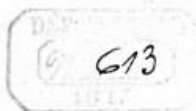



M. PRESTAT



Hommage à Monsieur MARIO VARELLY, de l'Opéra.

La France est votre vrai pays...

CHANT PATRIOTIQUE
pour Mezzo Soprano ou Baryton

Ernest LOURDELET

1917

Prix net: 1.70

ÉDITION MAURICE SENART & C^{ie}
20, Rue du Dragon, Paris.

Tous droits d'exécution, de reproduction, de traduction et d'arrangements réservés pour tous pays, y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.

Col. Vm 7. 14331

Extrait du Catalogue général des œuvres de M. PRESTAT

Poésies de ERNEST LOURDELET

ENTRE FIANCÉS *Saynète en vers*

N° 1 *Valse lente*
mf net 2,00

N° 3 *Duo (solo ad lib.)*
elle L'ombre d'une charmé au chemin Elle est fu.gi.tive in.cer.tai.ne
lui L'ombre d'une charmé au chemin Elle est fu.gi.tive in.cer.tai.ne net 2,60

FÊTES TENDRES *Recueil de 4 mélodies net 4,00*

N° 3 *Vers l'espoir heureux (fiançaille)*
 Par - mi les printemps et les jours su.per.bes Que Dieu

N° 4 *Prière nuptiale (mariage)*
 Sei - gneur, puis que tu vas u - nir Dans un ins - tant

CHANTS SPONTANÉS

N° 1 *Bonne sœur grise (Solo avec chœur ad lib.)* net 2,50
 O bon.ne sœur en ro - be gri - se A - vec fu - reur souf.fle la bi - se Al - lez ma sœur Bon.ne sœur gri - se Pas - sez

N° 2 *On attend les violettes (Solo avec chœur ad lib.)* net 2,50
 On at.tends les vi - o - let.tes Qui se cachent dans les bois

N° 3 *Le bon gueux (Solo avec chœur ad lib.)* net 2,50
 Je suis un gueux sans feu ni lieu Je rêve de rêve En respirant les ro - ses

N° 3 *Le pain qui sent bon (Solo avec chœur ad lib.)* net 2,60
 J'ai bien ga - gné mon pain Je ne le dois à per - son.ne Ah! qu'il est bon d'a - voir faim Lorsque du re - pas l'heure son - ne

CHANTS PURS *Recueil de 12 mélodies net 6,00*

N° 1 *Quête d'amour* *retenu et tendre*
 Don - nez moi, je vous prie, un peu de cet a - mour que je vois dans vos yeux, Que je vois dans vos yeux

N° 2 *Ames de roses*
 Que de plai - sirs vous me don - nez De quels par - fums mes bel - les ro - ses Au jar - din vous m'en - vi - ron -

N° 3 *Bruit de baiser*
 Un bruit lé - ger et doux ca - res - se le si - len - ce Va, vient, s'é - tend par - tout, Trom.pe la vi - gi - lan - ce

N° 4 *Emphase*
 Je fran - chi - rais la mer pro - fonde Et les fo - rêts Et fi - rais jus - qu'au bout du mon - de Te

N° 5 *Attente infinie*
 Que l'air du lar - ge semble a - mer Quand les yeux sont meur - tris d'in - ter - ro - ger la mer!

N° 6 *Lilas blanc*
 Ah! vois - tu le li - las qui pen - che Le li - las de prin - temps trou - blant Veux - tu que j'en cueille

N° 7 *J'ai rêvé d'une Madone*
 J'ai rê - vé d'u - ne Ma - do - ne Te - nant en ses doigts trem - blants De grands lys chas - tes et blancs

N° 8 *Ai-je bu trop de brise?* *retenu*
 Ai - je bu trop de brise Est - ce l'e - fet du vent? Je me sens l'âme é - prise, Est ce l'e - fet du vent?

