - - ter o - - mni -

stis, De - us..... pa - - - - ter o - - mni -

pa - - - ter o - - mni - po - tens.

- - ter o - mni - - - po - tens.

ter o - mni.po - tens, o - - mni - - - po - tens.

- po - tens, De - us pa - ter o - - mni - - - po - tens.

mni.po - tens, o - - mni - po - tens.

(Domine Fili.)

Quatuor vocum.

Cantus.

Altus.

Tenor (I.)

Tenor (II.)

Do - - - - -
Do - - - - -
Do - - - - -
Do - - - - -

mi - ne..... De - - us, Do - mine De - - us,
 Do - - mi ne..... De - - us, A - -
 us, De - - us, A - -
 us, A - - agnus De - -

A - - agnus De - - i,
 gnus De - i, A - - agnus De - - i, Fi - li - us Pa -
 gnus De - - i, Fi - - - - - us
 i,

Fi - - li - us Pa - - - tris,
 tris, Fi - - li - us Pa - - -
 li - us Pa - - - tris, Fi - - li - us Pa - - -
 Pa - - - tris, Pa - - - tris, Fi - - li - us Pa - - -
 Pa - - - tris,

Fi - - li - us Pa - - - tris.
 tris, Fi - - li - us Pa - - - tris.
 tris, Fi - - li - us Pa - - - tris.
 tris, Fi - - li - us Pa - - - tris.

(Qui tollis.
..miserere
nobis.)

Qui tol - lis pec - ca - ta
Qui tol - lis pec - ca - ta
Qui tol - lis pec - ca - ta
Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,
Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

mun - di, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram,
mun - di, pec - ca - ta mun - di, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no -
lis pec - ca - ta mun - di, su - sci - pe de - pre -
su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram,
tol - lis pec - ca - ta mun - di, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem

de - pre - ca - ti - o - nem no - stram, de - pre - ca - ti - o - nem no - stram.
stram, de - pre - ca - ti - o - nem no - stram, de - pre - ca - ti - o - nem no - stram.
ca - ti - o - nem no - stram, de - pre - ca - ti - o - nem no - stram, de - pre - ca - ti - o - nem no - stram.
de - pre - ca - ti - o - nem no - stram, de - pre - ca - ti - o - nem no - stram.

(Qui sedes
ad dexteram.)

Quo - ni - am tu
 Quo - ni - am tu so - lus san - etus, san -
 Quo - ni - am tu so.lus san - etus, Quo - ni - am tu so - lus san -
 Quo - ni - am tu so - lus san - etus, Quo - ni - am tu so - lus san -

am tu so - lus san - etus.
 so - lus san - etus.
 etus, tu so.lus san - etus.
 etus, tu so.lus san - etus.
 lus san - etus, tu so - lus san - etus.

(Tu solus
Dominus.)

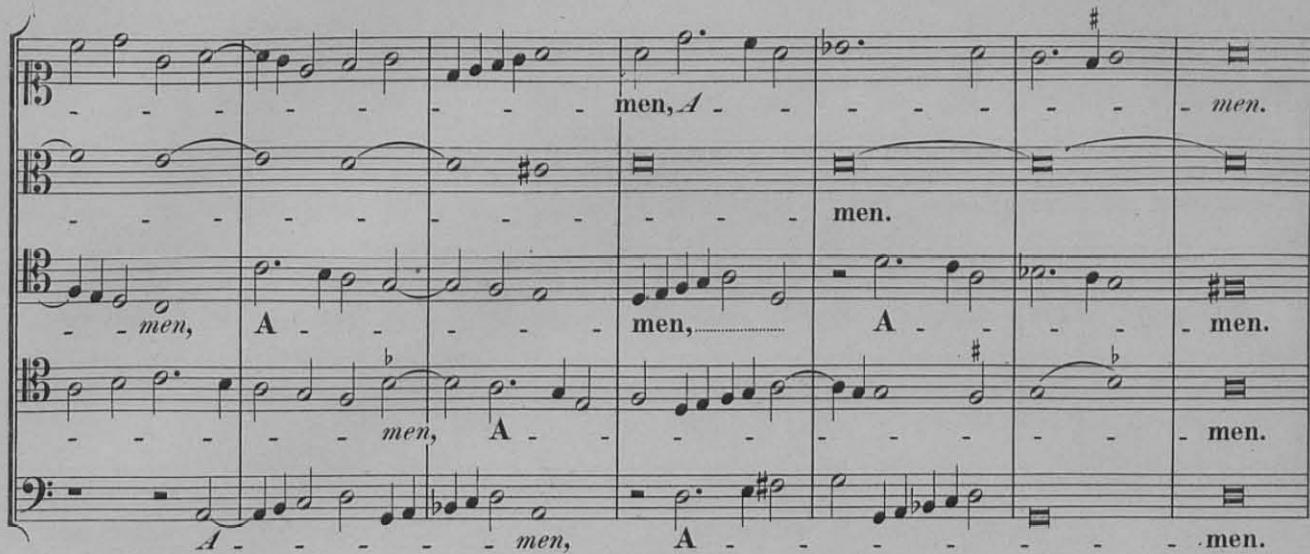
Tu so - lus Al - tis si - mus Je - su, tu so - lus
 Tu so - lus Al - tis -
 Tu so.lus Al - tis - si - mus, tu so - lus Al - tis -
 Tu so.lus Al - tis -

so - - - lus Al - - tis si - mus Je - - su
 Al - - tis si - mus Je - - su, Je - -
 si - - mus, Al - - tis - - si - - mus Je - - su
 si - - mus Al - - tis - - si - - mus Je - - su
 - - si - - mus, Je - - su Chri - - ste,

Chri - - ste, Je - su Chri - - - - - ste.
 su Chri - - ste.
 Chri - - ste, Je - - - - - su Chri - - ste.
 Chri - - - - - ste, Je - su Chri - - - - - ste.
 Je - - - - - su Chri - - - - - ste.

(Cum sancto
Spiritu.)

A - - - - men, A - - - -
 A - - - - A - - - -
 A - - - - men, A - - - -
 A - - - - men, A - - - -
 A - - - - men,



Credo in unum Deum.

Cantus.

Altus.

Tenor (I.)

Tenor (II.)

V. vox.

Bassus.

Pa - trem o.mni. po - ten tem, o.mni - poten -

Pa - trem o.mni. po - ten tem, o.mni - poten -

Pa - trem o.mni. po - ten tem, o.mni - poten -

Pa - trem o.mni. po - ten tem, fa - cto - ren cœ - li et ter -

trem o.mni. po - ten tem, fa - cto - rem cœ - li et ter -

tem, Pa - trem o.mni. po - ten tem,

fa -

tem, Patrem o - mni. po - ten tem, fa - cto - rem cœ - li,

fa -

tem, Patrem o - mni. po - ten tem,

fa - cto - rem cœ - li,

rae, et ter - rae, vi - si - bi - li - um o -
 rae, cœ - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um o - mni - um,
 cto - rem cœ - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um o - mni - um,
 cto - rem cœ - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um o - mni - um,
 fa - cto - rem cœ - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um o - mni - um,

mni - um, vi - si - bi - li - um o - mni - um,
 vi - si - bi - li - um o - mni - um, et in -
 et in - vi - si - bi - li - um o - mni - um,
 vi - si - bi - li - um o - mni - um,

et in - vi - si - bi - li - um, et in - vi - si - bi - li - um.
 vi - si - bi - li - um, et in - vi - si - bi - li - um.
 li - um, et in - vi - si - bi - li - um.
 et in - vi - si - bi - li - um.

(Et in unum
Dominum.)

in - vi - si - bi - li - um.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Quintos.

Bassus.

Et ex Pa - tre na - tum, et ex Pa -

tum, na - tum an - te o - mnia sae - cu - la,
na - tum an - te o.mni.a sae - cu - la,
- tum, et ex Pa - tre na - tum an - te o.mni.a sae - cu - la, an - te
na - tum, an - te o.mni.a, an - te
tre na - tum an - te

an - te o - mnia sae - cu - la,
sae - cu - la, an - te o - mnia sae - cu - la, sae - cu - la,
omnia sae - cu - la, an - te o - mnia sae - cu - la, omnia sae - cu - la,
o - mnia sae - cu - la, an - te o - mnia sae - cu - la, omnia sae - cu - la,
omnia sae - cu - la, an - te o - mnia sae - cu - la.

(Deum
de Deo.)

Ge - ni.tum,
 Ge - ni.tum, non fa - ctum, ge -
 Ge - ni.tum, non fa - ctum, ge - ni.tum, non fa -
 Ge - ni.tum, non fa - ctum, non fa - ctum,

non fa - ctum, con - substanc - a lem Pa -
 ni.tum, non fa - ctum, con - substanc - a lem Pa -
 etum, con - substanc - a lem,
 non fa - ctum, con - substanc - a lem Pa -
 Con - substanc - ti - a lem Pa - tri,

tri, con - substanc - a lem Pa - tri: per
 tri, con - substanc - ti - a lem Pa - tri: per quem o - mni.a
 con - substanc - a lem Pa - tri: per quem o - mni.a fa - cta sunt,
 tri: per quem o - mni.a fa - cta sunt,
 Pa - tri: per quem o - mni.a fa - cta sunt, fa - cta

quemo - mni.a fa - cta sunt, per quem o - mni.a fa - cta sunt.
 fa - cta sunt, per quem o - mni.a fa - cta sunt.
 per quem o - mni.a fa - cta sunt.
 per quem o - mni.a facta sunt, o.mnia fa - cta sunt.
 sunt, per quem o - mni.a fa - cta sunt.

(Qui propter
nos homines.)

Et in - car - na - - - tus est, de Spi -
 Et in - car - - na - - tus est, de Spi - ri -
 Et in - car - - na - - tus est, de Spi - ri - tu
 Et in - car - - na - - tus est, de Spi - ri - tu
 Et in - car - - na - - fus..... est, de Spi - - ri -

ri - - - tu san - cto ex Ma - ri - - - a Vir - -
 tu san - - cto ex Ma - - - ri - - - a Vir -
 san - - - cto ex Ma - - - ri - - - a Vir -
 san - - - cto ex Ma - - - ri - - - a Vir - gi -
 tu san - - - cto ex Ma - - - ri - - - a Vir - gi -

gi - ne: et ho - mo fa - - etus est.
 gi - ne: et ho - mo fa - - etus est.
 gi - ne: et ho - mo fa - - etus est.
 ne: et ho - mo fa - etus est.
 ne: et ho - mo fa - etus est.

(Crucifixus
etiam.....)

Quatuor vocum.

Cantus. Et re-sur - re - xit ter - ti - a di - e, et re -
 Tenor (I).
 Tenor (II). Et re-sur - re - xit ter - ti - a di - e, et re - sur -
 Bassus. Et re-sur - re -

sur - re - xit ter - ti - a di - e
 re - xit ter - ti - a di - e
 re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum Scri - ptu -
 xit ter - ti - a di - e se - cun - dum Scri - ptu -

se - cun - dum Scri - ptu - ras, se - cun - dum Scri - ptu - ras.
 se cundum Scri - ptu - ras, se - cun - dum Scriptu - ras.
 ras, se - cun - dum Scri - ptu - ras.
 ras, se - cun - dum Scriptu - ras.

(Et ascendit
in coelum.)

Et i - te rum ven -
 Et i - te rum ven - tu - rus est, et i - te rum ven -
 Et i - te rum ven - tu - rus est. cum
 Et i - te rum ven - tu - rus est, et i - te -
 Et i - te rum ven - tu - rus est

tu - rus est cum glo - ri - a, cum glo - ri - a ju - di -
 tu - - - rus est cum glo - ri - a cum glo - ri - a ju - di - ca - re
 glo - ri - a, cum glo - ri - a, cum glo - ri - a
 rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a, cum glo - ri - a ju - di - ca - re
 cum glo - ri - a:

ca-re vi - vos, et mor - tu os: cu - jus re - gni non e - rit
 vi - vos, et mor - tu os: cu - jus
 cu - jus re - gni non e -
 vi - vos, et mor - tu os: cu - jus re - gni non e -
 cu - jus re - gni non e - rit fi -

fi - - nis non e - rit fi - nis, non e - rit fi - nis.
 re - gni non e - rit fi - - nis, non e - rit fi - nis.
 rit fi - - nis, non e - - rit fi - nis, non e - - rit fi - nis.
 - rit, cu - jus re-gni non e - rit fi - - nis, non e - rit fi - nis.
 nis, cu - jus re-gni non e - rit fi - nis, non e - rit fi - nis.

(Et in Spiritum sanctum.)

Qui cum Pa - - - - tre
 Qui cum Pa - - - - tre et Fi - li - o,
 Qui cum Pa - - - - tre, qui cum Pa - - - - tre
 Qui cum Pa - - - - tre et Fi - - - -
 Qui cum Pa - - - -

et Fi - li - o, et Fi - li - o
 et Fi - li - o, et Fi - li - o
 et Fi - li - o, et Fi - li - o
 li - o. si - mul ad - o - ra -
 tre et Fi - li - o si - mul ad - o - ra -

 si - mul ad - o - ra - tur, et conglori - fi - ca - tur, et
 si - mul ad - o - ra - tur, et conglori - fi - ca - tur.
 si - mul ad - o - ra - tur,
 tur, et conglori - fi - ca - tur,
 tur, et conglori - fi - ca - tur,

 conglori - fi - ca - tur,
 et conglori - fi - ca - tur, qui lo - cu.tus est per Prophe - tas,
 et conglori - fi - ca - tur, qui lo - cu.tus est per Prophe -
 et conglori - fi - ca - tur, qui lo - cu.tus est per Prophe -
 qui lo - cu.tus est per Prophe -

qui lo - cu - tus est per Pro - phe - - tas.

qui lo - cutus est per Pro - phe - - tas.

- tas, qui lo - cu - tus est per Pro - phe - - tas.

Prophe - - tas, qui lo - eu - tus est per Pro - phe - - tas.

per Pro - phe - tas, qui lo - cu - tus est per Pro - phe - - tas.

(Et unam
sanctam.)

Quatuor vocum.

Altus. Confite - or u - num

Tenor (I).

Tenor (II). Confite - or u - num ba - - - -

Bassus. Confite - or u - num ba - pti -

ba - pti - - sma, con - fi - - te - or u - num ba - pti -

Con - fi - - te - or u - num ba - pti - - - -

pti - sma, Con - fi - - te - or u - num ba - pti -

sma, con - fi - - te - or u - num ba - pti - - - -

3

sma in re - mis - si - o - nem, pec - ca - to - - - -

3

sma in re - mis - si - o - nem,

3

sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - - - -

3

sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - - - -

3

rum, in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum.

3

in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum.

3

rum, in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum.

3

rum, in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum.

(Et exspecto
resurrectionem.)

3

Et vi - - tam ven - tu - ri,

3

Et vi - tam ven - tu - ri, et vi -

3

Et

3

Et vi -

3

Et vi - tam ven - tu -

et vi - tam ven - tu - ri sae - eu - li,

tam ven - tu - ri sae - eu - li, et vi - tam ven -

vi - tam ven - tu - ri sae - eu - li,

- tam ven - tu - ri sae - eu - li,

ri sae - eu - li, et vi - tam

cu - li. A - men, A - men,

tu - ri sae - cu - li. A - men.

cu - li. A - men.

ven - tu - ri sae - eu - li. A - men.

ven - tu - ri sae - eu - li. A - men.

A - men.

men, A - men.

A - men, A - men.

men, A - men, A - men.

men, A - men, A - men.

Sanctus.

Cantus.

Altus.

Tenor (I).

Tenor (II).

Bassus.

Musical score page 26, first system. The score consists of five staves. The vocal parts are labeled 'San' and 'ctus.' The piano part is indicated by a bass clef and a treble clef above the staff. The music includes various note values such as eighth and sixteenth notes, and rests. The key signature changes between measures, including a sharp sign and a flat sign.

Musical score page 26, second system. The score continues with five staves. The vocal parts are labeled 'San' and 'ctus.' The piano part is indicated by a bass clef and a treble clef above the staff. The music includes eighth and sixteenth notes, and rests. The key signature changes between measures, including a sharp sign and a flat sign.

Musical score page 26, third system. The score continues with five staves. The vocal parts are labeled 'San' and 'ctus.' The piano part is indicated by a bass clef and a treble clef above the staff. The music includes eighth and sixteenth notes, and rests. The key signature changes between measures, including a sharp sign and a flat sign.

minus Deus, Sabbath, Do-mi-nus
Sa-ba-th, Do-mi-nus Deus, Do-mi-nus Deus
oth, Sa-ba-th, Do-mi-nus Deus, Do-mi-nus Deus
Do-minus Deus, Do-mi-nus Deus, Do-mi-nus Deus
Do-minus Deus,

Do-minus Deus, Sa-ba-th.
De-us Sa-ba-th.
Do-ba-th, Do-minus Deus, Do-minus Deus, Sa-ba-th.
Sa-ba-th, Do-minus Deus, Sa-ba-th.

Quatuor vocum.

Cantus.

Altus.

Tenor (I.)

Tenor (II.)

Ple-ni sunt coe-

B - li et ter - - ra, et ter - -
 cœ - - li et ter - - ra, et ter - - ra
 li et ter - - ra, cœ - li et ter - -

ra glo - - ri - a tu - - a,
 glo - - ri - a tu - - a, glo - - ri - a
 ra, et ter - - glo - - ri - a
 ra, cœ - - li et ter - - glo - -

glo - - ri - a tu - - a.
 tu - a, glo - - ri - a tu - - a.
 a - tu - - a, glo - - ri - a tu - - a.
 - ri - a tu - - a, glo - - ri - a tu - - a.

Cantus. Ho - san -
 Altus.
 Tenor (I.) Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho -
 Tenor (II.) Ho - san -
 Bassus. Ho - san - na in ex - cel - sis,

na in ex cel sis, Ho san na in ex -

san na in ex cel sis, Ho san -

na in ex cel sis, Ho san na

Ho san na in ex cel sis, Ho san - na in ex cel -

cel sis, in ex cel sis.

in ex cel sis.

na in ex cel sis, in ex cel sis.

in ex cel sis, Ho san na in ex cel sis.

sis, in ex cel sis.

Quatuor vocum.

Cantus.

Altus.

Tenor (I).

Tenor (II).

Bene di etus

Be ne di etus, Be ne

Be ne di -

in no - mi ne
 qui ve - nit in no - mi ne
 di c - etus qui ve - nit, qui ve - nit in no -
 etus qui ve - nit in no - mi ne do -

Do - mi ni, in no - mi ne Do - mi ni
 Domini, in no - mi ne Do - mi ni
 mi ne Do - mi ni, in no - mi ne
 mi ni, in no - mi ne,

mine Do - mi ni, in no - mi ne Do - mi ni
 in no - mi ne Do - mi ni
 ne Do - mi ni
 in no - mi ne Do - mi ni, in no - mi ne Do - mi ni

Cantus.

Altus.

Tenor (I.)

Tenor (II.)

Bassus.

Ho - san - na in ex - cel - sis

Ho - san - na in ex - cel -

Ho - san - na in ex - cel -

Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis,

in ex - cel - sis, ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis,

in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis,

in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis,

in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis,

sis.

in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

Agnus Dei.

Cantus.

A - gnus De - i, A -

Altus.

A - gnus De - i,

Tenor (I.)

Bassus.

A - gnus De - i

- gnus De - - - i A - gnus De - i qui
 A - - - gnus De - - - i
 A - - - gnus De - - - i, A - - -
 A - gnus De - - - i qui tol -
 A - - - gnus De - - - i, Agnus De - i,

 tol - - - lis, qui tol - lis pec -
 qui tol - - - lis, qui tol - - - lis
 - gnus De - i, qui tol - - - lis, qui tol - - - lis
 lis pec ca - ta, qui tol - - - lis
 qui tol - - - lis pec - ea - ta

 ca - ta mun - di, pec - - - - -
 pec - ca - ta mun - di, pec - ca - - - ta
 pec - - - - - ca - ta mun - di, pec - ca - - - ta
 lis pec - ca - ta mun - - - - -
 mun - di, pec - - - - - ca - ta mun - di

Bassoon part:

ca - - ta mun - di,
 mun - - di, mi - se - re - re no - -
 mun - - di, mi - se - re - re no - -
 di mi - se - re - re

Bassoon part:

mi - se - re - re no - - bis,
 bis, mi - se - re - re no - - bis, mi - se -
 bis mi - se - re - re no - - bis, mi - se -
 no - - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re -
 bis,

Bassoon part:

mi - se - re - re no - - bis.
 re - re no - - bis.
 re - re no - - bis.

Bassoon part:

re no - - bis, mi - se - re - re no - - bis.

2. Open nobis.

Motettum V. voc.

Jo. Aloysii Praenestini
Ex editione 1595 Libri V. Mot. 5 voc.
Confer Tom. IV. editionis univers.

Cantus.

Altus.

Tenor (I.)

Tenor (II.)
V vox.

Bassus.

ri - ge, por - ri - ge,
ma, por - ri - ge, o Thoma por -
o pem no - bis, o Tho - ma, por - ri - ge, por -
o pem no - bis, o

ge. Re - - - ge stan - - - tes, ja -
ma, por - ri - ge. Re - - - ge, re - - - ge stan - - - tes, ja - cen -
ma, por - ri - ge. Re - - - - - ge stan - - tes,
ma, por - ri - ge. Re - - - - - ge stan - tes, ja - cen - tes e -
por - ri - ge. Re - - - - - ge stan - - - tes,

ri - ge, mo - res, a - ctus et vi - tam cor - ri - ge, et
e - ri - ge, mo - res, a - ctus et vi - tam cor - ri - ge, . et
ge, mo - res, a - ctus et vi - tam cor - ri - ge, et
ja - cen - tes e - ri - ge, mores, actus et vi - tam cor - ri - ge, et vi - tam cor - ri - ge, et
ge, mo - res, a - ctus et vi - tam cor - ri - ge,

in pa - cis nos vi - am di - - ri - ge,
in pa - cis nos vi - am di - - ri - ge, et in pa - cis nos vi -
in pa - cis nos vi - am di - - ri - ge, et in pa - cis nos vi -
in pa - cis nos vi - am di - - ri - ge, et in pa - cis nos vi -
et in pa - cis nos vi -

et in pa - cis nos vi - am di - - ri - ge.
am di - - ri - ge, et in pa - cis nos vi - am di - - ri - ge.
vi - am di - - ri - ge, et in pa - cis nos vi - am di - - ri - ge.
am di - - ri - ge, et in pa - cis nos vi - am di - - ri - ge.
am di - - ri - ge, et in pa - cis nos vi - am di - - ri - ge.

3. Surge propera.

Mot. V voc.

Jo. Petri Praenestini.

Cantiones sacrae 5 voc. Antverpiæ P. Phalesio.
1605. pag. 30. Confer Tom. XXVIII, pag. 239.

I. pars.

Cantus. 

Altus. 

Tenor (L.) 

Tenor (II.) 

V. vox. 

Bassus. 

sit. Surge, pro - pe ra amica me - a, a - mi - ca me -
 sit, et reces sit. Surge, pro - pera amica me.a, a - mi.ca me - a,
 sit. Sur - ge, pro - pera amica me - a, a - mi.ca me -
 ces - sit. Sur - ge, pro - pera amica
 ces - sit. Sur - ge, pro - pe

a, spe - ci - o - sa me - a et ve - ni:
 spe - ci - o - sa me - a, et ve - ni:
 a, spe - ci - o - sa me - a flo.res appa -
 me - a, ami.ca me - a spe - ci - o - sa me - a et ve - ni: flo -
 ra amica me - a spe - ci - o - sa me - a et ve - ni: flo - res ap

flo.res appa - ru - e.runt inter - ra no - stra, tem -
 flores appa - ru - e. runt in ter - ra no - stra, tem - pus puta - ti - o -
 ru - e - runt in ter - ra no - stra, tempus puta - ti - o - nis
 res apparuerunt, flores apparue - runt in ter - ra no - stra,
 pa - ru - e - runt in ter - ra, in ter - ra no - stra, tempus puta - ti - o -

pusputati o - nis ad . ve - nit, tem.pusputati o -

nis adve - nit, ad . ve - nit, tempusputati o - nis ad . ve - nit,

ad . ve - nit, tem.pusputati o - nis ad -

tempusputati o - nis ad . ve - nit, tempusputati o - nis ad -

nis ad . ve - nit, ad . ve - nit, tempusputati o - nis ad . ve - nit,

II. pars.

nis ad . ve - nit. Ve ni di le cte mi, di le cte

ad . ve - nit. Ve ni di le cte mi, di le cte

ve - nit, ad . ve - nit. Ve ni di le cte mi, di

ve - nit, ad . ve - nit. Ve ni di le cte mi, di

ad . ve - nit.

mi e gre di a - mur in a - grum, e gre di a - mur in a -

mi, e gre di a - mur in a - grum, e gre di a - mur in a -

le - cte mi, e gre di a - mur in a - grum, e gre di a - mur,

Ve ni di le cte mi, e gre di a - mur in a -

Ve ni di le cte mi, e gre di a - mur in a - grum,

grum, com . more . mur in vil - lis, ma . ne surga . mus, ma . ne surga .

grum, com . more . mur in vil - lis, in vil - lis ma . ne sur -

com . more . mur in vil - lis, in vil - lis, com . more . mur in vil - lis, ma . ne surga . mus,

- - grum, com . more . mur in vil - lis, com . more . mur in vil - lis, ma . ne surga . mus ad vi - ne -

com . more . mur in vil - lis, ma . ne surga . mus,

mus, ma . ne surga . mus ad vi . neas, ma . ne surga . mus vi - de . a . mus si

ga . - - mus ad vi . neas ad vine . as vi - dea . mus

ma . ne surga . mus, ma . ne surga . mus ad vi . neas, vi - de . a . mus si flo . ru .

as, ma . ne surga . mus ad vi . neas, ma . ne surga . mus, surga . mus ad vi . neas, vi - dea .

ma . ne surga . mus, ma . ne surga . mus ad vi . neas, vi - de . a . mus si flo . ru .

floruit vi - nea, si flores fructus par - tu . riunt, partu . riunt,

si flores fructus partu . riunt, par . tu . riunt, fructus par . tu . riunt, si flores fru -

it vi . nea, si flo . ru . it vi . nea, si flo . res fructus partu . riunt, si flo . res

mus si flo . ru . it vi . nea, si flo . res fructus partu . riunt, si flo . res

it vi . nea, fructus par . tu . riunt, fru -

si florue_runt mala pu.ni.ca, pu - ni.ca,
 etus par.tu ri.unt, si florue_runt ma la pu . ni.ca, si florue_runt mala pu.
 tu ri.unt,par.tu ri.unt, si florue_runt mala pu.ni.ca, mala pu.ni.
 fructus par.tu ri.unt, si florue_runt mala pu.ni.ca, si florue_runt mala
 clus par.tu ri.unt, si florue_runt mala pu.ni.ca, si florue_runt mala
 si floruerunt mala pu.ni.ca, ma.la pu . ni.ca.
 erunt mala pu.ni.ca,ma la pu.nica, si floruerunt mala pu.ni.ca.
 ni.ca,pu . ni.ca si floruerunt ma la,ma.la pu . ni.ca.
 ca, si floruerunt ma la pu.ni.ca, ma.la pu . ni.ca.
 pu.ni.ca, si floruerunt mala pu.ni.ca, si florue runt mala pu.ni.ca.

4. Quanti mercenarii.

Mot. V voc.

Jo. Petri Praenestini.

Cantiones sacrae 5 voc. Antverpiae P. Phalesio.
1605. pag. 32. Confer Tom. XXVIII, pag. 179.

Cantus.

Altus.

Tenor (I.)

Tenor (II.)

Bassus.

Quan ti merce-na ri.i in do.mo patris me -
 Quan ti merce-na ri.i, mer-ce-na - - -
 Quan ti merce-na ri.i in do.mopatris me . i, in
 Quan . ti merce-na ri.i

i abundant pa - ni bus
 ri i in do . mo pa - tris me . i, e - go au - tem hic
 do . mo patris me . i abun - dant pa - nibus,
 merce na . ri i in do . mo pa - tris me . i e - go au - tem hic
 in do . mo pa - tris me . i, e - go au - tem hic fa -

e - go au - tem hic fa - me per - e . o. Surgamet i - bo ad
 fa - me per - e . o, hic fa - me per - e . o. Surgamet i - bo ad pa - trem
 e - go au - tem hic fa - me per - e . o.
 fa - me per - e . o, hic fa - me per - e . o.
 me per - e . o, hic fa - me per - e . o. Sur - gamet i - bo

patrem me - um, surgamet i - bo ad patrem me - um
 me - um, ad patrem me - um
 Surgamet i - bo ad patrem me - um et
 Surgamet i - bo ad patrem me - um et
 ad patrem me - um, surgamet i - bo ad patrem me - um et
 ad patrem me - um, surgamet i - bo ad patrem me - um et

et dicam e - i, et di - cam e - i: Pa -
 et dicame - i, di - cam e - i: Pa - ter pecca -
 dicam e - i, di - cam e - i, et dicame - i, di - cam e - i, Pa - ter pec - ca - vi,
 et dicam e - i, et di - cam e - i: Pa - ter pecca - vi,
 dicam e - i, et dicame - i: Pa - ter pecca -

- ter pecca - vi, pec - ca - vi in coelum et co - ram
 vi, pa - ter pecca - vi in coelum et co - ram et co - ram te:
 pater pec - ca - vi, pa - ter pec - ca - vi in coelum et co - ram te, jam non sum
 pa - ter pec - ca - vi in coelum et coram te in coelum et co - ram
 vi, pa - ter pecca - vi in coelum et co - ram te,

te: vo - ca - ri fi - li - us tu - us: fac
 vo - ca - ri fi - li - us tu - us fac me, fac
 dignus vo - ca - ri fi - li - us, fi - li - us tu - us, fac me, fac
 te, jam non sum di - gnus, non sum di - gnus: fac me, fac
 jam non sum di - gnus, non sum di - gnus: fac me,

me si-cut u-num, fac me si - cut u -
 me si - cut u-num, si-cut u - num, fac me si-cut u -
 me si-cut u-num, fac me si - cut u -
 me si-cut u - num, fac me si-cut u - num
 fac me si-cut u - num

num ex merce-na-ri - is tu - is ex mer -
 num ex merce - na-ri - is, ex merce-na-ri - is ex mer - ce - na - ri - is tu - is,
 num ex merce - na-ri - is, ex merce-na-ri - is
 num ex merce - na-ri - is, ex merce-na-ri - is tu - is

ce - na-ri - is tu - - - - is, tu - - is.
 ex merce-na-ri - is tu - is, ex merce-na - ri - is tu - is.
 tu - is, ex merce-na - ri - is tu - is.
 - ri - is tu - is, ex merce-na-ri - is tu - - - is, tu - is.
 - is, ex merce-na - ri - is tu - - - is.

5. Benedicta sit sancta Trinitas.

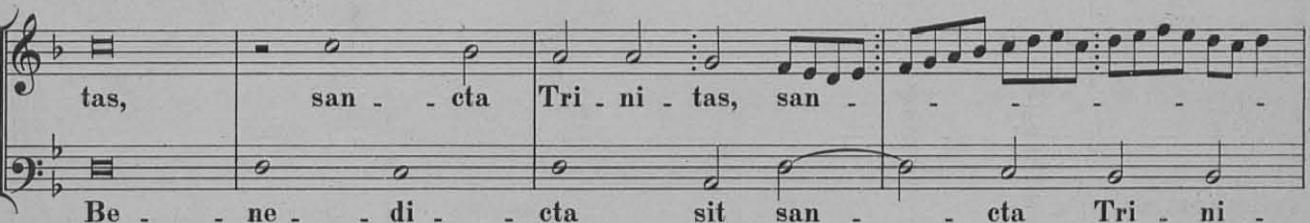
(Diminuito.)

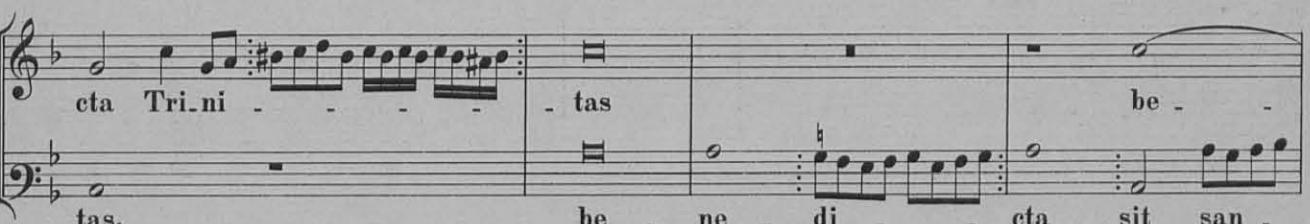
Gio. Pier Luigi Palestina. à 4.

1591 in Giov. Bassano, pag. 1. Confer Vol. 5. pag. 33.

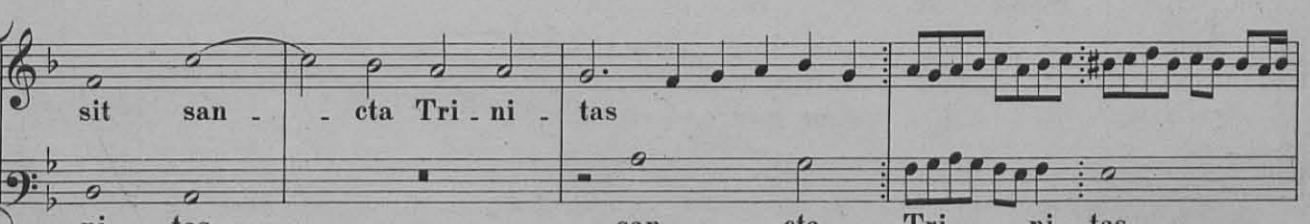
Cantus. 

Bassus. 









at - que in - di - vi -
 at - que in - di - vi - sa u - ni - tas,
 sa u - ni -
 tas at - que in - di - vi -
 at - que in - di -
 sa u - ni - tas at - que in - di - vi - sa u - ni -
 vi - sa
 tas, in - di - vi - sa u - ni -
 at - que in - di - vi - sa u - ni - tas.
 tas. Con -
 Con - fi - te - bi - mur e - i, e -
 fi - te - bi - mur e -
 i

i,
 con - fi - te - bi - mure

con - fi - te - bi - mure e - i
 i,

qui - a fe - cit no -
 bis

qui - a fe - cit no - bis
 cum

qui - a fe - cit no - bis
 cum

cum, qui - a fe - cit no - bis
 a fe - cit no - bis cum, qui -

cum
 mi - se . ri . cor . di . am su -

a fe - cit

am, qui - a fe -
 mi - se . ri . cor . di . am su -

Cit... no... bis... cum... mi... se... ri...
am, qui... a... fe... cit... no... bis... cum...
cor... di... am... su... mi...
am, mi... se... ri... cor... dia... su...
se... ri... cor... dia... am...
mi... se... ri... cor... dia... su... am...

6. Ave Maria. (Diminuito)

Gio. Pier Luigi Palestina. à 4.
1591 in Giov. Bassano, pag. 3. Confer
Vol. V. pag. 20. Tom. XXVI. pag. 5.

A... ve Ma... ri... a,... a... ve Ma... ri...
a... gra... ti... a ple... na... Do... mi... nus,... Do... mi... nus... te... cum,... he...
ne... di... et... ca tu... in... mu... li... e...
ri... bus,... et... be... ne... di... etus... fru... ctus... ven... tris... tu...

i Je sus. Sancta

Mari a, Re gina coe li, dulcis et

pi a, dul cis et pi a, o ma ter De

i, o ma ter De

i, o ra pro no bis pec ca to ri bus, pec ca to ribus ut cum e

le etis te vi de a

mus, ut cum e le etis te vi de a

mus.

7. Hodie beata Virgo.

(Diminuito.)

Gio. Pier Luigi Palestrina.

1591 in Giov. Bassano, pag. 4; confer Tom. V. pag. 17.

Hodi e be a ta vir go Ma ri a, hodi

di e be a ta vir go Ma ri a, be

ta vir go Ma ri

a pu erum Je sum praesen ta tum in tem

plō, pu - erum Je.sum praesen.ta -
 vit in tem -
 plō, et Si meon re.pletus spi.ri.tu san -
 cto, san - cto, et Si me on re.pletus spi.ri.tu san -
 cto
 ac ce pit e um in ul.nas su -
 as, ac ce pit e um in ul - nas
 su as, ac ce pit e um in ul -
 nas et be.ne di.xit e.um, et bene.di.xit
 e um in ae ter -
 num, et be.ne di.xit e um in ae ter - num, et be.nedi.xit e um
 in ae ter - num.

8. Fuit homo missus.

(Diminuito.)

Gio. Pier Luigi Palestina. à 4.

1591 in Giov. Bassano, pag. 48; confer Vol. V. pag. 38.

