

Heinrich Ernst Grosmann
(1732–1811)

Paaske Music

1. Aria Til Lykke Sions stærke etc.
2. Aria Min op standen Frelser etc.
3. Aria Lad da kun Død og Dievel true etc.

Componeret af H:E Grosmann
Texten af Tullin
1775

Vocal Score

Edited by
Christian Mondrup

[Allegro]

Aria

Heinrich Ernst Grosmann (1732-1811)

Canto *Violino I*

Organo Transp:

Can

Bc

Can

Bc

Can

Til

Lyk - ke til Lyk-ke, til Lyk-ke Zi-ons stær - ke Kæm-pe, Zi-ons stær - ke -

pia

Bc

Can

Kæm-pe! Til Lyk-ke med din Sey-ers Pragt, din Sey - - - ers Pragt, til

Lyk-ke med din Sey-ers Pragt, din Sey - ers Pragt, — din Sey - - - -

Bc

22 *tr* *Violino 1* *3*
 Can - ers Pragt.
 Bc *for*
 6 4 5 # 6 4 5 3 6 6 4 5 # 6 5 6

25
 Can Zi - ons Kæm-pe Zi-ons stær - ke Kæm-pe, til -
 Bc *pia*
 6 4 7 # 6 5 6 6 6 6 5 4 3

28 *3*
 Can Lyk - ke, til Lyk-ke, til Lyk-ke Zi-ons Kæm-pe, til Lyk-ke stær-ke Kæm-pe, til
 Bc
 6 4 5 3 6 6 8 5 7 # 5 6 8 # 7 -

31 *tr*
 Can Lyk - ke med din Sey-ers Pragt din Sey - - ers Pragt, Zi-ons Kæm - pe,
 Bc *[for]*
 6 5 6 6 4 5 3

34
 Can Zi-ons Kæm-pe, Zi - ons stær-ke Kæm-pe, til Lyk - ke med din Sey-ers Pragt, din
 Bc *[pia]*
 6 6 5 6 4 5 3 6 5

37 *3* *3*
 Can Sey - ers Pragt, til Lyk-ke med din Sey-ers Pragt, din Sey - ers Pragt.
 Bc
 6 6 4 5 3 6 6 6 5 6 4 5 3

40 *Violino 1* *3* *3*
 Can *for*
 Bc
 7 5 6 6 6 6 4 5 3 6 - 6 4 - 5 6 5

43 [Fine]

Can *Din Striid er endt; og Sey-er*

Bc *pia*

5 6 7^b 8 6 6
3 4 5 6 4

46

Can Kro-ne, frem-bæ - res til din Him-mel Thro-ne, din Him - mel Thro -

Bc

6 5 6 6 6 6 5 4 # 6 5 6 4 5 #

49

Can ne, da _ du al - lee - ne kun - de dæm - pe, al

Bc

6 5^b 6 5^b 4 3 6

51

Can Hel-ve-des og Dø - dens _ Magt, da du al-le - ne kun - de dæm-pe, al

Bc

6 6 6 6 6 5 # 6 6 6 4 5 3

54

Can Hel - - ve-des og Dø - dens Magt _ og Dø - dens Magt.

Bc

6 6 6 6 6 6 - 6 6 4 3

Da Capo

Aria

Behagelig, dog munter

Canto

Violino 1

Organo Transp:

7 5 6 5 6 5 6 5 6 5

9

Can

pia *for*

[*pia*] [*for*]

