Mus 861

Mus 861 ✗

Breitkopf & Härtel's
Violin-Bibliothek.

Editions Breitkopf & Härtel | Breitkopf & Härtel's Editions
Bibliothèque du Violiniste. | Library of Violin Music.

Für Violine und Pianoforte.

Pianofortestimme (Partitur) je 1 M., mit † 2 M., mit †† 3 M.
Violinstimme je 30 Pf., mit † 60 Pf., mit †† 90 Pf.

Tänze und Märsche.

Mendelssohn, Hochzeitsmarsch aus Der Sommernachtstraum Op. 61, C. (Hermann.)

Mendelssohn, Kriegsmarsch der Priester aus Athalia Op. 74, F. (Hermann.)

Meyerbeer, Krönungsmarsch aus Der Prophet, Es. (Hermann.)

Mozart, 2 Menuetten aus den Symphonien Nr. 3, Es, u. 5, D. (Ritter.)

Purcell, Allemande, Sarabande und Cebell. (Wehrle.)

Rameau, Gavotte (Le Tambourin), Em. (Hermann.)

Ritter, Transkriptionen aus klassischen Instrumentalwerken. 2 Bde. Siehe VA. 455/456.

Sauret, Op. 20. Walzer-Caprice Nr. 2, F. †

Scharwenka, Ph., Op. 30 Nr. 2. Walzer, Es. (Wehrle.) †

Scharwenka, Op. 52b. Polonaise, Am. ††

Scharwenka, Op. 104 Nr. 2. Mazur, Em.

Scharwenka, Op. 104 Nr. 4. Alla Polacca, Dm. †

Scharwenka, X., Op. 3. Polnische Nationaltänze. ††

Scharwenka, Op. 3 Nr. 1. Polnischer Nationaltanz (Orig. Es m.). (Holländer.) Em.

Schule, Die hohe, des Violinspiels. (David) Siehe VA. 375 u. 375a/b.

Nr. 13. Vitali, Ciaconna, Gm. †

Nr. 22. Leclair, Sarabande und Tambourin. †

Nr. 23. Leclair, Menuett, Gavotte und La Chasse. †

Schumann, In modo d'una Marcia a. d. Quintett Op. 44, Cm. (Hermann.)

Schumann, Op. 130. Kinderball. 6 leichte Tanzstücke. (Schaale-Hermann.)

Schwab, Op. 20. Polonaise, Em.

Tardif, Bouquet de Marguerites. Tempo di Valse, G.

Tardif, Valse lente, F.

Vitali, Ciaconna, Gm. (David, Hohe Schule des Violinspiels, Nr. 13.) †

Wallnöfer, Friedens-Liga-Marsch, Es. (Hermann.)

Weckbecker, Op. 6 Nr. 2. Gavotte, Dm.

Ysaye, Op. 11. Lointain Passé. Mazurka Nr. 3, Hm. †

Eigenthum der Verleger

Breitkopf & Härtel,
·Leipzig·Brüssel·London·New York·

Eingetragen in das Vereinsarchiv.

Ks. Fr. WALCZYNSKI TARNÓW.

K-1711/63
22 X 55
M. Wolczyńska

Mus 861

POLONAISE

für Violine mit Begleitung des Pianoforte

componirt von

PHILIPP SCHARWENKA.

Op. 52b

EMIL SAURET freundschaftlichst gewidmet.

Allegro con brio. M. M. ♩ = 104.

Violine.

Pianoforte.

p leggiero

p leggiero

cresc.

cresc.

f *dim.* *p*

f *dim.* *p*

cresc. *f* *sempre f*

cresc. *f* *sempre f*

Stich und Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

16591

Aufführungsrecht vorbehalten.

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA * 1816 *

sf sf sf

sf sf sf allargando ff ed espressivo

sf sf sf allargando f

espressivo

dim. p cresc. poco a poco

dim. p cresc. poco a poco

f e string.

ff

allargando

colla parte

f e string.

ff

a tempo

p

f

a tempo

p

f

p

p

f

f

ff

sf

p

ff

sf *sf*

sf *p* *p*

p *sf* *sf* *p*

p *p* *un poco rit.*

a tempo

p

a tempo

un poco rit.

p

cresc. poco a poco

cresc. poco a poco

f *sf* *sf* *sf* *sf* *p*

sf *sf* *sf* *sf* *sfp*

ff molto allargando

rit.

rit.

a tempo, tranquillo.

p ma espr.

a tempo, tranquillo.

p

p dolcissimo

riten.

colla parte

p

poco a poco

p con grazia

a tempo sul G

mf

f

f

a tempo

p

mf

p

mf

molto cresc.

f con passione

p

cresc.

mf

p leggiero

p

pp

molto cresc.

molto cresc.

f con passione

cresc. poco

mf

cresc. poco

a poco

ff con fuoco

brioso

a poco

ff con fuoco

sff sff

sff sff

sf p sf p

sf sf p sf sf p

p p un poco rit. p

Tempo I.

un poco rit.

p

cresc.

cresc.

f *dim.* *p*

f *dim.* *p*

cresc.

cresc.

