

NOUVELLES MÉLODIES

DE

M^{me} CLÉMENTE DE REIZET

V^{esse} DE GRANDVAL

à M^{me} Damoreau-Wekerlin.

1..... LES CLOCHETTES... 3^e

Poésie de M^{me} la Baronne de REIZET.

à M^{lle} Anna Banderali.

2..... SITU M'AIMAIS!... 2^e 50

Poésie de Charles REYNAUD.

à M^{me} Paulin.

3..... CHANSON... 2^e 50

Poésie d'Alfred de MUSSET.

à M^{me} Gaveaux-Sabatier.

4..... MIGNONNE... 2^e 50

Poésie de RONSARD.

à M^{lle} Marie Brousse.

5..... RAPPELLE-TOI... 2^e 50

Poésie d'Alfred de MUSSET.

à M^{me} Iweins d'Hennin.

6..... CHRYSA... 3^e 75

Poésie de Charles DOVALLE.

DU MÊME AUTEUR:

Paroles de PAUL NIBELLE.

DIEU SEUL PEUT TOUT SAVOIR... LA JEUNE FILLE & LE LYS.

TRILBY. Chanson. — NE LE DIS PAS.

ROSETTE. Villanelle de 1562.

à M^{me} Cinti-Damoreau.

ROSE & VIOLETTE

DUO

Pour soprano ou mezzo-soprano.

PAROLES DE

GALOPPE D'ONQUAIRE.



PARIS, AU MÉNESTREL, 2^{bis} Rue Vivienne.

HEUGEL & C^{ie} ÉDITEURS-LIBRAIRES POUR LA FRANCE & L'ÉTRANGER.

(Fournisseurs du Conservatoire.)

1857

Vm⁷ 61649 (3)

CHANSON.

PAROLES DE ALFRED DE MUSSET.

MUSIQUE DE M^{me} CLÉMENCE DE REISET.

(Vitesse de GRANDVAL)

À M. PAULIN.



Al^o. con moto. *S⁸*

PIANO. *p legg.*

CHANT. *p legg.*

J'ai dit à mon cœur, à mon fai-ble cœur: Nest-ce point as-sez, d'aimer sa mai-

-tresse? Et ne vois-tu pas que chan-ger sans ces-se C'est perdre en dé-sirs -le temps du bon-

cresc.

dim. *p*

-heur, C'est perdre en dé-sirs -le temps du bon-heur?

S⁸

Il m'a répon-du : ce n'est point as-sez, — Ce n'est point as-sez d'ai-mer

rit: a Tempo.
sa mai-tres-se, Et ne vois-tu pas que chan-ger sans ces-se Nous rend doux et
suivrez: a Tempo.

chers les plaisirs pas-sés?

cresc.

p legg.
COUPLET. J'ai dit à mon cœur, à mon fai-ble cœur: N'est-ce point as-sez de tant de tris-
cresc.
-tes-se? Et ne vois-tu pas que chan-ger sans ces-se C'est à cha-que pas
din: *p*
trou-ver la dou-leur C'est à cha-que pas trou-ver la dou-leur? Il ma ré-pon-
rit:
-du: ce n'est point as-sez, Ce n'est point as-sez, de tant de tris-tes-se;
a Tempo.
Et ne vois-tu pas que chan-ger sans ces-se Nous rend doux et chers les cha-grins pas-sés?