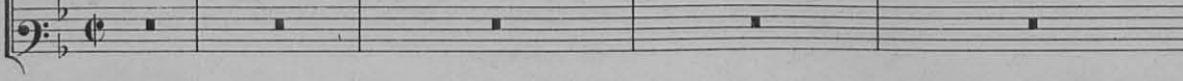
Fu - it ho - mo mis.sus a De - o, mis.sus a
 De - o, a De - o, mis.sus a De -
 o, mis.sus a De - o eu - i no -
 men e - rat Jo . an - nes, e - rat Jo . an -
 nes eu - i no . men Jo - an - nes, Jo . an -
 nes; e - rat Jo . an - nes. Hic ve . nit
 in tes . ti - mo . ni . um, ut tes . ti - mo . ni . um per - hi -
 be - ret de lu . mi . ne, de lu . mi . ne
 ut tes . ti - mo . ni . um per - hi - be - ret de lu -
 mi . ne et pa . ra - ret Do - mi . no
 ple . bem per - fe -
 ctam, et pa . ra . ret Do - mi . no
 plebem per - fe - ctam, per - fe - etam.

9. Tota pulchra es.

(Diminuito.)

Gioan Pier Luigi Palestina. à 5.
1591 in Giov. Bassano, pag. 57; confer Tom. IV. pag. 25.

Cantus. 

Bassus. 

To ta pulchra es a mi ca me a,

a mi ca me a, et ma cu

ta pulchra es a mi ca me a

la non est in te, non est in

et ma cu la non est in te.

te. Ve ni de Li ba no spe ci o

Ve ni de Li ba no spon sa

sa, ve ni de Li ba no, spon sa me a, ve

me a

ni de Li ba no spon sa me a, ve ni de Li ba no, ve

ni de Li ba no spon sa me a, ve ni de Li ba no,



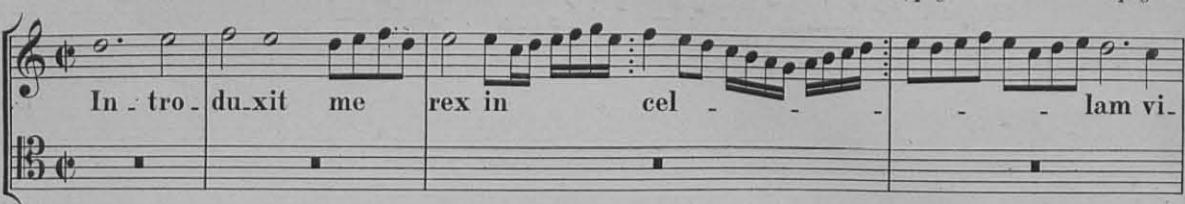
ni, co - ro - na be ris de ca pi te A ma na,
 co - ro - na be ris de ver ti -
 ve ni, co - ro - na be ris de ca pi te A ma na,
 ce Sa - nir et Her mon,
 de cu - bi libus le o num, le o
 bi libus le o num,
 num de
 de mon ti bus par do rum, par do
 mon ti bus par do rum, par do
 rum, de mon ti -
 rum, de mon ti bus par do rum.
 bus par do rum.

10. Introduxit me.

(Diminuito.)

Gioan Pier Luigi Palestina. à 5.

1591 in Giov. Bassano, pag. 58. confer Tom. IV. pag. 34.

Cantus. 

Bassus. 









tem, cha - ri - ta - tem. Ful.ci -
 tem or - di - na - vit in me cha - ri - ta - tem. Ful.ci -

 te me flo - ri - bus, sti -
 te me flo - ri - bus, sti - pa - te me ma -

 pa - te me ma - lis, qui - a a -
 lis, qui - a a -

 mo - re lan - gue - o, ful - ci - te me
 mo - re lan - gue - o, ful - ci - te me

 ful - ci - te me flo - ri - bus sti - pa -
 ful - ri - bus, sti - pa - te me ma - lis,

 ful - ci - te me flo - ri - bus sti - pa -
 ful - ri - bus, sti - pa - te me ma - lis,

 te me ma - lis, qui - a a - mo - re
 te me ma - lis, qui - a a - mo - re

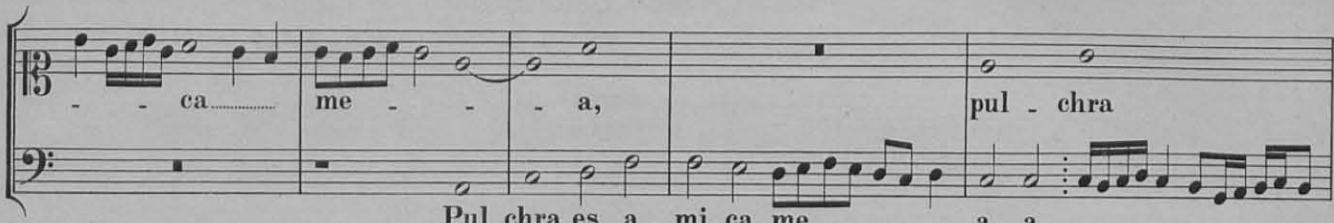
 lan - gue - o, a - mo - re lan - gue - o.

11. Pulchra es.

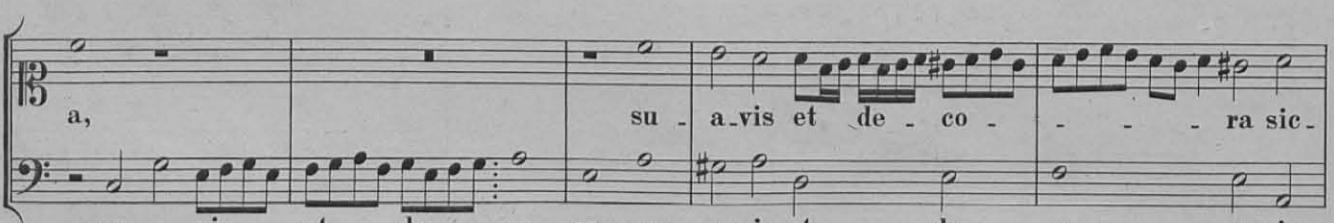
(Diminuito.)

Gioan Pier Luigi Palestina, à 5.
1591 in Giov. Bassano, pag. 59; confer Tom. IV, pag. 61.

Cantus. 

Bassus. 









ter . ri . bi . lis ut ca . stro . rum, ter . ri . bi . lis ut ca . stro . rum a .
 ter . ri . bi . lis ut ca . stro . rum.

ci . es or . di . na . ta.
 A . ver .

te o . cu . los tu . os a me, A . ver .

te o . cu . los tu . os a me, qui . a i . psi
 a me qui . a i . psi me

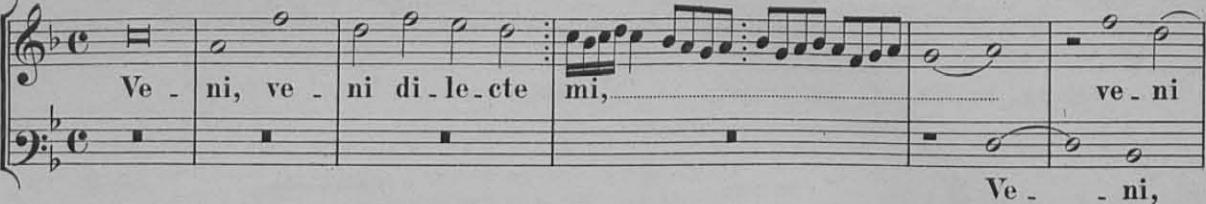
qui . a i . psi me a . vo . la . re fe . ce . runt, qui . a
 a . vo . la . re fe . ce . runt, qui . a

i . psi me a . vo . la . re fe . ce . runt, me a . vo . la . re fe . ce . runt.

12. Veni, veni dilecte mi.

(Diminuito.)

Gioan Pier Luigi Palestina à 5.
1591 in Giov. Bassano pag. 60; confer
Tom. IV. pag. 81.

Cantus. 

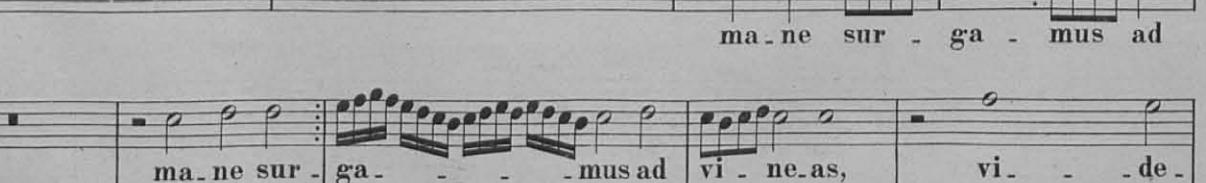
Bassus. 

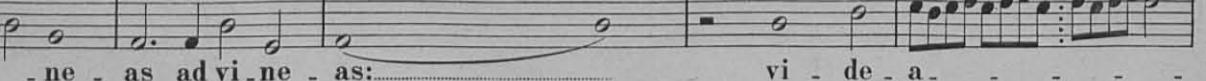












a - mus si flo . ruit vi - ne a, vi de a.
 - mus vi de a. mus si
 - mus si flo . res si
 flo . ruit vi - ne a, si flo . res fructus par . tu . riunt, si
 flo . res fructus partu . riunt,
 ma la pu . ni ca, si flo . ru . e . runt ma .
 ma la pu . ni ca, si flo . ru . e . runt ma .
 la pu . ni ca, ma la pu . ni ca, i bi da . bo ti . bi u be .
 la pu . ni ca, ma la pu . ni ca, i bi da . bo ti . bi u be .
 ra me . a, i bi da . bo ti . bi u be ra me . a,
 ra me . a, i bi da . bo ti . bi u be ra me . a,
 i bi da . bo ti . bi u be ra me . a,

13. Vestiva i colli.

(Diminuito.)

I. parte.

Cantus.
(notatio
originalis.)

Ve-sti-va i col- li e le campagne in tor-no, in tor-

no la pri-ma ve-ra di no-vel-

li o-no ri, o-no

ri, e spi-ra va so-a vi A rabio-

do ri, ci ta d'erbe e di fior il cri-ne ad-or-

no; quando Li-co-ri all'ap-pa-ri-re del gior-no, del gior-

no, co-

glien-do di sua man pur-pur-rei fio-

ri pur-pur-rei fio-

ri, mi disse: in guide don di tan-ti-o-no-ri

a te li col-go ed ec-co io te n'ad-or-

Gio. Pier Luigi Palestina à 5.
1591 in Giov. Bassano pag. 29; confer
Tom. XXVIII. pag. 239.

no, a te li col - go ed ec co te n'ad.
or no, te n'ador no.

II. parte; *ibidem.*

Co si le chio me mie so a ve men
te, so a ve men
te par lan do mi cin
se e in si dol ci le ga mi mi
strin se il cor, mi strin se il cor, ch'al tro pia cer non sen
te, ch'al tro pia cer; on de non fia giam mai che più non
fa mi, che più non fa mi
de gl'oc chi mi e i, al tri so spiri, o de si an do io
chia mi, al tri so spi ri, o
de si an do io chia mi, de si an do io
chia mi.

14. Io son ferito.

(Diminuito.)

Gio. Pier Luigi Palestina à 5.
1591 in Giov. Bassano, pag. 31;
confer Tom. XXVIII. pag. 479.

Cantus. (notatio originalis.)

Io son fe - rito, ahi las - so, io son fe - ri - to ahi
 las - so! e chi mi die - de ac - cu-sar pur vor - rei, ma non ho
 pro - va; e senz' in - dizio al
 mal non si dà fe - de, non si dà fe - de, non si dà fe -
 de: nè get - ta san - gue la mia pia -
 ga nuo - va. Io spasm' e mò -
 ro, e mò - ro; il col - po non si ve -
 de. La mia ne - mi - ca arma - ta si ri - tro -
 va. Che fia tornar a lei cru - del par - ti - to, che sol m'ab - bia a sa -
 nar chi m'ha fe - ri - to, che sol m'ab - bia a sanar chi m'ha
 fe - ri - to.

15. Io son ferito et Ave verum corpus.

(Diminuito.)

Del Palestina (Palestina).

1594 in Giov. B. Bovicelli pag. 38 et 43; confer supra
N^o 14, neenon Vol. 28., pag. 179 et Vol. 30. pag. IV.

Ave verum corpus, auctor ave vere.
Io son ferito, ahi las.

rum cor pus Na tum de Ma ria
ri to, ahi las so! e chi mi die.

vir gine Ve
de ac.

re pas sum im mo la
cu sar pur vor rei ma

tum in cru - ce
 non ho pro - va; e senz' in -
 pro ho -
 di zio al mal non si dà fe -
 mine in cru - ce. pro ho - mine pro
 de, Abbreviatio in Madrigali.
 non

ho mi ne eu - jus la - tus
 si dà fe de: nè get ta

per fo - ra -
 san gue la mia pia - ga

tum un - da flu - xit san - guine
 nuova. Io spasm' e mō - ro,
 san - guine. E sto no - bis pre -
 e mō - ro; il col - po non
 gu - sta - tum in
 si ve - de. La
 mor - tis ex - a - mi ne.
 mia ne - mica ar - ma - ta si ri tro va.
 o dul - cis o pi - e
 Che fia tor - nar - a lei cru -

Je - su fi - li Ma - ri
 del cru - del par - ti.
 - ae Mi se - re - re me - i mi se - re - re me - i
 - to, che sol m'abbia a sa - nar chi m'ha fe - ri - to,
 mi - se - re - re me - i
 che sol m'ab - bia a sa - nar chi
 mi - se - re - re me - i A - men
 m'ha fe - ri - to,
 A - men A - men
 chi m'ha fe - ri - to, chi m'ha fe - ri - to.

16. Donna, presso al cui.

Vittoria amorosa a 5 v. Venetia 1596. pag. 6.
Giovanni Palestina. Floridi virtuosi. 1600.
Anversa, P. Phalesio, Gio. Pierluigi Pa-
lestina; confer Vol. 30., pag. 107.

Cantus.

Altus.

Tenor (I).

Tenor (II). (Quintus.)

Bassus.

Donna presso al cui vi - so,

de il sol lam - pi ed a' cui dol - ci ac - cen - ti

sol lam - pi, lam - pi ed a' cui dol - ci ac - cen - ti

perde il sol lam - pi ed a' cui dol - ci ac - cen - ti mu -

perde il sol lam - pi ed a' cui dol - ci, dol - ci ac - cen - ti

per - de il sol lam - pi ed a' cui dol - ci ac - cen - ti

mu - te stan le si.re.ne, e l'on de e i ven - ti S'al -

mu - te stan le si.re.ne, e l'on de e i ven - ti, s'al -

- te stan le si.re.ne, e l'on de e i ven - ti, S'al -

mu - te stan le si.re.ne, s'al -

mu - te stan le si.re.ne, e l'on de e i ven - ti, s'al -

cun nel para di so driz za ne la tua fron te sguar do benchè fur ti
cun nel para di so driz za ne la tua fron te sguar do ben
cun nel para di so drizza ne la tua fron te sguar do
cun nel para di so driz za ne la tua fron te sguardo ben
cun nel para di so driz za ne la tua fron te sguar do benchè fur ti

vou na sol volta, u na sol vol ta, o le tue vo ci pron te rot
chè fur ti vou na sol vol ta, o le tue vo ci pron te rot te fra
u na sol vol ta, o le tue vo ci pron te rot
chè fur ti vo u na sol vol ta, o le tue vo ci pron te rot te fra per le,
vou na sol vol ta, o le tue vo ci pron te rot te fra per le,

te fra perle o ri en tali a scol ta, di gli chiuder ad altri obiet
perle o ri en ta lia a scol ta, di gli che s'appa rec chie chiuder ad altri obiet
te fra perle o ri en tali a scol ta, di gli che s'appa rec chie
di gli che s'appa rec chie chiuder ad altri obiet
di gli che s'appa rec chie chiuder ad altri obiet

ti oc-chied o - rec - chie. Per - ò che or - ro - ri e pian - ti
 ti oc-chied o - rec - chie. Per - ò che or - ro - ri e pian -
 oc - chied o - rec - chie. Per - ò ch' or - ro - ri e pian -
 -ti oc-chied o - rec - chie. Per - ò che or - ro - ri e pian -
 -ti
 Per - ò che or - ro - ri e pian -

l'al -tre lu - ci sa - ran - no e gli altri can - ti, per - ò che or - ro - ri e pian -
 -ti l'al -tre lu - ci sa - ran - no e gli al - tri canti, per - ò che or - ro - ri e pian -
 -ti
 l'al -tre lu - ci sa - ran - no e gli al - tri can - ti, per - ò che or - ro - ri e pian -
 -ti,
 per - ò che or - ro - ri e pian -

ti l'al -tre lu - ci sa - ran - no e gli al - tri can - ti.
 -ti l'al -tre lu - ci sa - ran - no e gli al - tri, e gli altri can - ti.
 -ti l'al -tre lu - ci sa - ran - no e gli al - tri can - ti.
 -ti l'al -tre lu - ci sa - ran - no, sa - ran - no e gli altri can - ti.
 -ti l'al -tre lu - ci sa - ran - no e gli al - tri can -

17.

1584 Girolamo d'alla Casa
detto da Udine Libro II p. 36. Con-
fero No. 18 et Tom. XXVIII. p. 239.

Dd p' defima. a 5.

*V*estiva collie le campagn'intors
no La Primauera di nouell'ho no si bonos
ri e spi raua soau'Arabi o dos
ri cinta d'herb'e disfrond'il crin a dors
no quando Licor'a l'apparis del giors
no cogliendo di sua man purpurei fio ri purpu ret
fio ri mi diss' in guis
dar don di tan'ar do ri A te li colg'ez ecc'lo te
n'a dor no A te li colg'ez ecc'
to re n'a dor no.
seconda parte.

*C*of le chiome mie so ue mente
so ue mens

te parlando c'ins
se e insi dolci le g⁴
mi mi strin's il cor mi strinse il cor ch'altro pi
cer non sen te ch'altro placer onde
non fia gio matche piu non l'a mi
che piu non l'a mi de gliech' miel altri so
spi n de sian do chias
mi altri so
n desian do chiam desiendo chias

mi.

18.

1584. Fronimo Dialogo di Vinc.
Galilei. p. 26. Giannetto da Pa-
lestrina. cf. Vol. 28, p. 289.

Vestiu a' colli.

F F

F F F F F F

F F F F

F F

F F F F

F F

F F F F

F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

F F F F

Così le chiome
mi seconde par
te.

The image shows a page of musical notation for a six-string guitar. It consists of three horizontal staves, each representing a different string or group of strings. The notation uses a combination of standard musical symbols (like quarter notes and rests) and tablature numbers indicating finger placement on the fretboard. The first staff starts with a 'F' chord, followed by a 'FF' chord, then an 'E' chord, another 'F' chord, and finally an 'FF' chord. The second staff begins with an 'F' chord, followed by a 'FFF' pattern, then an 'E' chord, another 'FFF' pattern, and ends with an 'E' chord. The third staff starts with an 'FF' chord, followed by an 'FFF' pattern, then an 'E' chord, another 'FFF' pattern, and ends with a 'C' chord. The notation includes various rhythmic values and specific fingerings indicated by numbers above or below the strings.

19.

1584. Fronimo Dialogo di Vinc. Galilei. p. 53. Giannetto da Palestrina. cf. Vol. 28, p. 222.

Se tra queste fiorde e
fiora.

The image shows a single page of musical notation for a six-string guitar. It consists of six horizontal staves, each representing one of the six strings. The notation is tablature, where numbers and symbols indicate the pitch and rhythm of each note. The first staff begins with a measure containing two 'FF' symbols. The second staff starts with a 'F' symbol. The third staff begins with a 'FF' symbol. The fourth staff starts with a 'F' symbol. The fifth staff begins with a 'F' symbol. The sixth staff begins with a 'F' symbol. Each staff contains a series of measures with various note heads and stems, some of which have small numbers or symbols like 'G' or '4' above them. The notation is dense and covers the entire width of the page.

20.

1584. Fronimo Dialogo di Vinc.
Galilei. p. 121. Giannetto da Pa-
lestrina. cf Vol. 28, p. 179.

Lo son ferito hala lo.

1584. Fronimo Dialogo di Vinc.
Galilei. p. 122. Giannetto da Pa-
lestrina. of. Vol. 28, p. 164.

21.

Il dolce sonno in cui
sepolto giace.

22.

II III. L. delle Muse, a 4 v. Roma, Ant. Barré. 1562.
Gio. Pier Luigi da Palestrina.

Canto. Deest.

Alto. Deest.

Tenore. Da poi ch'io viddi vostra fal - sa fe - de Et ch'il fedel ser - vi - re Col mio tanto lan - gu -

Basso. Da poi ch'io viddi vostra fal - sa fe - de Et ch'il fedel ser - vi - re Col mio tanto lan - gu -

re Non v'han pos - su - to mai pieto - sa fa - re Non ho cu - ra - to del pas - sa - to dan -

re Non v'han pos - su - to mai pie - to - sa fa - re Et

no Et per uscir d'affan no a poco'a po - co a poco'a poco ho ri - ti - ra - to il pie - de

per uscir d'affan no a poco'a po - co a poco'a po - co Ho ri - ti - ra - to il pie - de Spe -

Sperando ch'altri haura di me mercede, di me mer - ce - de.

rando ch'altri haura di me merce - de, Spe - rando ch'altri haura di me merce - de, di me mercede.

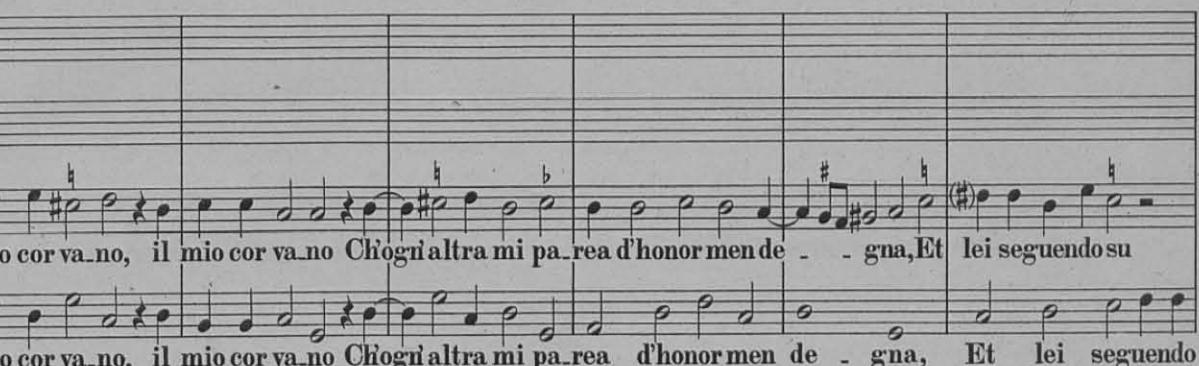
23.

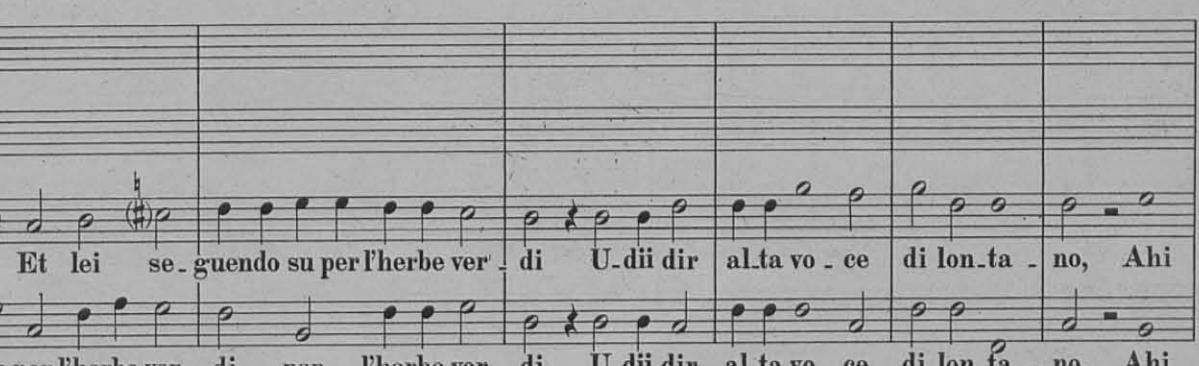
Il III. L. delle Muse, a 4 v. Roma, Ant.
Barré. 1562. Jo. Pier Luigi.

Canto. Deest.

Alto. Deest.

Tenore. 
 Per ch' al vi - so d'a - mor por - tava insegnna Moss' u - na pe - legri - na il
 Per ch' al vi - so d'a - mor por - tava in - seg - na Moss' u - na pe - legrina il

Basso. 
 mio cor va - no, il mio cor va - no Ch'ogn'altra mi pa - rea d'honor men de - gna, Et lei seguendo su
 mio cor va - no, il mio cor va - no Ch'ogn'altra mi pa - rea d'honor men de - gna, Et lei seguendo


 Et lei se - guendo su per l'herbe ver - di U - dii dir alta vo - ce di lon - ta - no, Ahi
 su per l'herbe ver - di, per l'herbe ver - di U - dii dir alta vo - ce di lon - ta - no, Ahi


 quanti pas - si per la sel - va per - di All - hor mi strin - si a l'ombra d'un bel fag - gio Tut -
 quanti pas - si per la sel - va per - di All - hor mi strin - si a l'ombra d'un bel fag - gio Tut -

to penso - so ri.mirando in tor.no Vi.di'as.sai periglio.so periglio.so il mio vi.ag.gio Et
 to penso - so ri.miran.do in tor.no Vi.di'as.sai periglio.so periglio.so il mio vi.ag.gio Et

torna'indietro quasi'a mezz'il gior.no, Et torna'indie.tro quasi'a mezz'il gior.no.
 torna'indietro qua.sia mezz'il gior.no, Et torna'indie.tro qua.sia mezz'il gior.no.

24.

Il III. L. delle Muse, a 4 v. Roma, Ant. Barré. 1562.
 Gio. Pier Luigi da Palestrina.

Canto. Deest.

Alto. Deest.

Tenore. Qual piu crudel marti.re, crudel mar.ti.re Dar.mi po.te - vi'amo -

Basso. Qual piu crudel mar.ti.re, crudel marti.re Dar.mi po.te - vi'amo -

re Che prigion far.mi d'un ingra.to co.re d'un ingra.to co.re
 re Che prigion far.mi d'un ingra.to co.re Che prigion far.mi d'un ingra.

che prigion far. mi d'un ingra.to co . re. Vi.voe moro
 to co . re. d'un ingra.to co . re, dun ingra.to co . re. Vi.
 soven.te vi.voe moro soven.te Ahi cru . da sor . te, Ahi cruda sor . te, Pos .
 voe moro soven.te soven.te Ahi cru . da sor . te, Ahi cruda sor . te, Poscia ch'in vita'e
 cia ch'in vi.ta'e mor . te, Pos . cia ch'in vi . ta'e mor . te Quel . la ch'in cru . del .
 mor . te, Pos . cia ch'in vi . ta'e mor . te Quel . la ch'in crudel .
 ta non trova pa . ce Voglia'o non voglia, voglia'o non voglia mi convien a . ma
 ta non trova pa . ce Voglia'o non voglia mi convien a . ma
 re convien a . ma . re Voglia'o non voglia mi convien a . ma . re.
 Voglia'o non voglia mi convien a . ma . re mi convien a . ma . re.

25. Misit me vivens Pater.

Respons. 5 voc.

Florilegium sacr. Cantionum. Antwerp. 1609.
Giannetto de Palestina.

Cantus.

Altus.

Tenor (I)

Tenor (II) 5 voc.

Bassus.

et e - go vi - vo pro - pter pa -
e - go vi - vo propter pa - trem, et e - go vi - vo pro -
et e go vi - vo pro - pter pa - trem, pro - pter
go vi - vo propter pa - trem, et e - go vi - vo pro - pter pa - trem, pro - pter
vi - vo pro - pter pa - trem,

trem, et e - go vi - vo pro - pter pa - trem. Et qui man -
- pter pa - trem. Et qui mandu.cat me,
pa - trem. Et qui man.du.cat me,
pa - trem. Et qui man.du.cat me, et qui man -
et e - go vi - vo pro - pter pa - trem. Et qui man -

du.cat me, et qui man.du.cat me, vi - - vet propter me, et
vi - - vet propter me, vi - - vet propter me, et
vi - - vet propter me, et qui man.du.cat,
du.cat me, vi - - vet propter me, et qui man.du.cat
du.cat me, vi - - vet propter me, et qui man.du.cat

qui man du_cat me, vi - vet propter me, vi -
 qui man du_cat me, vi - vet propter me, vi - vet pro -
 et qui man du_cat me, vi - vet pro - pter me...
 me, et qui man du_cat me, vi - vet, vi - vet
 me, vi - vet propter me, vi -

- vet pro - pter me. Ci - ba_vit il - lum Do - - -
 - - pter me. Ci - ba_vit il - lum Do - mi_nus, Do - - -
 Ci - ba_vit il - lum Do - mi_nus,
 pro - pter me. Ci - ba_vit il - lum Do - mi_nus,
 - vet pro - pter me. Ci - ba_vit il - lum Do - mi_nus,

- mi_nus, ci - ba_vit il - lum Do - mi_nus pa - ne
 - mi_nus, pa - ne vi - tæ
 ci - ba_vit il - lum Do - mi_nus...
 lum Do - mi_nus, Do - mi_nus pa - ne vi -
 ci - ba_vit il - lum Do - mi_nus pa - ne vi -

vi - tæ et in - tel - le - etus: Et
 et in - tel - le - etus: Et qui man.du.cat
 pa - ne vi - tæ et in - tel - le - etus:
 tæ et in - tel - le - etus: Et qui man.du.cat
 tæ et in - tel - le - etus: Et qui man.du.cat

qui man.du.cat me, vi - vet propter me, et qui man.
 me vi - vet propter me, vi - vet propter me, et qui man.
 Et qui mandu.cat me, vi - vet pro - pter me,
 me, et qui man.du.cat me, vi - vet propter me, vi - vet pro - pter me, et qui man.
 me, vi - vet pro - pter me,

du.cat me, vi - vet propter me, vi - vet pro - pter me.
 du.cat me, vi - vet propter me, vi - vet pro - pter me.
 vi - vet pro - pter me, vi - vet pro - pter me.
 du.cat me, vi - vet pro - pter me.

INDEX ALPHABETICUS VERBORUM,

a quibus moduli operum Praenestini initium faciunt.

	Vol.	pag.		Vol.	pag.
Accepit Jesus. 6 voc. <i>Mot.</i>	3	123	Alma Redemptoris Mater (II. p. Tu quae genuisti).		
Ac tuo nutu. vide <i>Hymn.</i> Prima lux surgens.			4 voc. <i>Mot.</i>	5	156
Ad Canones. <i>Missa.</i> 4 voc. = Ad fugam.			Alma Redemptoris Mater. 8 voc. <i>Mot.</i>	6	159
Ad coenam agni. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	42	" " " 8 voc. <i>Mot.</i>	7	73
(II. p. Protecti paschae vespere. 4 voc.			" " 6 voc. <i>Missa</i>	20	106
III. p. O vere digna hostia. 4 voc.			Als Pyramus kam = Da cosl dotta man. 3 voc.	28	VIII
IV. p. Quaesumus auctor. 5 voc.)			Ambula, sancte Dei (I. p. Surge). 5 voc. <i>Mot.</i>	4	162
Ad coenam agni. 5 voc. <i>Missa</i>	10	105	Amicus meus. 4 voc. <i>Resp.</i> (Ingegneri M. A.)	32	98
Ad Dominum, cum tribularer (II. p. Sagittae).			Amo, e non nacque (I. p. Da fuoco). 4 voc. <i>Canz.</i>	30	65
4 voc. <i>Mot.</i>	5	135	Amor, ben puoi. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	75
Ad fugam. 4 voc. <i>Missa</i>	11	57	Amor, che meco. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	42
Adjuro vos, filiae. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	52	Amore, non volendo (I. p. Da fuoco). 4 voc. <i>Canz.</i>	30	74
Adoramus te, Christe. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	176	Amor, fortuna (II. p. Nè spero). 4 voc. <i>Madr.</i>	28	31
Adorna thalamum. 4 voc. <i>Ant.</i> [Pseudopraen.]	30	XI	Amor quando fioria. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	107
Ad preces nostras. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	29	Amor senza il tuo dono. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	60
(II. p. Crimina laxa. 4 voc.			Amor, se pur. 3 voc. <i>Madr.</i>	30	47
III. p. Christe lux vera. 4 voc.			Angelus Domini descendit (II. p. Et intrōentes).		
IV. p. Tu nobis dona. 3 voc.			5 voc. <i>Mot.</i>	3	18
V. p. Gloria Deo. 5 voc.)			Angelus Domini. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	75
Ad regias agni dapes. vide <i>Hymn.</i> Ad coenam			Anima, dove sei. 5 voc. <i>Madr.</i>	30	119
agni.			Anima mea Dominum vide Magnificat anima.		
Ad sacram. vide <i>Hymn.</i> Iste confessor.			Anima mea turbata est (I. p. Heu mihi). 4 voc. <i>Mot.</i>	5	123
Ad te levavi (II. p. Misericordia nostri). 4 voc. <i>Mot.</i>	5	130	Animam meam. 4 voc. <i>Resp.</i> (Ingegneri M. A.)	32	112
" " " 5 voc. <i>Offert.</i>	9	3	Anima nostra. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	24
" " " 12 voc. <i>Ps. 122</i>	26	139	Anzi, se fôco. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	176
Aegypte, noli flere. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	121	Apparuit caro. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	134
Aestimatus sum. 4 voc. <i>Resp.</i> [Ingegneri M. A.]	32	126	Apparuit gratia. 8 voc. <i>Mot.</i>	7	153
Aeterna Christi munera. 4 voc. <i>Missa</i> . . .	14	1	Arbor decora. 3 voc. vide <i>Hymn.</i> Vexilla regis.		
Afferentur regi. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	195	Ardens est. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	124
Afflige opprimentes (I. p. Congrega). 5 voc. <i>Mot.</i>	3	32	Ardo lungi. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	129
Ahi che quest' occhi. 3 voc. <i>Madr.</i>	28	135	Ascendens Christus. 4 voc. <i>Mot.</i>	7	55
Ahi! letizia fugace [Rud. Pierluigi]. 5 voc. <i>Madr.</i>	28	140	Ascendit Deus (I. p. Viri Galilaei). 6 voc. <i>Mot.</i>	1	108
Aleph. Ego vir videns. <i>Lect. III. Fer. VI.</i> 4 voc.	25	20	" " 5 voc. <i>Offert.</i>	9	87
" " " " " 5 voc. <i>Mot.</i>	25	65	Ascendit. 4 voc. <i>Mot.</i> [Pseudopraen.]	32	VI
" " " " " 6 voc. <i>Mot.</i>	25	124	Ascendo ad Patrem. 5 voc. <i>Missa</i>	21	38
" " " " " 6 voc. <i>Mot.</i>	25	187	" " "(II. p. Ego rogabo). 5 voc. <i>Mot.</i>	2	33
Aleph. Quomodo obscuratum. <i>Lect. II. Sabb. s.</i> 4 voc.	25	28	A solis ortus cardine. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	12
" " " " " 5 voc. <i>Mot.</i>	25	74	(II. p. Castae parentis. 4 voc.		
" " " " " 5 voc. <i>Mot.</i>	25	137	III. p. Enixa est puerpera. 3 voc.		
" " " " " 5 voc. <i>Mot.</i>	25	200	IV. p. Gaudet chorus coelestium. 5 voc.)		
Al fin, madre. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	186	Asperges me. 4 voc. <i>Ant.</i>	32	129
Alla riva del Tèbro. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	105	Aspice Domine. 5 voc. <i>Missa</i>	11	71
Alleluja! tulerunt. 5 voc. <i>Mot.</i>	1	30	Assumpta est. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	173