f

sf

f

sf

sf

sf

sf

sf *allargando*

sf *allargando*

ff ed espressivo

espressivo

dim. *p* *cresc. poco a*

poco *f e string.*

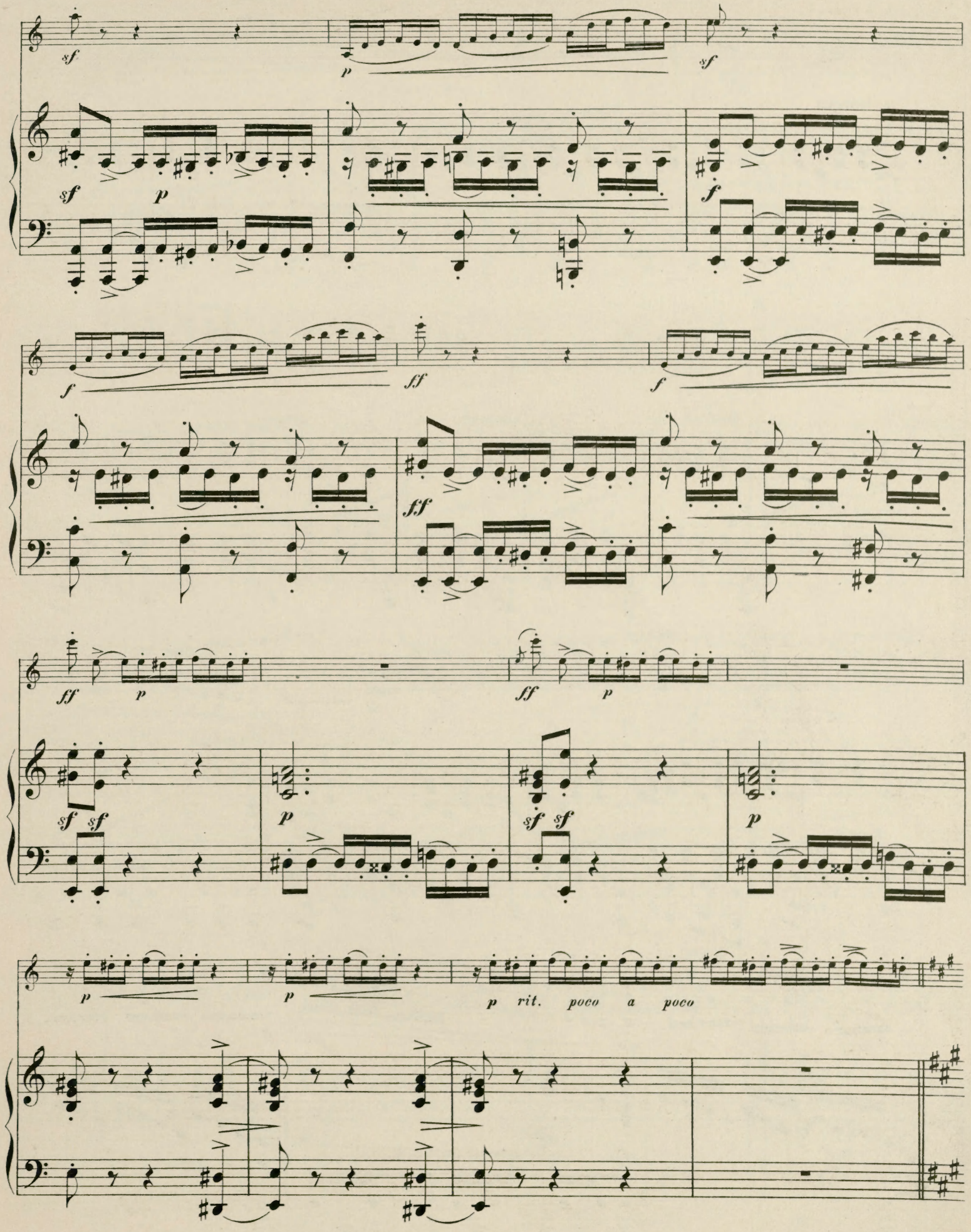
poco *colla parte* *f e string.*

ff *allargando*

a tempo

p

ff *tr* a tempo *p*


p rit. poco a poco

a tempo

p dolce

a tempo

p

mp

cresc.

f

p

cresc.

f

rit.

fp

a tempo

rit.

