

Alla gentil Signorina
MARIA SALERNO

C. MUNIER

FISIOLOGIE MUSICALI

MELODIE CARATTERISTICHE

Per

MANDOLINO E PIANOFORTE

95065 - Op. 194 - L'AMORE - *Ideale !* ————— Netti Fr. 2.50 Mk. 2. —

95066 - „ 195 - IL DOLORE - *Pensiero elegiaco* — „ 2.50 „ 2. —

95067 - „ 196 - IL PIACERE - *Divertimento brillante* „ 3. — „ 2.40

Tutti i diritti d'esecuzione, riproduzione
e trascrizione sono riservati.

Deposito a norma dei trattati internazionali.
Proprietà per tutti i paesi.

G. RICORDI & C.
EDITORI-STAMPATORI
MILANO
NAPOLI - ROMA - PALERMO
PARIGI ————— LONDRA

(Printed in Italy.)



FISIOLOGIE MUSICALI

N.2

Il Dolore

Pensiero elegiaco

C. MUNIER

Op. 195

MANDOLINO

ANDANTE MESTO

7

p

p₂

rall.

Solo

p con mestizia

cres.

f

3^a corda

dim.

a tempo

p

pp

CANTABILE

espressivo

p

p

MANDOLINO

rinforzando

p

p

Lento

dim.

I.º TEMPO

p

pp rall.