	Vol.	pag.		Vol.	pag.
Assumpta est Maria. 6 voc. <i>Missa</i>	23	97	Benedictus Dominus. 5 voc. <i>Cant. Zach.</i> . . .	31	112
" " " (II. p. Quae est ista). 6 voc. <i>Mot.</i>	6	28	" " 4 voc., 2 chori. <i>Cant. Zach.</i> . . .	31	169
Assumptus. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Proles de coelo.			" " 4, 5 et 9 voc. <i>Cant. Zach.</i> . . .	32	59
Astiterunt reges. 4 voc. <i>Resp.</i> [Ingegneri M. A.]	32	125	" " vide Et erexit.		
Audi benigne vide <i>Hymn.</i> Ad preces nostras.			Benedictus es. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	51
" " 4 voc. <i>Hymn.</i>	31	119	Benedictus sit Deus. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	93
" " 4 voc. <i>Hymn.</i>	32	43	Benedixisti Domine. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	10
Aurea luce et decore. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	78	Biduanis ac triduanis jejuniis (I. p. Cantantibus organis). 5 voc. <i>Mot.</i>	3	12
(II. p. O felix Roma. 5 voc. [3. Str.])			Bonum est. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	46
Ave Maria. 4 voc. <i>Ant.</i>	26 et 5	5 et 20	Brevis. 4 voc. <i>Missa</i>	12	50
" " <i>idem diminuito</i>	33	48	Caligaverunt. 4 voc. <i>Resp.</i> (Ingegneri M. A.)	32	116
" " 4 vel 3 voc. <i>Ant.</i>	26	38	Candido velans. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Mensis Augusti.		
" " 4 voc. <i>Missa</i>	16	1	Canite tuba (II. p. Rorate coeli). 5 voc. <i>Mot.</i> . . .	2	43
" " 6 voc. <i>Missa</i>	15	113	Cantabo Domino (II. p. Deficiant). 6 voc. <i>Mot.</i> . . .	2	115
" " <i>gratia plena.</i> (I. p. Pater noster.) 5 voc. <i>Mot.</i>	3	6	Cantantibus organis (II. p. Biduanis). 5 voc. <i>Mot.</i> . . .	3	9
Ave Maria gratia plena. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	164	Caput ejus aurum. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	55
" " " 8 voc. <i>Mot.</i>	6	121	Care Jesu. 4 voc. <i>Mot.</i> [Pseudopraen.]	31	III
" " (I. p. Beata es). 6 voc. <i>Mot. op. dub.</i>	32	5	Caro mea vere est cibus. 5 voc. <i>Mot.</i>	3	15
" " 5 voc. <i>Offert.</i>	9	13	" " (II. p. Hic est panis). 8 voc. <i>Mot.</i>	6	12
" " (I. p. Beata es). 8 voc. <i>Resp.</i>	30	166	" " 4 voc. <i>Mot.</i> [Pseudopraen.]	31 et 32	III et VI
Ave Maris stella. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	65	Castae parentis. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> A solis ortus.		
(II. p. Solve vincla [3. Str.] 4 voc.			Cedro gentil. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	123
III. p. Virgo singularis [5. Str.] 3 voc.			Che debbo far. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	34
IV. p. Sit laus Deo patri [7. Str.] 5 voc.)			Che non fia. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	7
Ave mundi spes. 8 voc. <i>Mot.</i>	6	111	Che se tant' (I. p. Voi mi). 4 voc. <i>Canz.</i>	30	102
Ave Regina coelorum. 4 voc. <i>Missa</i>	18	1	Chiara, sì chiaro. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	19
" " " (II. p. Gaude). 4 voc. <i>Mot.</i>	5	152	Chiare, fresche (5 partes). 4 voc. <i>Canz.</i>	30	48
" " " 5 voc. <i>Ant.</i>	4	146	Chi dunque fia. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	92
" " " 8 voc. "	3	150	Chi estinguerà. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	21
" " " 8 voc. "	7	124	Chori sanctarum Virginum. 4 voc. vide <i>Hymn.</i>		
Ave Trinitatis sacrarium. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	109	Christe Redemptor.		
Ave verum corpus. 4 voc. <i>Mot.</i> [Pseudopraen.]	31	III	Christe lux vera. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Ad preces nostras.		
" " " (diminuzione del <i>Madrigale</i> Io son ferito)	30 et 33	IV et 63	Christe qui lux es. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	161
Beata Barbara (II. p. Gloriosam). 6 voc. <i>Mot.</i>	2	101	(II. p. Ne gravi somnus. 4 voc. [3. Str.]		
Beata cuius brachiis. 3 voc. vide <i>Hymn.</i> Vexilla regis.			III. p. Defensor noster. 4 voc. [5. Str.]		
Beatae Mariae Magdalena. 5 voc. <i>Mot.</i>	1	54	IV. Deo patri sit gloria. 5 voc. [7. Str.]		
Beata es (II. p. Ave Maria). 6 voc. <i>Mot. (op. dub.)</i>	32	1	Christe Redemptor omnium. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	6
" " (II. p. Ave Maria). 8 voc. <i>Mot.</i>	30	162	(II. p. Memento salutis. 4 voc.		
" " Virgo Maria. 8 voc. <i>Mot.</i> [Ruggiero Giovanello cfr. 30, IX.]			III. p. Hunc coelum. 4 voc.		
Beati omnes, qui timent. 12 voc. <i>Ps. 127.</i>	26	153	IV. p. Gloria tibi Domine. 6 voc.)		
Beatus Laurentius. 5 voc. <i>Missa</i>	23	48	Christe redemptor omnium. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	93
" " " 4 voc. <i>Mot.</i>	5	54	(II. p. Vates aeterni judicis. 3 voc. [3. Str.]		
" " " 5 voc. <i>Mot.</i>	1	61	III. p. Choris sanctarum virginum. 4 voc. [5. Str.]		
Beatus vir, qui suffert. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	102	IV. p. Gloria Patri ingenito. 5 voc. [7. Str.]		
" " qui timet. 4 voc. <i>Ps. 111.</i> [Pseudopraen.]	32	VII	Circuire possum (II. p. In hac cruce). [Angeli Petraloysii] 5 voc. <i>Mot.</i>	2	53
Beltà, se com'. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	110	Città di Dio. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	141
Benedicat Dominum. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	108	Claudis et nubes. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Nunc juvat celsi.		
Benedicte gentes. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	84	Coeli Deus. 4 voc. <i>Hymn.</i>	31	90
Benedicta. 6 voc. <i>Missa</i> (vide 32, Praef. II et VII)	24	72	Coenantibus illis. 5 voc. <i>Mot.</i>	2	26
Benedicta sit. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	33	Columna es. 6 voc. <i>Mot.</i>	3	116
" " diminuito (C. et B.)	33	45	Com' in più negre. 5 voc. <i>Madr.</i>	28	143
Benedicta tu (I. p. Sancta et immaculata). 6 voc. <i>Mot.</i>	2	112	Comissa mea (I. p. Domine, quando veneris).		
Benedictus Dominus. 4 voc. <i>Cant. Zach.</i>	30	10	4 voc. <i>Mot.</i>	5	119

	Vol.	pag.		Vol.	pag.
Conditor alme siderum <i>postea</i> Creator alme. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	1	De Feria. 4 voc. <i>Missa</i>	12	66
(II. p. Vergente mundi. 4 voc. III. p. Te deprecamur. 5 voc. IV. p. Laus honor.)			Deficiant peccatores (I. p. Cantabo Domino). 6 voc. <i>Mot.</i>	2	119
Con dolce, altiero. 4 voc. <i>Canz.</i>	30	93	Deh! fuss' or. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	119
Confessio et pulchritudo. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	170	Deh or foss' io. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	1
Confirmata hoc. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	90	De Lam. Jerem. Proph. Heth. Cogitavit. <i>Lect. I. Fer. VI.</i> 4 voc.	25	12
Confitebor tibi, Domine. 8 voc. <i>Missa</i>	22	110	De Lam. Jerem. Proph. Heth. Cogitavit. <i>Lect. I. Fer. VI.</i> 4 voc.	25	54
" " " ex toto. [Rudolfi Petraloysii.] 5 voc. <i>Mot.</i>	2	70	De Lam. Jerem. Proph. Heth. Cogitavit. <i>Lect. I. Fer. VI.</i> 5 voc.	25	111
Confitebor tibi, Domine, quoniam (II. p. Notas facite). 8 voc. <i>Mot.</i>	2	132	De Lam. Jerem. Proph. Heth. Cogitavit. <i>Lect. I. Fer. VI.</i> 5 voc.	25	173
Confitebor tibi, Domine. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	66	De Lam. Jerem. Proph. Heth. Misericordiae. <i>Lect. I. Sabb. s.</i> 4 voc.	25	24
" " " <i>Ps. 110.</i> 4 voc. [Pseudopraen.].	32	VII	De Lam. Jerem. Proph. Heth. Misericordiae. <i>Lect. I. Sabb. s.</i> 4 voc.	25	70
Confitebuntur coeli. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	182	De Lam. Jerem. Proph. Heth. Misericordiae. <i>Lect. I. Sabb. s.</i> 5 voc.	25	130
Confitemini Domino, quoniam. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	170	De Lam. Jerem. Proph. Heth. Misericordiae. <i>Lect. I. Sabb. s.</i> 5 voc.	25	193
Congratulamini mihi. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	74	De profundis. 4 voc. <i>Mot.</i>	31	3
" " " 8 voc. <i>Mot.</i>	7	167	" " 5 voc. <i>Offert.</i>	9	161
Congrega, Domine, dispersionem (II. p. Afflige). 5 voc. <i>Mot.</i>	3	28	Derelinquat impius. 5 voc. <i>Mot.</i>	2	29
Constitues eos. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	179	Descendi in hortum. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	66
Corona aurea (II. p. Domine praevenisti). 5 voc. <i>Mot.</i>	2	12	Descendit Angelus. 4 voc. <i>Missa</i>	20	1
Così la fama. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	71	Deus, Deus meus. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	78
Così le chiome (I. p. Vestiva). 5 voc. <i>Madr.</i>	28	243	Deus enim firmavit. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	29
" " " diminuto	33	61 et 70	Deus, qui animae. 4 voc. <i>Mot.</i>	7	64
" " " (I. p. Vestiva) [intavolatura per Liuto]	33	72	Deus, qui dedisti legem. 5 voc. <i>Mot.</i>	1	79
Creator alme = Conditor alme.			Deus, qui Ecclesiam tuam. 6 voc. <i>Mot.</i>	3	129
Creator alme siderum. 4 voc. <i>Hymn.</i>	31	123	Deus tu conversus. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	6
Crimina laxa. 4 voc. <i>Hymn.</i> vide Ad preces nostras.			Deus tuorum militum. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	105
Crucem sanctam. 5 voc. <i>Mot.</i>	1	34	(II. p. Poenas cucurrit. 3 voc. [3. Str.]		
Crudelis Herodes vide <i>Hymn.</i> Hostis Herodes.			III. p. Laus et perennis. 5 voc. [5. Str.]		
Crux fidelis. 4 voc. 2 chori. <i>Hymn.</i> (cfr. Popule)	31	180	Deus tuorum militum. (T. P.) 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	110
Cum autem esset Stephanus (II. p. Positis autem). 6 voc. <i>Mot.</i>	6	36	(II. p. Poenas cucurrit. 3 voc. [3. Str.]		
Cum descendisset. 4 voc. <i>Mot.</i> (op. dub.)	31	1	III. p. Gloria tibi Domine. 4 voc. [5. Str.]		
Cum inducerent (I. p. Responsum accepit). 6 voc. <i>Mot.</i>	6	50	Deus tuorum militum. 4 voc. <i>Hymn.</i>	30	129
Cum ortus fuerit sol. 6 voc. <i>Mot.</i>	3	107	Dexterata Domini. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	43
Cum pervenisset (I. p. Unus ex duobus). 5 voc. <i>Mot.</i>	1	101	Dexteram meam. 5 voc. <i>Mot.</i> (op. dub.)	31	39
Da' be' rami (I. p. Chiare). 4 voc. <i>Canz.</i>	30	55	Dido, chi giace. 5 voc. <i>Madr.</i>	28	146
Da così dotta. 3 voc. <i>Madr.</i>	28	136	Dies sanctificatus. 4 voc. <i>Missa</i>	15	1
Da fuoco (14 partes). 4 voc. <i>Canz.</i>	30	61	" " 4 voc. <i>Mot.</i>	5	3
Da l'empia (I. p. Da fuoco). <i>Canz.</i>	30	67	" " 8 voc. <i>Mot.</i>	7	158
Dammi, scala. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	107	Diffusa est gratia. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	200
Dammi, vermiciglia. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	113	Dilectus meus descendit. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	58
Da poi ch'io vidi. 4 voc. <i>Madr.</i>	33	76	Dilectus meus mihi. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	47
De Beata Virgine. 4 voc. <i>Missa</i>	11	1	Dilexi quoniam. 5 voc. <i>Missa</i>	15	84
" " " 6 voc. <i>Missa</i>	12	135	Disciplinam et sapientiam. 8 voc. <i>Mot.</i>	6	129
Decus morum. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	157	Dive coelestisque. 5 voc. vide <i>Hymn.</i> Laudibus summis.		
(II. p. Demptum solo. 4 voc. [3. Str.]			Dixit Dominus. <i>Ps.</i> 4 voc. [Pseudopraen.]	32	VII
III. p. Hunc sequantur. 3 voc. [5. Str.]			Doctor bonus et amicus Dei. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	80
IV. p. Est dux fidus. 5 voc. ([7. Str.])			Doctor egregie. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	63
Defensor noster. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Christe, qui lux es.					

Vol.	pag.		Vol.	pag.	
Dolor non fu. 5 voc. <i>Madr.</i>	28	149	Ego enim sum Dominus (I. p. Hierusalem, cito).		
Domine convertere. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	99	6 voc. <i>Mot.</i>	2	98
Domine Deus, in simplicitate. 5 voc. <i>Offert.</i> .	9	198	Ego rogabo Patrem (I. p. Ascendo ad Patrem).		
Domine Deus, qui conteris (II. p. Tu Domine), 5 voc. <i>Mot.</i>	3	85	5 voc. <i>Mot.</i>	2	37
Domine in auxilium. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	140	Ego sum panis vivus: patres vestri. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	146
Domine in virtute. 5 voc. = Io felice sarei. .	28	IX	Ego sum panis vivus, qui (II. p. Panis, quem ego). 5 voc. <i>Mot.</i>	1	43
" " " (II. p. Magna est). 8 voc. <i>Mot.</i>	2	153	Egregie Doctor vide Doctor egregie.		
Domine pater. [Syllae Petraloysii]. 5 voc. <i>Mot.</i>	2	67	Eja ergo, advocata (I. p. Salve Regina). 4 voc. <i>Mot.</i>	5	162
Domine, praevenisti eum (I. p. Corona aurea), 5 voc. <i>Mot.</i>	2	15	" " " " " 5 voc. <i>Mot.</i>	4	167
Domine, quando veneris (II. p. Commissa mea), 4 voc. <i>Mot.</i>	5	117	" " " " " 6 voc. <i>Mot.</i>	7	6
Domine quis habitabit. 12 voc. <i>Ps. 14</i>	26	166	Electus hic. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Hymnis canoris.		
Domine, secundum actum. 4 voc. <i>Mot.</i>	7	57	Elegerunt Apostoli. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	18
" " " 5 voc. <i>Mot.</i>	4	106	Eletta Mirra. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	119
Dominicalis. <i>Missa.</i> 5 voc. (adest A. et Bs.)	30	28	Emendemus. 4 voc. <i>Missa</i>	16	44
" <i>integra</i>	33	1	En gratulemur. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	147
Dominus Jesus, in qua nocte. 5 voc. <i>Mot.</i> .	2	77	(II. p. Longe lateque. 4 voc. [3. Str.]		
Domum, portam. 5 voc. vide <i>Hymn.</i> Proles de coelo.			III. p. Sub tanto duce. 3 voc. [5. Str.]		
Donna bell' e gentil. 5 voc. <i>Madr.</i>	28	153	IV. p. Praestet hoc. 5 voc. [7. Str.]		
Donna gentil. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	85	Enixa est puerpera. 3 voc. vide <i>Hymn.</i> A solis ortus cardine.		
Donna presso al cui. 5 voc.	30	107	E quella certa. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	172
Donna presso <i>integrum</i>	33	67	E questo spirto. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	160
Donna vostra mercede. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	24	Eram quasi agnus. 4 voc. <i>Resp.</i> (Ingegnieri M. A.)	32	101
Dum aurora. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	77	Eran le vostre. 5 voc. <i>Madr.</i>	28	157
Dum complerentur. 6 voc. <i>Missa</i>	17	85	Erat Joannes (I. p. Fuit homo). 5 voc. <i>Mot.</i>	3	42
Dum complerentur dies (II. p. Dum ergo). 6 voc. <i>Mot.</i>	1	111	Eripe me de inimicis. 5 voc. <i>Missa</i>	13	59
Dum complerentur (II. p. Et repleti sunt). 4 voc. <i>Mot.</i> (op. dub.)	31	11	E se fur già. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	110
Dum ergo essent (I. p. Dum complerentur). 6 voc. <i>Mot.</i>	1	115	E se il pensier. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	116
Dum esset summus Pontifex. 4 voc. <i>Missa</i> .	17	23	E se mai voci. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	100
Dum fames. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Nunc juvat celsi.			E se nel foco. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	134
Dunque divin. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	63	Esercizi sopra la scala	31	99
Dunque perfido Amante. 5 voc. <i>Madr.</i>	30	126	Est dux fidus. 5 voc. vide <i>Hymn.</i> Decus morum.		
Duo ubera tua. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	71	Estote fortes. 6 voc. <i>Ant.</i>	31	75
Ecce ego Joannes. 6 voc. <i>Missa</i>	24	129	Et ambulabunt gentes (I. p. Surge illuminare).		
Ecce merces Sanctorum. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	137	8 voc. <i>Mot.</i>	6	90
Ecce nunc benedicite. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	128	Etenim Pascha (I. p. Surrexit pastor). 8 voc. <i>Mot.</i>	6	61
" " " 4 voc. <i>Mot.</i>	7	62	Et erexit (vers. II Cant. Benedictus) 4 voc. (op. dub.)	32	128
" " " 12 voc. <i>Mot.</i>	7	35	Et exsultavit (II vers. Cant. B. M. V. Magnificat).		
" " " <i>Ps. 4 et 5 voc.</i> — 2, 4, 6 vers. <i>Falsob.</i>	31	156	I. Ton. 4 voc.	27	40 et 79
Ecce quomodo. 4 voc. <i>Resp.</i> (Ingegnieri M. A.)	32	123	II. Ton. 4 voc.	27	45 et 88
Ecce sacerdos (II. p. Ideo). 6 voc. <i>Ant.</i> (op. dub.)	31	70	Et exsultavit (II vers. Cant. B. M. V. Magnificat.)		
Ecce sacerdos magnus. 4 voc. <i>Missa</i>	10	3	III. Ton. 4 voc.	27	49 et 97
Ecce, tu pulcher es. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	22	Et exsultavit (II vers. Cant. B. M. V. Magnificat.)		
Ecce veniet dies (I. p. Fili, non te frangant). 8 voc. <i>Mot.</i>	7	84	IV. Ton. 4 voc.	27	54, 105, 244
Ecce vidimus. 4 voc. <i>Resp.</i> (Ingegnieri M. A.)	32	96	Et exsultavit (II vers. Cant. B. M. V. Magnificat.)		
Ecc' oscurati (6 partes). 4 voc. <i>Madr.</i>	28	52	V. Ton. 4 voc.	27	58 et 113
Ecc' ove giunse. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	43	Et exsultavit (II vers. Cant. B. M. V. Magnificat.)		
E con i raggi. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	179	VI. Ton. 4 voc.	27	63, 121, 251
E dal letto. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	163	Et exsultavit (II vers. Cant. B. M. V. Magnificat.)		
Ed arda ognor. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	166	VII. Ton. 4 voc.	27	67 et 128
E di voi (I. p. Voi mi). 4 voc. <i>Madr.</i>	30	104	Et exsultavit (II vers. Cant. B. M. V. Magnificat.)		
			VIII. Ton. 4 voc.	27	72 et 136
			Et exsultavit vide Magnificat anima mea.		
			Et increpavit (I. p. Jesus junxit). 8 voc. <i>Mot.</i>	6	71
			Et introëntes (I. p. Angelus Domini). 5 voc. <i>Mot.</i>	3	23
			Et omnes Angeli (I. p. Vidi turbam). 6 voc. <i>Mot.</i>	1	134

	Vol.	pag.		Vol.	pag.
Et repleti sunt (I. p. Dum complerentur). 4 voc. Mot.	31	13	Gloria, laus. 4 voc. <i>Hymn.</i>	31	134
E tua mercè. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	169	Gloria Patri domino. 5 voc. <i>Hymn.</i> vide <i>Veni</i> creator.		
E tu, anima. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	87	Gloria Patri. 4 voc. <i>Doxologia:</i>	31	15
E tu, Signor. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	190	Gloria Patri genitaeque proli (5. Str.). 5 voc. vide <i>Ut queant laxis.</i>		
Exaltabo te. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	125	Gloria Patri ingenito. 5 voc. vide <i>Hymn.</i>		
Exaudi, Domine, preces. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	107	Christe redemptor.		
" " " 4 voc. (<i>Pseudopraen.</i>)	31	III	Gloria tibi Domine. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Sal- vete flores.		
Excita, Domine, potentiam (I. p. <i>Veni</i>). 6 voc. Mot.	2	91	Gloria tibi Domine. 6 voc. vide <i>Hymn.</i> Hostis Herodes.		
Exi cito in plateas. 5 voc. <i>Mot.</i>	2	50	Gloria tibi Domine. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Qui- cumque Christum.		
Exspectans exspectavi. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	137	Gloria tibi Domine (I. p. <i>Tu gloriosa</i>). 12 voc. <i>Mot.</i> 30 184		
Expurgate vetus fermentum. 8 voc. <i>Mot.</i> . . .	6	144	Gloria tibi Domine. 6 voc. vide <i>Hymn.</i> Christe Redemptor.		
Exsultate Deo. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	151	Gloria tibi Domine. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Deus tuorum. T. P.		
Exsultet coelum. 4 et 5 voc. <i>Hymn.</i>	30	133	Gloria tibi Domine. 5 voc. vide <i>Hymn.</i> Jesu corona. T. P.		
Exsultet coelum laudibus. 4 voc. <i>Hymn.</i> . . .	8	98	Gloriosam mortem (I. p. <i>Beata Barbara</i>). 6 voc. <i>Mot.</i> 2 105		
(II. p. Qui coelum. 4 voc. [3. Str.]			Gloriosi principes. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	180
III. p. Ut quum iudex. 5 voc. [5. Str.])			Godete dunque (I. p. <i>Vedrassi</i>). 4 voc. <i>Madr.</i> 28 138		
Ex suo. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Laudibus summis,			Guttur tuum. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	78
F a, che con l' acque. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	126	H aec dies. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	167
Fasciculus myrrhae. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	20	Haec dies. 6 voc. <i>Mot.</i>	3	114
Febbre, ond' or. 5 voc. <i>Madr.</i>	28	160	Haec dies. 8 voc. <i>Mot.</i>	7	88
Festiva dies agitur (II. p. Solemnitas haec est).	28	X	Haec est dies praecclara. 8 voc. <i>Mot.</i>	7	163
Figlio immortal. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	97	Heth. Cogitavit. 4 voc. <i>Ex Lament.</i>	31	4
Fili, non te frangant (II. p. Ecce veniet). 8 voc. <i>Mot.</i>	7	80	" " 4 voc. " "	31	125
Fratres ego enim. 8 voc. <i>Missa</i>	22	74	Heth. Peccatum peccavit. 4 voc. <i>Ex Lament.</i>	31	130
Fratres, ego enim accepi. 8 voc. <i>Mot.</i>	6	6	Heu, mihi, Domine (II. p. <i>Anima mea</i>). 4 voc. <i>Mot.</i> 5 121		
Fuggir dovriasi (I. p. Da fuoco). 4 voc. <i>Canz.</i>	30	87	Hic est beatissimus Evangelista (II. p. Hic est discipulus). 6 voc. <i>Mot.</i>	6	41
Fuit homo missus a Deo. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	38	Hic est discipulus ille. 5 voc. <i>Mot.</i>	1	87
" " " " diminuito.	33	51	Hic est discipulus ille (I. p. Hic est beatissimus). 6 voc. <i>Mot.</i>	6	45
Fuit homo missus (II. p. Erat Joannes). 5 voc. <i>Mot.</i>	3	39	Hic est panis (I. p. <i>Caro mea</i>). 8 voc. <i>Mot.</i>	6	16
Fu l' ardor (I. p. Pose). 4 voc. <i>Madr.</i>	28	137	Hic est vere Martyr. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	92
Fundamenta ejus (II. p. Num quid Sion). 4 voc. <i>Mot.</i>	5	139	Hic ille rex. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Quicumque Christum.		
G abriel Archangelus. 4 voc. <i>Missa</i>	10	80	Hierusalem. vide <i>Jerusalem</i> .		
Gaude Barbara. 4 voc. <i>Mot.</i>	7	70	Hi pro te furias. 3 voc. vide <i>Hymn.</i> Sanctorum meritis.		
Gaude Barbara (II. p. Gaude, quia meruisti). 5 voc. <i>Mot.</i>	2	59	Hodie beata Virgo. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	17
Gaude gloriosa (I. p. Ave Regina coelorum). 4 voc. <i>Mot.</i>	5	154	" " " diminuto.	33	49
Gaude gloriosa. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	149	" " " (I. p. Senex puerum.) 5 voc. 1 18		
Gaudent in coelis. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	96	Hodie Christus natus est. 8 voc. <i>Missa</i>	31	135
Gaudie; praeſul optime (I. p. O sancte praeſul Nicolaë). 5 voc. <i>Mot.</i>	3	82	" " " 8 voc. <i>Mot.</i>	22	40
Gaudie, quia meruisti (I. p. Gaudie Barbara). 5 voc. <i>Mot.</i>	2	63	" " " 8 voc. <i>Mot.</i>	3	155
Gaudet chorus coelestium. 5 voc. vide <i>Hymn.</i> A solis ortus.			Hodie gloriosa (II. p. Regina mundi). 8 voc. <i>Mot.</i> 6 82		
Già fu chi m'ebbe cara. 4 voc. <i>Missa</i> . . .	19	22	Hodie nata est. 5 voc. <i>Mot.</i>	1	64
Già fu chi m'ebbe. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	26	Hodie nobis [Giov. Mar. Nanino] cfr. 31, III.		
Giammai non restia. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	74	Homo quidam fecit. 5 voc. <i>Mot.</i>	2	39
Gioia m' abond. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	82	Hostem repellas. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Veni Creator.		
Gitene liete rime. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	37			
Gloria Deo. 5 voc. vide <i>Hymn.</i> Ad preces nostras.					
Gloria et honor. 5 voc. vide <i>Hymn.</i> Urbs beata.					
Gloria, laus. 4 voc. <i>Hymn.</i>	30	138			

	Vol.	pag.		Vol.	pag.
Hostis Herodes impie. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	19	Illumina. 3 voc. <i>Canon. (op. dub.)</i>	30	3
(II. p. Lavacra. 3 voc., III. p. Gloria tibi Domine. 6 voc.)			Illumina oculos meos. 6 voc. <i>Missa</i>	19	109
Hujus obtentu. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	131	" " 5 voc. <i>Offert.</i>	9	105
Hunc coelum. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Christe Re- demptor.			Il tempo vola (II. p. Ivi vedrai). 5 voc. <i>Madr.</i> .	28	169
Hunc sequantur. 3 voc. vide <i>Hymn.</i> Decus morum.			Immense coeli conditor. 4 voc. <i>Hymn.</i>	31	85
Hymnus canoris. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	177	Immittet Angelus Domini. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	134
(II. p. Electus hic Apostolus. 4 voc.)			Impleta sunt. 4 voc. <i>Hymn.</i> vide <i>Vexilla regis.</i>		
Jam Christus astra. 4 voc. <i>Missa</i>	14	15	Improperia. vide <i>Popule meus.</i>		
Jam sol recedit. vide <i>Hymn.</i> O lux beata.			Improperium exspectavit. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	69
Jerusalem, cito veniet (II. p. Ego enim sum). 6 voc. <i>Mot.</i>	2	94	Incipit Lamentatio Jer. Proph. Aleph. Quomodo. <i>Lect. I. Fer. V.</i> 4 voc.	25	1
Jerusalem surge. 4 voc. <i>Resp.</i> [Ingegneri M. A.]	32	119	Incipit Lamentatio Jer. Proph. Aleph. Quomodo. <i>Lect. I. Fer. V.</i> 4 voc.	25	39
Jesu corona virginum. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	123	Incipit Lamentatio Jer. Proph. Aleph. Quomodo. <i>Lect. I. Fer. V.</i> 5 voc.	25	91
(II. p. Quocunque pergis. 4 voc. [3. Str.] III. p. Laus honor. 5 voc. [5. Str.])			Incipit Lamentatio Jer. Proph. Aleph. Quomodo. <i>Lect. I. Fer. V.</i> 5 voc.	25	155
Jesu corona virginum. 4 voc. <i>Hymn.</i> (T. P.).	8	127	Incipit Lamentatio. 8 voc. <i>Lect. I. Fer. V. (op. dub.)</i>	32	163
(II. p. Quocumque pergis. 4 voc. [3. Str.] III. p. Gloria tibi Domine. 5 voc. [5. Str.])			Incipit Oratio Jer. Proph. Recordare. <i>Lect. III.</i> <i>Sabb. s.</i> 4 voc.	25	32
Jesu flos matris. 4 voc. <i>Hymn.</i>	30	5	Incipit Oratio Jer. Proph. Recordare. <i>Lect. III.</i> <i>Sabb. s.</i> 6 voc.	25	80
Jesum tradidit impius. 4 voc. <i>Resp.</i> [Ingegneri M. A.]	32	115	Incipit Oratio Jer. Proph. Recordare. <i>Lect. III.</i> <i>Sabb. s.</i> 6 voc.	25	144
Jesu nostra redemptio. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	47	Incipit Oratio Jer. Proph. Recordare. <i>Lect. III.</i> <i>Sabb. s.</i> 6 voc.	25	204
(II. p. Inferni claustra penetrans. 4 voc. III. p. Tu esto. 6 voc.)			Incipit Oratio. 6 voc. <i>Lect. III. Sabb. s.</i>	31	161
Jesu nostra Redemptio (vide Tertia). 4 voc. <i>Missa</i>	13	29	Inclytae sanctae virginis Catherinae. 5 voc. <i>Mot.</i>	3	36
Jesu Redemptor. <i>Hymn.</i> vide Christe Redemptor. " omnium. <i>Hymn.</i> vide Jesu nostra Redemptio.			In diebus illis mulier. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	50
Jesu, rex admirabilis. 3 voc. <i>Hymn.</i>	30	3	In Domino laetabitur. 4 voc. <i>Canon. (op. dub.)</i>	30	4
Jesus junxit se. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	23	Inferni claustra. 4 voc. <i>Hymn.</i> vide Jesu nostra redemptio.		
" " (II. p. Et increpavit). 8 voc. <i>Mot.</i>	6	66	Ingrediente Domino. 4 voc. <i>Resp. (op. dub.)</i> . .	31	137
Jod. Manum suam. 8 voc. <i>Fragm. (op. dub.)</i> . .	32	172	" " 5 voc. <i>Pseudopraen.</i>	30	XI
" " " Lect. III. Fer. V. 4 voc. <i>Lament.</i>	25	8	In hac cruce (I. p. Circuire possum). [Angeli Petaloyssi.] 5 voc. <i>Mot.</i>	2	57
" " " " 5 voc. "	25	49	In illo tempore egressus Jesus. 5 voc. <i>Mot.</i> . .	2	18
" " " " " "	25	166	In illo tempore. 4 voc. <i>Missa</i>	19	1
" " " " " 6 voc. "	25	104	In lectulo meo (Bonomi). cfr.	31	III
Jubilate Deo (II. p. Laudate). 12 voc. <i>Ps. 99.</i>	26	178	In majoribus duplicibus. 4 voc. <i>Missa</i>	23	1
" " (II. p. Laudate nomen ejus). 5 voc. <i>Mot.</i>	3	69	In manus tuas. 4 voc. <i>Resp.</i>	32	49
Jubilate Deo omnis terra. 8 voc. <i>Psalm.</i> . .	3	160	In minoribus duplicibus. 4 voc. <i>Missa</i>	23	26
" " " " 5 voc. <i>Offert.</i>	9	37	In monte Oliveti. 4 voc. <i>Resp. (Ingegneri M. A.)</i>	32	93
" " universa. " "	9	40	Innocentes pro Christo. 4 voc. <i>Mot.</i>	7	66
Judas mercator. 4 voc. <i>Resp. (Ingegneri M. A.)</i>	32	99	In omnem terram. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	185
Judica me, Deus et discerne. 6 voc. <i>Mot.</i> . .	3	120	In supremae. 4 voc. <i>Hymn.</i> vide <i>Pange lingua.</i>		
Justitiae Domini rectae. 5 v. <i>Offert.</i> (Dom. III. Quadr.)	9	60	In te Domine speravi. 4 voc. <i>Missa</i>	15	22
" " " " " (Dom. IX. p. Pent.)	9	117	" " 6 voc. <i>Missa</i>	18	91
Justorum animae. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	187	In te speravi, Domine. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	131
Justus ut palma. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	21	Introduxit me rex. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	34
" " " 5 voc. <i>Offert.</i>	9	164	" " " diminuito	33	54
Ideo jurejurando (I. p. Ecce sacerdos). 6 voc. <i>Ant. (op. dub.)</i>	31	72	Inveni David. 5 voc. <i>Off.</i>	9	32
Il Caro è morto (II. p. Or che). 5 voc. <i>Canz.</i>	30	113	Inviolata. 4 voc. <i>Missa</i>	11	21
Il dolce sonno. 5 voc. <i>Madr.</i>	28	164	Io dovea ben. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	87
" " " (Intavolatura per Liuto)	33	75	Io felice sarei. 5 voc. <i>Madr.</i>	28	176
Illae dum pergunt. 3 voc. vide <i>Hymn.</i> Tristes erant.			Io mi son Giovinetta. <i>Missa.</i> 4 voc. vide Primi Toni.		
Ille promissi. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Ut queant laxis. [3. Str.]			Io non ho (I. p. Da fuoco). 4 voc. <i>Canz.</i> . .	30	81
			Io sento qui. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	117

	Vol.	pag.		Vol.	pag.
Io son ferito. 5 voc. <i>Madr.</i>	28	179	L'homme arme. 5 voc. <i>Missa</i>	12	75
" " " diminuito	33	62 et 63	" " " 4 voc. <i>Missa</i> (vide=Quarta; cfr. 33, <i>praef.</i>)	13	45
" " " (Intavolatura per Liuto)	33	74	Libera me. <i>Resp.</i> 5 voc.	32	155
Iste confessor. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	119	" " " 3 et 4 voc.	31	19
(II. p. Ad sacram. 4 voc. [3. Str.]			" " " 3 et 4 voc.	31	140
III. p. Sit salus illi. 5 voc. [5. Str.]			" " " 5 voc. <i>Pseudopraen.</i>	33	<i>Praef.</i>
Iste confessor. 4 voc. <i>Missa</i>	14	54	Litaniae Domini. 8 voc.	26	102
Iste est, qui ante Deum. 4 voc. <i>Mot.</i> . . .	5	99	" " 8 voc.	26	113
Isti sunt viri sancti. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	89	" " 8 voc.	26	119
I vaghi fiori. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	100	Lit. Sacr. Eucharistiae. 8 voc.	26	125
Ivi vedrai (I. p. Il tempo). 5 voc. <i>Madr.</i> . .	28	173	" " " 8 voc.	26	133
La cruda. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	112	Lit. de B. M. V. (5 part.) 4 voc.	26	1
Laetamini in Domino. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	193	" " " 4 vel 3 voc. (5 part.)	26	33
Laetus Hyperboream (II. p. O patruo) 5 voc. <i>Mot.</i>	4	91	" " " " 5 voc.	26	67
Laeva ejus. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	36	" " " " 6 voc.	26	71
L'alta cagion (I. p. Da fuoco). 4 voc. <i>Canz.</i> .	30	83	" " " " 8 voc.	26	78
Lamed Matribus. <i>Lect. II. Fer. VI.</i> 4 voc. <i>Lament.</i>	31	16	" " " " 8 voc.	26	95
" " " " 4 voc. "	25	16	Longe lateque. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> En gratulemur.		
" " " " 4 voc. <i>Lament.</i>	25	60	Lontan dalla mia. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	12
" " " " 5 voc. "	25	116	Loquebantur variis linguis. 4 voc. <i>Mot.</i> . .	5	29
" " " " 6 voc. "	25	180	Lucis creator optime. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	23
Lamentabatur Jacob. 5 voc. <i>Mot.</i> [Christ.			(II. p. Ne mens gravata. 3 voc.)		
Morales.] cfr.	31	III	III. p. Praesta pater. 5 voc.)		
Lapidabant Stephanum. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	5	Lumen. <i>Ant.</i> 4 et 5 voc. cum <i>Cant.</i> Nunc di-		
" " " 5 voc. <i>Mot.</i>	1	83	mittis. (<i>op. dub.</i>)	32	143
Lasso ch' io ardo (<i>op. dub.</i>)	33	Praef.	Magnae Deus. 4 voc. <i>Hymn.</i>	31	93
Lauda anima mea. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	81	Magna est gloria (I. p. Domine in virtute tua).		
Lauda mater ecclesia [1. Str.] 4 voc. <i>Hymn.</i> .	8	82	8 voc. <i>Mot.</i>	2	159
(II. p. Post fluxae carnis. 4 voc. [3. Str.]			Magne pater Augustine. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	138
III. p. Surgentem cum victoria. 4 voc. [5. Str.]			(II. p. Quae obscura. 4 voc. [3. Str.]		
Lauda Sion. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	36	III. p. Regi regum. 5 voc. [5. Str.]		
" " 8 voc. <i>Sequ.</i>	3	138	Magnificat anima mea, <i>Cant. B. M. V.</i> I. Ton. 4 voc.	27	1
" " 8 voc. <i>Mot.</i>	7	91	" " 5 voc. 27 147		
" " 4 voc. <i>Missa</i>	13	1	" " 8 voc. 27 235		
Laudate coeli. 5 voc. <i>Mot.</i>	31	41	II. " 4 voc. 27 6		
Laudate Dominum de coelis. 8 voc. <i>Ps.</i> . .	30	170	" " 5 voc. 27 158		
Laudate Dominum in sanctis. 8 voc. <i>Ps.</i> (<i>op. dub.</i>)	30	35	III. " 4 voc. 27 11		
Laudate Dominum in tympanis. 12 voc. <i>Mot.</i>	7	25	" " 6 voc. 27 168		
Laudate Dominum omnes gentes. 8 voc. <i>Mot.</i>	2	164	IV. " 4 voc. 27 15		
Laudate Dominum. 8 voc. <i>Missa</i>	22	1	" " 6 voc. 27 178		
" " quia. 5 voc. <i>Offert.</i> . . .	9	63	V. " 4 voc. 27 20		
Laudate nomen ejus (I. p. Jubilate Deo). 5 voc. <i>Mot.</i>	3	72	" " 5 voc. 27 191		
" " " (I. p. Jubilate.) 12 voc. <i>Ps. 99</i>	26	188	VI. " 4 voc. 27 26		
" pueri (II. p. Quis sicut Dominus). 8 voc.			" " 4 voc. 32 VIII		
<i>Mot.</i>	2	142	Pseudopraen. 32 VIII		
Laudate pueri. <i>Ps. 112.</i> 4 voc. <i>Pseudopraen.</i>	32	VII	VI. Ton. 6 voc. 27 202		
Laudibus summis. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	142	VII. " 4 voc. 27 30		
(II. p. Ex suo. 4 voc.)			" " 5 voc. 27 214		
III. p. Dive coelestisque. 5 voc.)			VIII. " 4 voc. 27 35		
Laus et perennis gloria. 5 voc. vide <i>Hymn.</i>			" " 6 voc. 27 225		
Deus tuorum.			Magnificat. vide Et exultavit.		
Laus honor. 5 voc. vide <i>Hymn.</i> Jesu corona.			Magnum haereditatis. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	11
" " " <i>Hymn.</i> vide Conditor alme.			Magnus sanctus Paulus. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	44
Lavacra puri gurgitis. 3 voc. <i>Hymn.</i> vide			" " " (II. p. Sancte Paule).		
Hostis Herodes.			8 voc. <i>Mot.</i>	7	171
La èr l'aurora. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	17	Mai fu più cruda (I. p. Ecc' oscurati). 4 voc. <i>Madr.</i>	28	59
Legi prophetae. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Proles de coelo.			Manifesto vobis (II. p. Pax vobis). 5 voc. <i>Mot.</i>	3	92
Le selv' avea (II. p. Quando fe' loro). 5 voc. <i>Madr.</i>	28	183	Manus tuae (I. p. Paucitas dierum). 5 voc. <i>Mot.</i>	4	98