N° 9 *Chant de la rivière*
 Sous la grande ar - che de pier - re Pas - se, pas - se la ri - viè - re Un jour l'a - mour y tom - ba

N° 10 *Tes mains*
 Tes mains n'ont ja.mais su cé - der à la pa - res - se Et je n'en ai re - çu Que la bon.ne ca - res - se.

N° 11 *A la nuit tombante*
 Nous som - mes deux, dou - ceur su - pre - me Nous som - mes seuls si - len - ci - eux

N° 12 *Le collier*
 El - le me fit de ses deux bras Un jo - li col - lier de ten - dres - se Pen - cha sa tête et m'at - li - ra

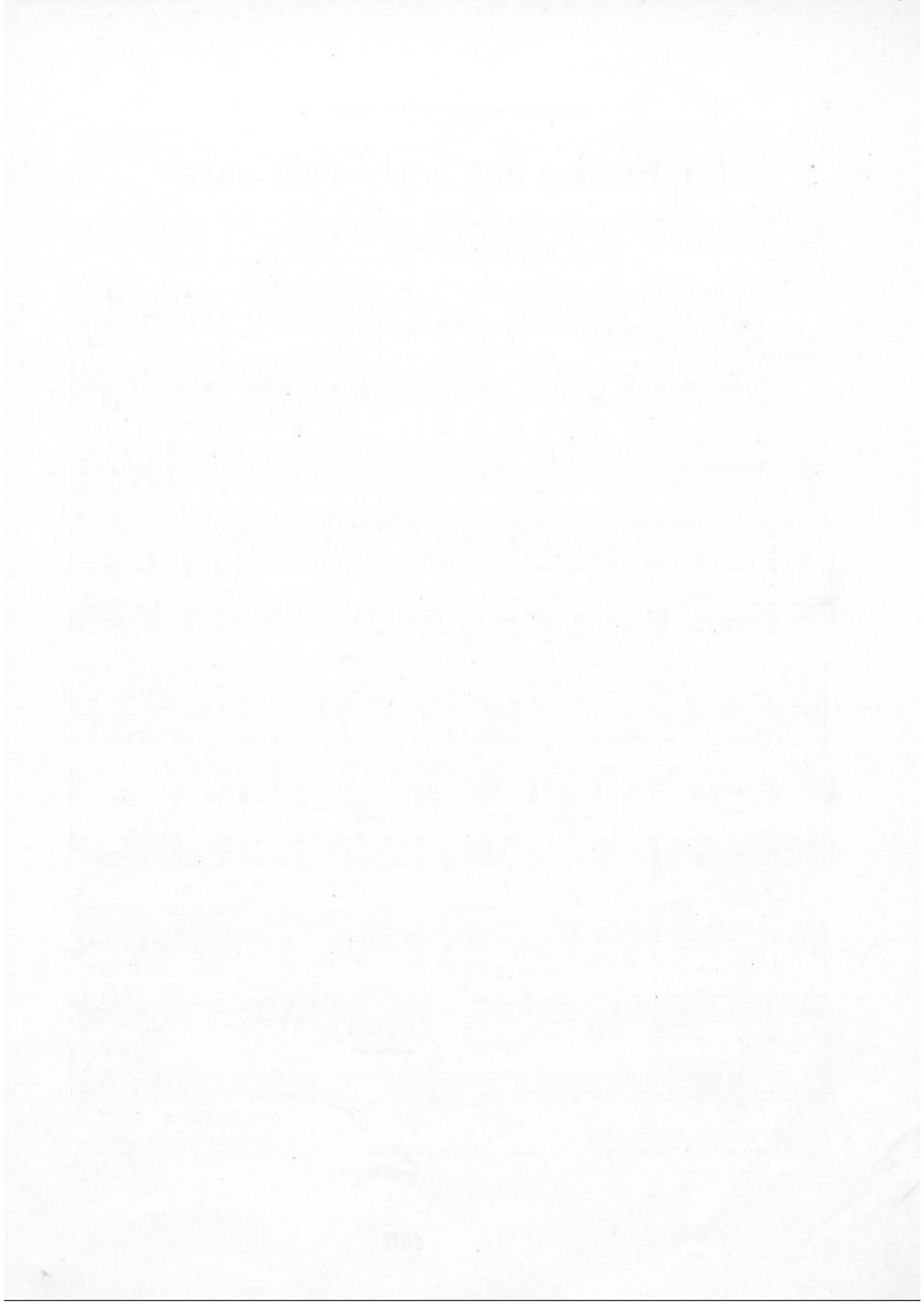
CHANTS DE LA PENSÉE

N° 1 *Prière* net 1,70
 Je ne peux pas sans vous comprendre ni sa - voir

N° 2 *Ce qui fait que je crois* net 1,70
 En Dieu ce qui fait que jecrois C'est que tu crois et que je

TOUT PETIT TOUT ROSE

vite net 2,50
 Que de - man - dez - vous? Un rien, peu de cho - se, Un pe - tit cœur doux, Tout pe - tit, tout - ro - se





Hommage à Monsieur MARIO VARELLY
de l'Opéra

La France est votre vrai pays (*)

Poésie de
Ernest LOURDELET

Pour la SAYNÈTE LE SANG FROID D'ODILE:
jouer comme lever de rideau la 77^{me} pour piano de M. Prestat.
(Le mentionner sur les programmes).
La pièce terminée, rejouer le début et passer de suite à la CODA.

Musique de
M. PRESTAT

Marziale
PIANO *ff*

La France est votre vrai pa.

-ys, Entendez-vous en.fants d'Al - sa - cel C'est la ter - re des blonds é -

- pis Et des co - teaux qu'enous ont pris Les en.nemis de notre

p et sombre

8^a bassa.....

(*) Strophes extraites du Sang froid d'Odile.
Paris, EDITIONS MAURICE SENART & Cie, 20, rue du Dragon.

ra - ce. Vous pou - vez les toiser en fa - ce, La

