



A Madame GANDOLFO-BAKKERS

de l'Opéra-Comique



La Vieille Horloge



Poésie de

la Baronne Antoine de BRIMONT

Musique de

H. de FONTENAILLES

Prix net : 1.75

Paris. ROUART, LEROLLE & C^{ie}.

Editeurs de musique,

18, Boulevard de Strasbourg.

Tous droits d'exécution publique, de reproduction
et d'arrangements réservés en tous pays,
y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.
Copyright by Rouard, Lerolle et C^{ie}, 1912.

Imp. Delaunay et Fils.

fol. Vm⁷
8215 (c2)

1912

LA VIEILLE HORLOGE

Poésie de la
BARONNE ANTOINE DE BRIMONT
(Autorisation réservée
à H. de FONTENAILLES)

Musique de
H. DE FONTENAILLES

Nº 2 - VOIX ÉLEVÉES

CHANT Calme (♩ = 88) *p* Ma vieille horlo-ge sonne immuable et fi -

PIANO Calme (et presque monotone) *p* Ped.

- de - le De sa voix mo-no - tone et chevrotante un peu J'ai-me, les soirs d'hi -

- ver assise au coin du feu Sous la lampe al-lu-mé - e, à me sen-tir près d'el - le, Un peu retenu au Mouvt!

Suivez *p*

C'est une a-mie in-time et chère, Mais point

Copyright 1912 by
ROUART, LEROLLE & C^{ie} Ed^{rs} 18, Boule^d de Strasbourg, Paris

R.L.9835 & C^{ie}

TOUS DROITS D'EXÉCUTION PUBLIQUE, DE REPRODUCTION
ET D'ARRANGEMENTS RÉSERVÉS POUR TOUTS PAYS

1912

Fol (n° 8215 (2).

Un peu retenu au Mouvt augmentez

bel - le, A - vec ses heures d'or sur un grand cadran bleu; Je lui fais en secret quel - que -

Suivez *p* augmentez

retenu

- fois un a - veu Et ja - mais entre nous n'é - cla - te de querel - le

diminuez Suivez *p*

p

Vieille horlo - - - ge, qui garde en son cof - fre de bois ——— Le

p

Très retenu Au Mouvt

souve - nir sub - til des choses d'au - tre fois Du temps où ma grand'mère é - tait pe - ti - te

Suivez Suivez

augmentez

fil - le, J'évoque en la voy - ant ce qu'elle vit ja - dis Et dans mon cœur é -

augmentez

f

- mu chante un De profun - dis Quand du doigt, len - te -

p

f

Un peu retenu au Mouv!

- ment, je tour-ne son ai - guil - - - le

p Suivez

p

Lentement

pp

mf retenez

pp