	Vol.	pag.		Vol.	pag.
Maria virgo (I. p. Virgo prudentissima). 7 voc. <i>Mot.</i>	1	158	Nunc dimittis. 4 et 5 voc. <i>Cant. Sim.</i> 2, 4 et 6 vers.	31	158
Ma so ben Signor. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	84	Nunc juvat celsi. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	169
Ma voi fioriti (I. p. Ecc' oscurati). 5 voc. <i>Madr.</i>	28	63	(II. p. Dum fames. 4 voc.)		
Meditabor in mandatis. 5 voc. <i>Off.</i>	9	57	III. p. Claudis et nubes. 4 voc.)		
Memento salutis. 4 voc. <i>Hymn.</i> vide Christe redemptor.					
Memor esto. 5 voc. <i>Mot.</i>	2	7	O admirabile commercium. <i>Missa.</i> 5 voc.	17	38
" " 5 voc. <i>Missa</i>	17	63	" " " 5 voc. <i>Mot.</i>	1	3
Mensis Augusti. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	173	" " " 8 voc. <i>Mot.</i>	7	14
(II. p. Candido velans. 4 voc.)			O Antoni Eremita. 5 voc. <i>Mot.</i>	1	10
III. p. Vicit altricem. 4 voc.)			O beata et benedicta (II. p. O vera summa).		
Mentre a le dolci. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	39	5 voc. <i>Mot.</i>	1	37
Mentre ch'al mar. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	47	O beatum Pontificem (I. p. O beatum virum).		
" " 5 voc. <i>Madr.</i>	28	V	5 voc. <i>Mot.</i>	1	74
Mihi autem nimis. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	167	O beatum virum (II. p. O beatum Pontificem).		
Mirate altrove. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	95	5 voc. <i>Mot.</i>	1	67
Miserere mei. 5 voc. <i>Psalm.; 1. vers. Falsob. (op. dub.)</i>	32	161	O bella Ninfa. 5 voc. <i>Madr.</i>	28	192
" " 6 voc. " " " "	32	162	O bone Jesu. 4 voc. <i>Mot.</i>	31	145
" " 12 voc. <i>Totus Ps. in III choris.</i>	32	68	" " " " , exaudi me. 6 voc. <i>Mot.</i>	32	131
" " 4 et 5 voc. " " II " "	31	24	" " " " 8 voc. " (op. dub.) 6 et 33 ^{135 et Praef.}	3	127
" " 4, 5 et 9 voc. " " " "	31	28	O che splendor. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	115
" " 5 voc. <i>Falsob.</i>	31	160	O cibo. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	49
" " 4 voc. <i>Psalm. Falsob.</i>	30	14	O crux ave. 4 voc. vide <i>Hymn. Vexilla regis.</i>		
Miserere. <i>Ps.</i> 4 voc. <i>Pseudopr.</i>	32	VII	" " " 5 voc. " " " "		
Miserere nostri (I. p. Ad te levavi). 4 voc. <i>Mot.</i>	5	133	Octavi Toni. 6 voc. <i>Missa</i>	20	80
Misero stato (I. p. Da fuoco). 4 voc. <i>Canz.</i>	30	85	O Doctor optime. 4 voc. <i>Ant. (op. dub.)</i>	31	37
Misit me vivens Pater. 5 voc.	33	80	O Domine Jesu. 4 voc. <i>Mot. (op. dub.)</i>	32	133
Misit rex. 4 voc. <i>Ant.</i>	31	35	" " " 6 voc. "	1	144
Missa sine titulo. 6 voc.	32	10	" " " 8 voc. " (op. dub.)	6 et 33 ^{140 et Praef.}	
Misso Herodes spiculatore. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	60	O effettorio (I. p. Da fuoco). 4 voc. <i>Canz.</i>	30	72
Monstra te esse. 4 voc. ex <i>Hymno Ave Maris</i>	30	139	O felix Roma (3. Str.). 5 voc. vide <i>Hymn. Aurea luce.</i>		
Mori quasi il mio. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	103	O gloriosa Domina (4 partes). 4 et 12 voc. <i>Hymn.</i>	30	181
Nasce la gioia. 6 voc. <i>Missa</i>	14	118	Ogni beltà. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	126
Nativitas tua, Dei Genitrix. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	63	Ogni loco (II. p. Poscia che). 5 voc. <i>Madr.</i>	28	201
Ne gravis somnus. 4 voc. vide <i>Hymn. Christe, qui lux es.</i>			Oh! felici ore (II. p. Per mostrare). 5 voc. <i>Madr.</i>	28	195
Nemens gravata. 3 voc. <i>Hymn.</i> vide <i>Lucis creator.</i>			O Jesu dolce. 5 voc. <i>Madr. spirit.</i>	29	70
Ne recorderis peccata mea. 4 voc. <i>Mot.</i>	7	60	O lux beata Trinitas. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	27
Ne reminiscaris. 5 voc. <i>Ant.</i>	31	44	(II. p. Deo Patri sit gloria. 4 voc.)		
Ne spero (I. p. Amor fortuna). 4 voc. <i>Madr.</i>	28	33	O lux et decus (II. p. O singulare praesidium.)		
Nessun visse giammai. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	15	5 voc. <i>Mot.</i>	3	45
Ne timeas Maria. 6 voc. <i>Mot.</i> — Cum completerentur cfr.	31	III	O magnum mysterium (II. p. Quem vidistis pastores).		
Nigra sum. 5 voc. <i>Missa</i>	14	66	6 voc. <i>Mot.</i>	1	137
" " 5 voc. <i>Mot.</i>	4	8	O magnum mysterium (vide Tertia). <i>Missa.</i> 5 voc.	13	110
Nisi ego abiiero (I. p. Tempus est). 5 voc. <i>Mot.</i>	4	104	O Manna saporito. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	65
Non basta. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	79	O me felice (I. p. Pose). 4 voc. <i>Madr.</i>	28	137
Non fu. 5 voc. <i>Madr.</i>	30	110	Omnis amici. 4 voc. <i>Resp. (Ingegneri M. A.)</i>	32	105
Non mi sferra (I. p. Da fuoco). 4 voc. <i>Canz.</i>	30	76	Omnis gentes plaudite. 8 voc. <i>Mot.</i>	7	186
Non son le vostre mani. 5 voc. <i>Madr.</i>	28	189	Omnia respectus tollit	28	X
Nos autem gloriari oportet. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	66	Omnipotens sempiterne Deus. 5 voc. <i>Mot.</i>	3	75
Notas facite (I. p. Confitebor tibi). 8 voc. <i>Mot.</i>	2	138	Onde seguendo (I. p. Saggio). 5 voc. <i>Madr.</i>	28	213
Novella aurora. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	157	O patruo (I. p. Laetus Hyperboream). 5 voc. <i>Mot.</i>	4	93
Numquid Sion (I. p. Fundamenta ejus). 4 voc. <i>Mot.</i>	5	141	Opem nobis, o Thoma. 5 voc. <i>Mot.</i>	33	34
Nunc dimittis. [Syllae Petraloysii.] 6 voc. <i>Mot.</i>	2	128	O pretiosum. 8 voc. <i>Mot.</i>	7	10
" " 8 voc. <i>Mot.</i>	7	181	O quam bonus. 12 voc. <i>Mot.</i>	26	197
" " 12 voc. <i>Mot.</i>	7	44	" " suavis. 4 voc. <i>Mot.</i>	3	66
" " 4 voc. <i>Cant. Sim.</i> 1 vers. et			" " est. 8 voc. <i>Mot.</i>	30	17
Gloria Patri	32	49	O quantus luctus hominum. 4 voc. <i>Mot.</i>	6	125
			O rorbi ad Dominum. 5 voc. <i>Offert.</i>	5	72
				9	143

	Vol.	pag.		Vol.	pag.
Or che la nobil (I. p. II. Caro). 5 voc. <i>Canz.</i>	30	116	Per lignum 5 voc. <i>Mot. (op. dub.)</i>	31	48
O Redemptor. 4 voc. <i>Mot.</i>	31	146	Per mostrar gioia (I. p. Oh! felici ore). 5 voc. <i>Madr.</i>	28	198
" " " (op. dub.)	30	140	Però contento (I. p. Pose). 4 voc. <i>Madr.</i>	28	137
O Refrigerio. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	52	" , che da l'ardore (I. p. Voi mi). 4 voc. <i>Canz.</i>	30	101
O Regem coeli. 4 voc. <i>Missa</i>	10	32	Per questo. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	90
O Rex gloriae. 4 voc. <i>Missa</i>	21	22	Petra sancta. 5 voc. <i>Missa</i>	19	37
" " " <i>Mot.</i>	5	26	Petrus beatus. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	85
Orietur stella. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	118	Placide l'acq'. 5 voc. <i>Madr.</i>	28	207
Orto che sei sì chiuso. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	132	Plange quasi virgo. 4 voc. <i>Resp. (Ingegneri M. A.)</i>	32	120
Or tu sol. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	103	" " " 5 voc. in Paolocci II, 149	33	Praef.
O sacrum convivium. 5 voc. <i>Missa</i>	23	71	Plasmator hominis. 4 voc. <i>Hymn.</i>	31	96
" " " <i>Mot.</i>	2	23	Poenas cucurrit fortiter. 3 voc. vide <i>Hymn.</i>		
" " " " [Christoph. Morales.]	32	VII	Deus tuorum.		
O sancte praesul Nicolaë (II. p. Gaude). 5 voc. <i>Mot.</i>	3	78	Poenas cucurrit fortiter. 3 voc. vide <i>Hymn.</i>		
Osculetur me. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	3	Deus tuorum. T. P.		
O singulare praesidium (I. p. O lux.) 5 voc. <i>Mot.</i>	3	48	Poi che la vista (I. p. Da fuoco). 4 voc. <i>Canz.</i>	30	78
O Sol' incoronato. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	45	Popule meus. 4 voc. 2 Chori. <i>Improp.</i>	31	171
Overa summa (I. p. O beata et benedicta). 5 voc. <i>Mot.</i>	1	40	" " " " "	31	175
O vere digna hostia. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Ad regias agni.			Populum humilem. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	114
O virgo simul et mater. 5 voc. <i>Missa</i>	19	63	Portae nitent. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Urbs beata.		
" " " " " <i>Mot.</i>	2	3	Poscia che (I. p. Ogni loco). 5 voc. <i>Madr.</i> .	28	204
O vos omnes. 4 voc. <i>Resp. (Ingegneri M. A.)</i>	32	122	Pose un gran fôco (4 part.). 4 voc. <i>Madr.</i> .	28	137
" " " <i>Mot.</i> <i>Pseudopraen.</i>	31	III	Positiv autem genibus (I. p. Cum autem esset).		
Ovver de' sensi. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	29	6 voc. <i>Mot.</i>	6	39
P allio visi. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Prima lux surgens.			Post fluxae carnis (3. Str.). 4 voc. vide <i>Hymn.</i>		
Panem nostrum. 5 voc. <i>Missa</i>	24	20	Lauda mater.		
Pange lingua. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	57	Postquam autem falso (I. p. Susanna ab impro-		
(II. p. In supremae. 4 voc.			bis). 6 voc. <i>Mot.</i>	3	103
III. p. Tantum ergo. 5 voc.)			Posuisti Domine. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	27
Pange lingua. 4 voc. <i>Hymn.</i>	30	142	Praesta hoc. 5 voc. vide <i>Hymn.</i> En gratulemur.		
Panis angelicus. 4 voc. <i>Mot.</i> <i>Pseudopraen.</i> .	32	VI	Praesta pater. 5 voc. vide <i>Hymn.</i> Lucis crea-		
" quem ego dabo. 4 voc. <i>Missa</i>	14	34	tor optime.		
" " " (I. p. Ego sum panis).			Precatus est Moyses. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	128
5 voc. <i>Mot.</i>	1	47	Prima. 4 voc. <i>Missa.</i> (vide Lauda Sion) . . .		
Papae Marcelli. 6 voc. <i>Missa</i>	11	128	" 5 voc. <i>Missa.</i> (vide Eripe me) . . .		
" (op. dub.). 4 voc. <i>Missa</i> . . .	30	15	" lux surgens. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	165
Paraclito amoroso. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	58	(II. p. Pallio visi. 4 voc.)		
Parce mihi (II. p. Peccavi). 5 voc. <i>Mot.</i> . . .	4	112	III. p. Ac tuo nutu. 5 voc.)		
Paries quidem (I. p. Suscipe verbum). 5 voc. <i>Mot.</i>	1	26	Prima vedransi (I. p. Vedrassi). 4 voc. <i>Madr.</i>	28	138
Pars mea. 4 voc. <i>Fragm.</i>	31	133	Primi Toni. 4 voc. <i>Missa</i>	12	26
Partomi donna. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	77	Princeps gloriosissime. 4 voc. <i>Mot.</i>	7	68
Pater noster. 4 voc. <i>Missa</i>	24	1	Privo di fede (I. p. Ecc' oscurati). 4 voc. <i>Madr.</i>	28	61
" 5 voc. <i>Mot.</i> <i>Pseudopraen.</i>	32	VI	Pro defunctis. 5 voc. <i>Missa</i>	10	138
" 4 voc. <i>Mot.</i> <i>Pseudopraen.</i>	32	VI	Proles de coelo. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	152
" , qui es. (II. p. Ave Maria.) 5 voc.			(II. p. Assumptus. 4 voc. [3. Str.]		
<i>Mot.</i>	3	3	III. p. Legi prophetae. 4 voc. [5. Str.]		
" 8 voc. <i>Mot.</i>	6	150	IV. p. Domum, portam. 5 voc. [7. Str.])		
Paucitas dierum (II. p. Manus tuae). 5 voc. <i>Mot.</i>	4	96	Protecti paschae. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Ad coe-		
Pax vobis (I. p. Manifesto vobis). 5 voc. <i>Mot.</i>	3	96	nam agni.		
Peccantem me quotidie. 5 voc. <i>Mot.</i>	2	73	Pueri Hebraeorum. 4 voc. <i>Ant.</i>	5	172
Peccavi (I. p. Parce mihi Domine). 5 voc. <i>Mot.</i>	4	115	" " " "	30	150
Peccavimus cum patribus (I. p. Tribulationes).			Puer qui natus est. 5 voc. <i>Mot.</i>	1	50
5 voc. <i>Mot.</i>	4	157	Pulchra es, amica. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	61
Perchè al viso. <i>Madr.</i> 4 voc.	33	77	" " " diminuto	33	56
Perchè s'annida. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	124	Pulchra es, o Maria. 6 voc. <i>Mot.</i>	1	118
Perfice gressus. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	48	Pulchrae sunt genae. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	17

Vol.	pag.	Vol.	pag.		
Quae est ista, quae processit. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	57	Quodcumque ligaveris (I. p. Tu es pastor). 5 voc. <i>Mot.</i>	6	24
" " " " progreditur. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	63	Quodcumque vinclis. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	62
" " " " (L. p. Assumpta est.) 6 voc. <i>Mot.</i>	6	31	Quod Heva (I. p. O gloriosa). 4 voc. <i>Hymn.</i>	30	182
Quae non Sabina est	28	X	Quo vulneratus. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Vexilla regis.		
Quae obscura. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Magne pater.			Rapace ingorda (I. p. Da fuoco). 4 voc. <i>Canz.</i>	30	63
Quaesumus auctor. 5 voc. vide <i>Hymn.</i> Ad coenam agni.			Rara beltà (I. p. Eee' oscurati). 4 voc. <i>Madr.</i>	28	54
Quaesumus auctor. 5 voc. vide <i>Hymn.</i> Tristes erant.			Recessit pastor noster. 4 voc. <i>Resp.</i> (Ingegneri M. A.)	32	121
Quae vox. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Sanctorum meritis.			Recordare mei, Domine. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	158
Quai rime. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	50	Reges Tharsis. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	35
Qual è il più grande amor. 5 voc. <i>Missa</i>	21	62	Regina coeli. 4 voc. <i>Ant.</i>	32	51
Qual più crudel. <i>Madr.</i> 4 voc.	33	78	" " 4 et 8 voc. <i>Ant.</i>	30	175
Quam pulchra es. 4 voc. <i>Missa</i>	15	60	" " 8 voc. <i>Pseudopraen.</i>	30	X
" " " 5 voc. <i>Mot.</i>	4	75	" " 4 voc. <i>Missa</i>	21	1
" pulchri sunt, filia. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	83	" " 5 " " 	20	22
" " " gressus tui, filia (I. p. Sicut liliu). 5 voc. <i>Mot.</i>	1	94	" " 8 " " <i>Mot.</i>	6	165
Quam pulchri sunt gressus tui in calceamentis.			" delle Vergini. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	182
5 voc. <i>Mot.</i>	4	68	" mundi (I. p. Hodie gloriosa). 8 voc. <i>Mot.</i>	6	86
Quand' ecco. 5 voc. <i>Madr.</i>	30	122	Regi regum. 5 voc. vide <i>Hymn.</i> Magne pater Augustine.		
Quando dal terzo cielo. 6 voc. <i>Madr.</i>	28	246	Repleatur os meum. 5 voc. <i>Missa</i>	12	105
" fe' (I. p. Le selv'). 5 voc. <i>Madr.</i>	28	186	Responsum accepit (II. p. Cum inducerent). 6 voc. <i>Mot.</i>	6	48
" lieta sperai. 5 voc. <i>Missa</i>	20	50	Rex gloriose martyrum. 4 voc.	8	117
Quante volte (I. p. Chiare). 5 voc. <i>Madr.</i>	30	58	" (I. p. Tu vincis. 4 voc. [3. Str.])		
Quanti mereenarii = Io son ferito. 5 voc.	33	41	Rex Melchior. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	143
Quanto più. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	76	Rex pacificus magnificatus est. 6 voc. <i>Mot.</i>	3	111
Quarta 4 voc. <i>Missa</i> (L' homme armé)	13	45	Ricercari VIII. Super 8 modos. 4 voc.	32	80
Quem dicunt homines. 4 voc. <i>Missa</i>	17	1	Ricercari. Sopra XII modi. 4 voc. <i>Pseudopr.</i>	32	IV
" " " 5 voc. <i>Mot.</i> (op. dub.).	31	52	" " I, II, III, IV (bis). 4 voc. <i>Pseudopraen.</i>	32	III
" vidistis pastores (I. p. O magnum mysterium). 6' voc. <i>Mot.</i>	1	141	" " Rime, dai sospir. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	10
Quem vidistis [Tom. Vittoria]. cfr.	31	III	Rorate coeli (I. p. Canite tuba). 5 voc. <i>Mot.</i>	2	46
Queste saranno. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	5	Sacerdos et Pontifex. 5 voc. <i>Missa</i>	16	60
Questo doglioso (I. p. Eee' oscurati). 4 voc. <i>Madr.</i>	28	57	Sacerdotes Domini. 6 voc. <i>Missa</i>	17	113
Quia vidisti me, Thoma. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	144	" " 5 voc. <i>Offert.</i>	9	96
Qui coelum verbo clauditis. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Exsultet coelum.			Saggio e santo (II. p. Onde seguendo). 5 voc. <i>Madr.</i>	28	210
Quicumque Christum quaeritis. 4 voc. <i>Hymn.</i> (II. p. Hic ille rex. 4 voc. [3. Str.] III. p. Gloria tibi Domine. 4 voc. [5. Str.])	8	86	Sagittae potentis (I. Ad Dominum). 4 voc. <i>Mot.</i>	5	137
Quid habes, Hester (II. p. Vidi te). 5 voc. <i>Mot.</i>	3	51	Sagt einer viel = Quando dal terzo cielo. 6 voc.	28	X
Qui manducat. 5 voc. <i>Mot.</i> (op. dub.).	31	55	Salva nos. 4 voc. <i>Ant. Compl.</i>	32	50
Quinti Toni. 6 voc. <i>Missa</i>	19	85	Salvatorem exspectamus (II. p. Sobrie). 6 voc. <i>Mot.</i>	31	79
Qui pacem ponit. 4 voc. <i>Mot.</i>	32	VI	Salvator mundi. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	69
Quis sicut Dominus (I. p. Laudate pueri). 8 voc. <i>Mot.</i>	2	148	Salve Regina. 4 voc. <i>Ant.</i>	31	147
Quocumque pergis. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Jesu corona.			" " 4, 8 et 12 voc. <i>Ant.</i>	26	211
Quocumque pergis. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Jesu corona. T. P.			" " , mater (II. p. Eja ergo). 6 voc. <i>Ant.</i>	7	3
Quo custode. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Tibi Christe.			" " ["]. 8 voc. <i>Ant.</i>	6	153
Quocumque in orbe. vide Quodcumque vinclis.			" " 5 voc. <i>Missa</i>	24	46
" ligaveris (I. p. Solve, jubente Deo).			" " <i>Ant.</i> <i>Pseudopraen.</i>	32	VI
6 voc. <i>Mot.</i>	1	126	" " misericordiae (II. p. Eja ergo).		
Quodcumque ligaveris (I. p. Tu es Petrus). 6 voc. <i>Mot.</i>	2	124	" " 5 voc. <i>Ant.</i>	4	165
Quodcumque ligaveris (I. p. Tu es pastor). 5 voc. <i>Mot.</i>	31	66	Salve Regina misericordiae (II. p. Eja ergo).		
			" " 4 voc. <i>Ant.</i>	5	160
			Salvete flores martyrum. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	17
			" " (II. p. Gloria tibi Domine. 4 voc.)		
			Salvum me fac. 5 voc. <i>Missa</i>	11	97
			" " " " <i>Mot.</i>	31	58

	Vol.	pag.		Vol.	pag.
Sancta et immaculata (II. p. Benedicta tu). 6 voc. Mot.	2	109	Solemnitas haec est (I. p. Festiva dies agitur) .	28	X
Sancte Paule Apostole. 5 voc. Mot.	1	57	Soll ich denn = Ali che quest' occhi. 3 voc.	28	VIII
" " (I. p. Magnus sanctus Paulus). 8 voc. Mot.	7	176	Solve jubente Deo (II. p. Quodcumque ligaveris).		
Sanctificavit Dominus. 5 voc. Mot.	3	62	6 voc. Mot.	1	123
Sanctificavit Moyses. 5 voc. Offert	9	146	Specchio che fosti. 5 voc. Madr.	29	151
Sanctorum merit. 4 voc. Hymn.	8	113	Spem in alium. 4 voc. Missa	12	3
(II. p. Hi pro te furias. 3 voc. [3. Str.] III. p. Quae vox. 4 voc. [5. Str.])			Sperent in te omnes. 5 voc. Offert.	9	102
Sanctorum merit. 4 voc. Missa.	16	22	Spirito santo. 5 voc. Madr.	29	42
Santo Altare. 5 voc. Madr.	29	144	Spiritus sanctus replevit. 8 voc. Mot.	6	76
Sazio di tormentarmi (I. p. Da fuoco). 4 voc. Canz.	30	90	Stabat Mater. 8 voc. Sequ.	6	96
Scapulis suis. 5 voc. Offert.	9	54	" " 12 " (Fel. Anerio) cfr. 33, praf.	7	130
Se amarissimo fiele. 5 voc. Madr.	29	129	" " 4 et 8 voc., 2 chor. Sequ. (op. dub.)	32	173
Se ben non veggono. 5 voc. Madr.	28	215	Stella, quam viderant Magi. 5 voc. Mot.	1	6
Secunda. 4 voc. Missa (I. Toni)	13	15	Stetit Angelus. 5 voc. Offert.	9	176
" " 5 " "	13	85	Struggomi. 5 voc. Madr.	28	234
Secondum multitudinem (I. p. Tribularer). 6 voc. Mot.			Sub tanto duce. 3 voc. vide Hymn. En gratulemur.		
Se dai soavi. 4 voc. Canz.	30	96	Sub tuum praesidium. 4 voc. Ant.	5	173
Se di pianti. 5 voc. Madr.	28	219	" " 8 " "	6	3
Se fra quest' erb'. 5 voc. Madr.	28	222	S' un sguardo. 4 voc. Madr.	28	73
" " " 5 voc. (Intavolatura per Liuto)	33	73	Succurrite ah lasso	28	IX
S' egli è pur (I. p. Chiare). 4 voc. Canz.	30	50	Super flumina Babylonis. 4 voc. Mot.	5	125
Se lamentar. 5 voc. Madr.	28	226	" " 5 voc. Offert.	9	152
Se 'l pensier. 4 voc. "	28	90	Surgam et circubo. 5 voc. Mot.	4	50
Senex puerum (II. p. Hodie beata Virgo). 5 voc. Mot.			Surge, amica mea. 5 voc. Mot.	4	44
Seniores populi. 4 voc. Resp. (Ingegneri M. A.)	32	104	" , illuminare Jerusalem (II. p. Et ambula- bunt). 8 voc. Mot.	3	134
Se non fuss' il pensier. 4 voc. Madr.	28	122	Surgentem cum victoria. 5 voc. vide Hymn. Lauda mater.		
Sepulto Domino. 4 voc. Resp. (Ingegneri M. A.)	32	127	Surge Petre. 5 voc. Mot.	4	130
Si ambulavero. 5 voc. Offert.	9	149	Surge propera, amica mea, columba mea (II. p. Veni dilecte mi = Così le chiome) = Vestiva i colli	33	37
Sic Deus dilexit mundum. 5 voc. Mot.	4	128	Surge propera, amica mea, et veni. 4 voc. Mot.	5	47
Sicut cervus (II. p. Sitivit anima). 4 voc. Mot.	5	148	" " " formosa mea. 5 voc. Mot.	4	41
" in holocaustis. 5 voc. Offert.	9	111	" , sancte Dei (II. p. Ambula, sancte Dei). 5 voc. Mot.	4	159
" liliun. 5 voc. Missa	14	95	Surrexit pastor bonus. 4 voc. Mot.	5	177
" (II. p. Quampulchrisunt). 5 voc. Mot.	1	90	" " (II. p. Etenim Pascha nostrum). 8 voc. Mot.	6	57
" 5 voc. Mot.	4	30	Susanna ab improbis (II. p. Postquam autem falso). 6 voc. Mot.	3	100
" ovis. 4 voc. Resp. (Ingegneri M. A.)	32	118	Suscipe verbum, Virgo Maria (II. Paries qui- dem). 5 voc. Mot.	1	22
Si è debole. 4 voc. Madr.	28	97	Tanquam ad latronem. 4 voc. Resp. (Ingeg- neri M. A.)	32	109
Signor, dammi. 5 voc. Madr.	29	67	Tantum ergo (ex Hymn. Pange lingua). 4 voc..	30	153
Si ignoras te, o pulchra. 5 voc. Mot.	4	14	" " 5 voc. vide Hymn. Pange lingua.		
S' i 'l dissi mai. 4 voc. Madr.	28	3	Te deprecamur. vide Conditor alme.		
Si mi vince (I. p. Da fuoco). 4 voc. Canz.	30	69	Te Deum. 4 voc. Pseudopraen.	30	XI
Sine nomine. 4 voc. Missa	11	41	" " laudamus. 6 voc. Missa	18	119
" 6 voc. Missa	10	153	Telluris ingens. 4 voc. Hymn.	31	87
" (Lib. 6. Je suis déshérité). 4 voc. Missa	15	44	Te lucis. 4 voc. Hymn.	32	47
Sine nomine. 5 voc. Missa	18	64	Tempo verrà (I. p. Chiare). 4 voc. Canz.	30	53
" titolo (A. et B.). 5 voc. Missa (vide Do- minicalis).	30	28	Tempus breve est. 4 voc. Missa = L' hora passa Lud. Viadanae	32	VII
Sine titolo. 6 voc. Missa (vide Beata es)	32	10	Tempus est, ut revertar (II. p. Nisi ego abiero). 5 voc. Mot.	4	101
" (Benedicta). 6 voc. Missa	24	72	Tenebrae factae sunt. 4 voc. Resp. (Ingegneri M. A.)	32	110
S' io non ti conoscessi. 5 voc. Madr.	29	82	Terra tremuit. 5 voc. Offert.	9	72
Sit vivit anima mea (I. p. Sicut cervus). 4 voc. Mot.	5	150			
Sit salus illi. 5 voc. vide Hymn. Iste confessor.					
Soave fia il morir. 5 voc. Madr.	28	231			
Sobrie et juste (I. p. Salvatorem). 6 voc. Mot.	31	82			

	Vol.	pag.		Vol.	pag.
Tertia (vide Jesu nostra redemptio). 4 voc. <i>Missa</i>			Urbs beata Jerusalem. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	132
(vide O magnum mysterium). 5 " "			(II. p. Portae nitent. 4 voc. [3. Str.]		
Te summa. 5 voc. vide <i>Hymn.</i> Vexilla regis.			III. p. Gloria et honor. 5 voc. [5. Str.])		
Theth. 4 voc. <i>Fragm.</i>	31	132	Ut queant laxis. <i>Hymn.</i> 4 voc. [1. Str.]	8	73
Thomas unus. 4 voc. <i>Mot.</i>	32	134	(II. p. Ille promissi. 4 voc. [3. Str.]		
Tibi Christe, splendor. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	90	III. p. Gloria Patri.)		
(II. p. Quo custode. 4 voc. [3. Str.])			Ut quum judex. 5 voc. vide <i>Hymn.</i> Exsultet coelum.		
Tollite jugum meum. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	87	Ut, re, mi, fa, sol, la. 6 voc. <i>Missa</i>	12	165
Tota pulchra es. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	25			
" " " diminuto	33	52	Vaghi pensier. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	45
Tradent enim vos. 5 voc. <i>Mot.</i>	3	59	Valde honorandus est. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	8
" " " 6 " "	6	53	Vates aeterni judicis. 3 voc. vide <i>Hymn.</i> Christe		
Tradiderunt me. 4 voc. <i>Resp.</i> (Ingegneri M. A.)	32	114	redemptor.		
Trahe me post te! 5 voc. <i>Mot.</i>	4	5	Vau. Et egressus. <i>Lect. II. Fer. V.</i> 4 voc.	25	4
Tria sunt munera. 8 " "	7	76	" " " " " " " "	25	43
Tribularer, si nescirem (II. p. Secundum multitudinem). 6 voc. <i>Mot.</i>	2	81	" " " " " " " "	25	97
Tribulationes civitatum (II. p. Peccavimus). 5 voc. <i>Mot.</i>	4	154	" " " " " " " "	25	160
Tribulationes cordis. 6 voc. <i>Mot.</i> = Columna es	32	VII	" " " " " " " "	32	168
Tribus miraculis. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	14	Vedrassi prima (4 partes). 4 voc. <i>Madr.</i>	28	138
Tristes erant Apostoli. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	102	Vello di Gedeon. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	154
(II. p. Illae dum pergunto. 3 voc. [3. Str.]			Velum templi 4 voc. <i>Resp.</i> (Ingegneri M. A.)	32	106
III. p. Quaesumus auctor omnium. 5 voc. [8. Str.])			Veni creator. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	1
Tristes erant. 4 voc. <i>Hymn.</i> (op. dub.).	31	152	(II. p. Tu septiformis. 4 voc.		
Tristis est. 4 voc. <i>Resp.</i> (Ingegneri M. A.) . .	32	94	III. p. Hostem repellas. 4 voc.		
Tua Jesu dilectio. 3 voc. <i>Mot.</i>	30	4	IV. p. Gloria Patri. 5 voc.)		
Tu di fortezza. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	147	Veni creator. 4 voc. <i>Hymn.</i>	30	155
Tu Domine (I. p. Domine Deus, qui conteris).			" " 6 voc. <i>Missa</i>	23	122
5 voc. <i>Mot.</i>	3	89	Veni dilecte mi. vide Veni, veni, dilecte.		
Tu es pastor. 5 voc. <i>Missa</i>	16	85	" " " = Cos ile chiome (I. p. Surge		
" " " ovium. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	41	propera amica mea, columba mea). 5 voc. <i>Mot.</i>	33	39
" " " (II. p. Quodcumque ligaveris). 5 voc. <i>Mot.</i>	6	21	Veni, Domine (II. p. Excita, Domine). 6 voc. <i>Mot.</i>	2	88
Tu es pastor ovium (II. p. Quodcumque ligaveris). 5 voc. <i>Mot.</i>	31	63	Veni, sancte Spiritus. 8 voc. <i>Sequ.</i>	3	143
Tu es Petrus (II. p. Quodcumque ligaveris). 6 voc. <i>Mot.</i>	2	121	" " " 4 " "	7	117
" " " 7 voc. <i>Mot.</i>	1	146	" " " 4 " " (op. dub.).	32	137
" " " 5 voc. <i>Offert.</i>	9	203	Veni sponsa. 4 voc. <i>Missa</i>	18	21
" " " 6 voc. <i>Missa</i>	24	105	Veni, sponsa Christi. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	105
" " " " "	21	86	Venite exsultemus. 5 voc. <i>Ps. Invitat.</i>	32	53
Tu esto nostrum gaudium. 6 voc. vide <i>Hymn.</i> Jesu nostra redemptio.			Venit Michaël Archangelus. 5 voc. <i>Mot.</i>	1	71
Tui sunt coeli. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	16	Veni, veni, dilecte mi. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	81
Tu nobis dona. 3 voc. vide <i>Hymn.</i> Ad preces nostras.			" " " diminuto	33	58
Tu quae genuisti (I. p. Alma Redemptoris). 4 voc. <i>Mot.</i>	5	158	Veramente in amore. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	80
Tu regis alti (I. p. O gloriosa). 4 voc. <i>Hymn.</i>	30	183	Vergine bella. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	1
Tu sei soave. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	55	" chiara. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	26
Tu septiformis. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Veni creator.			" pura. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	11
Tu vincis. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Rex gloriose.			" quante lagrime. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	32
Una hora. 4 voc. <i>Resp.</i> (Ingegneri M. A.) . .	32	102	" saggia. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	6
Unus ex discipulis. 4 voc. <i>Resp.</i> (Ingegneri M. A.)	32	100	" santa. 5 "	29	16
" duobus (II. p. Cum pervenisset). 5 voc. <i>Mot.</i>	1	98	" sola al mondo. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	21
			" tale è terra. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	37
			Veritas mea. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	190
			Vestiva i colli (II. p. Così le chiome). 5 voc. <i>Madr.</i>	28	239
			" " " diminuto	33	60 et 70
			" " " 5 voc. <i>Missa</i>	18	38
			" " " (Intavolatura per Liuto)	33	71
			Vexilla regis prodeunt. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	35
			(II. p. Impleta sunt quae concinit. 4 voc.		
			III. p. Beata cujus brachiis. 3 voc.		
			IV. p. O crux ave. 4 voc.		
			V. p. Te summa. 5 voc.)		

