

Lo sdegnato

(Balletti a tre voci 1594)

Giovanni Giacomo Gastoldi (1555-1622)

Soprano

Alto

Bass

Non mo - ri - rò cru - del, no no, Chè
Or pian - gi mò Ch'io ri - de - rò Poi -

6

più'l mio - cor Non sen - te_ar - dor Non dor
chè son fuor D'o - gni ma - - - tor

11

Mi ri - do_a fe An - ch'io di te Or dà mar -
Ben go - do più Di quel che fu So - le - vi

16

tel A_un tal fe - del Io son si - cur Ch'a - mor ver -
 far Del mio pen - sar Fu'l tuo cor dur Al mio pa -

tel A_un tal fe - del Io son si - cur Ch'a - mor ver -
 far Del mio pen - sar Fu'l tuo cor dur Al mio pa -

tel A_un tal fe - del Io son si - cur Ch'a - mor ver -
 far Del mio pen - sar Fu'l tuo cor dur Al mio pa -

22

rà Ch'a - mi_un cor dur Che t'o - die - rà rà
 tir, Or god' io pur Del tuo mo - rir rir

rà Ch'a - mi_un cor dur Che t'o - die - rà rà
 tir, Or god' io pur Del tuo mo - rir rir

rà Ch'a - mi_un cor dur Che t'o - die - rà rà
 tir, Or god' io pur Del tuo mo - rir rir