

Fuyons tous d'amour le jeu

Le premier livre de chansons, auquel sont ving et sept chansons nouvelles, 1564

Orlando di Lasso (1532-1594)

Superius
(Descant
Treble
Tenor)

Fuy - ons tous d'a - mour le jeu, fuy - ons

3
tous d'a-mour le jeu com-me le feu. Ai - me qui vou-dra les fem - mes,

6
Ser - ve qui vou-dra les da-mes, Quant à moi, — je n'en ai cu - re, ni les pro-cu - re,

10
Ja - mais on n'y ga-gne rien, je le vois bien. Ja -

14
- mais on n'y ga-gne rien, je le vois bien. Fuy-ons tous, Fuy-ons tous d'a -

17
mour le jeu, fuy - ons tous d'a-mour le jeu com-me le feu.

Fuyons tous d'amour le jeu

Le premier livre de chansons, auquel sont ving et sept chansons nouvelles, 1564

Orlando di Lasso (1532-1594)

Contratenor
(Treble
Bass)

Fuy-ons tous d'a-mour le jeu, com - me le

4
8 feu. Ai - me qui vou-dra les fem-mes, Ser - ve qui vou-dra les da-mes, Quant à moi,

8
8 je n'en ai cu - re, ni les pro-cu - re, ja - mais on n'y ga-gne rien, je le vois _

12
8 _____ bien. Ja - mais on n'y ga-gne rien, je le vois _____ bien, Fuy-ons

16
8 tous d'a-mour le jeu, Fuy-ons tous d'a-mour le jeu, com - me le feu.

Fuyons tous d'amour le jeu

Le premier livre de chansons, auquel sont ving et sept chansons nouvelles, 1564

Orlando di Lasso (1532-1594)

Tenor
(Treble
Bass)

Fuy - ons tous d'a-mour le jeu, fuy - ons tous d'a-mour le

3
8 jeu com - me le feu. Ai - me qui vou - dra ls fem-mes, Ser - ve qui vou-dra les da -

7
8 mes, Quant à moi, je n'en ai cu - re, — ni les pro-cu - re, Ja - mais

11
8 on n'y ga - gne rien, je le vois bien. Ja - mais

14
8 on n'y ga - gne rien, je le vois bien. Fuy-ons tous d'a-mour le jeu,

17
8 fuy - ons tous d'a-mour le jeu com - me le feu.

Fuyons tous d'amour le jeu

Le premier livre de chansons, auquel sont ving et sept chansons nouvelles, 1564

Orlando di Lasso (1532-1594)

Bassus

(Tenor

Bass

Great Bass)

Fuy-ons tous d'a-mour le jeu com - - me le

4
feu. Ai - me qui vou-dra les fem-mes, Ser - ve qui vou-dra les da-mes, Quant à moi,

8
je n'en ai cu - re, ni les pro-cu - re, Ja - mais on n'y ga-gne rien, je

12
le vois bien. Ja - mais on n'y ga-gne rien, je le vois bien.

16
Fuy-ons tous d'a-mour le jeu com - - me le feu.