

TOUTE REPRODUCTION
PAR L'AUTOGRAPHIE OU LA
COPIE SERA RIGOREUSE-
MENT POURSUIVIE.

DANSE MACABRE

Poème Symphonique de C. SAINT-SAËNS (Op. 40)

Transcription pour petit Orchestre.
par H. MOUTON

CYMBALES, GROSSE CAISSE, TRIANGLE, CLOCHE en Ré, etc.

Mouvt modéré de Valse

Cloche en Ré
Timbre en Ré
ou Tam-Tam

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

pp

4 1 47 **A** Bois

silence

Une Cymbale
frappée avec une baguette

2 3 4 5

pp

3 4 2 3 4 5 6 7 8

pp *p*

CYMB. et
GR. C.

2 3 4 5 6 7 8 9 15. **B** 10 von solo

p

CYMB. TRIANGLE **C** 33 Fl. **D** CYMB.

p *f* *p*

6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 TRIANGLE 2 3 4 5

p

6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 **E** 32 **F** 14

cresc. poco a poco

vous vous vous

G GR. C. 12 Tromp. Tromp.

CYMBALES
frappées à l'ordinaire

p *cresc.*

H 20 Timb. 1 Xilo. 5 **I**

(Cymb. à déf.)

2 TRIANGLE 6 40 **K** 4 Bois

pp *pp*

CYMB. et
GR. C.

7 6 GR. C. CYMB.
et GR. C.

L 7 10 vous *mf* CYMB. et GR. C. *ff*

ff

1 1 **M** CYMB. *ff* CYMB.
et GR. C.

Tempo 1^o CYMB. *fff* 4 12 **N** 11

GR. C. *p* *dim.* *pp* très long