mf

8^a bassâ.....! tambour

France est vo - tre vrai pa - ys, En - ten - dez - vous en - fans d'Al -

ff

suives

- sa - ce

ff *f* *ff*

1^{re} 2^e 3^e et 4^e Strophes 5^e Strophe D.C.

8^a bassâ.....! *8^a.....!*

2 *mf*

Si vous a - vez long - temps souffert — N'en ac - cu - sez — que l'Alle - ma - gne.

Dans un ter - rible é - tau de fer La ci - té de - vint un en - fer!

p et sombre *mf*

Plus de ri - res dans la cam - pa - gne, Plus de chan - sons — dans la mon - ta - gne, Si

ff

vous a - vez long - temps souf - fert N'en ac - cu - sez que l'Alle - ma - gne.

3 *mf* §
 Lais-sez flot-ter vos longs ru-bans — Et re-met-tez — votre co-
sans respirer
 -car - de, Au - cun des soldats al-le-mands — N'o-se - ra s'asseoir sur ces bancs
mf *f*
 Vous n'aurez plus à prendre gar - de De vous voir li - bres il nous tar - de, Lais-
ff *Pressez*
 -sez flot-ter vos longs ru - bans — Et re-met-tez vo-tre co - car - de.

4 *mf* §
 Al - sace, ad-mi-ra-ble ver-ger De ce beaudomai - ne de Fran - ce,
 Ne son-ge plus à l'é-tran - ger, — Ton ex-is - ten - ce va chan - ger
f
 Oublie avec nous ta souf-fran - ce Nous t'appor-tons — la dé-li - vran - ce, Al-
ff
 -sace ad-mi-ra-ble ver - ger De ce beau do-mai-ne de Fran - ce!

5 §
 La France est vo-tre vrai pa - ys, — Entendez - vous — enfants d'Al-
 -sa - ce! La ter - re de vos blonds é - pis — Et vos co - teaux — ont é - té pris
p et sombre *f*
 Par l'en-ne-mi de vo-tre ra - ce, — Vous pou - vez les toiser en fa - ce, La
ff *Largement*
 France est vo-tre vrai pa - ys, Enten-dez-vous enfants d'Al - sa - ce!