Bc

6 5 6 5 7^b 6 5 7

17

Can

pia

Bc

pia

6 5 4 3 4 3

25

Can

for Min - op - stan - den Frel - ser le - ver, jeg med

Bc

for *p*

tasto solo

6 5 6 5 6 5

33

Can

ham hist le - ve skal, jeg med ham - hist le - -

Bc

6 5 6 5 4 3 4 3 6 6 5 5

41

Can

- - - - - ve skal,

Bc

6 6 6 5 6 5

49

Can *Violino 1*
 jeg — med ham hist le - - - ve skal. *for*

Bc *for*

4 # 6 # 6 4 5 #

57

Can

Bc

5 5 6 6 6 6 7

65

Can Min _ op - stan - den Frel - ser le - ver,

Bc *[pia]*

5 6 4 5 3 - 6 5 6 5 6

73

Can jeg _ med ham hist le - ve skal, jeg med ham hist le -

Bc

6 6 6 6 6 4 5 3 6 5 6 5 6 # 5

82

Can - - - - - ve

Bc

6# 6 - 4 3

90

Can skal, jeg — med ham _ hist le - - - ve skal. *Violino 1*
tr *for*

Bc *for*

4 3 4 3 6#

98

Can

Bc

5 6# # 6 7 4 3 6 6 4#

106

Can

Bc

pia *for*

p *for*

7 6 7# 6 5 3 4 3 6 5 3

114 [Fine]

Can

Bc

Ham - mit lev - net skal - til - hø-re, ly - sten vil - jeg Kriig - paa -

[*pia*]

7 5 3 6 7 5

122

Can

Bc

fø-re, fin - des blandt - de from - mes Tal, - de from-mes - Tal. Ham - mit

tr

6 5 3 6 7 6 5 6 6 6 4 # 6 6 6 5 # #

130

Can

Bc

Lev - net skal - til - hø-re, ly - sten vil - jeg Kriig - paa - fø-re, fin - des blant

5 6 7 6 5 3 6 5 7 6 6

138

Can

Bc

de from-mes Tal, - de from - - - - mes Tal. *Da Capo*

6 5 4 3

Modig Aria

Canto Violino I

Organo Transp:

6 6 6 4 4 6 7
3 4 2 2

Can

Bc

6 6 # 6 7

Can

Bc

6 unison 5 7 6 6
5 3 4 3

Can

Lad da kun Død og Die-vel tru - e, lad he - le

Bc

pia

6 6 5 6 6 6 5 6
4 3 3 4 3 5

Can

Ver - den stor-me an. Lad Dø-den tru - e, lad Diev-len tru - e. Lad he - le

Bc

[for] [pia]

6 7 # 6 7
5 #

Can

Ver - den stor - me an, lad Ver-den stor - - -

Bc

6 6 5 #

31 Violino 1

Can *- - me an, lad he-le Ver - den stor-me an.*

Bc *[for] [pia] for*

6# 7 7 6 6 6 4# 6 6 #
4 3 # 5 4 2

36

Can

Bc

6 6# 6 4# 4# 6 6 7 #
2 2 5

41

Can *Lad da kun Død, og Die-vel*

Bc *pia*

7#

46

Can *tru - e, lad dem kun tru - e lad he-le Ver - den stor-me an, lad Ver-den*

Bc *[for] [pia]*

7 # 4 4 6# 6 4 6 7 6
4 # 5

51

Can *stor - - - - - me an, lad he-le Ver - den stor-me*

Bc

7 6 6

56 Violino 1

Can *an, lad he-le Ver - den stor-me an.*

Bc *for*

6 6 6 6 6 6 6 #

4 3 4 3

61

Can

Bc

6 5 7 6 4# 2 6 7 4

66

Can

Bc

[Fine]

I Je - su Død blev Sa-tan

pia

6 4 5 3 6 4 6 4# 2 6 6# 4

71

Can

Bc

skræk-ket, blev Sa-tan skræk - - ket. I Je - su Liv blev Dø-den

[for] [pia]

6 4 5 # 5 7 4 5 4 # 7 4 5

76

Can

Bc

knek-ket, blev Dø-den knek - - - ket. Hvad Aar - sag

4 # 7 # 6 4 # 6 4# 2 6

80

Can

Bc

har vi da at gru - e, Naar in - tet, naar in-tet meer os ska - de ___ kan, hvad

6# 4 6 5 # 7 5 3 6 6# 4 6 6 3 6 4 6 4 5 #

86

Can

Bc

Aar - sag, hvad Aar - sag? naar in-tet meer os ska - de kan.

tr

Da Capo

6 4 5 # # 6 6# 4 6 6 3 6 4 5 #