	Vol.	pag.		Vol.	pag.
Vexilla regis. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	70	Vincitrice de l' empia idra. 5 voc. <i>Madr.</i> . . .	29	137
(I. p. Quo vulneratus. 4 voc. [3. Str.]			Vinea mea. 4 voc. <i>Resp.</i> (Ingegneri M. A.) . . .	32	107
II. p. Arbor decora. 3 voc. [5. Str.]			Vineam meam. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	11
III. p. O crux ave. 5 voc. [7. Str.])			Vir erat in terra Hus. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	155
Vexilla regis. 4 voc. <i>Hymn.</i>	30	160	Virgo prudentissima (II. p. Maria Virgo). 7 voc. <i>Mot.</i>	1	152
Vicit altricem. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Mensis Augusti.			Viri Galilaei (II. p. Ascendit Deus). 6 voc. <i>Mot.</i>	1	105
Victimae paschali. 4 et 8 voc. <i>Sequentia</i> . . .	32	180	" " . 6 voc. <i>Missa</i>	21	111
" Paschali laudes. 8 voc. <i>Sequentia</i> . . .	7	105	Virtute magna. 4 voc. <i>Missa</i>	10	55
" " " " - . . .	7	112	Voi mi (4 partes). 4 voc. <i>Canz.</i>	30	99
" " " " " . . .	7	192	Vos amici mei. 8 voc. <i>Mot.</i>	30	42
Videns secundus Salvatorem. 5 voc. <i>Mot.</i> . . .	4	140	Vox dilecti mei! 5 voc. <i>Mot.</i>	4	39
Videntes stellam Magi. 8 voc. <i>Mot.</i>	7	19	Vulnerasti cor meum, soror mea. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	27
Vidi te, Domine (I. p. Quid habes, Hester). 5 voc.			"		
<i>Mot.</i>	3	55	Wach auff mein Ehr = Quando dal terzo cielo.		
Vidi turbam magnam (II. p. Et omnes Angeli).			"		
6 voc. <i>Mot.</i>	1	129	"		
			6 voc.	28	X

Index musicus omnium operum Joannis Petraloysii Praenestini.

Indicantur in sequentibus registris notae initiales, dispositae ab acutis usque ad infimas, a quibus incipiunt voces singularum cantionum in Missis, Motettis, Hymnis etc.

Asterisco (*) distinguuntur cantiones, in quibus omnes vel plurimae voces statim incipiunt. C. = Cantus, A. = Altus, T. = Tenor, Bar. = Baritonus, B. = Bassus.

12, 3 significat: Tom. XII. editionis universalis operum Praenestini, pag. 3.

A. Missae.

I. Missae quatuor vocibus descriptae.

Spem in alium. 12,3. Kyrie e - - Et in terra pax. Patrem omnipotens. C., A., T. C., A., 2 T., B.

Sanctus Benedictus I. Agnus II. Agnus

Primi toni. 12, 26. Kyrie elei - - Et in terra pax 2 C., T. Patrem omni - - Sanctus, San - - Benedictus. C., 2 A., 2 T., B.

I. Agnus De - - II. Agnus De - -

Dies sancti- ficiatus. 15, 1. Kyrie elei - son Et in terra pax 2 C., A., T. Patrem omnipotentem Sanctus, San - - Benedictus C., 2 A., T., B.

I. Agnus Dei II. A - gnus De - -

Ecce sacerdos magnus. 10, 3. Ecce Sa - Et in terra pax Kyrie elei - - Ecce Sa - Patrem omni - po - ten - tem Ec - - - ce

C., A., T. C., A., 2 T., B.

Bene-dic - - Ec - - ce Sa - - I. A - gnus De i .

II. A - - - gnus De - - III. A - gnus De - - E - ce Sa - - A - - gnus .

Veni sponsa Christi. 18, 22. Kyrie e-lei - - Et in terra pax 2 A., T., B. Patrem omnipotentem Sanctus, San - - Be-ne-di - ctus C., A., 2 T., B.

I. Agnus De - i II. Agnus De - i

Descendit Angelus Domini. 20, 1. Ky-ri-e e-le-i Et in terra pax 2 C., A. Patrem omnipotentem Sanctus. Sanctus Benedictus qui C., 2 A., T., B.

I. Agnus De-i II. A - - - gnus De - -

Ave Maria. 16, 1. Ky-ri-e e - - - Et in ter - - ra. A., 2 T., B. Patrem omnipotentem. Sanctus. Benedictus - - C., A., 2 T., B.

I. Agnus De - - - II. Agnus De - - - i.

In te Domine speravi. 15, 22.
Kyrie Et in terra pax -
C., A., B.

Patrem omnipo - Sanctus, San - Benedi - ctus
C., A., 2 T., B.

I. Agnus De - II. Agnus Dei . .

Già fu chi m'hebbe cara. 19, 22.
Kyrie - eleison Et in ter - rapax
A., T., B.

Patrem omnipotentem San - Benedictus
Agnus Dei.

De Beata Virgine. 11, 1,
Kyrie e - lei - Et in terra
pax - Pa - trem omni - po - tentem San -
C., A., 2 T., B.

Be - ne - II. Agnus - - II. Agnus Dei

Quam pul - chra es. 15, 60.
Kyrie - - Et in terra pax
C., 2 A., T.

Patrem omnipotentem Sanctus Benedictus
C., A., 2 T., B.

I. Agnus Dei II. Agnus

In majoribus dupli - cibus. 23, 1.
Kyri - e Et in ter -
2 A., T., B.

Pa - trem omnipo - - Sanctus - - Bene - di -
C., 2 A., T., B.

I. Agnus De - II. Agnus De -

Quem dicunt homines. 17, 1.
Kyrie eleison Et in terra pax
2 A., T., B.

Patrem omnipotentem Sanctus, Sanctus Benedictus
C., 2 A., T., B.

I. Agnus De - i II. Agnus De - - i.

In minoribus duplicibus. 23, 26.
Kyri - e Et in ter - ra.
C., A., T.

Patrem omnipotentem San - - Benedictus
C., A., 2 T., B.

I. A - gnu s II. A - gnu s . .

M. II. libri IV. (Primi Toni.) 13, 15.
Kyrie elei - Et in terra pax
2 C., A.

Pa - trem San - - Benedictus
C., A., 2 T., B.

I. Agnus De - II. Agnus . .

Ave Regina coelorum. 18, 1.
Kyrie e - lei - son Et in terra pax
C., A., T.

Patrem omnipoten - San - - - - Benedictus
C., 2 A., T., B.

I. Agnus II. Agnus De -

Brevis. 12, 50.
Kyrie elei - - Et in terra pax
C., A., T.

Patrem omnipotentem Sanctus, San - - Benedictus
2 C., A., T., B.

I. Agnus De - - II. Agnus De - - i.

O rex gloriae. 21, 22.
Kyrie eleison Et in terra pax
A., T., B. C., A., 2 T., B.

Pa - trem Sanctus, Benedictus Agnus De - i.

De feria. 12, 66.
Kyrie elei - Sanctus, San - -
C., A., B. C., A., 2 T., B.

Benedictus qui I. Agnus De - - II. Agnus Dei

Lauda Sion. (M. I. libri IV.) 13, 1.
Kyri - e Et in terra
2 C., A.

Patrem omnipotentem Sanctus, Sanctus Benedictus
C., A., 2 T., B.

I. A - - - agnus II. A - - - agnus

Papae Marcelli [op. dub.] 30, 15.
Kyrie e - Et in terra pax
C., A., 2 T.

Patrem omni - Sanctus, San - - Benedi - -
Agnus De - -

L'homme armé. M.IV.libri IV.13,45.

Kyrie elei - Et in terra pax -
C., A., T.

Patrem omnipotentem Sanctus, San - Benedi -
C., A., T., 2 B.

I. Agnus De - II. A - - - agnus

Ad Fugam. 11, 57.

Kyrie elei - Et in terra pax Patrem omnipotentem
C., A., T. C., 2 A., T., B.

Sanctus Benedictus I. Agnus II. Agnus De -

Iste confessor. 14, 54.

Ky-ri-e Et in terra pax
A., 2 B.

Patrem omni - - Sanctus Benedictus
C., A., T., 2 B.

I. Agnus De - II. Agnus De -

Dum esset summus Pontifex. 17, 23.

Kyrie ele - Et in terra pax
C., 2 A., T., B.

Patrem omni-po-tent - Sanctus, San -
C., 2 A., T., B.

Benedictus I. Agnus Dei - II. Agnus Dei -

Gabriel Archangelus. 10, 80.

Kyri-e elei - Et in ter-ra pax
C., 2 A.

Patrem omnipotentem Sanctus, San - Benedi -
C., 2 A., 2 T., B.

I. Agnus De - II. Agnus De -

Panis quem ego dabo. 14, 34.

Kyri-e e - - Et in ter -
C., A., T.

Patrem omni-po - Sanctus, San - - Benedictus
C., A., 2 T., B.

I. Agnus Dei II. Agnus De -

Pater nos- ter. 24, 1.

Kyrie e-lei - Et in terra pax -
A., T., B.

Patrem omnipotentem Sanctus, Sanctus Benedictus
C., 2 A., T., B.

I. Agnus De - - II. Agnus Dei

Regina coeli. 21, 1.

Kyrie eleison Et in terra pax
C., 2 A., T.

Patrem omnipoten - Sanctus Benedictus
C., A., 2 T., B.

I. Agnus De - II. Agnus Dei -

Sine nomine. 11, 41.

Kyrie elei - Et in terra pax
C., 2 A., T., B.

Patrem omnipotentem Sanctus, San - - Benedictus
2 C., 2 A., 2 T., B.

I. Agnus De - II. Agnus De -

Sine nomine. 15, 44. (Jésus desheritée.)

Kyrie elei - Et in terra pax
C., A., T.

Patrem omni - - Sanctus, Sanctus Benedictus
C., A., T., 2 B.

I. Agnus De - - II. Agnus De - -

Sanctorum meritis. 16, 22.

Ky-rie eleison Et in ter-ra pax
A., 2 T., B.

Patrem omnipotentem San - - Benedictus
C., A., 2 T., B.

I. Agnus De - II. Agnus De -

O regem coeli. 10, 32.

Kyrie eleison Et in terra pax
C., A., T.

Patrem omnipotentem San - - ctus Benedi -
C., 2 A., T., B.

I. Agnus Dei II. Agnus De -

Virtute magna. 10, 55.

Ky - rie elei - Et in terra
C., A., B.

Patrem omni-po - Sanctus, San - Benedictus - -
C., A., 2 T., B.

I. Agnus Dei II. Agnus Dei -

Emendemus. 16, 44.

Kyrie elei - Et in terra pax.
A., T., B.

Patrem omnipoten - Sanctus Benedictus . . .
C., A., 2 T., B.

I. Agnus Dei II. Agnus Dei - -

Jam Christus astra ascenderat. 14, 15.

Kyrie e - lei Et in terra pax

Patrem omnipoten - San - - - Benedictus

C., 2 A., T., B.

I. Agnus ----- II. Agnus Dei

Aeterna Christi munera. 14, 1.

Kyrie Et in terra pax

Patrem omni - po - ten - tem San - - - ctus

C., A., T. C., A., 2 T., B.

Bene - dictus . . . I. Agnus Dei II. Agnus Dei

Inviolata. 11, 21.

Kyrie elei - - - Et in terra

Patrem omni-poten - Sanctus Benedi - -

C., 2 A., T., B.

I. Agnus De - - II. Agnus De - -

Jesu nostra redemptio. (M. III, libri IV.) 13, 29.

Kyrie elei - - - Et in terra pax

C., A., T.

Patrem omnipotentem Sanctus Benedictus - - -

2 S. A., 2 T., B.

I. Agnus De - - II. Agnus De - -

In illo tempore. 19, 1.

Kyrie e - - - Et in terra pax

C., A., T. C., A., 2 T., B.

Patrem omni - - - Sanctus Benedictus - - - Agnus De -

II. Missae V vocibus descriptae.

Sicut lilyum inter spinas. 14, 95.

Kyri - e eleison Et in terra

C., A., 2 T.

Patrem omni - - - Sanctus Benedictus Agnus Dei

C., A., 2 T., B.

Beatus Lauren - tius. 23, 48.

Kyrie ele - - - Et in terra pax - -

C., 2 A., T.

Patrem Sanctus Be - ne - di - - I. Agnus De -

C., A., 3 T., B.

I. Agnus De - - i

C., A., 2 T., B.

M. II. 5 voc. libri IV. 13, 85.

Kyrie Et in terra pax

C., A., 2 T.

Patrem omni - - - San - - - ctus Benedictus

C., 2 A., 2 T., B.

I. Agnus De - - II. Agnus De -

C., A., 2 T., B.

O admirabile com - mercium. 17, 38.

Ky - rie Et in terra Patrem

C., A., 2 T.

Sanctus Benedi - - - - - ctus I. Agnus II. Agnus

Panem no - strum. 24, 20.

O, A., T., Bar., B.

Kyrie eleison Et in terra pax

2 C., A., Bar.

Patrem omnipotentem San - - - Benedictus

C., A., 2 T., Bar., B.

I. Agnus Dei II. Agnus Dei

Eripe me de ini - micis. 13, 59.

(M. I. 5 voc. libri IV.) Kyrie Kyrie Et in terra pax

C., A., T., B.

Patrem omni - - - Sanctus San - - - Benedictus

C., 2 A., 2 T., B.

I. Agnus De - - II. Agnus De - - i

C., 2 A., T., B.

Salve Regina. 24, 46.

Kyrie elei - - - Et in terra pax

C., A., T., B.

Patrem omni - - - San - - - ctus Benedictus

C., A., 2 T., B.

I. Agnus De - - i II. Agnus De - - - - -

Nigra sum. 14, 66.

Kyrie elei - - - Et in terra pax

C., A., 2 T.

Patrem omni - - - Sanctus San - - - Benedictus

C., A., 2 T.

I. Agnus De - - II. A - - gnus De - - i

M. III. 5 voc. * C., 2 A., T., B. *
libri IV. O mag- *
num mysterium. Kyri-e e - leison Et in terra pax
13, 110.
C., 2 A.
Pa - trem omni- San - ctus Benedictus
2 C., 2 A., T., B.
I. Agnus Dei II. Agnus Dei
C., A., 2 T., B.
Ascendo ad Patrem. 21, 38. Kyrie Et in ter - ra pax
Patrem omnipotem Sanctus, Sanctus... Benedictus
2 C., A., T.
Patrem omnipotentem Sanctus, Sanctus... Benedictus
I. Agnus Dei II. Agnus....
O Virgo simul C., 2 A., T., B.
et Mater. 19, 63. Kyri-e eleison Et in terra pax
2 A., T., B.
Pa - trem omnipo - Sanctus, San - Benedictus
Agnus De - i
2 C., A., T., B.
Salvum me fac. 11, 97. Kyri-e e - lei - Et in terra pax
2 C., A., T.
Patrem omnipo - San - ctus Benedictus
2 C., A., 2 T., B.
I. Agnus Dei II. Agnus De -
C., A., 2 T., B.
Memor esto. 17, 63. Kyri-e elei - Et in terra pax...
Patrem omni - San - ctus, Sanctus
C., 2 T., B.
Benedi - ctus Agnus Dei
2 C., A., T., B.
Qual è il più grande amor. 21, 62. Kyrie ele - Et in terra pax
2 C., A., B.
Patrem omnipo - Sanctus, San - Benedictus
I. Agnus De - II. Agnus De -

C., A., 2 T., B. *
O sacrum con- vivium. 23, 71. Kyrie e-lei-son - - Et in terra pax
C., A., T., B.
Patrem omnipo - Sanctus, Sanctus Benedictus
I. Agnus De - II. Agnus De -
C., A., 2 T., B.
Pro defunctis. 10, 138. Ky - ri - - Do - mine Je - su
Sanctus Be-ne - dictus L. Agnus De -
II. Agnus De - III. Agnus De - i
C., A., 2 T., B.
Regina coeli. 20, 22. Kyrie ele - - - Et in terra pax
A., 2 T., B.
Patrem omnipo - San - ctus, Benedictus
C., A., 2 A., 2 T., B.
I. Agnus Dei - II. Agnus De - i
2 C., A., T., B.
Repleatur os meum laude. 12, 105. Kyrie e-lei-son Et in terra pax
C., A., T.
Patrem omnipo - Sanctus Benedictus I. Agnus
2 C., Mezzo, A., T., B.
II. Agnus Dei.
C., A., T., Bar., B.
Quando lieta sperai. 20, 50. Kyrie elei - Et in terra pax
C., A., T., Bar.
Patrem omnipo - Sanctus, San - Bene - dictus
C., A., T., 2 Bar., B.
I. Agnus Dei II. Agnus De -
M. dominicalis. C., A., 2 T., B.
33, 1; confer 30, 28. Ky-ri-e Et in terra pax.
C., A., 2 T.
Patrem San - - - Bene - - - A-gnus
C., A., 2 T., B.
Petrica sancta. 19, 37. Kyrie eleison Et in ter - ra
C., A., 2 T.
Patrem omni - San - - ctus Benedictus
C., A., 2 T., 2 B.
I. Agnus De - II. Agnus De -

C., A., 2 T., B.
Aspice Domine. 11, 71.
Ky - rie Et in terra pax
C., A., T., B.
Patrem omnipot - San - - Benedictus
2 C., A., 2 T., B.
I. Agnus II. Agnus
C., A., 2 T., B.
Vestiva i colli. 18, 38.
Ky - rie ele - Et in terra
2 C., A., T.
Patrem omnipot - San - - ctus Benedictus
2 C., A., 2 T., B.
I. Agnus II. Agnus -
C., A., 2 T., B.
L'homme armé. 12, 75.
Kyrie e - Et in terra pax
C., A., T., B.
Patrem omnipoten - Sanctus, Sanctus Benedictus
2 C., A., 2 T., B.
I. Agnus De - II. Agnus De - -
C., 2 A., T., B.
Sine nomine. 18, 64.
Kyrie . . Et in terra Patrem omni -
C., A., T., B.
San - - - Benedictus I. Agnus De - - i
II. A - gnos De -

C., 2 A., T., B.
Ad coenam agni. 10, 105.
Kyrie elei - Et in terra pax
Patrem omnipoten - Sanctus Benedi - -
C., 2 A., T., 2 B.
I. Agnus II. A - - - gnus
C., A., 2 T., B.
Dilexi quoniam. 15, 84.
Kyrie eleison Et in terra pax
C., A., T., B.
Patrem omnipot - Sanctus, San - - Benedictus
C., 2 A., 2 T., B.
I. Agnus De - II. Agnus Dei
C., A., 2 T., B.
Sacerdos et Ponti - fex. 16, 60.
Kyrie elei - Et in terra pax
C., A., T., B.
Patrem omnipot - Sanctus Benedictus
2 C., A., 2 T., B.
I. Agnus De - II. Agnus De -
C., A., 2 T., B.
Tu es pastor ovium. 16, 85.
Kyrie Et in terra
2 C., A., T.
Patrem omnipot - Sanctus Benedictus
C., 2 A., 2 T., B.
I. Agnus De - II. Agnus De - - -

III. Missae VI vocibus descriptae.

C., A., 2 T., Bar., B.
Ecce ego Ioannes. 24, 129.
* Kyrie . . * Et in terra
C., A., 2 T., B.
* Patrem omni - * Sanctus, San - - Benedictus
* I. Agnus De - * II. Agnus De - i
* 2 C., A., T., Bar., B. 2 C., A., T.
Sine titulo [op. dub.] 32, 10.
Kyrie e - le - - Et in terra pax
2 C., A., T.
Patrem omni - Sanctus, San - - Benedi - - ctus
* I. Agnus De - - i II. Agnus De -

C., 2 A., 2 T., B.
Viri Galilaei. 21, 111.
Kyrie Et in terra Patrem
2 A., 2 T.
omni - Sanctus, San - - Benedictus I. Agnus De -
II. Agnus De -
C., 2 A., 2 T., B.
Dum comple - rentur. 17, 85.
Kyrie eleison Et in terra
* Patrem omni - Sanctus, Sanctus Benedictus
I. Agnus Dei II. A - gnos

Quinti toni. 2 C., A., 2 T., B.
19, 85. Kyrie - - Et in terra Patrem

omnipo- Sanctus, San - - Benedictus

I. Agnus De - II. Agnus De - -

De B. Virgine vel 2 C., A., 2 T., B.
Dominicalis. 12, 135. Kyrie Et in terra

Patrem omni- Sanctus, San - - Benedictus - -

I. Agnus II. Agnus De - - i

Benedicta es coelorum 2 C., A., T., 2 B.
Regina. 24, 72. Kyrie elei - Et in terra pax

Patrem omni- San - - * Bene - dictus

I. Agnus Dei II. Agnus Dei

Veni creator Spiritus. 2 C., A., 2 T., B.
23, 122. Kyrie . . . Et in terra

Patrem omni- Sanctus Benedictus

I. Agnus . . . II. Agnus De - - i

Nasce la gioia 2 C., A., 2 T., B.
mia. 14, 118. Kyrie Et in terra Patrem

omnipo- Sanctus, Sanctus Benedictus I. Agnus

De - II. Agnus De - - i

Sacerdotes Domini. 2 C., A., 2 T., Bar., B.
17, 113. Kyrie ele - Et in terra

Patrem omni - - Sanctus, San - - Benedictus

Agnus De - - i

Alma Redemptoris. 2 C., 2 A., T., 2 B.
20, 106. Kyrie Et in terra

Patrem . . . Sanctus Benedictus

I. Agnus Dei II. Agnus De -

In te Domine speravi. 2 C., A., 2 T., B.
18, 91. Kyrie Et in terra

Patrem omni- Sanctus, Sanctus Benedictus

I. Agnus Dei II. Agnus Dei

Te Deum laudamus. 2 C., A., 2 T., B.
18, 119. Kyri - e Et in terra

Patrem omni-potentem . . . Sanctus Benedictus

Agnus De - -

Illumina oculos meos. 2 C., A., 2 T., Bar., B.
19, 109. Kyrie Et in terra pax

Patrem . . . Sanctus, San - - Benedictus

I. Agnus De - II. Agnus De -

Papae Marcelli. 2 C., A., 2 T., 2 B.
11, 128. Kyrie elei - Et in terra

Patrem omni - - San - etus Benedi - -

I. Agnus De - - i II. Agnus De -

Tu es Petrus. 2 C., A., T., Bar., B.
24, 105. * Kyrie * Et in ter - - ra

* Patrem omni - * Sanctus, San - Benedictus

* I. Agnus Dei II. Agnus Dei

Tu es Petrus. C., 2 A., 2 T., B.
21, 86. Kyrie Et in terra pax
Patrem omnipotens Sanctus, Sanctus Be-nedictus
I. Agnus De-i II. Agnus De-i

Octavi toni. 2 C., A., 2 T., B.
20, 80. Kyrie... Et in terra
Patrem Sanctus Bene-di-ctus
I. Agnus..... II. Agnus De-

Ut, re, mi, fa, 2 C., 2 A., T., B.
sol, la. 12, 165. Kyrie Et in terra Patrem omni-
Sanctus Benedictus I. Agnus De-II. A-gnus

Assumpta est 2 C., A., 2 T., B. *
Maria. 23, 97. Ky-rie Et in terra Patrem ...
San - ctus Benedictus. I. Agnus Dei II. Agnus Dei

Ave Maria. C., 2 A., 2 T., B.
15, 113. Ky-ri-e.... Et in terra
Patrem omni - San - ctus Be - nedictus

Sine nomine. 2 C., A., 2 T., B.
10, 153. Kyrie Et in ter -
Patrem omni - San - Benedic-tus

IV. Missae VIII vocibus descriptae.

Hodie Christus natus est. 22, 40. 2 C., 2 A., 2 T., 2 B. *
Kyrie. Et in terra
Patrem omni - Sanctus, San - Benedictus
Agnus De-i

Confitebor tibi Domine. 22, 110. 2 C., 2 A., 2 T., 2 B.
Kyrie.... Et in terra
Patrem omni - San - Benedictus
I. Agnus De-II. Agnus De-i

Fratres, ego enim accepi. 22, 74. 2 C., 2 A., 2 T., 2 B.
Kyrie Et in terra
Patrem omni - Sanctus, San - Benedictus
Agnus De-

Laudate Dominum omnes gentes. 22, 1. 2 C., 2 A., 2 T., 2 B.
Kyrie ele - - Et in terra
Pa - - - trem Sanctus Benedictus
I. Agnus De - II. Agnus...

B. Antiphonae, Motetta, Offertoria, Psalmi.

7, 186.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)

 Om - nes gente-s,

7, 40.
2. p. 5 v. (2 C.) (1. p. O beata et benedicta.)

 O ve - ra summa.

3, 160.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)

 Ju - bi-la - - te.

3, 55.
2. p. 5 v. (2 A.) (1. p. Quid habes Hester.)

 Vidi te Domine.

31, 52.
5 v. (op. dub.) 2 T.

 Quem di-cunt ho - mi - nes.

4, 128.
5 v. (2 C.)

 Sic Deus di - le - xit.

1, 90.
1. p. 5 v. (2 T.) (2. p. Quam pulchri sunt.)

 Si - cut li - li - um.

30, 162.
1. p. 8 v. (3 C., 2 A., T., 2 B.) (2. p. Ave Maria.)

 Be - a - ta es Virgo

6, 82.
1. p. 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.) (2. p. Regina mundi.)

 Ho - di - e glo - ri - o - sa

9, 108.
5 v. (2 C.)

 Be - ne - di - cam Do - mi - num.

31, 82.
6 v. 2 A., 2 T. (1. p. Salvatorem.)

 So - bri - e et jus - te

9, 187.
5 v. (2 T.)

 Jus-to-rum a - ni - mae

5, 44.
4 v.

 Magnus sanctus Paulus

9, 13.
5 v. (2 T.)

 Ave Ma-ri-a,

9, 6.
5 v. (2 A.)

 Deus tu con-vertens...

33, 34.
5 v. (2 T.)

 Opem no - bis

5, 92.
4 v.

 Hic est vere martyr

3, 69.
1. p. 5 v. (2 T.) (2. p. Laudate nomen ejus).

 Ju - bi-la - - te Deo.

2, 142.
1. p. 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.) (2. p. Quis sicut Dominus.)

 Lau-date pu-e-ri,

4, 134.
5 v. (2 A.)

 Do-mine in virtu-te.

7, 153.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.) (2. p. Magna est gloria.)

 Appa - ru-it..... caro suo.

7, 153.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)

 Appar - it..... gratia Dei

2, 128.
(Syllae Petraloyii.) 6 v. (2 C., 2 T.)

 Nunc dimittis servum tuum

3, 72.
2. p. 5 v. (2 T.) (1. p. Jubilate Deo.)

 Lau-da - te nomen ejus.

2, 148.
2. p. 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.) (1. p. Landate pueri.)

 Je-su flos ma-tris Virginis,

9, 195.
5 v. (2 T.)

 Afferen - tur Re - gi virgines..

4, 27.
5 v. (2 T.)

 Vulneras - ti cor meum

3, 45.
1. p. 5 v. (2 T.) (2. p. O singulare praesidium.)

 O lux et decus

1, 108.
2. p. 6 v. (2 C., 2 T.) (1. p. Viri Galilaei.)

 Ascendit Deus

5, 170.
4 v. (3 C., A.)

 Con-fi - te-mi-ni Domino

7, 194.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)

 Vic-timae Pascha-li laudes

7, 112.
8 v. (2 C., 2 A., 3 T., B.)

 Vic-timae Pascha-li laudes

4, 34.
5 v. (2 T.)

 Intro-dux - it me

7, 105.
8 v. (2 C., 3 A., 2 T., B.)

 Victi-mae Pa-schali laudes

3, 143.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)

 Veni sancte spi - ri - tus

7, 35.
12 v. (3 C., 3 A., 3 T., 3 B.)

 Ecce, nunc be - ned - ci - te

3, 36.
5 v. (2 A.)

 Inly-tae sanctae.

6, 140.
(op. dub.) 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., B.)

 O Domi-ne Je-su Christe

1, 144.
6 v. (2 C., 2 T.)

 O Domine Je-su Christe

4, 39.
6 v. (2 T.)

 Vox, vox di-lic - ti mei

1, 3.
5 v. (2 T.)

 O ad - mi - ra - bi - le

31, 135.
4 v. (2 C., A., T.)

 Ho-di-e Christus.

3, 39.
1. p. 5 v. (2 A.) (2. p. Erat Joannes.)

 Fuit homo

5, 3.
4 v.

 Dies sancti-fi-catus

4, 36.
5 v. (2 T.)

 Laeva ejus sub ca-pi-te

32, 68.
4 v. 2. p. (1. p. Miserere mei.)

 Et secundum

9, 96.
5 v. (2 A.)

 Sacer-do - tes Domini

7, 25.
12 v. (3 C., 3 A., 3 T., 3 B.)

 Lau-date Dominum intympanis.

3, 120.
6 v. (2 C., 2 T.)

 Ju-di-ca me Deus

6, 24.
2. p. 5 v. (2 T.) (1. p. Tu es pastor.)

 Quod-cum-que li - ga - veris.

31, 66.
2. p. 5 v. 2 T. (1. p. Tu es pastor.)

 Quod-cum-que li - gaveris.

6, 48.
1. p. 6 v. (2 A., 2 T.) (2. p. Cum inducerent.)

 Responsu[m] acce-pit

6, 90.
2. p. 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
(1. p. Serge illuminare.)

 Et am - bu - la-bunt gentes

6, 31.
2. p. 6 v. (2 C., 2 T.) (1. p. Assumpta est.)

 Quae est ista,

30, 3.
3 v. (2 C., A.)

 Je-su! Rex admira-bilis
 (Amplius lava me)

1, 105.
1. p. 6 v. (2 C., 2 T.) (2. p. Ascendit Deus.)

 Vi-ri Ga-li-lae - - i.

4, 165.
1. p. 5 v. (2 T.) (2. p. Eja ergo.)

 Sal - ve re-gi - na.

7, 167.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)

 Congratula-mi-ni mi-hi

7, 70.
4 v. (3 C. A.)

 Gau-de, Barba - ra

3, 42.
2. p. 5 v. (2 A.) (1. p. Fuit homo missus.)

 Erat Jo-anne[s].

5, 41.
4 v.

 Tu es pastor ovium

4, 30.
5 v. (2 T.)

 Sicut li-li-um inter spinas

1, 30.
5 v. (2 T.)

 Allelu - ja (Tulerunt)

7, 3.
1. p. 6 v. (2 C., 2 T.) (2. p. Eja ergo.)

 (Salve) Regi - -

26, 211.
12 v. (3 C., 3 A., 3 T., 3 B.)

 (Salve) Regi - na,

7, 163.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)

 Haec est dies praecilla

1, 146.
7 v. (2 A., 2 T., 2 B.)

 Tu es Petrus

2, 109.
1. p. 6 v. (2 A., 2 T.) (2. p. Benedicta tu.)

 Sancta et immaculata

1, 79.
5 v. (2 T.)

 Deus qui dedisti

31, 70.
6 v. (?) (2. p. Ideo.) 2 T., 2 B.

 Ecce sacerdos.

5, 105.
4 v.

 Veni sponsa Christi

6, 129.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)

 Disciplinam et sapien-ti-am.

9, 167.
5 v. (2 T.)

 Mihi autem nimis.

9, 198.
5 v. (2 T.)

 Domine De-us, Domine Deus.

26, 197.
12 v. (3 C., 3 A., 3 T., 3 B.)

 O quam bonus.

31, 1.
4 v. (?)

 Cum descendisset Jesus.

6, 66.
1. p. 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.) (2. p. Et increpavit.)

 Jesus junxit se.

9, 72.
5 v. (2 T.)

 Terra tremuit et quievit

7, 88.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)

 Haec dies,

5, 173.
4 v. (3 C., A.)

 Sub tuum praesidium

9, 128.
5 v. (2 T.)

 Precatus est Moyses

30, 42.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)

 Vos ami - ci mei estis

31, 41.
5 v. (?) (2 T.)

 Laudate coe - - li

3, 48.
2. p. 5 v. (2 T.) (1. p. O lux et decus.)

 O singu-lare.

2, 12.
1. p. 5 v. (2 C.) (2. p. Dne praevenisti enne.)

 Co-ro - . na aurea

9, 117.
5 v. (2 T.)

 Justi-tiae Domini rectae

1, 115.
2. p. 6 v. (2 A., 2 T.) (1. p. Dum comple-rentur.)

 Dum er-go essent.

31, 28.
5 v. 2. ch. (1. ch. Miserere.)

 Amplius . . .

6, 150.
8 v. (2 C., 2 T., 2 B.)

 Pater noster, qui es in coelis;

2, 57.
(Angeli Petraloyisi). 2. p. 5 v. (2 T.)
(1. p. Circuire possum.)

 In hac cruce.

2, 43.
1. p. 5 v. (2 C.) (2. p. Rorate coeli.)

 Ca-ni-te tuba

7, 19.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)

 Videntes stellam

6, 41.
1. p. 6 v. (2 A., 2 T.) (2. p. His est dis-cipulus.)

 Hic est beatis - simus.

9, 203.
5 v. (2 T.)

 Tu es Petrus,

31, 24.
2. chor. 5 v. (1. chor. Miserere.)

 Amplius . . . mea

5, 57.
4 v.

 Quae est ista

1, 111.
1. p. 6 v. (2 A., 2 T.) (2. p. Dum ergo
essent.)

Dum completerentur

31, 156.
4 v. (1. V. Ecce nunc.)

Qui statis in domo Domini

3, 114.
6 v. (2 C., 2 T.)

Haec dies.

31, 158.
4 v. (1. V. Nunc dimittis.)

Quia viderunt o - eu-li me-i

1, 64.
5 v. (2 A.)

Hodi-e na-ta est

4, 75.
5 v. (2 A.)

Quam pulchra es

9, 48.
5 v. (2 T.)

Perfi-ce gressus

31, 79.
6 v. 1. p. (2. p. Sobrie et justa.) 2 A., 2 T.

Salva - torem

4, 146.
5 v. (2 T.)

Ave, a - - ve (regina).

31, 24.
4 v. 1. ch. (2. chor. Amplius.)

Miserere mei Deus.

31, 28.
4 v. 1. ch.

Miserere mei Deus.

31, 15.
4 v.

Glo - ri-a Patri.

5, 146.
4 v.

Ego sum pa - nis

32, 162.
6 v. 2 C., 2 T. (?)

Miserere mei De-us.

31, 171.
2. chor. 4 v. (1. chor. Popule meus.)

Quia eduxi te

4, 81.
5 v. (2 T.)

Veni veni dilecte mi

6, 12.
1. p. 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.) (2. p. Hic est panis.)

Caro mea.

6, 121.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)

Ave Ma-ri - - - a,

6, 125.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)

O quam su - a - vis est,

2, 115.
1. p. 6 v. (2 C., 2 A.) (2. p. Deficiant peccatores.)

Canta - - bo Domino.

2, 15.
2. p. 5 v. (2 C.) 1. p. Corona aurea.)

Domine praevenisti eum

7, 66.
4 v. (3 C., A.)

Innocentes

26, 166.
12 v. (3 C., 3 A., 3 T., 3 B.)

Domine, quis ha-bi-ta-bit

5, 172.
4 v. (2 C., A., T.)

Pu - e-ri Hebraeorum

30, 166.
2. p. 8 v. (3 C., 2 A., T., 2 B.) (1. p. Beata es Virgo.)

Ave Mari - a,

9, 134.
5 v. (2 T.)

Immittet Angelus Domini

3, 150.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)

A - ve (regina)

7, 73.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)

(Alma) Redemptoris mater

4, 167.
2. p. (1. p. Salve Regina.) 5 v. (2 T.)

E - ja ergo

6, 3.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)

Sub tuum praesi-di-um

32, 129.
4 v. (?)

Asperges me Domine

5, 69.
4 v.

Salvator mundi salva nos

3, 155.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)

Ho-die Christus na-tus est

3, 127.
6 v. (2 C., 2 T.)

O bone Je-su,

6, 135.
op. dub. 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
confer 3, 127.

O bone Je-su,

31, 145.
4 v.

O bone Jesu.

26, 188.
2. p. 12 v. (3 C., 3 A., 3 T., 3 B.) 2. p. (1. p. Jubilate Deo.)

Lauda-te nomen ejus

6, 86.
2. p. 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.) (1. p. Hodie gloria.)

Regina mundi

2, 121.
1. p. 6 v. (2 C., 2 B.) (2. p. Quodcunque ligaveris.)

Tu - es Petrus.

32, 59.
5 v. (2 A.) 1. ch. (2. ch. Et exiit.)

Bene - dictus Dominus Deus

32, 60.
2. chor. (1. ch. Benedictus.) 4. v.

Et e-re-exit

9, 51.
5 v. (2 T.)

Benedictus es,

7, 6.
2. p. 6 v. (2 C., 2 T.) 1. p. (Salve Regina.)