Extrait du Catalogue général des œuvres de M. PRESTAT

LA MUSIQUE ADOUCIT LES MŒURS Comédie lyrique

Paroles et Musique de M. PRESTAT

Duo de l'Inspiration
Solo, Duo ou Chœur ad lib.
Andantino

N°1 *mf*
O plume d'arc Parcours encore Ce noir grill. la. ge. Quo-le sil - la. ge. Du métal dur

Oh! Soleil moqueur
Solo

N°2 *mf*
Il pleut dans mon cœur... Toi, Soleil tu bril-les Et sèches les pleurs Des fleurs.

N°3 *mf*
O Mère au doux vi. sa. ge. Conseille moi, Des que je l'en. vi. sa. ge

N°4 *mf*
Sa-vez-vous cré-er des ro- ses? O pe-tite et blanche main,

ON ATTEND LES VIOLETTES

Poésie de ERNEST LOURDELET

Solo, Duo ou Chœur ad lib.
 mf
On at- tend les vi. o- lettes Qui se cachent dans les bois, D'en com. m. nor- la cueil- li- tte

MON CŒUR A DES AILES D'OISEAU

Poésie de ERNEST LOURDELET

Duo final. - Solo ad lib.
Mt de valse lente
 mf
Mon cœur a des ai- les d'oiseau. Il aime le mys- tère La chanson du ruisseau

LIBELLULES

Poésie de ERNEST LOURDELET

p mystérieux
 mf
Comme des fleurs aux ai- les volti- geu- ses Sur les lacs bien- rapides vo. ya. geu- ses

BERCEUSE

Poésie de ERNEST LOURDELET

mf
Dors mon doux my- o- so- tis, dors, Dors dou- cement ma fleur jo- lie

LA BRISE S'ÈVE LYRIQUE

Poésie de D. BLANCSUBÉ

Chœur de femmes *Solo de la Brise*
 mf
Où donc vas-tu Bri- se lé- gère? C'est l'en- cens pur de la pri- è- re Qui de l'à- me s'ex- hale aux cieux

LA VOIX D'AIRAIN S'EST ENVOLÉE

Poésie de ERNEST LOURDELET

Calme
 mf
La voix d'ai- rain s'est en- vo- lé- e Du vieux clo- cher sur la val- lé- e, Travailleur, lais- se- là ton champ

FÊTES TENDRES

Poésie de ERNEST LOURDELET

Les rêves ont chanté
 mf
Les rê- ves ont chan- té Jus- qu'à mon cœur et mon o- reil- le U- ne cloche a tin- té Bi- vine et sans pa- reil- le

Ire Communion aux champs
 mf
A- vant le so- leil au ma- tin J'ai cueil- li des fleurs et des bran- ches Tou- tes frai- ches dans le jar- din

JEANNE D'ARC BAISANT LE CRUCIFIX

Violon
 mf net 2,50

INVOCATION A MYRIAN

Violon
 mf

LA MORT DE JEANNE D'ARC Adaptation

Poésie de CASIMIR DELAVIGNE
Silence au camp, la vierge est prisonnière

mf net 3,00

JOYEUSE (L'Épée de Charlemagne) Adaptation

Paroles de M. PRESTAT
Une belle soirée de Mai commence, lumineuse d'une douce lueur

mf

MANDOLETTE Édition simplifiée

mf net 1,75

LA 77^{ème}

facile net 1,75

EN GAMBADANT

mf net 1,75

LA REINE AU PETIT LEVER Pas Louis XV

petite moyenne force net 1,75

MARCHE GUERRIÈRE ET APOTHÉOSE DE JEANNE D'ARC

mf

LES BAYADÈRES 2^e motif

mf net 2,50 *page 2 difficile*

LES ABEILLES Valse de Concert

mf net 2,50

ÂME DE SYLPHES

Presto net 2,50 *petite moyenne force*

PASSEPIED

p net 2,50

