XVI PRAELUDIEN

FÜR DIE ORGEL

componirt von

J. MULLER

Rector und Lehrer am Grofsherz: Seminar zu Friedberg.

OPUS 7.

N° 4194. — *Eigenthum der Verleger.* — Pr. 36 kr.

Eingetragen in das Archiv der Union.

Mainz, Paris und Antwerpen

bey B. Schott's Söhnen.

Mit sanften Stimmen.

Andante.

Nº 1.

Ped: Ped: Ped:

Fughetta. Mit einigen 8 füfsigen und einer 4 füfsigen Stimme.

Nº 2.

tr.

Ped:

Mus. II. 22.342 4194

Mit sanften Stimmen.

Larghetto.

N° 3.

Ped: Man: Ped: Man: Ped: Ped: Man: Man: Ped:

Mit starken Stimmen.

Fughetta.

N° 4.

Man: Ped:

Mit sanften Stimmen

Larghetto.

N° 5.

Ped:

Fughetta.

N° 6.

Ped: Man: Ped:

Moderato.

№ 7.

Ped:

Fughetta.

Für volle Orgel.

№ 8.

Man:

Ped:

Adagio.

Andante.

Mit sanften Stimmen.

№ 9.

Ped:

Man:

Ped:

Man:

Ped:

Man:

Ped:

Mit starken Stimmen.

Fughetta.

N° 10.

Mit sanften Stimmen.

Andante.

N° 11.

Man:

Ped:

Ped:

Mit starken Stimmen.

Moderato.

№ 12.

Ped:

p

Man:

f

Ped:

Mit starken Stimmen.

Moderato.

№ 13.

Man:

Ped:

Fughetta.

Für volle Orgel.

N° 14.

Man:

Ped:

Ped:

Mit sanften Stimmen

Andante.

N° 15.

Ped:

Man:

Ped:

Andante.

Mit sanften Stimmen.

Nº 16.

Ped:

Ped: