

# El mulo Richele

(2 soli in falsetto)

**Moderato, ma deciso**

T1      In piaz - za de la Zon - ta el mu - lo Ri - che - le (Ri - che - le!) el  
 T2      In piaz - za de la Zon - ta el mu - lo Ri - che - le el  
 B1      In piaz - za de la Zon - ta el mu - lo Ri - che - le el  
 B2      In piaz - za de la Zon - ta el mu - lo Ri - che - le el

**Tempo I**

(2 soli in falsetto)

7      ga ro - bà un pa - ne - to el mu - lo Ri - che - le (Ri - che - le!) a u - na ba - ba  
 ga ro - bà un pa - ne - to el mu - lo Ri - che - le a u - na ba - ba  
 ga ro - bà un pa - ne - to el mu - lo Ri - che - le a u - na ba - ba  
 ga ro - bà un pa - ne - to el mu - lo Ri - che - le a u - na ba - ba

**Tempo I**

(2 soli in falsetto)

13     ve - cia el mu - lo Ri - che - le (Ri - che - le!) po'l se ga mes - so a co - rer a  
 ve - cia el mu - lo Ri - che - le po'l se ga mes - so a co - rer a  
 ve - cia el mu - lo Ri - che - le po'l se ga mes - so a co - rer a  
 ve - cia el mu - lo Ri - che - le e po'l se ga mes - so a co - rer a

**Alquanto mosso e sempre animando e crescendo**

19

co - rer a    co - rer e    po'l se ga mes - so a    co - rer a    co - rer a    co - rer e  
 co - rer a    co - rer e    po'l se ga mes - so a    co - rer a    co - rer a    co - rer e  
 co - rer a    co - rer e    po'l se ga mes - so a    co - rer a    co - rer a    co - rer e  
 co - rer a    co - rer e    po'l se ga mes - so a    co - rer a    co - rer a    co - rer e  
 co - rer a    co - rer e    po'l se ga mes - so a    co - rer a    co - rer a    co - rer a

**sempre animando e crescendo**

25

po'l se ga mes - so a    co - rer e    po'l se ga mes - so a    co - rer e    po'l se ga mes - so a    co - rer f<sup>a</sup>  
 po'l se ga mes - so a    co - rer e    po'l se ga mes - so a    co - rer e    po'l se ga mes - so a    co - rer f<sup>e</sup>  
 po'l se ga mes - so a    co - rer e    po'l se ga mes - so a    co - rer e    po'l se ga mes - so a    co - rer f<sup>e</sup>  
 co - rer e    po'l se ga mes - so a    co - rer e    po'l se ga mes - so a    co - rer e    po'l se ga mes - so a

**accelerando**

**Assai mosso**

31

co - rer e    po'l se ga mes - so a    co - rer co - rer    co - ri co - ri co - ri co - ri  
 po'l se ga mes - so a    co - rer co - rer    co - rer co - rer    co - ri co - ri co - ri co - ri  
 po'l se ga mes - so a    co - rer co - rer    co - rer co - rer    co - ri co - ri co - ri co - ri  
 co - - rer a    co - rer    co - rer    co - rer co - rer    co - ri co - ri co - ri co - ri

37

**Molto moderato e solenne**

la      ba - ba      ve - cia      dri - o  
la      ba - ba      ve - cia      dri - o  
la      ba - ba      ve - cia      dri - o  
la      ba - ba      ve - cia      dri - o

43

**1.2.3 Calmo**

**3. Mosso e sbrigativo**

p al      mu - lo Ri - che - le  
p al      mu - lo Ri - che - le  
p al      mu - lo Ri - che - le  
p al      mu - lo Ri - che - le

ff al      mu - lo Ri - che - le.  
ff al      mu - lo Ri - che - le.  
ff al      mu - lo Ri - che - le.  
ff al      mu - lo Ri - che - le.

2. In piazza de bariera el mulo Richele,  
el ga robà un biscoto, el mulo Richele,

3. In piazza de le legna el mulo Richele  
el ga robà un bisato, el mulo Richele