Eja ergo

32, 180.
1. chor. 4 v.

Victimae paschali laudes.

32, 181.
5 v. 2 T. (?)

Miserere mei De - us.

1, 37.
1. p. 5 v. (2 C.) (2. p. O vera.)

O be-a - ta.

3, 6.
2. p. 5 v. (2 C.) (1. p. Pater noster.)

Ave Mari - a.

4, 17.
5 v. (2 T.)

Pulchrae sunt genae tuae

2, 81.
1. p. 6 v. (2 A., 2 T.) (2. p. Secundum multitudinem.)

Tribu-larer, si nescirem,

9, 3.
5 v. (2 T.)

Ad te levavi

5, 47.
4 v.

Surge propera amica mea

33, 37.
5 v. (2 T.) (2. p. Veni dilecte mi.)

Surge propera amica mea.

3, 62.
5 v. (2 T.)

Sanctifi-ca - vit Dominus

2, 94.
1. p. 6 v. (2 C., 2 T.) (2. p. Ego enim sum.)

Jeru-sa-lem,

2, 84.
2. p. 6 v. (2 A., 2 T.) (1. p. Tribularer, si nescirem.)

Secundum multitudinem dolorum

31, 55.
5 v. (?) 2 T.

Qui manducat meam carnem.

3, 100.
1. p. 6 v. (2 C., 2 T.) (2. p. Postquam autem)
Susanna ab improbis.

9, 158.
5 v. (2 T.)
Recordare mei,

7, 80.
1. p. 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
(2. p. Ecce venit dies.)
Fi-li, non te frangant.

4, 109.
5 v. (2 T.)
Ave Trini-ta-tis sacrarium

3, 134.
1. p. 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.) (2. p. Et ambulabunt 6, 90.)
Sur - - - - ge

2, 63.
2. p. 5 v. (2 T.) (1. p. Gauda Barbara beata.)
Gau - de quia meruisti.

32, 68.
4 v. 1. ch. (2. Et secundum. 3. Amplius.)
Miserere mei Deus.

31, 72.
6 v. (2) 2. p. (1. p. Ecce sacerdos.)
I - deo jurejurando.

32, 137.
4 v. (?) 2. p. Sequ. Veni sancte Spir.)
Veni pa - ter.

6, 96.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
Stabat mater do - loro-sa

5, 176.
4 v. (2 C., A., T.)
Adoramus te Christe

4, 96.
1. p. 5 v. (2 T.) (2. p. Manus tuae.)
Paucitas dierum.

4, 157.
2. p. 5 v. (2 T.) (1. p. Tribulationes civi-tatum.)
Pecca-vimus.

1, 34.
5 v. (2 A.)
Cru-cem sanctam.

3, 96.
2. p. 5 v. (2 T.) (1. p. Manifesto vobis.)
Pax vobis,

31, 169.
1. chor. 4 v. (2. chor. Et erexit.)
Benedictus . . . Isra-el.

5, 133.
2. p. 4 v. (1. p. Ad te levavi oculos.)
Mise - rere nostri

5, 102.
4 v.
Beatus vir qui suffert.

1, 129.
1. p. 6 v. (2 A., 1 T.) (2. p. Et omnes angeli.)
Vi-di tur - bam.

3, 51.
1. p. 5 v. (2 A.) (2. p. Vidi te Dne.)
Quid habes Hester,

32, 173.
4 v. (?) 1. chor. (2. chor. Cujus animam.)
Stabat mater.

7, 84.
2. p. 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.) (1. p. Fili, non te frangant.)
Ecce veni-et

1, 57.
5 v. (2 T.)
Sancte Paule apostole

5, 160.
1. p. 4 v. (3 C., A.) (2. p. Eja ergo.)
Sal - ve regina.

5, 87.
4 v.
Tolli-te jugum meum

1, 141.
2. p. 6 v. (2 C., 2 A.) (1. p. O magnum mysterium.)
Quem vidistis.

9, 16.
5 v. (2 T.)
Tui sunt coeli

31, 171.
1. chor. 4 v. (2. chor. Quia eduxi te.)
Popule me-us.

3, 129.
6 v. (2 C., 2 T.)
Deus qui eccl-e-si-am.

2, 70.
(Rudolfi Petraloyssi.) 5 v. (2 A.)
Confi-te-hor ti-bi,

3, 15.
5 v. (2 C.)
Caro mea vere est.

2, 59.
1. p. 5 v. (2 T.) (2. p. Gaude, quia meruisti.)
Gaude Barbara beata.

1, 71.
5 v. (2 A.)
Ve - nit Mi - cha-el

5, 99.
4 v.
Iste est qui ante Deum

3, 66.
5 v. (2 T.)
O quam metuendus est.

7, 181.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
Nunc dimittis servum tuum,

1, 137.
1. p. 6 v. (2 C., 2 A.) (2. p. Quem vidistis.)
O magnum mysterium.

7, 130.
12 v. (3 C., 3 A., 3 T., 3 B.) (Fel. Aneril.)
Stabat mater dolorosa

2, 33.
1. p. 5 v. (2 T.) (2. p. Ego rogabo.)
Ascendo ad patrem meum.

5, 130.
1. p. 4 v. (2. p. Miserere nostri.)
Ad te le-va-vi oculos

2, 3.
5 v. (2 A.)
O virgo simul

6, 144.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
Expurgate vetus fermentum

9, 179.
5 v. (2 T.)
Consti-tu-es eos

3, 75.
5 v. (2 T.)
Omnipotens sempiterne Deus

3, 116.
6 v. (2 C., 2 T.)
Columna es.

9, 173.
5 v. (2 T.)
Assumpta est Maria,
Expectans expectavi

2, 67.
Syllae Petraloyssi. 5 v. (2 T.)
Domine pater

7, 14.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
O ad-mirabile commercium

2, 26.
5 v. (2 T.)
Coenantibus illis accepit Jesus

5, 135.
1. p. 4 v. (2. p. Sagittae potentis.)
Ad Dominum cum tribularer

9, 193.
5 v. (2 T.)
Laetami-ni in Domi-no.

30, 4.
3 v. (2 C., A.)
Tua Jesu dilectio.

6, 39.
6 v. (2 A., 2 T.) (1. p. Cum autem esset.)
Posi-tis au - - tem

2, 119.
2. p. 6 v. (2 C., 2 A.) (1 p. Cantabo Domino.)
Defi - ci-ant pecca-tores.

6, 36.
6 v. (2 A., 2 T.) (2. p. Positis autem.)
Cum autem esset Stephanus

1, 101.
2. p. 5 v. (2 C.) (1. p. Unus ex duobus.)

 Cum perve - nisset.

4, 137.
5 v. (2 A.)

 Ecce merces Sancto - rum

2, 29.
5 v. (2 C.)

 Dere-linquit impi-us.

2, 105.
2. p. 6 v. (2 C., 2 T.) (1. p. Beata Barbara.)

 Glo-ri-o - sam mortem

31, 13.
2. p. 4 v. (?) (1. p. Dum complerentur.)

 Et reple-ti sunt.

2, 47.
2. p. 5 v. (2 C.) (1. p. Canite tuba.)

 Ro-ra-te coe-li.

1, 98.
1. p. 5 v. (2 C.) (2. p. Cum pervenisset.)

 Unus ex du - obus.

6, 28.
1. p. 6 v. (2 C., 2 T.) (2. p. Quae est ista.)

 Assum - pta est Maria

4, 25.
5 v. (2 T.)

 Tota pulchra es

5, 137.
2. p. 4 v. (1. p. Ad Dominum.)

 Sagit - - tae

9, 190.
5 v. (2 T.)

 Veri-tas mea, et misericordia

1, 158.
2. p. 7 v. (2 C., 2 A., 2 T.) (1. p. Virgo prudentissima.)

 Mari - - - a virgo

2, 132.
1. p. 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.) (2. p. Notas facite.)

 Confi-tebor tibi,

1, 26.
2. p. 5 v. (2 T.) (1. p. Suscipe verbum.)

 Pa-ri-es quidem.

4, 91.
1. p. 5 v. (2 A.) (2. p. O patrono.)

 Laetus Hyperbo-re - am

31, 59.
5 v. (?) 2 T.

 Salvum me fac.

31, 39.
5 v. (?) (2 T.)

 Dexteram meam.

3, 18.
1. p. 5 v. (2 T.) (2. p. Et introeuntes.)

 Angelus Domini

3, 89.
2. p. 5 v. (2 T.) (1. p. Dne Deus qui conteris.)

 Tu Domine,

3, 32.
2. p. 5 v. (2 T.) (1. p. Congrega Domine.)

 Af fli - ge opprimentes.

32, 1.
1. p. (2. p. Ave Maria) 6 v. (?) 2 C., 2 T.,

 Be-a-ta es.

5, 77.
4 v.

 Dum auro-ra finem daret

4, 3.
5 v. (2 T.)

 Oscu-le-tur me

2, 91.
2. p. 6 v. (2 C., 2 T.) (1. p. Veni Domine.)

 Excita Domi-ne

33, 80.
5 v. (2 T.)

 Misit me vi - vens.

5, 11.
4 v.

 Magnum haereditatis

6, 118.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)

 Bea-ta es,

32, 49.
4 v.

 In ma-nus tuas.

30, 3.
3 v. (Canon.)

 Il-lu-mina ocu-los meos

7, 76.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)

 Tria sunt munera pretiosa.

32, 53.
5 v. 2 C.

 Veni-te exultemus.

30, 4.
4 v.

 In Domino.

4, 5.
5 v. (2 T.)

 Trahe me post te

4, 162.
2. p. 5 v. (2 T.) (1. p. Surge sancte Dei.)

 Ambu-la sancte Dei

1, 134.
2. p. 6 v. (2 A., 2 T.) (1. p. Vidi turbam magnam.)

 Et omnes angeli.

7, 10.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)

 O preti - o - sum

7, 117.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)

 Veni sancte Spiritus,

3, 92.
1. p. 5 v. (2 T.) (2. p. Pax vobis.)

 Manifesto vobis.

1, 126.
2. p. 6 v. (2 A., 2 T.) (1. p. Salve jubente Deo.)

 Quodcumque li-ga-veris

31, 160.
5 v. (2 T.)

 Miserere mei Deus.

9, 155.
5 v. (2 T.)

 Vir erat in terra Hus,

2, 101.
1. p. 6 v. (2 C., 2 T.) (2. p. Gloriosam mortem.)

 Be-a-ta Bar - bara.

3, 123.
6 v. (2 A., 2 T.)

 Accepit Je-sus

32, 133.
4 v. (?)

 O Domine Jesu

4, 118.
5 v. (2 A.)

 O-ri - e-tur stella

9, 99.
5 v. (2 T.)

 Domi - ne, convertere.

9, 24.
5 v. (2 T.)

 Ani-ma nostra

4, 140.
5 v. (2 T.)

 Videns secundus

3, 85.
1. p. 5 v. (2 T.) 2. p. (Tu Domine.)

 Domine Deus, (qui conteris)

5, 144.
4 v.

 Quia vidisti me

2, 7.
5 v. (2 T.)

 Memor esto verbi tui

5, 60.
4 v.

 Missio Hero - - - des

1, 87.
5 v. (2 C.)

 Hic est disci-pu-lus

5, 14.
4 v.

 Tribus mira-cu-lis

5, 23.
4 v.

 Jesus junxit se.

4, 78.
5 v. (2 A.)

 Guttur tuum

1, 47.
2. p. 5 v. (2 C.) 1. p. Ego sum panis.)
Panis quem e-geo.

2, 159.
2. p. 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.) (1. p. Domine in virtute.)
Magna est gloria.

4, 106.
5 v. (2 T.)
Domine secundum actum.

6, 6.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
Fratres, ego enim

4, 101.
1. p. 5 v. (2 T.) 2. p. Nisi ego abiiero.)
Tempus est, ut revertar

1, 6.
5 v. (2 T.)
Stella quam viderant...

1, 152.
1. p. 7 v. (2 C., 2 A., 2 T.) (2. p. Maria virgo.)
Virgo pru - dentissima

2, 39.
5 v. (2 T.)
Homo quidam fecit.

31, 150.
2. p. (1. p. Salve Reg.) 4 v.
Et Je - - sum

9, 18.
5 v. (2 T.)
Ele-gerunt Aposto-li

1, 123.
1. p. 6 v. (2 A., 2 T.) (4. p. Quodcunque ligaveris.)
Solve jubente Deo.

5, 26.
4 v.
O rex glori-ae

3, 78.
1. p. 5 v. (2 T.) (2. p. Gaudie praesul.)
O sancte praesul.

9, 81.
5 v. (2 T.)
Lauda a-nima mea.

6, 111.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
Ave mundi spes,

9, 125.
5 v. (2 T.)
Exal-ta-bo te

2, 164.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
Laudate Dominum

2, 18.
5 v. (2 T.)
In il-lo tempore

30, 170.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
Lauda-te Dominum

5, 156.
1. p. 4 v. (3 C., A.) (2. p. Tu quae genuisti.)
Al - ma redemptoris

26, 139.
12 v. (3 C., 3 A., 3 T., 3 B.)
Ad te le-va-vi

6, 16.
2. p. 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.) (1. p. Caro mea.)
Hic est pa - - - nis,

9, 54.
5 v. (2 A.)
Scapulis suis obumbrabit tibi.

31, 112.
(1. p. Benedictus Dns.) 5 v., (2 T.)
Et ere-xit cornu.

5, 29.
4 v.
Loque - bantur,

31, 11.
(?) 1. p. 4 v. (2. p. Et repheti sunt.)
Dum compleren - tur.

32, 51.
4 v.
Regina coeli.

6, 165.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
Regina coeli.

5, 33.
4 v.
Benedic-ta sit

9, 146.
5 v. (2 T.)
Sancti-fi - ca - - vit

5, 158.
2 p. 4 v. (3 C., A.) (1. p. Alma redem-p-toris.)
Tu quae.

26, 178.
1. p. 12 v. (3 C., 3 A., 3 T., 3 B.) (2. p. Laudate nomen ejus.)
Jubila - - te

4, 22.
5 v. (2 T.)
Ecce tu pulcher es

5, 164.
4 v. (3 C., T.)
Ave Mari - - - a

26, 38.
4 v. (A., 2 T., B.)
Ave Maria,

4, 58.
5 v. (2 A.)
Dilectus meus

4, 52.
5 v. (2 A.)
Adju-ro vos.

5, 107.
4 v.
Exaudi

9, 37.
5 v. (2 T.)
Jubi-late Deo.

5, 50.
4 v.
In di-e-bus

6, 50.
2 p. 6 v. (2 A., 2 T.) (1. p. Responsum accepit.)
Cum indu-crent.

9, 40.
5 v. (2 T.)
Jubila - - te.

9, 35.
5 v. (2 T.)
Reges Tarsis

9, 149.
5 v. (2 T.)
Si ambu-la - vero

7, 44.
12 v. (C., 3 A., 5 T., 3 B.)
(Nunc dimittis servum tuum,
Domine,) Secundum verbum tuum.

32, 131.
4 v. (?)
O bo - ne.

9, 140.
5 v. (2 T.)
Domine, in auxi - lium

33, 41.
5 v. (2 T.)
Quanti mer-cen-a ri-i.

3, 59.
5 v. (2 T.)
Tradent enim vos,

4, 66.
5 v. (2 C.)
Descendi in hortum

9, 10.
5 v. (2 T.)
Benedixis - ti

4, 115.
2. p. 5 v. (2 A.) (1. p. Parce mihi.)
Pecca - vi

5, 128.
4 v.
Ecce nunc.

4, 63.
5 v. (2 C.)
Quae est ista

1, 18.
2. p. 5 v. (2 C.) (1. p. Senex puerum.)
Ho - die be-a-ta

32, 5.
1. p. (1. p. Beata es) 6 v. (?) 2 C., 2 T.
Ave Mari - - a.

5, 72.
4 v.
O quantus luctus

9, 105.
5 v. (2 T.)
Illi-mi-na o - culos

4, 20.
5 v. (2 T.)
Fasci-culus

1, 54.
5 v. (2 T.)
Be-a-tae Mari-ae

5, 66.
5 v.
Nos autem gloriari.

9, 87.
5 v. (2 T.)
Ascen - dit Deus

2, 37.
5 v. (2 T.) (1. p. Ascendo ad patrem.)
Ego rogado.

5, 36.
4 v.
Lau-da Sion

3, 138.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
Lauda Sion salvatorem.

7, 91.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
Lauda Sion

3, 9.
1. p. 5 v. (2 T.) (2. p. Biduanis.)
Cantibus organis

4, 159.
1. p. 5 v. (2 T.) (2. p. Ambula sancte Dei.)
Surge sancte Dei

9, 90.
5 v. (2 T.)
Confirmo hoc Deus,

5, 89.
4 v.
Isti sunt vi - ri sancti

9, 21.
5 v. (2 T.)
Justus ut palma.....

5, 54.
4 v.
Beatus Lau - - rentius

1, 61.
5 v. (2 T.)
Be-a - tus Laurentius

33, 39.
5 v. (2 T.) (1. p. Surge propera)
Veni di-lecte mi

4, 14.
5 v. (2 T.)
Si ignoras te,

5, 162.
2. p. 4 v. (3 C., A.) (1. p. Salve regina.)
E - ja ergo,

1, 43.
1. p. 5 v. (2 C.) (2. p. Panis quem ego dabo.)
Ego sum panis.

31, 147.
4 v. 1. p. (2. p. Et Jesum.)
Salve Regina.

9, 185.
5 v. (2 T.)
In omnem terram

2, 138.
2. p. 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.) (1. p. Con-fitebor tibi.)
Notas fa-ci-te.

4, 143.
5 v. (2 T.)
Rex Melchior.

6, 61.
2. p. 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.) (1. p. Surrexit pastor.)
Et - enim Pa - scha.

5, 141.
2. p. 4 v. (1. p. Fundamenta ejus.)
Num-quid Sion dicet

3, 23.
2. p. 5 v. (2 T.) (1. p. Angelus Dni descendit).
Et intro-e-untes.

1, 118.
6 v. (2 A., 2 T.)
Pulchra es o Mari-a

3, 12.
2. p. 5 v. (2 T.) (1. p. Cantantibus organis.)
Bidu-a-nis

5, 5.
4 v.
Lapi-dabant.

2, 112.
2. p. 6 v. (2 A., 2 T.) (1. p. Sancta et immaculata.)
Bene-dicta tu.

32, 174.
4 v. (?) 2. chor. (1. chor. Stabat mater.)
Quodcunque.

26, 5.
4 v.
Ave Maria,

5, 20.
4 v.
Ave Maria

4, 8.
5 v. (2 T.)
Nigra sum.

31, 19.
4 v. (?)
Li-be - ra me.

31, 137.
4 v. (?)
Ingre-dien - te

5, 63.
4 v.
Nati-vi-tas tua

7, 60.
4 v. (3 A., T.)
Ne recor-deris

6, 153.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
Salve Regi-na

4, 11.
5 v. (2 T.)
Vine-am meam

2, 88.
1. p. 6 v. (2 C., 2 T.) 2. p. (Excita Dne.)
Veni Domine

3, 82.
2. p. 5 v. (2 T.) (1. p. O sancte praesul.)
Gaude praesul.

1, 50.
5 v. (2 T.)
Puer qui natus est

7, 176.
2. p. 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.) (1. p. Magnus sanctus Paulus.)
Sancte Paule

7, 158.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
Dies ... san - - cti - fi - catus ...

5, 139.
1. p. 4 v. (2. Numquid Sion.)
Fundamenta ejus.

4, 93.
2. p. 5 v. (2 A.) (4. p. Lactus.)
O patruo

31, 45.
5 v. (?) (2 T.)
Ne reminis-ca-ris

7, 171.
1. p. 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.) (2. p. Sancte Paule.)
Magnus san - - - etus.

5, 8.
4 v.
Valde honorandus est

9, 164.
5 v. (2 T.)
Justus ut palma

4, 47.
5 v. (2 T.)

Dilectus meus mihi.

4, 130.
5 v. (2 T.)

Sur - - ge Petre

31, 37.
4 v. (?)

O Doc - tor.

9, 60.
5 v. (2 T.)

Justi - ti - ae Domini

4, 151.
5 v. (2 A.)

Exul - ta - - te

2, 23.
5 v. (2 T.)

O sa - crum convivium

30, 35.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)

Laudate Dominum

6, 45.
2. p. 6 v. (2 A., 2 T.) (1. p. Hic est beatis-simus.)

Hic est discipu-lus

4, 149.
5 v. (2 T.)

Gaude

4, 124.
5 v. (2 C.)

Ardens est cor meum . . .

9, 84.
5 v. (2 T.)

Bene-di - ci-tegentes Dominum

5, 38.
4 v.

Fuit homo

4, 41.
5 v. (2 T.)

Sur - - - - - ge,

5, 150.
2. p. 4 v. (1. p. Sic ut cervus.)

Siti - vit anima mea

32, 134.
4 v.

Thomas unus ex duo-decim.

7, 62.
4 v. (3 A., T.)

Ecce, nunc

30, 175.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., Bar., B.)

Regi-na coeli

5, 80.
4 v.

Doctor bonus

31, 169.
2. chor. 4 v. (1. chor. Benedictus.)

Et erexit

2, 50.
5 v. (2 T.)

Exi cito

3, 107.
6 v. (2 A., 2 T.)

Cum ortus fuerit.

2, 53.
(Angeli Petraloyssi.) 1. p. 5 v. (2 T.) (2. p. In hac cruce.)

Circu - i - re possum.

9, 78.
5 v. (2 T.)

Deus Deus meus ad te

5, 83.
4 v.

Quam pulchri sunt

32, 143.
4 v. (?)

Lumen ad reve-la-ti - o - nem.

9, 66.
5 v. (2 T.)

Confi-te-bor ti-bi, Domine.

7, 68.
4 v. (3 C. A.)

Princeps glori - o-sis-si-me,

9, 131.
5 v. (2 T.)

In te speravi,

9, 63.
5 v. (2 T.)

Lauda-te Do - minum,

9, 161.
5 v. (2 T.)

De profundis

9, 57.
5 v. (2 T.)

Medi-tabor in manda - - - - - tis

6, 159.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)

(Alma) Redempto - - - - - ris

5, 74.
4 v.

Congratula - mini,

5, 117.
1. p. 4 v. (2. p. Commissa mea.)

Domine quando.

9, 32.
5 v. (2 T.)

In-veni David

5, 123.
2 p. 4 v. (1. p. Heu mihi Domine.)

A-nima me-a

30, 7.
4 v.

O quam su-a-vis est

4, 55.
5 v. (2 A.)

Caput ejus aurum.

2, 77.
5 v. (2 A.)

Dominus Jesus.

5, 121.
1. p. 4 v. (2. p. Anima mea.)

Heu mihi Domine,

1, 10.
5 v. (2 T.)

O Anto-ni.

5, 154.
2 p. 4 v. (3 C., A.) (1. p. Ave regina.)

Gaude

31, 75.
6 v. (2 C., 2 T.)

Esto-te fortes.

5, 96.
4 v.

Gaudent in coelis

7, 124.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)

A - - - - - ve. (Regina)

5, 152.
1. p. 4 v. (3 C., A.) (2. p. Gaude glori-ora.)

A - - - - - ve (regina).

4, 71.
5 v. (2 C.)

Duo ube-ra.

31, 35.
4 v. (?)

Misit rex incredulus.

4, 121.
5 v. (2 T.)

Aegypte no - li fere

9, 143.
5 v. (2 T.)

O-ravi ad Dominum

4, 154.
1 p. 5 v. (2 T.) (2. p. Peccavimus.)

Tribu-la-ti-o-nes.

3, 103.
2. p. 6 v. (2 C., 2 T.) (1. p. Susanna ab improbis.)

Postquam

2, 73.
5 v. (2 T.)

Peccantem me

9, 170.
5 v. (2 T.)

Confes-si-o

2, 98.
2. p. 6 v. (2 C., 2 T.) (1. p. Jerusalem, cito veniet.)

E - - - - - go

9, 114.
5 v. (2 T.)
Populum humilem

5, 125.
4 v.
Super fiumina

9, 29.
5 v. (2 T.)
Deus enim firmavit

1, 94.
2. p. 5 v. (2 T.) (1. p. Sicut lilium.)
Quam pulchri sunt.

5, 167.
4 v. (2 C., A., T.)
Haec dies

4, 112.
1. p. 5 v. (2 A.) 2. p. (Peccavi.)
Parce mili,

9, 102.
5 v. (2 T.)
Sperent in te

31, 140.
4 v.
Li-be-ra me

1, 83.
5 v. (2 T.)
Lapi-dabant Stephanum

7, 64.
4 v. (3 T. B.)
Deus, qui animae

9, 152.
5 v. (2 A.)
Super fiumina

6, 57.
1. p. 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.) (2. p. Etenim.)
Surrexit pastor

9, 182.
5 v. (2 T.)
Confi-te-buntur.

7, 57.
4 v. (3 A., T.)
Domine, secundum actum

9, 75.
5 v. (2 T.)
Ange-lus Domini

9, 93.
5 v. (2 T.)
Benedictus sit

6, 76.
6 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
Spiritus sanctus

4, 104.
2. p. 5 v. (2 T.) (1. p. Tempus est.)
Nisi ego abi-e-ro

32, 49.
4 v.
Nunc dimit-tis.

32, 50.
4 v.
Salva nos.

7, 55.
4 v. (3 A., T.)
Ascendens Christus

4, 44.
5 v. (2 T.)
Sur - - - - - ge

30, 150.
4 v.
Pue-ri Hebraeorum

3, 28.
1. p. 5 v. (2 T.) (2. p. Afflige opprimentes.)
Congrega

1, 22.
1. p. 5 v. (2 T.) (2. p. Paries quidem.)
Susci-pe verbum.

6, 53.
6 v. (2 A., 2 T.)
Tradent enim vos

6, 21.
1. p. 5 v. (2 T.) (2. p. Quodcumque ligaveris.)
Tu es pa-stor

31, 63.
5 v. (2 T. 1. p. (2. p. Quodcumque ligaveris.)
Tu es pa-stor.

3, 111.
6 v. (2 A., 2 T.)
Rex pa-ci-fi-cus.

5, 17.
4 v.
Hodi-e be-a-ta

5, 177.
4 v. (A. 2 T. B.)
Surrexit pastor

9, 200.
5 v. (2 T.)
Diffusa est

4, 68.
5 v. (2 C.)
Quam pulchri sunt

9, 111.
5 v. (2 A.)
Sicut in holocaustis

9, 69.
5 v. (2 C.)
Imprope-ri-um

3, 3.
1. p. 5 v. (2 C.) (2. p. Ave Maria.)
Pater noster.

5, 180.
4 v. (A., 2 T. B.)
Glori-o-si

5, 148.
1. p. 4 v. (2 p. Sitivit.)
Sicut cervus.

26, 153.
12 v. (3 C., 3 A., 3 T., 3 B.)
Be-a-ti omnes,

9, 27.
5 v. (Bar.)
Posu-is-ti Do-mi-ne,

4, 61.
5 v. (2 A.)
Pulchra es ami-ca.

9, 46.
5 v. (2 T.)
Bonum est confite-ri

1, 14.
1. p. 5 v. (2 C.) (2. p. Hodie beata.)
Senex pu-erum,

5, 119.
2. p. 4 v. (1. p. Dne quando.)
Commissa mea

9, 43.
5 v. (2 T.)
Dextera Domini

6, 71.
2. p. 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.) (1. p. Jesus junxit se.)
Et increpavit

1, 67.
1. p. 5 v. (2 T.) (2. p. O beatum Pontificem.)
O be-atum virum.

9, 176.
5 v. (2 C.)
Stetit Angelus

32, 155.
5 v. 2 T. (?)
Libe-ra me.

1, 74.
2. p. 5 v. (2 T.) (1. p. O beatum virum.)
O be-a-tum Pontificem.

4, 98.
2. p. 5 v. (2 T.) (1. p. Paucitas dierum.)
Manus tuae.

C. Hymni.

(Deest in Brev. Romano.)

Proles de coelo
prodiit. 8, 152.
(1.) No-vis u-tens pro-di - gi - is (4 v.)
(3.) As-sum - ptus cum apostolis (4 v.) (5.) Le - gi, pro-phe - tae (4 v.)
(7.) Do-mum. (5 v.)

30, 5. Je - su flos matris vir - gi - nis.
12 voc.

30, 181. (1.) I. Ch. O glo - ri - o - sa. (2.) II. Ch. Quod E - va tris - tis.
(3.) III. Ch. Tu re - gis al - ti. (4.) 3 Chori. Glo - ri - a ti - bi.

30, 3. Je - su rex ad - mi - ra - bi - lis.

Ave maris stella. 8, 65.
(1.) De-i mater al - - ma (4 v.) (3.) Solve..... (4 v.)
(5.) Virgo singu - laris (3 v.) (7.) Sit laus De-o. (5 v.)

A solis ortus cardine. 8, 12.
(1.) Ad us - que ter - rae (4 v.) (3.) Castae pa - ren - tis
(5.) E - ni - xa est pu - er - pe - ra (3 v.) (7.) Gaudet chorus (5 v.)

31, 93. (1.) Mag - nae De - us. (4 v.) (3.) Lar - gi - re eunc - tis. (3 v.)
(5.) Praes - ta Pa - ter. (4 v.)

31, 96. (1.) Plas - ma - tor ho - mi - nis. (4 v.) (3.) Re - pel - le. (4 v.)
(5.) Praes - ta Pa - ter. (4 v.)

Creator alme siderum. 31, 96. (2.) Ae - ter - na lux creden - ti - um..... (4 v.)

En gratulemur
hodie. 8, 147.
(1.) Christo regi jocundius. (3.) Longe lateque.
(4 v.) (5.) Sub tan - - to du - ce (3 v.) (7.) Praestet hoc (5 v.)

Veni creator
spiritus. 8, 51.
(1.) Mentes tu - o - rum (4 v.) (2.) Tu septi - - for - mis (4 v.)
(5.) Hostem re - pel - - las (4 v.) (7.) Glo - ri - a (5 v.)

Veni creator
spiritus. 30, 155.
(1.) Mentes tu - o - rum. (4 v.) (3.) Tu septi - - for - mis. (5 v.)
Hostem re - pel - - las. (4 v.) (7.) Glo - ri - a. (4 v.)

31, 90. (1.) Coe - II De - us. (4 v.) (3.) Ut no - eti - bus. (4 v.)
Praesta Pa - - ter (4 v.)

Audi benigne
conditor 32, 43.
(1.) Nos - tra - s pre - ces. (4 v.) (3.) Multum quidem. (3 v.)
(5.) Praes - ta be - a - ta. (5 voc.)

Prima lux sur -
gens. 8, 165.
(1.) I - dibus peractis. (4 v.) (3.) Pal - - li - o (4 v.)
(5.) Ac tu - o nu - - - tu. (5 v.)

Mensis Au -
gusti, 8, 173.
(1.) Redeunthono - res. (3.) Can - - di - do velans.
(4 v.) (5.) Vi - cit al - tri - cem. (4 v.)

Deus tuorum
militum. 8, 110.
(1.) Sors et co - ro - na. (3.) Poenas cu - cur - rit fortiter.
(4 v.) (5 v.)

(5.) Glo - ri - a ti - bi Do - mi - ne. (4 v.)

Tristes erant *Apostoli.* 8, 102. (1.) De ne - ce su - i domini. (4 v.)
 (3.) Illae dum pergunto consitae. (3 v.) (5.) Quaesumus auctor omni-um. (5 v.)

Jesu corona *virginum.* 8, 127. (1.) Quem mater illa (4 v.) (3.) Quo-cum-que pergis virgines (4 v.)
 (5.) Glo-ri - a ti - bi Do-mi-ne,
 3 v. 2 C.
 30, 4. Tu - a Je-su di - le - ctio.

Te lucis ante terminum. 32, 47. (1.) Re-rum crea-tor (4 v.) (3.) Praesta Pa-ter. (4 v.)

Vexilla regis prodeunt. 8, 70. (2.) Quod val - ne - ra - tus in - su - per. (4 v.)
 (4.) Ar-bor de-co-ra. (3 v.) (6.) O crux, o crux a - ve. (5 v.)

Tristes erant *Apostoli.* 31, 152. (2.) Ser-mo-ne blan-do (4 v.) (4.) Quo a - gni-to
 di - sci - pu - li. (4 v.) (6.) Glo - ri - a ti - bi Do - mi - ne. (4 v.)

Deus tuorum militum. 30, 129. (1.) Sors, et co - ro - na. (4 v.) (3.) Poe-nas
 eu - cur - rit. (4 v.) (5.) Glo - ri - a ti - bi. (5 v.)

Christe redemptor omnium. 8, 6. (1.) Ex patre patris. (4 v.) (3.) Memen-to. (4 v.)
 (5.) Hunc ce - lum, ter - ra. (4 v.) (7.) Glo - ri - a. (6 v.)
 (p. Hunc as - tra, tel - lus.) (p. Je - su tibi.)

Infesto S. Jacobi. 8, 177. Hym-nus ca - no - ris. (4 v.)
 E - le - etus hic A - po - sto - lus. (4 v.)

Tibi Christe, splen-dor patris*). 8, 90. (1.) Vi - ta, vir - tus cor - di - um. (4 v.)
 Quo cu - sto - de pro - eul.

Audi benigne *Conditor.* 31, 119. (1.) No - stras pre - ces. (4 v.)
 (3.) Mul - tum qui - dem. (4 v.) (5.) Prae - sta. (5 v.)

Nunc juvat celsi. 8, 169. (1.) Pro-pe-ra - re. (4 v.) (3.) Dum fa-mes ter - ras. (4 v.)
 (5.) Clau - dis et nu-bes. (4 v.)
 31, 134. Glo - ri - a ... laus et honor. (4 v.)

O Redemptor. 31, 146. O Re - demp - tor sume carmen. (4 v.)

Aurea luce. 8, 78. (1.) Et de - co - re (4 v.)
 (3.) O fe - lic Roma. (5 v.)

Urbs beata *Jerusalem.* 8, 132. (1.) Di - cta pa - cis visio. (4 v.)
 (3.) Por-tae ni - tent margaritis. (4 v.) (5.) Glo - ri - a et ho - nor. (5 v.)

Magne pater *Augustine.* 8, 138. (1.) Pre - ces no - - stras. (4 v.)
 (3.) Quae ob - scu - ra pri - us. (4 v.) (5.) Regi regum (5 v.)

Iste confessor. 8, 119. (1.) Do - mi - ni sa - cra - - tus. (4 v.)
 (3.) Ad sa - crum eu - jus. (4 v.) (5.) Sit sa-lus illi. (5 v.)

Laudibus summis. 8, 142. (1.) Ce - le - bre - mus o - mnes. (4 v.)
 (3.) Ex su - o te ... nunc. (4 v.) (5.) Di - ve coe-le - stisque. (5 v.)

31, 180. I. ch. Crux fl - de - llis. (4 v.) II. ch. Dul - ce lig - num. (4 v.)

Christe, qui lux es et dies. 8, 161. (1.) Noctis te-nebras de-te-gis. (3.) Ne gravis. (4 v.)
 (5.) Defen-sor noster. (7.) De-o pa - tri. (5 v.)

30, 160. op. dub. (1.) Ve - xil - la Re - gis. (4 v.)

Jesu nostra redemptio. 8, 47. A - mor et (4 v.) (3.) In - fer - ni. (4 v.)
 (5.) Tu e - - sto. (6 v.)

*) In Brev. recentioribus adhibetur in Festo (5.) Raphaelis Archangeli; in Festo vero Sancti Michaelis dicitur: Te splendor et virtus Patria.

Decus morum dux minorum. 8, 157.
 (1.) Franci - seus. (4 v.) (3.) Demptum so - lo (4 v.)
 (5.) Hunc se-quan - tur. (3 v.) (7.) Est dux fi - - dus. (5 v.)

30, 140. op. dub. **O Red-em-p-tor** ... sume carmen.

Rex gloriose martyrum. 8, 117.
 (1.) Co - ro - na con - fi - ten - ti - um. (4 v.)
 (3.) Tu vin - cis in mar - ty - ri - bus. (4 v.)

Conditor alme siderum. 8, 1.
 (1.) Aeterna lux. (4 v.) (3.) Vergen-te mun - di. (4 v.)

(5.) Te de-pre-ca-mur. (5 v.) (6.) Laus ho - - nor. (6 v.)

O lux beata Trinitas. 8 , 27.
 (1.) Et princi-pa-lis. (4 v.) (3.) De - o pa-tri. (4 v.)

Vexilla regis prodeunt. 8, 35.
 (1.) Fulgetcrucis. (4 v.) (3.) Imple - - ta. (4 v.)

(5.) Be - a - ta, ou - jus. (3 v.) (6.) O erux a - ve. (4 v.)

(7.) Te sum - - - - ma Deus. (5 v.)

Lucis creator optime. 8, 23.
 (1.) Lu - cem di - e-rum. (4 v.) (3.) Ne mens (3 v.)
 (5.) Prae-sta (5 voc.)

Pange lingua gloriosi. 8, 52
 (1.) Cor - po - ris my - sterium. (4 v.)

