

La media noche
pero porque no
DOS
DANZAS MEXICANAS
PARA PIANO
POR
José VILÉS

Propiedad del Autor.
Depositada conforme á la Ley.
MÉXICO

A MEDIA NOCHE

DANZA.

JOSÉ AVILÉS.

All^o non troppo
♩ = 160.

PIANO. *pp* *Sotto voce.*

ff *p* *Dolcissimo.*

Ped. ⊕ Ped. ⊕

D.C.

PERO PORQUÉ?

DANZA.

JOSÉ AVILÉS.

Presto ma non troppo.

PIANO.

p *mf*

Cantato il basso.

1^a 2^a (*) *p Cantando.*

Dolce. *Ped. pp*

p

Ped. pp *Dolciss.* *pp* *D.C.*

(*) Más lento el aire de la 2^a parte (♩ = 176.)

A MEDIA NOCHE

EDICION FACIL,
dedicada á los niños.

DANZA.

JOSÉ AVILÉS.

Allº non troppo.

PIANO.

pp

Sotto voce.