fp

f

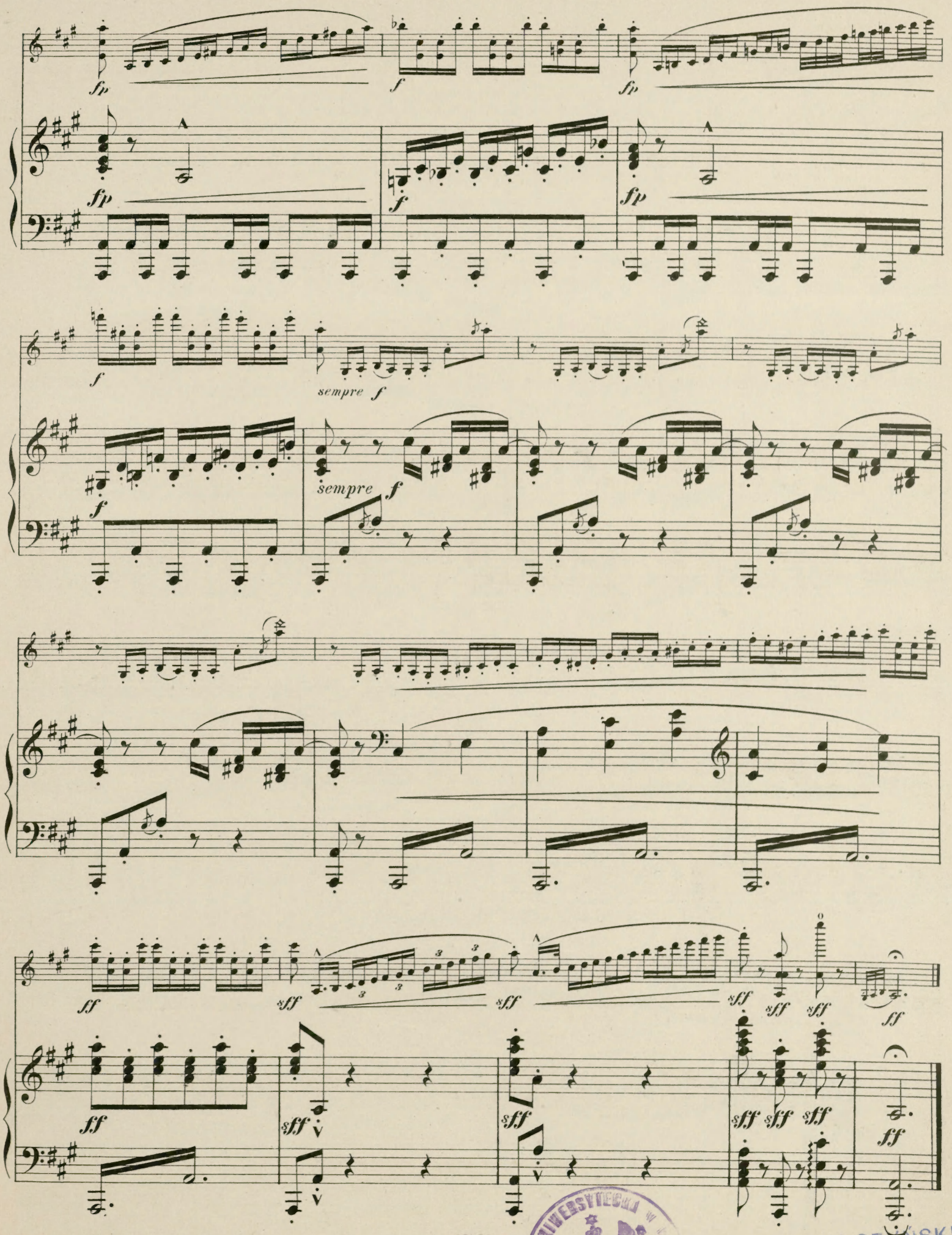
sfp

f

sfp

f

f



BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA W KRAKOWIE 1816
Ks. Fr. WALCZYŃSKI
TARNÓW.

Mus 861 [a]

Mus. 861 a

POLONAISE

für Violine mit Begleitung des Pianoforte

componirt von

PHILIPP SCHARWENKA.

Op. 52b

EMIL SAURET freundschaftlichst gewidmet.

Ks. Fr. WALCZYŃSKI TARNÓW.

VIOLINE.

Allegro con brio. M. M. ♩ = 104.

p leggiero

cresc.

f *dim.* *p*

cresc.

f

sf sempre f

sf

sf

sf

sf *allargando ff ed espressivo*

dim.

p

cresc. poco a poco

f e string.

ff

allargando

a tempo

Stich und Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

16591

Aufführungsrecht vorbehalten.

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA

VIOLINE.

p *f* *p*

f *ff*

sf *p* *sf* *p* *p*

p *un poco rit.*

a tempo

p

cresc. poco a poco

f *sf* *sf* *sf* *sf* *p*

f *sf* *p*

f *sfp* *f*

sfp *f*

sf

ff molto allargando *rit.*

a tempo, tranquillo.

p ma espr.

p dolcissimo

riten.

poco a poco

p con grazia

a tempo sul G

mf

f

f

molto cresc.

f con passione

p leggiero

molto cresc.

f con passione

cresc. poco a poco

ff con fuoco

brioso

sff

sff

sf *p* *sf* *p*

BUW

p *p* *un poco rit.*

Tempo I.

p *cresc.*

f *dim.* *p* *cresc.*

f *sf*

sf *sf* *sf* *sf*

sf *allarg.* *ff ed espressivo*

dim. *p*

cresc. poco a poco *f e string.*

a tempo

ff *allargando* *p*

sf p sf f

ff f ff p

ff p 1 p p

p rit. poco a poco a poco

a tempo

p dolce

mp cresc.

f

a tempo

rit. fp f

sfp f fp f

f fp f

sempre f

ff

sff sff sff sff sff sff ff

Ks. Fr. WALCZYŃSKI
TARNÓW.