(3.) In su - pre - mae. (4 v.) (5.) Tantum er - go. (5 v.)

Sanctorum meritis. 8, 113.
 (1.) In - cly - ta gan - di - a. (4 v.)

(3.) Hi pro te fu - ri - as. (3 v.) (5.) Quaevox, quae po - te - rit (4 v.)

Hostis He - rodes. 8, 19.
 (1.) Christum ve-ni - re. (4 v.) (3.) La - va - era pu - ri. (3 v.)

(5.) Glo-ri - a ti - - - bi. (6 v.)

Deus tuorum militum. 8, 105.
 (1.) Sors et co - ro - na. (4 v.) (3.) Poe - nas

eu - cur - rit (3 v.) (5.) Laus et per - en - nis. (5 v.)

30, 142. op. dub. **Pan - ge lin - gua.** (4 v.) (2.) (?) No - bis da - tus. (4 v.)
 (3.) In su - pre-mae. (4 v.) (4.) (?) Ver - bum ca - ro..... (4 v.)

(5.) Tan-tum er - go. (4 v.) (6.) (?) Ge - ni - to - ri. (4 v.)

Christe redemptor omnium. 8, 93.
 (1.) Con - ser - va (4 v.)

(3.) Va - tes ae - ter - ni (4 v.) (5.) Cho - ri sanc - ta - rum vir - ginum. (4 v.)

(7.) Glo - ri - a pa - tri (5 v.)

31, 87. op. dub. **Tel - lu - ris ingens.** (4 v.) (3.) Men - tis per - a - ctæ. (3 v.)
 (5.) Prae - sta Pa - ter. (4 v.)

31, 85. op. dub. **Im - men - se coe - li.** (4 v.) (3.) In - ten - de. (3 v.)
 (5.) Prae - sta pa - ter. (4 v.)

Jesu corona virginum. 8, 123.
 (1.) Quem ma - ter il - la concipit. (4 v.)

(3.) Quo-cun-que per-gis. (4 v.) (5.) Laus ho - nor. (5 v.)

Lauda mater ecclesia. 8, 82.
 (1.) Lau - da Chri - sti..... (4 v.)

(3.) Post flu - xae car - nis. (4 v.) (5.) Sur - gen - tem cum. (4 v.)

Ad coenam agni providi. 8, 42.
 (1.) Et stolis albis. (4 v.) (3.) Prote - ctii paschae. (4 v.)

(5.) O ve - re dig - na. (4 v.) (7.) Quaesu - mus, auctor. (5 v.)

Petrus beatus. 8, 85.
 (1.) Ca - te - na - rum. (4 v.)

Ad preces nostras. 8, 29.
 (1.) De - i - ta - tis au - - - - res. (4 v.)

(3.) Cri - mi - na la - xa. (4 v.) (5.) Chri - ste, lux ve - ra. (4 v.)

(7.) Tu no - bis do - na. (3 v.) (9.) Glo - ri - a De - o. (5 v.)

30, 138. op. dub. (4.) Glo - - - - - ri - a laus et honor.

Quicumque Christum (1.) O - cu - los in al - tum. (4 v.)
 quaeritis. 8, 86. (1.) Hic il - - - le. (4 v.) (5.) Glo - - ri - a.

Exultet coelum (1.) Ex - ul - tet. (4 v.) (3.) Qui coe lum. (4 v.)
 laudibus. 8, 98. (5.) Ut quum ju - dex. (5 v.)

Ut queant laxis (1.) Re - so - na - re fi - - - - bris. (4 v.)
 8, 73. (3.) Il - le pro mis - si. (4 v.) (5.) Glo - ri - a pa - tri. (5 v.)

Exultet coelum (1.) Ex - sul - tet ter - ra..... (4 v.)
 laudibus. 30, 133.

Salvete flores martyrum. 8, 17. (1.) Quos lu - - - - - cis. (4 v.)
 (3.) Glo - ri - a ti - bi. (4 v.)

Hujus obtentu*. 8, 131. (1.) De-us al - - me, no - stris. (4 v.)

Doctor egregie. 8, 63. (1.) Pau - le mo - - res. (4 v.)

Quodcunque vincis. 8, 62. (1.) Su - per ter - - ram. (4 v.)

Index alphabeticus Hymnorum

qui in operibus Joannis Petraloysii inveniuntur, additis mutationibus, quae in editione posteriori
 anni 1644 aut secundum Breviaria recentiora existunt.

Ad coenam Agni 8, 42 = (*postea*, Ad regias Agni dapes).
 Ad preces nostras 8, 29. *Prius in II. Vesp. tempore Quadrag. nunc deest in Brev. Rom.*
 Ad regias Agni dapes. (*Prius Ad coenam Agni* 8, 42).

- (1.) Ad régias Agni dapes
Stolis amicti cándidis
Post tránsitum maris rubri
Christo canámus principi.
- (2.) Divína eujus cáritas
Sacrum propinat sanguinem,
Almíque membra corporis
Amor sacérdos immolat.
- (3.) Sparsum eruórem póstibus
Vastátor horret Angelus:
Fugítque divisum mare:
Merguntur hostes fléctibus.
- (4.) Jam Pascha nostrum Christus est,
Paschália idem víctima,
Et pura puris méntibus
Sinceritáte ázyma.
- (5.) O vera cœli víctima,
Subjécta cui sunt tárta,
Soluta mortis víncula,
Recépta víte prémia.
- (6.) Victor subáctis inferis,
Trophéa Christus expícat,
Cœlóque apérto, súbditum
Regem tenebrárum trahit.
- (7.) Ut sis perénne méntibus
Paschále Jesu gáudium,
A morte dira criminum
Vitæ renátos libera.
- (8.) Deo Patri sit glória,
Et Filio, qui a mórtuis
Surréxit, ac Paráclito,
In sempitérna sécula.
Amen.

A solis ortus 8, 12.

- (1.) A solis ortus cármine
Ad usque terræ límitem,
Christum canámus príncipem,
Natum María Virgine.
- (2.) Beatus auctor sǽculi
Servile corpus induit:
Ut carne carnem liberans,
Ne péderet quos condidit.
- (3.) Castæ Paréntis víscera
Cœlestis intrat gráta:
Venter pueræ bájulat
Secréta, quæ non noverat.
- (4.) Domus pudici pectoris
Templum repénte fit Dei:
Intacta nesciens virum,
Concepit alvo Fílium.
- (5.) Enítitur puerpera
Quem Gábel predixerat,
Quem ventre Matris gétiens
Baptista clausum sénserat.
- (6.) Feno jacére pérultum:
Præsépe non abhórruit:
Et lacte módo pastus est,
Per quem nec ales esurit.
- (7.) Gaudet chorus cœlestium,
Et Angeli canunt Deo;
Palamque fit póstóribus
Pastor, créator ómnium.
- (8.) Jesu, tibi sit glória,
Qui natus es de Virgine,
Cum Patre, et almo Spiritu,
In sempitérna sécula.
Amen.

Audi benigne conditor 31, 119 et 32, 43.

- (1.) Audi, benigne Cónditor,
Nostras preces cum fléctibus
In hoc sacro jejúnio
Fusas quadragénario.

- (2.) Scrutátor alme cōrdiū,
Infirma tu scis virum:
Ad te revérsis exhibe
Remissiónis grátiā.
- (3.) Multum quidem peccávimus,
Sed parce confiténibus:
Ad nómínis laudem tui
Confer medélam lánguidis.
- (4.) Concéde nostrum cónteri
Corpus per abstinentiam;
Culpæ ut relinquant pábulum
Jejuna corda criminum.
- (5.) Præsta beáta Trinitas,
Concéde simplex Unitas;
Ut fructuosa sint tuis
Jejuniórum múnera.
Amen.

Aurea luce 8, 78 (*postea* Decora lux).
 Ave maris stella 8, 65 (pag. 69 *legendum est* tribus *loco* trinus).
 Chrste qui lux 8, 161. (*In Breviar. recentioribus omnino deest.*)
 Christe Redemptor 8, 6 (*postea* Jesu redemptor omnium).
 Christe Redemptor 8, 93 (*postea* Placare Christe).
 Cœlestis urbs (*prius* Urbs beata 8, 132).

- (1.) Cœlestis urbs, Jérusalem,
Beata pacis visio,
Quæ céla de vivéntibus
Saxis ad astra tolleris,
Sponsæque ritu cingeris
Mille Angelórū míllibus.
- (2.) O sorte nupta próspera,
Dotáta Patris glória,
Respérsa sponsi grátiā,
Regina formosissima,
Christo jugata príncipi,
Cœli corúscæ cívitas.

* In Brev. recentior. Hymnus. →Hujus oratu Deus alme nobis dicitur ad Matutinum, in Vesp. vero canitur: →Fortem virili pectore.«

- (3.) Hic margaritis émiant,
Paténtque cunctis óstia:
Virtute namque prévia
Mortális illuc dicitur,
Amóre Christi pérctus
Torménta quisquis sústinet.
- (4.) Scalpri salúbris icibus,
Et tunsione plúrima,
Fabri polita málleo
Hanc saxa molem cónstruunt,
Aptísque juncta náxibus
Locántur in fastigio.
- (5.) Decus Parénti débitum
Sit usquequie Altissimo
Natóque Patrius único,
Et inclito Paráclito,
Cui laus, potéstas, glória
Aéterna sit per sǽcula.
Amen.

Coeli Deus 31, 90.

- (1.) Celi Deus sanctissime,
Qui lícidas mundi plagas
Candore pingis igneo,
Augens decoro lúmine.
- (2.) Quarto die qui flámmeam
Dum solis accéndis rotam,
Luna ministras órdinem,
Vagósque cursus siderum:
- (3.) Ut nótibus, vel lúmini
Diréptionis térmínus,
Primórdiis et ménsum,
Signum dares notíssimum.
- (4.) Expélle noctem córdium,
Abstérgé sordes méntium,
Resólve culpas vínculum,
Evérte moles criminum.
- (5.) Præsta, Pater piissime,
Patrique compar Unice,
Cum Spíritu Paráclito
Regnans per omne sǽculum.
Amen.

Conditor alme siderum 8, 1, postea Creator
alme siderum.

Creator alme siderum, 1. Str. 31, 123.

Creator alme siderum, prius Conditor alme 8, 1.

- (1.) Crátor alme siderum,
Ætérna lux credéntium,
Jesu, Redémptor ómnium,
Inténde votis supplicum.
- (2.) Qui démonis ne fraúdibus
Periret orbis, impetu
Amoris actus, lángundi
Mundi medéla factus es:
- (3.) Commune qui mundi nefas
Ut expiáres, ad crucem
E Virginis sacrário
Intácta prodísc victimá:
- (4.) Cujus potéstas glória,
Nóménque cum prímu sonat,
Et cólites et inferi
Treménta curvántur genu:
- (5.) Te deprecámu rúltimæ
Magnum dié Júdicem:
Armis supérnæ grátia
Defénde nos ab hóstibus.
- (6.) Virtus, honor, laus, glória
Deo Patri cum Filio,
Sancto simul Paráclito,
In sǽculorum sǽcula.
Amen.

Crudelis Herodes, prius Hostis Herodes 8, 19.

- (1.) Crudélias Heródes, Deum
Regem venire quid times?
Non éripit mortália,
Qui regna dat cœlestia.
- (2.) Ibant Magi, quam viderant,
Stellam sequéntes préviám:
Lumen requirunt lúmine:
Deum faténtur múnere.

- (3.) Lavára puri gúrgitis
Cœlestis Agnus attigit:
Peccáta, que non déstulit,
Nos abluéndo sústulit.
- (4.) Novum genus poténtiae:
Aqua rubescunt hýdræ,
Vintimque jussa fúndere,
Mutávit unda originem.
- (5.) Jesu, tibi sit glória,
Qui apparuisti géntibus,
Cum Patre, et almo Spíritu,
In sempítéra sǽcula.
Amen.

Crux fidelis 31, 180.
Decora lux, prius Aurea luce 8, 78.

- (1.) Decóra lux aéternitatis, aúream
Diem beatis irrigávit ignibus,
Apostolórum que corónat Principes,
Reisque in astra liberam pandit viam.
- (2.) Mundi magister, atque cœli jánitor,
Roma paréntes, arbitrique géntium,
Per ensis ille, hic per ercuis victor necem
Vita senátum laureati pòssident.
- (3.) O Roma felix, que duórum Príncipum
Es consecrata glorióso sanguine:
Horum cráore purpurata céteras
Excéllis orbis una pulchritudínes.
- (4.) Sit Trinitati sempítéra glória,
Honor, potéstas, atque jubilatio,
In unitate, que gubérnat ómnia,
Per univérsos sǽculorum sǽcula.
Amen.

Decus morum 8, 157 (ex Brev. Fratr. Min. in
festo S. Francisci Assisiensis).

Deus tuorum militum 8, 105.

- (1.) Deus, tuorum militum
Sors, et coróna, prémium,
Laudes canéntes Mártiris
Absólve nexus criminis.
- (2.) Hic nempe mundi gáudia,
Et blanda fraudum pábula
Imbúta felle députans,
Pervénit ad cœlestia.
- (3.) Pónas cucúrrit fórtiter,
Et sústulit viriliter:
Fundénsque pro te sanguinem,
Ætérna dona pòssidet.
- (4.) Ob hoc precátu súpplici
Te pósclimus, piissime:
In hoc triúmpho Mártiris,
Dimitte noxam sérvulis.
- (5.) Laus et perénnis glória
Patri sit, atque Filio,
Sancto simul Paráclito,
In sempítéra sǽcula.
Amen.

Deus tuorum militum 8, 110 (temp. Pasch.
5. Str.).

Deo Patri sit glória,
Et Filio, qui a mórtuis
Surréxit, ac Paráclito,
In sempítéra sǽcula.
Amen.

Deus tuorum militum 30, 129 (in Festo
S. Stephani 5. Str.).

Jesu, tibi sit glória,
Qui natus es de Virgine,
Cum Patre, et almo Spíritu,
In sempítéra sǽcula.
Amen.

Doctor egregie 8, 63, postea Egregie Doctor.
Egregie Doctor, prius Doctor egregie 8, 63.

- (1.) Egrégie Doctor Paule mores instrue,
Et nostra tecum péctora in cœlum trahé:
Veláta dum meridiem cernat fides,
Et solis instar sola regnet cáritas.

- (2.) Sit Trinitati sempítéra glória,
Honor, potéstas, atque jubilatio,
In unitate, que gubérnat ómnia,
Per univérsos aéternitatis sǽcula.
Amen.

En gratulemur 8, 147 (ex Propr. Fratr. mino-
rum in f. S. Antonii de Padua).
Exsultet cœlum laudibus 8, 98, postea Ex-
sultet orbis.
Exsultet cœlum laudibus 30, 133 (in f. S. Jo-
annis, Evang. 6. Stroph. nunc sonat):

Jesu, tibi sit gloria,
Qui natus es de Virgine,
Cum Patre, et almo Spíritu,
In sempítéra sǽcula.
Amen.

Exsultet orbis, prius Exsultet cœlum 8, 98
et 30, 133.

- (1.) Exsultet orbis gáudis:
Cœlum résulét laudibus:
Apostolórum glóriam
Tellus et astra cónceinunt.
- (2.) Vos sǽculorum júdices,
Et vera mundi lúmina:
Votis precámu córdium,
Audite voces supplicum.
- (3.) Qui tempa cœli cláuditis,
Serásque verbo sólvitis,
Nos a réatu nōxiós
Solví jubéte, quésamus.
- (4.) Præcepta quorum protinus
Langor salúsisqué séntiunt:
Sanáte mentes lánguidas;
Augéte nos virtutibus.
- (5.) Ut cum redibit árbiter
In fine Christus sǽculi,
Nos sempítérii gáudii
Concédat esse cómptos.
- (6.) Patri, simólique Filio,
Tibique, sancte Spíritus,
Sicut fuit, sit júgiter
Sæclum per omne glória.
Amen.

Gloria, laus et honor 30, 138 et 31, 134.
Hominis superne, prius Plasmator hominis
31, 96.

- (1.) Hóminis supérne Cónditor,
Qui cuncta sólus órdinans,
Humum jubes prodúcere
Reptántis et fere genus:
- (2.) Et magna rerum còrpora,
Dictu jubéntis vivida,
Per témporum certas vices
Obtemperare sérvulis:
- (3.) Repélle, quod cupíndis
Cíente vi nos impétit,
Aut móribus se súggerit,
Aut áctibus se interserit.
- (4.) Da gandiórum prémia,
Da gratiarum múnera,
Dissólve litis víncula,
Adstringe pacis fédera
- (5.) Præsta, Pater piissime,
Patrique compar Unice,
Cum Spíritu Paráclito
Regnans per omne sǽculum.
Amen.

Hostis Herodes 8, 19, postea Crudelis Herodes.
Hujus obtentu 8, 131 (postea Hymnus ad
Matut.) Hujus oratu.
Hujus oratu (prius Hymnus ad Vesperas) Hujus
obtentu.

- (1.) Hujus orátu Deus alme nobis
Débitas pónas scélérum remítte:
Ut tibi puro resonémus alnum
Péctore carmen.

(2.) Sit decus Patri, genitique Proli,
Et tibi compar utriusque virtus
Spiritus semper, Deus unus omni
Temporis ævo.
Amen.

Hymnus canoris 8, 177 (ex Propri. Hispaniae in f. S. Jacobi).

Jam sol recedit, prius O lux beata 8, 27.

(1.) Jam sol recedit igneus:
Tu lux perennis Unitas,
Nostris, beata Trinitas,
Infunde lumen cordibus.

(2.) Te mane laudum canticum,
Te deprecamus vespere:
Digneris ut te suplices
Laudemus inter celites.

(3.) Patri, simile Filio,
Tibique sancte Spiritus,
Sicut fuit, sit jugiter
Saeculum per omne gloria.
Amen.

Jesu corona Virginum 8, 123.

(1.) Jesu, corona Virginum,
Quem mater illa concipit,
Quae sola Virgo parturit,
Hæc vota clemens accipe.

(2.) Qui pergis inter lilia,
Septus chorœ Virginum,
Sponsus decors gloria,
Sponsisque reddens premia:

(3.) Quocumque tendis, Virginis
Sequuntur, atque laudibus
Post te canentes cursitant,
Hymnusque dulces personant.

(4.) Te deprecamus supplices,
Nostris ut addas sensibus
Nescire prouersus omnia
Corruptionis vulnera.

(5.) Virtus, honor, laus, gloria
Deo Patri cum Filio,
Sancto simul Paracclito,
In saeculorum saecula.
Amen.

Jesu corona Virginum 8, 127 (sed temp. Pasch. 5. Str.).

Deo Patri sit gloria,
Et Filio, qui a mortuis
Sursum, ac Paracclito,
In saeculorum saecula.
Amen.

Jesus filius matris 30, 5 (extra liturgiam).

Jesu nostra redemptio 8, 47 (postea Salutis humanae).

Jesu redemptor omnium (prius Christe redemptor 8, 6).

(1.) Jesu Redemptor omnium,
Quem lucis ante originem
Parem paternæ glorie
Pater supremus edidit:

(2.) Tu lumen et splendor Patris,
Tu spes perennis omnium,
Intende quas fundunt preces
Tui per orbem servuli.

(3.) Memento rerum Conditor,
Nostrum quod olim corporis,
Sacra ab alvo Virginis
Nascendo, formam sumperseris.

(4.) Testatur hoc præsens dies
Currens per anni circulum,
Quod solus e sinu Patris
Mundi salus advenieris.

(5.) Hunc astra, tellus, sequora,
Hunc omne, quod celo subest,
Salutis autem novæ
Novo salutat canticum.

(6.) Et nos, beata quos sacri
Rigavit unda sanguinis,
Natilis ob diem tui
Hymni tributum solvimus.

(7.) Jesu, tibi sit gloria,
Qui natus es de Virgine,
Cum Patre, et almo Spiritu,
In saeculorum saecula.
Amen.

Jesu Rex admirabilis 30, 3 (extra liturgiam).
Immense cœli 31, 85.

(1.) Immense cœli Conditor,
Qui mixta ne confundenter,
Aqua fluenta dividens,
Cœlum dedisti limitem:

(2.) Firmans locum, cœlestibus,
Similique terra rivulus:
Ut unda flammæ temperet,
Terræ solum ne dissipent:

(3.) Infunde nunc, piissime,
Donum perennis gratie;
Francis novas ne cäsibus
Nos error attterat vetus.

(4.) Lucem fides adagiat:
Sic lumenis jubar ferat;
Haec vanæ cuncta protorat:
Hanc falsa nulla comprimant.

(5.) Praesta, Pater piissime,
Patrique compar Unice,
Cum Spiritu Paracclito
Regnans per omne saeculum.
Amen.

Iste confessor 8, 119.

(1.) Iste Confessor Domini, colentes
Quem pie laudant populi per orbem,
Hac die letus meruit beatas
Scindere sedes.

Si non est dies obitus (quod indicant in Proprio litteræ m. t. v.) dicatur:

Hac die letus meruit suprēmos
Laudis honores.

(2.) Qui pius, prudens, humilis pudicus,
Sobriam duxit sine labo vitam,
Donec humanos animavit auræ
Spiritus artus.

(3.) Cujus ob præstans meritum frequenter,
Ægra que passim jacente membra,
Viribus morbi domitis, saluti
Restituitur.

(4.) Noster hinc illi chorus obsequenter
Cóncinit laudem celebrisque palmas:
Ut piis ejus precibus juvemur
Omne per ævum.

(5.) Sit salus illi, decus atque virtus,
Qui super cœli sólio coruscans,
Totius mundi sériem gubernat
Trinus et unus.
Amen.

Lauda mater Ecclesia 8, 82 (postea Pater superni luminis).

Laudibus summis 8, 142 (ex Propri. Ordinis S. Augustini in f. S. Nicolai Tolentini).

Lucis Creator 8, 23.

Magnæ Deus 31, 93.

(1.) Magnæ Deus potenter,
Qui fertili natos aqua
Partim relinquis gurgiti,
Partim levias in aera:

(2.) Demersa lymphis imprimens,
Subœcta cœlis erigens,
Ut stirpe ab una prædicta
Diversæ réplicant loca:

(3.) Largire cunctis séryulis,
Quos mundat unda sanguinis,
Nescire lapsus criminum,
Nec ferre mortis tedium:

(4.) Ut culpa nullum déprimat,
Nullum efférat jactantia;
Elissa mens ne concidat,
Elata mens ne corruat.

(5.) Praesta, Pater piissime,
Patrique compar Unice,
Cum Spiritu Paracclito
Regnans per omne saeculum.
Amen.

Magne Pater Augustine 8, 138 (ex Proprio Ordinis S. Augustini).

Mensis Augusti 8, 173 (ex Proprio Fratrum S. Dominici in f. S. Alberti).

Miris modis (prius Petrus beatus 8, 85).

(1.) Miris modis repente liber, færea
Christo jubente vincula Petrus exiit:
Ovilia ille Pastor, et Rector gregis,
Vita recludit pascua, et fontes sacros,
Ovésque servat crèditas, arect lupos.

(2.) Patri perenne sit per ævum gloria,
Tibique laudes concinamus inclytas
Æterne Nata sit supére Spiritus
Honor tibi decusque: sancta jugiter
Laudetor omne Trinitas per saeculum.
Amen.

Nunc juvat celsi 8, 169 (ex Proprio Ordinis Carmelit. in f. S. Ellie).

O gloriosa Domina 30, 181 (postea Hymnus ad Laudes in festis B. M. V. O gloriosa Virginum).

O gloriosa Virginum (prius O gloriosa Domina 30, 181).

(1.) O gloriosa Virginum,
Sublimis inter sidera,
Qui te creavit, pàrvulum
Lactente nutris ubere.

(2.) Quod Iova tristis abstulit,
Tu redditis almo gérmine;
Intrent ut astra flébiles,
Coeli recludis cárdes.

(3.) Tu regis alti janna,
Et aula lucis fulgida:
Vitam datam per Virginem,
Gentes redempta plaudite.

(4.) Jesu, tibi sit gloria,
Qui natus es de Virgine,
Cum Patre et almo Spiritu,
In saeculorum saecula.
Amen.

O lux beata Trinitatis 8, 27 (postea Jam sol recedit).

O Redemptor sume carmen 30, 140 et 31, 146.

Pange lingua 8, 57 et 30, 142.

Pater superni luminis (prius Lauda Mater 8, 82).

(1.) Pater superni lumenis,
Cum Magdalénam rēspicis,
Flammas amoris excitas,
Gelique solvis pectoris.

(2.) Amore currit saucia
Pedes beatos ungere,
Lavare fletu, tégere
Comis, et ore lamber.

(3.) Adstare non timet cruci:
Sepulcro inhéret ánxia;
Truces nec horret milites:
Pellit timorem caritas.

(4.) O vera, Christe, caritas,
Tu nostra purga crimina,
Tu corda reple grácia,
Tu rede cœli prémia.

(5.) Patri, simile Filio,
Tibique sancte Spiritus,
Sicut fuit, sit jugiter
Saeculum per omne gloria.
Amen.

Petrus beatus 8, 85 (postea Miris modis).

Placare Christe (prius Christe redemptor 8, 93).

(1.) Placare, Christe, sérvulis,
Quibus Patris clementiam
Tua ad tribunal grácia
Patrona Virgo postulat.

(2.) Et vos beata, per novem
Distincta gyros agmina:
Antiqua cum præsentibus,
Futura damna pélite.

- (3.) Apóstoli cum Váribus
Apud seyérum júdicem,
Veris reórū flétibus
Expósite indulgētiam.
- (4.) Vos purpurati Mártires,
Vos candidati prémio
Confessiónis, exsules
Vocáte nos in pátriam.
- (5.) Choréa casta Virgini,
Et quos erémus incolas
Transmisit astris; Célitū
Locáte nos in sédibus.
- (6.) Auférte gentem pérfidam
Credéntium de finibus,
Ut unus omnes únicum
Ovile nos Pastor regat.
- (7.) Deo Patri sit glória,
Natóque Patris único,
Sancto simul Paráclito,
In sempiterna sǽcula.
Amen.

Plasmator hominis 31, 96 (*postea Hominis plasmator*).
Prima lux 8, 165 (ex Proprio Ordinis Carmelit. in f. S. Elisei).
Prolæ de celo 8, 152 (ex Breviario Fratrum min. in f. S. Francisci).
Quicunque Christum 8, 86.

In ultima stropha nunc dicitur.

- (5.) Jesu, tibi sit glória,
Qui te revélas parvulis,
Cum Patre, et almo Spiritu,
In sempiterna sǽcula.
Amen.

Quicunque in orbe (*prius Quicunque vinclis 8, 62*).

- (1.) Quicunque in orbe néxibus revínixeris,
Erit revinctum, Petre, in arce siderum:
Et quod résolvit hic potéstas trádita,
Erit sólum cœli in alto vértice:
In fine mundi judicábis sǽculum.
- (2.) Patri perénne sit per ævum glória,
Tibique laudes concinámus inlytas
Æterne Nata, sit supérne Spiritus,
Honor tibi, deóusque: sancta júgiter
Laudétur omne Trinitas per sǽculum.
Amen.

Quicunque vinclis 8, 62 (*postea Quicunque in orbe*).

Rex gloriose Martyrum 8, 117.

- (1.) Rex gloriose Martýrum,
Coróna confítentium,
Qui respuéntes térra
Ferdiéis ad cœlestia:
- (2.) Aurem benignam prótinus
Inténde nostris vócibus:
Trophéa sacra pángimus:
Ignóscere quod delíquimus.
- (3.) Tu vincis inter Mártires,
Parcisque Confessóribus:
Tu vincis nostra crímina,
Largítor indulgētia.
- (4.) Deo Patri sit glória,
Et Filió, qui a mórtuis
Surréxit, ac Paráclito,
In sempiterna sǽcula.
Amen.

Salutis humanae (*prius Jesu nostra redemptio 8, 47*).

- (1.) Salútis humanae Sator,
Jesu, volíptas córdium,
Orbis redépti Cónditor,
Et casta lux amántum:
- (2.) Qua victus es clementia,
Ut nostra ferres crímina,
Mortem subires innocens,
A morte nos ut tolleres!

- (3.) Perrumpis inférnum chaos,
Vinctis caténas détrahis;
Victor triúmpho nóbili
Ad déxteram Patris sedes.
- (4.) Te cogat indulgētia,
Ut damna nostra sárcias,
Tuque vultus cómpotes
Dites beato lúmine.
- (5.) Tu dux ad astra, et sémita,
Sis meta nostris córdibus,
Sis lacrimárum gaúdiū,
Sis dulce vita prémium.
Amen.

Salvete flores Martyrum 8, 17.

- (1.) Salvéte flores Martýrum,
Quos lucis ipso in limine
Christi inseóntor sústulit,
Ceu turbo nascéntes rosas.
- (2.) Vos prima Christi victimá,
Grex immolatórum tener,
Aram sub ipsam simplices
Palma et corónis lúditis.
- (3.) Jesu, tibi sit glória,
Qui natus es de Virgine,
Cum Patre, et almo Spíritu,
In sempiterna sǽcula.
Amen.

Tantum ergo 30, 153 (ex *Hymno Pange lingua*).

Telluris alme (*prius Telluris ingens 31, 87*).

- (1.) Telluris alme Cónditor,
Mundi sólum qui séparans,
Pulsis aquae moléstias,
Terram dedisti immobilem.
- (2.) Ut germin aptum próferens,
Fulvis decóra floribus,
Fecundá fructu sisteret,
Pastumque gratum rédderet.
- (3.) Menti perísta vúlnera
Munda viróre grátiae:
Ut facta fletu diluat,
Motusque pravos átterat.
- (4.) Jussis tuis obtémperet:
Nullis malis appròximat:
Bonis repléri gaúdeat,
Et mortis ictum nésciat.

- (5.) Praesta, Pater piissime,
Patrique compar Unice,
Cum Spíritu Paráclito
Regnans per omne sǽculum.
Amen.

Telluris ingens 31, 87 (*postea Telluris alme*).
Te lucis ante terminum 32, 47.

- (1.) Te lucis ante térmínus
Rerum Crátor, pósćimus
Ut pro tua cleméntia
Sis presul et custóda.
- (2.) Procul recédant sómnia,
Et nóctium phantás mata:
Hostemque nostrum cómprome,
Ne polluántur cōpóra.
- (3.) Praesta, Pater piissime,
Patrique compar Unice,
Cum Spíritu Paráclito
Regnans per omne sǽculum.
Amen.

Tibi Christe, splendor Patris 8, 90 (*prius in f. S. Michaelis nunc aliquibus locis dicitur in f. S. Raphaelis*).

Tristes erant apostoli 8, 102 et 31, 152.

- (1.) Tristes erant Apóstoli
De Christi acérbo fúnere,
Quem morte crudelissima
Serví necárant impi.

- (2.) Sermóne verax Angelus
Muliéribus predixerat:
Mox ore Christus gaúdiū
Gregi feret fidélium.

- (3.) Ad ánrios Apóstolos
Current statim dum núnctiæ,
Illæ micántis óvia
Christi tenent vestigia.

- (4.) Galiléæ ad alta móntium
Se cónferunt Apóstoli,
Jesúque, voti cómpotes,
Almo bántur lúmine.

- (5.) Ut sis perénne ménitibus
Paschálie, Iesu, gaúdiū,
A morte dira criminum
Vitæ renátos libera.

- (6.) Deo Patri sit glória,
Et Filió, qui a mórtuis
Surréxit, ac Paráclito,
In sempiterna sǽcula.
Amen.

Tua Jesu dilectio 30, 4 (extra liturgiam).
Urbs beata Jerusalém 8, 132 (*postea Cœlestis urbs Jerusalém*).
Ut queant laxis 8, 73.

- (1.) Ut queant laxis resonare fibris
Mira gestórum fámuli tuórum,
Solve polluti lábii réatum
Sancte Joánnes.

- (2.) Núnctius celso véniens Olýmpo,
Te patri magnum fore nascitúrum,
Nomen, et vitæ sériem geréndæ
Ordine promit.

- (3.) Ille promissi dúbios supérni
Pérdidit prompte módulos loquélae:
Sed reformásti génitus perémpcta
Organa vocis.

- (4.) Ventris obstruso récubans cubili,
Sénseras Regem thálamo mánen tem:
Hinc parens nati méritis utérque
Abdita pandit.

- (5.) Sit deus Patri, genitóque Proli,
Et tibi compar utrívusque
Spíritus semper, Deus unus, omni
Témporis ævo.
Amen.

Veni Creator Spíritus 8, 51.

- (1.) Veni Crátor Spíritus,
Mentes tuórum visita,
Imple supérna grátia
Que tu creásti péctora.

- (2.) Qui diceris Paráclitus,
Altissimi donum Deli,
Fons vivus, ignis, cáritas,
Et spiritális úncio.

- (3.) Tu septifórmis múnere,
Digitus Paténe déxteræ,
Tu rite promissum Patris,
Sermóne ditans gíttura.

- (4.) Accénde lumen sénibus,
Infunde amórem córdibus,
Infirma nostri cōpóris
Virtute firmans pérpeti.

- (5.) Hostem repéllas lóngius,
Pacémque dones prótinus:
Ductore sic te prévio
Vítémus omne nónia.

- (6.) Per te scíamus da Patrem,
Nosciámus atque Fílium,
Teque utrívusque Spíritum
Credámus omni témpore.

- (7.) Deo Patri sit glória,
Et Filió, qui a mórtuis
Surréxit, ac Paráclito,
In sœculórum sǽcula.
Amen.

Vexilla Regis prodeunt 8, 35 et 30, 160.

(1.) Vexilla regis prodeunt:
Fulget crucis mysterium,
Qua vita mortem pertulit,
Et morte vitam protulit,

(2.) Quae vulnerata lancea
Mucrone diro, criminum
Ut nos lavaret sordibus,
Manavit unda, et sanguine.

(3.) Impléta sunt, que concinit
David fideli cármine,
Dicendo natióibus:
Regnávit a ligno Deus.

(4.) Arbor decóra, et fulgida,
Ornata regis purpura,
Electa digno stípiti
Tam saneta membra tangere.

(5.) Beata, cujus bráchiis
Prétium pepéndit séculi,
Statéra facta corporis,
Tulitque prædam tartari.

(6.) O crux ave spes unica,
Hoc passióis tempore
Piis adauge gratiā,
Reisque dele crímina.

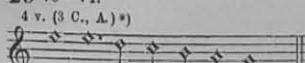
(7.) Te fons salutis Trinitas,
Collaudet omnis spíritus:
Quibus crucis victoriā
Largiris, adde prémium.
Amen.

Vexilla Regis prodeunt 8, 70 (*Mutationes in Brev. recentibus ut supra, sed loco Strophæ 6. dicitur*).

(6.) O Crux ave, spes unica,
Paschale quæ fers gaudium,
Piis adauge gratiā,
Reisque dele crímina.

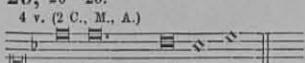
D. Lamentationes.

25 70—74.



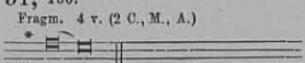
De La - men - ta - ti - o - ne.
Heth. Misericordiae. Heth. Novi.
Heth. Pars mea. Jerusalem.

25, 20—23.



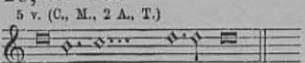
Aleph etc. E - go vir.
Aleph. Tantum in me. Beth. Vetu-
stam. Jerusalem.

31, 130.



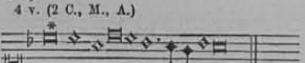
Heth. Peccatum. Jerusalem.

25, 137—143.



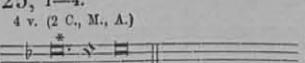
Aleph etc. Quomodo.
Beth. Filii Sion. Ghimel. Sed et la-
miae. Filia. Jerusalem.

31, 125—129.



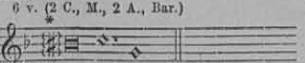
Delamentatio - ne.
Heth. Cogitavit.
Teth. Defixae. Jerusalem.

25, 1—4.



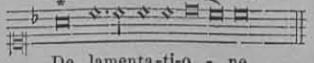
Incipit etc. Aleph. Quomodo
sedet Beth. Plorans. Jerusalem.

25, 124—129.



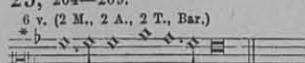
Aleph. Ego vir. Aleph. Me
minavit. Aleph. Tantum. Beth.
Vetus. Jerusalem.

31, 4—10.



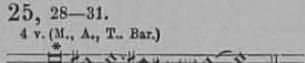
De lamentati-o - ne.

25, 204—209.



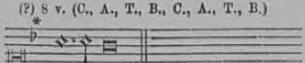
In - ci - pit. O-ra-ti-o Haereditas.
Pupilli. Aquam. Cervicibus.
Jerusalem.

25, 28—31.



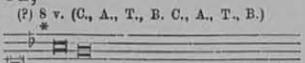
* Aleph. Quomodo. Beth. Filii
Sion. Ghimel. Sed et lamiae. Je-
rusalem.

32, 163—168.



