

Zeven liederen

Alexander Porfiryevitsj

Borodin

(1833-1887)

zetting voor lage mannenstem, elf blazers en contrabas door

Arie van Hoek

1. **De zeeprinses** (1867)

Aan Alexandra Yegorovna Makrovskaya, tekst: A. Borodin

2. **Lied van het donkere woud** (1868)

Aan Lyudmila Ivanovna Shestakova, tekst: A. Borodin

3. **Voor de kusten van je verre vaderland** (1881)

Aan Ekatarina Sergeyevna Borodina, tekst: A. Pushkin

4. **Trots** (1884-1885)

Aan Anna Alexandrovna Bachurina, tekst: A.K. Tolstoy

5. **De slapende prinses** (1867)

Aan Nikolay Andreyevich Rimsky-Korsavov, tekst: A. Borodin

6. **Mijn liederen zijn vol van vergif** (1868)

Aan César Cui, tekst: H. Heine

7. **Bij de rijken thuis** (1881)

Aan Darya Mikhaylovna Leonova, tekst: N. Nekrasov

Totaal 25 min.

De zeeprinses

Alexander Borodin, arrangement Arie van Hoek

Moderato

Oboe

3 6

p

13

4 4 11

ppp

Lied van het donkere woud

Alexander Borodin, arrangement Arie van Hoek

Molto moderato e pesante

Oboe

8

15

Più animato

21

25

32

Tempo I

Voor de kusten van het verre vaderland

Alexander Borodin, arrangement Arie van Hoek

Andante con moto

Oboe

mp *cresc.*

7

mf *dim.* *p* *p*

24

mf *dim.* *pp cresc. poco a poco*

30

mf

36

pp cresc. poco a poco *mf* *dim.*

41

poco rit. *a tempo* *pp* *p*

56

mf *dim.*

Trots

Alexander Borodin, arrangement Arie van Hoek

Allegro moderato, marziale

Oboe

pp

22

mp *p*

45

mp *pp*

72

mf

84

Lento *Tempo I*

99

7 *12*

Mijn liederen zijn vol van vergif

Alexander Borodin, arrangement Arie van Hoek

Appassionato

a tempo

Oboe

mf rall.

11

mf rall. *a tempo* *mf* *dim.*

17

f *rall.*

Bij de rijken thuis

Alexander Borodin, arrangement Arie van Hoek

Oboe

Allegretto (♩ = 100)

mp

Tempo I

♩ = 80

3

2

11

Tempo I

♩ = 80

mp

18

Tempo I

3

2

♩ = 80

25

Vivo (♩ = 144)

ppp

f

p

32

3

mp

rall. e dim.

riten.

Allegretto, come prima

39

mf

più lento

più lento

2

maestoso e lento

fp

46

Vivo (♩ = 120)

f