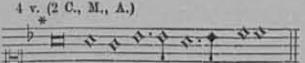
In - ci - pit. Aleph. Quomodo.
Beth. Plorans. Jerusalem.

32, 168.



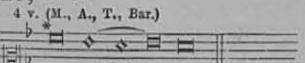
Vau. Et egressus.

25, 24—28.



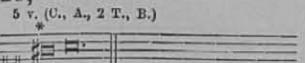
De Lamentati-o - ne.
Heth. Misericordiae. Heth. Novi.
Heth. Pars mea. Teth. Bonus est.
Jerusalem.

25, 8—12.



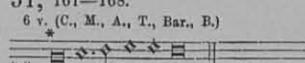
Jod. Manum suam Caph.
Omnis populus. Lamed. O vos
omnes. Jerusalem.

25, 116—123.



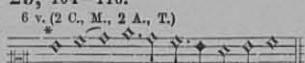
Lamed. Matribus. Mem. Cui
comparabo te. Magna est Nun.
Prophetæ. Viderunt. Jerusalem.

31, 161—165.



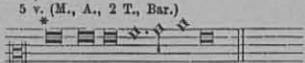
In - ci - pit. Haereditas.
Pupilli. Aquam nostram. Jerusalem.

25, 104—110.



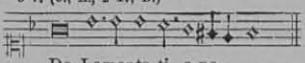
Jod . . .
Manum suam. Cap. Omnis populus.
Vide Domine. Lamed. O vos om-
nes. Jerusalem.

25, 193—200.



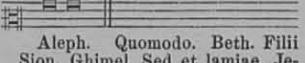
De Lamentati-o - ne. Heth. Mi-
sericordiae. Heth. Novi diluculo.
Heth. Pars mea. Teth. Bonus est.
Jerusalem.

25, 111—116.



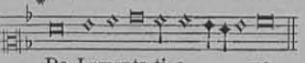
Vau. Et egressus.
De Lamentati-o - ne.
Heth. Cogitavit. Teth. Defixae sunt.
Jerusalem.

25, 200—204.



Aleph. Quomodo. Beth. Filii
Sion. Ghimel. Sed et lamiae. Je-
rusalem.

25, 173—189.



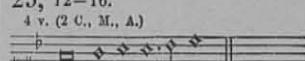
De Lamentati-o - ne.
Cogitavit. Teth. Defixae. Jod.
Sederunt. Jerusalem.

25, 155—159.



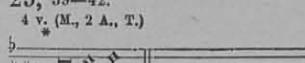
In - ci - pit. Aleph. Quomodo
sedet. Beth. Plorans. Jerusalem.

25, 12—16.



De Lamentati-o - ne.
Heth. Cogitavit. Teth. Defixae sunt.
Jerusalem.

25, 39—42.



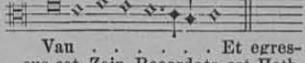
In - ci - pit. Aleph. Quomodo
sedet. Beth. Plorans. Jerusalem.

25, 180—187.



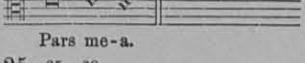
La-med Matribus suis. Mem.
Cui comparabo te. Nun. Prophetae.
Jerusalem.

25, 160—166.



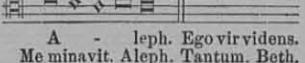
Vau . . . Et eges-
sus est. Zain. Recordata est. Heth.
Peccatum. Jerusalem.

31, 133.



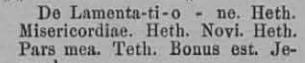
Pars me-a.

25, 65—69.



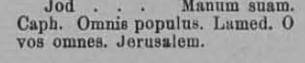
A - leph. Ego vir videns.
Me minavit. Aleph. Tantum. Beth.
Vetus. Jerusalem.

25, 130—137.



De Lamentati-o - ne. Heth.
Misericordiae. Heth. Novi. Heth.
Pars mea. Teth. Bonus est. Je-
rusalem.

25, 166—173.



Jod . . . Manum suam.
Cap. Omnis populus. Lamed. O
vos omnes. Jerusalem.

*) Voces singulae indicantur secundum dispositionem clavium. C. = Cantus, M. = Mezzosopr., A. = Altus, T. = Tenor, Bar. = Bariton, B. = Bassus.

31, 16—18.
4 v. (A., 2 T., B.)

La - - - med.
Matribus. Mem. Cui comparabo.
Jerusalem.

25, 60—65.
4 v. (3 T., B.)

La - - - med. Matri-
bus suis. Mem. Cui comparabo.
Nun. Prophetae. Jerusalem.

25, 74—79.
5 v. (3 T., Bar., B.)

Aleph. Quomodo. Beth.
Filli Sion. Ghimel. Sed et lamiae.
Jerusalem.

25, 54—59.
4 v. (A., 2 T., B.)

De Lamenta-ti - o - ne. . .
Heth. Cogitavit. Teth. Defixa. Jod.
Sederunt. Jerusalem.

25, 144—151.
6 v. (2 C., M., 2 A., Bar.)

In - ci-pit. Recordare. Haereditas. Pupilli. Cervicibus. Patres nostri. Jerusalem.

25, 91—96.
5 v. (2 C., M., A., Bar.)

In - ci-pit. Aleph. Quomo-
do. Beth. Plorans. Jerusalem.

25, 32—35.
4 v. (2 A., T., B.)

In-ci-pit o-ra-ti-o. Recor-
dare. Haereditas. Pupilli. Cervi-
cibus. Jerusalem.

25, 80—87.
6 v. (2 A., 2 T., Bar., B.)

In - ci-pit oratio. Recordare.
Haereditas. Pupilli. Aquam. Patres. Servi. Jerusalem.

32, 172.
Fragmentum. (8) 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)

Jod.

25, 16—19.
4 v. (M., A., T., Bar.)

Lamed . . . Matribus.
Mem. Cui comparabo. Jerusalem.

25, 43—48.
4 v. (2 A., T., Bar.)

Va - - - u. Et egress-
sus est. Zain. Recordata est. Viderunt.
Heth. Peccatum. Jerusalem.

25, 287—192.
6 v. (M., 2 A., 2 T., Bar.)

Aleph. Ego vir. Aleph.
Me minavit. Aleph. Tantum in
me. Jerusalem.

25, 49—53.
5 v. (3 T., Bar., B.)

Jod . . . Manum suam.
Caph. Omnis populus. Lamed. O
vos omnes. Jerusalem.

25, 97—104.
5 v. (C., A., 2 T., B.)

Va - - - a. Et egressus
est. Zain. Recordata est. Viderunt.
Heth. Peccatum. Jerusalem.

25, 4—7.
4 v. (M., A., T., Bar.)

Va - - - u. Et egressus
est. Zain. Recordata est. Jerusalen.

E. Magnificat anima mea Dominum.

27, 30—35. Ton. VII. 4 v.

(1.) A - ni - ma me - a. (3.) Qui - a.
(5.) Et mi - se - ri - cor - di - a. (7.) De - po - su - it. (3 v.)
(9.) Su - sce - pit. (11.) Glo - ri - a.

27, 1—5. Ton. I. 4 v.

(1.) A - ni - ma me - a. (3.) Qui - a.
(5.) Et mi - se - ri - cor - di - a. (3 v.) (7.) De - po - su - it.
(9.) Su - sce - pit. (3 v.) (11.) Glo - ri - a.

27, 147—157. Ton. I. 5 v. (C., A., 2 T., B.)

(1.) A-ni-ma me-a. (2.) Et ex - sulta - vit.
(4.) Qui - a. (4 v.) (6.) Fe - cit. (8.) E - su - ri - en - tes. (4 v.)
(10.) Sic - ut. (12.) Sic - ut e - - - - rat. (6 v.)

27, 235—243. Ton. I. 8 v. (2 C., 2 M., 2 A., 2 Bar.)

(1.) A - ni - ma me - - - - a.

(2.) Et ex-sulta-vit. (3.) Qui-a. (4.) Qui-a fe - - cit.
(5.) Et mi-se-ri-cordia, (6.) Fecit poten-ti-am. (7.) Depo-su-it.
(8.) E - su - ri - en - tes. (9.) Sus-ce - pit. (10.) Sic - ut lo - eu - tus.
(11.) Glo-ri - a. (12.) Sic - ut e - - - rat.

27, 20—25. Ton. V. 4 v.

(1.) A - ni - ma me - a. (3.) Qui - a.
(5.) Et mi - se - ri - cor - di - a. (3 v.) (7.) De - po - su - it.
(9.) Su - sce - pit. (11.) Glo-ri - a.

27, 225—234. Ton. VII. 6 v. (C., A., 2 T., Bar., B.)

(1.) A-ni-ma me-a. (2.) Et exsulta - vit.
(4.) Qui - a. (6.) Fe - cit. (4 v.) (8.) E - su - ri - en - - - - tes. (4 v.)
(10.) Sic - ut. (12.) Sic - ut e - rat....

6 v.

27, 168—178. Ton. III. (1.) A-ni-ma mea. (2.) Et exsul-ta - - -
 (4.) Qui-a fe-cit. (4 v.) (6.) Fe - cit. (8.) E-su - ri-en - - - (4 v.)
 (10.) Sic-ut. (5 v.) (12.) Sic-ut.

27, 113—120. Ton. V. (2.) Et ex - - - - - sul - - -
 (4.) Quia. (6.) Fe-cit (8.) E-su - ri-en - tes.
 (10.) Sic - ut. (12.) Sic - ut e - rat. (5 v.)

5 v. (2 C.)

27, 214—224. Ton. VII. (1.) A-nima mea. (2.) Et exsul-ta - - -
 (4.) Qui - a. (6.) Fe - cit. (8.) E - su - ri-en - tes. (4 v.)
 (10.) Sic - ut. (4 v.) (12.) Sic - ut e - rat..... (6 v.)

4 v.

27, 105—112. Ton. IV. (2.) Et ex - sul-ta - - - vit. (4.) Qui - a.
 (6.) Fe - cit (3 v.) (8.) E - su - ri - en - tes.
 (10.) Sic - ut. (12.) Sic - ut. (5 v.)

27, 244—250. Ton. IV. (2.) Et ex-sultavit. (4.) Qui facit.
 (6.) Fe - cit. (3 v.) (8.) E - su - ri - en - tes. (10.) Sic - ut. (3 v.)
 (19.) Sic - ut e - rat.

4 v.

27, 26—30. Ton. VI. (1.) A - ni - ma me - a. (3.) Qui - a.
 (5.) Et mi - se - ri - cor - di - a. (3 v.) (7.) De - po - su - it.
 (9.) Sus - ce - pit. (11.) Glo - ri - a.

27, 11—15. Ton. III. (1.) A - ni - ma me - a. (3.) Qui - a.

(5.) Et mi - se - ri - cor - di - a. (3 v.) (7.) De - po - su - it.
 (9.) Su - sce - pit. (11.) Glo - ri - a.

4 v.

27, 58—62. Ton. V. (2.) Et ex - sul-ta - - - - - vit.
 (4.) Qui - a. (6.) Fe - cit. (8.) E - su - ri - en - tes. (3 v.)
 (10.) Sic-ut. (12.) Sic-ut e - - - rat.

4 v.

27, 40—45. Ton. I. (2.) Et ex-sul-ta - - - - - vit.
 (4.) Qui - a fe - cit. (6.) Fe-cit. (8.) E - su - ri - en - tes.
 (10.) Sic-ut lo - cu - tus est. (12.) Sic - ut e - rat.

4 v.

27, 45—49. Ton. II. (2.) Et ex - sul-ta - - - - - vit.
 (4.) Qui - a fe - cit. (6.) Fe - cit po - ten - ti - am.
 (8.) E - su - ri - en - tes. (10.) Sic-ut. (3 v.) (12.) Sic-ut.

4 v.

27, 63—67. Ton. VI. (2.) Et ex - sul-ta - - - - - vit.
 (4.) Qui - a fe - cit. (6.) Fe-cit. (3 v.) (8.) E - su - ri - en - tes. (3 v.)
 (10.) Sic - ut lo - cu - tus est. (12.) Sic - ut e - rat.

4 v.

27, 121—127. Ton. VI. (2.) Et ex - sultavit, (4.) Qui - a.
 (6.) Fe - cit. (8.) E - su - ri - en - tes. (10.) Sic - ut.
 (12.) Sic - ut e - - - - - rat. (5 v.)

4 v.

27, 97—104. Ton. III. (2.) Et (4.) Qui - a.
 (6.) Fe - cit. (8.) E - su - ri - en - tes. (3 v.) (10.) Sic - ut.
 Sic - ut e - - - rat. (5 v.)

5 v. (2 T.)

27, 191—202. Ton. V.

(1.) A-ni-ma mea. (2.) Et ex - sul-ta-vit.
 (4.) Qui-a. (6.) Fe - cit. (4 v.) (8.) E-su - ri-en - - - tes.
 (10.) Sic - ut (4 v.) (12.) Sic - ut. (6 v.)

4 v.

27, 35—40. Ton. VIII.

(1.) A-ni-ma me-a. (3.) Qui-a re-spe-xit.
 (5.) Et mi - se - ri - cor - di - a. (7.) De - po - su - it. (3 v.)
 (9.) Su-sce - pit. (11.) Glo - ri - a.

4 v.

27, 6—10. Ton. II.

(1.) A-ni-ma me-a. (4 v.) (3.) Qui-a respexit (4 v.)
 (5.) Et mi - se - ri - cor - di - a (4 v.) (7.) De-po - su - it. (3 v.)
 (9.) Su-sce - pit Is-ra-el. (4 v.) (11.) Glo - ri - a Pa - tri. (4 v.)

4 v.

27, 88—96. Ton. II.

(2.) Et exsul-ta - vit. (4 v.) (4.) Qui-a fe-cit. (4 v.)
 (6.) Fecit poten - ti-am. (8.) E-su-ri-en - tes implevit bonis (4 v.)
 (10.) Sic - lo-eu - - - tus. (5 v.) (12.) Sic - ut e - rat (6 v.)

4 v.

27, 79—87. Ton. I.

(2.) Et ex - sul-ta - - - vit. (4 v.)
 (4.) Qui - a fe - cit mi - hi ma - gua qui po - tens est. (4 v.)
 (6.) Fecit poten - ti-am. (4 v.) (8.) E-su-ri-en - tes implevit bonis. (4 v.)
 (10.) Sicut lo-eu - - - tus est ad patres. (4 v.) (10.) Sicut e - - - rat. (5 v.)

5 v. (2 T.)

27, 158—167. Ton. II.

(1.) A-nimamea. (2.) Et exsulta - - - vit.
 (4.) Qui-a. (6.) Fe - cit. (4 v.) (8.) E - su - ri-en - - - tes
 (10.) Sic - ut lo - eu - - - tus. (12.) Sic - ut

6 v. (2 T., 2 B.)

27, 202—214. Ton. VI.

(1.) A-ni-ma. (2.) Et ex-sul-ta - - -
 (4.) Quia fe-cit. (6.) Fe - cit. (3 v.) (8.) E-su-ri-en - - - tes. (4 v.)
 (10.) Sic - ut lo - eu - - - tus. (5 v.) (12.) Sic - ut e - rat. (7 v.)

6 v.

27, 178—191. Ton. IV.

(1.) A-ni - ma. (2.) Et ex-sul-ta - - - vit.
 (4.) Quia fe - cit. (6.) Fe - cit. (4 v.) (8.) E - su - ri-en - tes.
 (10.) Sic - ut lo - eu - - - tus est. (5 v.) (12.) Sic - ut e - - - rat (7 v.)

4 v.

27, 15—20. Ton. IV.

(1.) A - ni - ma me - a. (3.) Qui-a re - spe - cit.
 (5.) Et mi - se - ri cor - di - a. (7.) De - po - su - it (3 v.) (9.) Su - sce - pit.
 (11.) Glo - ri - a Pa - tri.

4 v.

27, 54—58. Ton. IV.

(2.) Et ex-sul - ta - - - vit.
 (4.) Qui - a fe - cit. (6.) Fe - cit. (8.) E - su - ri - en - tes.
 (10.) Sic - ut lo - eu - - - tus est. (3 v.) (14.) Sic - ut.

4 v.

27, 136—143. Ton. VIII.

(2.) Et exsul-ta - - - vit.
 (4.) Qui - a fe - cit (6.) Fe - cit. (8.) E - su - ri - en - tes.
 (10.) Sic - ut lo - eu - - - tus est. (12.) Sic - ut e - - - rat. (5 v.)

4 v.

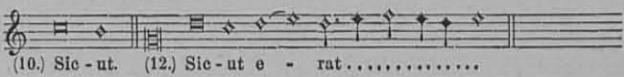
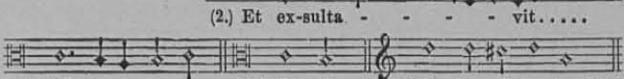
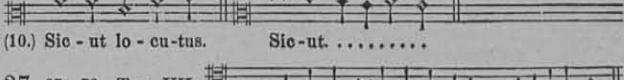
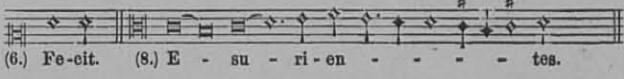
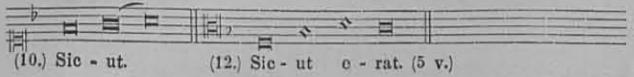
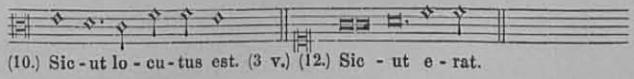
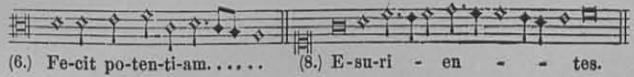
27, 72—76. Ton. VIII.

(2.) Et ex-sul-ta - - - vit. (4.) Qui - a fe - cit.
 (6.) Fe - cit po - ten - ti - am. (8.) E - su - ri - en - tes.
 (10.) Sic - ut lo - eu - - - tus. (12.) Sic - ut.

4 v.

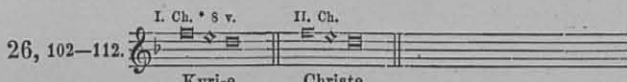
27, 49—53. Ton. III.

(2.) Et ex - sulta - - - vit. (4.) Qui - a fe - cit.

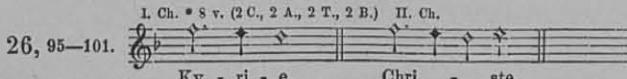


(10.) Sic-ut. (12.) Sic-ut e-rat.....

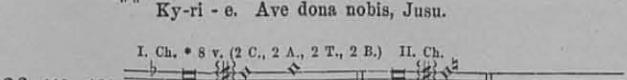
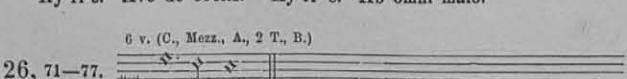
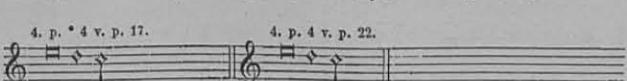
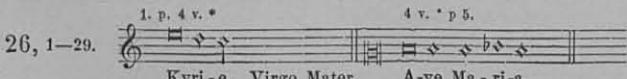
F. Litaniae diversae.



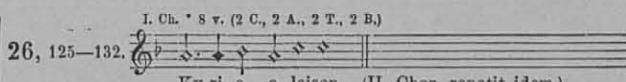
Pater de coelis. Jesu, fili Dei vivi. Agnus Dei. Salva nos, Jesu.



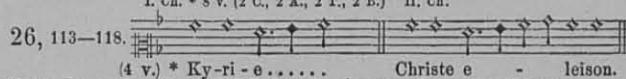
Pater de coelis. — Agnus Dei. Kyrie.



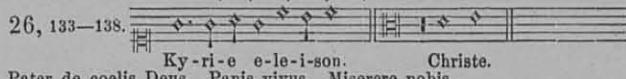
Pater de coelis. O bone Jesu. O Jesu exaudi nos.



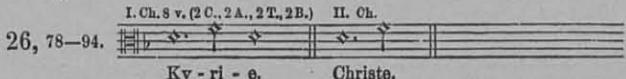
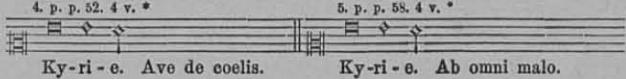
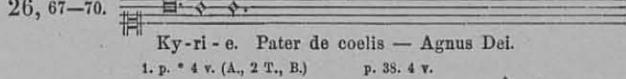
Pater de coelis. Hostia sancta — Miserere nobis.



Pater de coelis. Jesu, Fili Dei vivi. Agnus. Jesu exaudi nos.



Pater de coelis Deus. Panis vivus. Miserere nobis.



Pater de coelis. — Agnus Dei.

G. Madrigali e canzoni profane.

28, 146.
5 v. (2 C.)
Dido, chi giace entro

28, 43.
4 v.
Ec' ove giunse

28, 119.
4 v.
Deh! füss' or qui

29, 52.
5 v. (2 A.)
O refri-ge- río ac-ce-so

29, 1.
5 v. (2 T.)
Vergine bella che di Sol

29, 55.
5 v. (2 A.)
Tu sei so-a- ve fiu-me

28, 115.
4 v.
O che splendor

28, 124.
4 v.
Perchè s'anni-da

28, 207.
5 v. (2 T.)
Placi-de l'ac-qu'

29, 42.
5 v. (2 A.)
Spi-ri-to santo,

30, 72.
VI. p. 4 v. 1. p. Da fuoco.
O ef-fetto- río

28, 19.
2 v.
Chiara, si chiaro

33, 90.
XIV. p. 4 v. 1. p. De fuoco.
Sa-zio di tormentarmi

29, 38.
5 v. (2 A.)
Para-cli-to

29, 176.
5 v. (2 T.)
Anzi se fo-co e fer-ro

28, 82.
4 v.
Gioia m'abond' al cor

30, 107 et 33, 67.
5 v. (2 T.)
Donna presso al cui viso

28, 87.
5 v.
Io dovea ben pensarmi

28, 195.
1. p. 5 v. (2 T.) 2. p. Per mostrar.
Oh! fe - - - li-ci o-re

28, 173.
2. p. 5 v. (2 A.) 1. p. Il tempo vola.
I-vi ve-drai

29, 107.
5 v. (2 A.)
Dammi scala del ciel

28, 34.
4 v.
Che debbo far

28, 21.
4 v.
Chi estinguerà

30, 74.
7. p. 4 v. 1. p. Da fuoco.
Amo-re non volendo

28, 219.
5 v. (2 A.)
Se di pianti e di stridi

30, 61.
1. p. 4 v. (14 partes.)
Da fuoco co-sì bel

28, 129.
4 v.
Ardo lungi

28, 246.
6 v. (2 C., 2 T.)
Quando dal terzo cielo

28, 100.
4 v.
I vaghi fio-ri

28, 210.
1. p. 5 v. (2 T.) 2. p. Onde seguendo.
Saggio esanto Pastor, che al gregge

28, 136.
3 v.
Da così dotta man

30, 119.
5 v. (3 voces desunt.)
A-nima, dove sei

28, 198.
2. p. 5 v. (2 T.) 1. p. Oh! felici ore.
Per mostrar gioia

29, 74.
5 v. (2 T.)
Giammai non re-stia

29, 151.
5 v. (2 A.)
Specchio che fo-sti

28, 126.
4 v.
O-gni beltà

28, 122.
4 v.
Se non fusse il pensier,

28, 45.
4 v.
Vaghi pensier

28, 33.
2. p. 4 v. 1. p. Amor, Fortuna.
Nè spero i dolci

29, 100.
5 v. (2 A.)
E se mai vo-ci

28, 189.
5 v. (2 A.)
Non son le vostre mani

29, 60.
5 v. (2 A.)
Amor, senza il tuo dono

28, 137.
4 v.
Po-se un gran foco

28, 75.
4 v.
Amor, ben puoi-

28, 73.
4 v.
S'un sguardo

28, 239.
1. p. 6 v. (2 T.) 2 p. Così le chiome.
Vestiva i col-li

30, 30.
4 v.
Se da-i soavi ac-centi,

28, 95.
4 v.
Mirate al-tró-ve

28, 107.
4 v.
Amor, quando

20, 67.
4 p. 4 v. 1. p. Da fuoco.
Da l'empia gelo-sia

30, 50.
2 p. 4 v. 1. p. Chiare, fresche.
S'egli è pur mio de-stino

30, 83.
11. p. 4 v. 4 p. Da fuoco.
L'alta cagion del mio fermo

30, 53.
3 p. 4 v. 1. p. Chiare, fresche.
Tempo verrà ancor forse

28, 17.
4 v.
La vér l'au-ro-ra

30, 48.
1. p. 4 v. (5 partes.)
Chiare, fresche e dolci acque

30, 93.
4 v.
Con dolce, altiero ed a-moro-so

28, 24.
4 v.
Donna vostra mercede

30, 78.
9. p. 4 v. 1. p. Da fuoco.
Poi che la vista

28, 10.
4 v.
Rime, dai sospir

28, 112.
4 v.
La cruda mia

28, 57.
3 p. 4 v. 1. p. Ecc' oscurati.
Questo doglioso stil

28, 26.
4 v.
Già fu chi m'ebbe ca-ra

30, 113.
1. p. 5 v. (2 A.) (T. deest) 2. p. Or che
la nobil.

Il Caro è mor - - - to

28, 143.
5 v. (Bar.)

Com'in più negre

29, 129.
5 v. (2 T.)

Se amaris-si-mo fiele

28, 7.
4 v.
Che non fia

28, 5.
4 v.
Queste saranno ben

29, 70.
5 v. (2 T.)

O Je-su dol-ce

29, 84.
6 v. (2 T.)

Ma so ben Signor

29, 172.
5 v. (2 T.)

E quella certa

29, 32.
5 v. (2 T.)

Vergine, quante lagri-me

29, 67.
5 v. (2 A.)

Signor, dammi scienza

28, 183.
1. p. 5 v. (2 T.) 2. p. Quando fe'loro.

Le selv' a-vea d'in-torn'

28, 42.
4 v.
Amor, Amor, che

29, 179.
5 v. (2 A.)

E con i raggi tuo-i

28, 71.
4 v.
Cosi la fama scriva

28, 31.
1. p. 4 v. 2. p. Nè spero.

Amor, Fortuna

28, 37.
4 v.
Gi-te - ne liete rime

29, 169.
5 v. (2 A.)

E tua mercé

28, 169.
1. p. 5 v. (2 A.) 2. p. Ivi vedrai.

Il tempo vola

29, 119.
5 v. (2 T.)

E-let-ta Mirra

28, 135.
3 v.
Ahi che quest' occhi miei

29, 97.
5 v. (2 T.)

Figlio im-mor-tal

29, 45.
5 v. (2 A.)

O Sol' in-co-ro-na-to

28, 157.
5 v. (2 C.)

E-ran le vostre lagri-me

28, 47.
4 v.
Mentre ch'al mar

30, 102.
3. p. 4 v. 1. p. Voi mi.
Che se tant' a voi

29, 190.
5 v. (2 A.)

E tu Signor

28, 15.
4 v.
Nessun visse giammai

28, 80.
4 v.
Veramente

30, 101.
2. p. 4 v. 1. p. Voi mi.
Però che dal ar-do-re

29, 126.
5 v. (2 T.)

Fa, che con l'acque tue

28, 90.
4 v.
S'el pensier che mi

28, 12.
4 v.
Lontan dalla mia di-va

29, 110.
5 v. (2 A.)

E, se fur già

28, 160.
5 v. (2 T.)

Febbre, ond' or

29, 154.
5 v. (2 A.)

Vello di Gede-on

30, 76.
7. p. 4 v. 1. p. Da fuoco.
Non mi sferra

28, 186.
2 p. 5 v. (2 T.) 1. p. Le selv' avea.

Quando fè lo-ro impalli-dir.

28, 77.
4 v.
Par-tomi Donna

28, 85.
4 v.
Donna gentil

28, 192.
5 v. (2 T.)
O bel-la Ninfa

28, 103.
4 v.
Mori quasi il mio core

29, 166.
5 v. (2 A.)
Ed arda o-gnor

28, 213.
2 p. 5 v. (2 T.) 1 p. Saggio e santo.
Onde seguendo

29, 160.
5 v. (2 A.)
E questo spirto

29, 163.
5 v. (2 A.)
E dal letto

29, 21.
5 v. (2 T.)
Vergine so-la

30, 85.
12 p. 4 v. 1 p. Da fuoco.
Mi-se-ro sta-to

30, 126.
5 v. (2 T.)
Dunque per-fi-do

28, 97.
4 v.
Si è debole il fi-lo

29, 90.
6 v. (2 T.)
Per questo, Si-gnor mio

28, 54.
2 p. 4 v. 2 p. Ecc' oscurati.
Rara beltà

30, 63.
2 p. 4 v. 1 p. Da fuoco.
Rapaci ingorda.

29, 76.
5 v. (2 T.)
Quan-to più t'offend' io.

29, 11.
5 v. (2 T.)
Vergi-ne pu-ra.

28, 176.
5 v. (2 A.)
Io fe-li-ce sa-re-i.

29, 132.
5 v. (2 A.)
Or-to che sei.

30, 65.
3 p. 4 v. 1 p. Da fuoco.
Amor non nacque.

30, 116.
2 p. 5 v. (2 A. Ten. Desunt.) (1 p. Il Caro.)
Or che la no-bil lingua fredda

28, 222.
5 v. (2 T.)
Se fra quest' erb'.

30, 55.
4 p. 4 v. 1 p. Chiare, fresche.
Da be' rami.

28, 3.
4 v.
Si'l dissi mai.

28, 226.
5 v. (2 T.)
Se lamentar.....

28, 164.
5 v. (2 A.)
Il dolce sonno.

30, 69.
4 p. 4 v. 1 p. Da fuoco.
Si mi vince ta-lor.

28, 231.
5 v. (2 A.)
So-a-ve fia il mor-rir.

28, 179. et 33, 62.
5 v. (2 T.)
Io son fe-ri-to ahí lasso.

28, 138.
4 v.
Vedrassi prima.

29, 82.
5 v. (2 T.)
S'io non ti co-no-sces-si.

28, 1.
4 v.
Deh or foss'.

30, 58.
4 p. 4 v. 1 p. Chiare, fresche.
Quante volte.

29, 49.
5 v. (2 A.)
O ci-bo di dolcezza.

28, 29.
4 v.
Ov-ver de' sensi.

29, 116.
5 v. (2 T.)
E, se il pensier.

29, 186.
5 v. (2 A.)
Al fin,..... madre.

28, 39.
4 v.
Mentre ale dol-ci.

29, 103.
5 v. (2 A.)
Or tu sol.

30, 47.
3 v.
Amor, Amor.

28, 243.
2 p. 5 v. (2 T.) 1 p. Vestiva i colli.
Co-sì le chiome.

28, 117.
4 v.
Io sento.

29, 65.
5 v. (2 A.)
O Manna.

28, 50.
4 v.
Quai rime fur.

30, 87.
13 p. 4 v. 1 p. Da fuoco.
Fuggir dovriasi.

28, 140.
5 v. (2 T.)
Ahi! le -ti-zia.

29, 182.
5 v. (2 A.)
Re-gina del-le Vergi-ni.

29, 37.
5 v. (2 T.)
Vergine, ta-le.

28, 234.
5 v. (2 T.)
Struggomi, e mi.....

29, 63.
5 v. (2 A.)
Dunque di-vin.

30, 99.
1 p. 4 v. (4 partes.)
Voi mi po-neste.

29, 147.
5 v. (2 A.)
Tu di fortezza.

<p>28, 92. 4 v. Chi dunque fia.</p> <p>29, 113. 5 v. (2 T.) Dammi, vermi-glia Ro-sa.</p> <p>30, 104. 4. p. 4 v. 1. p. Voi mi. E di voi non mi doglio.</p> <p>29, 157. 5 v. (2 A.) Novella Aurora, che na-scendo.</p> <p>30, 122. 5 v. (2 T.) Desunt T. 1. et B. Quand' ecco, donna, il vostro braccio.</p> <p>28, 105. 4 v. Alla ri-va del Tebro.</p> <p>29, 26. 5 v. (2 T.) Vergine chia - - ra.</p> <p>28, 201. 1. p. 5 v. 2. p. Poscia che. Ogni lo-co.</p>	<p>29, 87. 5 v. (2 T.) E tu, a-ni-ma mia.</p> <p>29, 137. 5 v. (2 A.) Vincitri-ce de l'empia.</p> <p>29, 144. 5 v. (2 A.) Santo Altare.</p> <p>28, 204. 2. p. 5 v. (2 T.) 1. p. Ogni loco. Poscia che permio.</p> <p>28, 52. 1. p. 4 v. (6 parties) Ecc' oscu-ra-ti.</p> <p>28, 63. 4. p. 5 v. (2 T.) (1. p. Ecc' oscurati.) Ma voi, fio-ri-ti.</p> <p>28, 110. 4 v. Se ben non veg - gon.</p> <p>28, 215. 5 v. (2 T.) Beltà, se com' in ment'.</p>	<p>29, 6. 5 v. (2 T.) Vergi-ne saggia.</p> <p>30, 81. 10. p. 4. v. 1. p. Da fuoco. Io non ho lingua.</p> <p>28, 149. 5 v. (2 A.) Do-lor non fu.</p> <p>29, 141. 5 v. (2 A.) Cit - tà</p> <p>29, 79. 5 v. (2 T.) Non basta ch'u-na volta.</p> <p>28, 153. 5 v. (2 T.) Donna bel'l'e gen-til.</p> <p>29, 16. 5 v. (2 T.) Vergi-ne santa.</p> <p>29, 134. 5 v. (2 A.) E se nel fo-co.</p>	<p>29, 123. 5 v. (2 T.) Ce-dro gen-til</p> <p>33, 76. 4 v. (C. A. desunt.) Da poi ch'io vid-di.</p> <p>30, 110. 5 v. (2 T.) Desunt C. et T. L) Non fu, non fu già suon di trombe.</p> <p>28, 61. 5. p. 4 v. 1. p. Eco' oscurati. Pri-vo di fe-de.</p> <p>28, 59. 4. p. 4 v. 1. p. Eco' oscurati. Mai fu più cru-da.</p> <p>33, 78. 4 v. (C. A. desunt.) Qual più crudel.</p> <p>33, 77. 4 v. (C. A. desunt.) Perch' al vi-so</p>
--	---	--	---

INDEX ALPHABETICUS TOMI XXXIII.

	pag.		pag.
Ave Maria. <i>diminuito</i> 4 voc. (Cantus)	48	O Domine Jesu. 8 voc. (<i>op. dub.</i>)	Praef.
Ave verum corpus. <i>diminuito</i> dal Madrigal Io son ferito	63	Opem nobis, o Thoma. 5 voc. Mot.	34
Benedicta sit. <i>diminuito</i> (C. et B.)	45	Perchè al viso. Madr. 4 voc. (Ten. et Bass.) . .	77
Così le chiome. <i>diminuito</i>	61 et 70	Plange quasi virgo. 5 voc. in Paolocci II, 149 . Praef.	
" " " (I. p. Vestiva) [intavolatura per Liuto]	72	Pulchra es, amica. <i>diminuito</i> . (C. et B.)	56
Da poi ch'io viddi. 4 voc. Madr. (Ten. et Bass.)	76	Qual più crudel. Madrigal. 4 voc. (Ten. et Bass.)	78
Donna presso al cui. <i>integrum</i> . 5 vocum	67	Quanti mercenari = Io son ferito. 5 voc. . . .	41
Fuit homo missus a Deo. <i>diminuito</i> (Bassus). . .	51	Se fra quest' erb'. 5 voc. Intavolatura per Liuto	73
Hodie beata Virgo. <i>diminuito</i> (Cantus)	49	Surge propera, amica mea, columba mea (II. p.	
Il dolce sonno. (Intavolatura per Liuto)	75	Veni dilecte mi = Così le chiome) = Vestiva i colli	37
Index alphabeticus verborum a quibus moduli operum Praenestini initium faciunt.	84—96	Tota pulchra es. <i>diminuito</i> . 5 voc. (C. et B.) . .	52
Index musicus omnium operum Joannis Petraloysii Praenestini	97—129	Veni dilecte mi. vide Veni, veni, dilecte	
Introduxit me rex. <i>diminuito</i> . (Cantus et Bassus)	54	" " " = Così le chiome (I. p. Surge	
Io son ferito. <i>diminuito</i> (Cantus) ex Libro Gio. Bassano	62	propera amica mea, columba mea). 5 voc. Mot.	39
" " " ex Libro Giov. Bovicelli	63	Veni, veni, dilecte mi. <i>diminuito</i> . (C. et B.) . . .	58
" " " (Intavolatura per Liuto)	74	Vestiva i colli. <i>diminuito</i> . (Cantus) II. p. Così chiome	60
Misit me vivens Pater. Resp. 5 voc.	80	" " " da Girolamo da Udine (II.	
Missa dominicalis. 5 voc. <i>integra</i>	1	p. Così le chiome)	70
O bone Jesu, exaudi me. 8 voc. (<i>op. dub.</i>) . . .	Praef.	" " " (Intavolatura per Liuto) II. p. Così le chiome)	71



14. Ley