

Ma grideran per me le piaggie e i monti

Seconda parte

Giovanni Battista Guarini, *Il Pastor Fido* Atto I Scena 2

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

Il settimo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

Ma gri-de-ran per me le piag - g'e i mon - ti E que-sta sel-va a cu - i
— Sì spes-so il tuo bel no-me Di ri-so-nar in - se - gno; Per me pian - gen - do i fon -
ti, E mor-mo-ran-do i ven - ti, Di-ran - no i miei la-men - ti; Par-le - rà
— nel mio vol - to La pie - ta - de e'l do - lo - re; E se fia mu-ta o-gn'al-tra
co-sa al fi - ne, Par-le - rà il mio mo-ri - re, E ti di-rà la mor - te il mio mar -
ti - re, e ti di - rà la mor - te il mio mar - ti - re,
e ti di - rà la mor - te il mio mar - ti - re.

Ma grideran per me le piaggie e i monti

Seconda parte

Giovanni Battista Guarini, *Il Pastor Fido* Atto I Scena 2

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

Il settimo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

5
Ma gri-de-ran per me le piag-g'e*i* mon - ti E que-sta sel - va a cu - i
10 Sì spes-so*il* tuo bel no-me Di ri-so-nar in - se - gno; Per me pian - gen - do*i* fon -
15 ti, E mor-mo-ran-do*i* ven - ti, Di-ran - no*i* miei la - men - - -
20 1 La pie - ta - de e'l do - lo - - re;
25 30 1 E se fia mu-ta o-gn'al-tra co - sa al fi - ne, Par-le - rà il mio mo-ri - re, E ti di-rà la
mor - te *il* mio mar - ti - re,
35 e ti di - rà la mor - te,
62 2 *il* mio mar - ti - re.

Ma grideran per me le piaggie e i monti

Seconda parte

Giovanni Battista Guarini, *Il Pastor Fido* Atto I Scena 2

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

Il settimo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

5
Ma gri-de-ran per me le piag-g'e i mon - ti E que-sta sel - va a cu - i
Sì spes-so il tuo bel no-me Di ri - so-nar in - se - gno; Per me pian - gen - do i fon -
ti, E mor-mo-ran-do i ven - ti, Di-ran - no i miei la - men - ti;
La pie - ta - de e'l do - lo - re; E se fia mu-ta o-gn'al-tra
co - sa al fi - ne, Par-le - rà il mio mo - ri - re, E ti di - rà la mor - te il
mio mar - ti - re, e ti di - rà la mor - te, il mio mar - ti - re.
10
15
20
25
30
35
6
2

Ma grideran per me le piaggie e i monti

Seconda parte

Giovanni Battista Guarini, *Il Pastor Fido* Atto I Scena 2

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 5)

Il settimo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

5

Ma gri-de-ran per me le piag - g'e i mon - ti E que - sta sel-va a cu -

10

i Sì spes-so il tuo bel no-me Di ri-so-nar in-se - gno; Per me pian - gen - do i

15

fon - - ti, E mor-mo-ran-do i ven - ti, Di - ran - no i miei la - men -

20

ti; Par-le - rà nel mio vol - to La pie - ta - de e'l do - lo - re;

25

E se fia mu-ta o-gn'al-tra co - sa al fi - ne, Par-le - rà, E ti di-rà la

30

mor - te il mio mar - ti - re, e ti di-rà la mor - te il mio mar -

35

ti - re, il mio mar - ti - re, il mio mar - ti - re.

6
2

Ma grideran per me le piaggie e i monti

Seconda parte

Giovanni Battista Guarini, *Il Pastor Fido* Atto I Scena 2

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 5)

Il settimo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

5
Ma gri-de-ran per me le piag - g'e i mon - ti E que - sta sel-va a cu -
10 i Sì spes-so il tuo bel no-me Di ri-so-nar in-se - gno; Per me pian - gen - do i
15 fon - - ti, E mor-mo-ran-do i ven - ti, Di - ran - no i miei la - men -
20 ti; Par-le - rà nel mio vol - to La pie - ta - de e'l do - lo - re;
25 E se fia mu-ta o-gn'al-tra co - sa al fi - ne, Par-le - rà, E ti di-rà la
30 mor-te il mio mar - ti - re, e ti di-rà la mor - te il mio mar -
35 ti - re, il mio mar - ti - re, il mio mar - ti - re.

$\frac{6}{2}$

Ma grideran per me le piaggie e i monti

Seconda parte

Giovanni Battista Guarini, *Il Pastor Fido* Atto I Scena 2

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

Il settimo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

5
Ma gri-de-ran per me le piag-g'e i mon - ti E que-sta sel-va a cu -

10
i Per me, per me pian - gen - do i fon - ti, E mor-mo-ran-do i

15
ven-ti, Di-ran - no i miei la - men - ti; Par-le - rà nel mio vol - to

20
E se fia mu-ta o-gn'al-tra co-sa al fi - ne, Par-le - rà il mio mo-ri - re, E ti di -

25
rà la mor - te il mio mar - ti - re, e ti di - rà la mor-te il mio mar - ti - re,

30
35 1 e ti di - rà la mor-te, e ti di - rà la mor - te il mio mar - ti - re.

6 2

Ma grideran per me le piaggie e i monti

Seconda parte

Giovanni Battista Guarini, *Il Pastor Fido* Atto I Scena 2

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

Il settimo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

Ma gri-de-ran per me le piag-g'e i mon - ti _____ E que-sta sel-va a cu -
 i Per me, per me pian - gen - do i fon - ti, E mor-mo-ran-do i
 10 15 20 2
 ven-ti, Di-ran - no i miei la - men - ti; Par-le-rà nel mio vol - to
 25
 E se fia mu-mu-ta o-gn'al-tra co-sa al fi - ne, Par-le-rà il mio mo-ri - re, E ti di -
 30
 rà la mor - te il mio mar - ti - re, e ti di-rà la mor-te il mio mar - ti - re,
 35 1 6 2
 e ti di - rà la mor-te, e ti di - rà la mor - te il mio mar - ti - re.

Ma grideran per me le piaggie e i monti

Seconda parte

Giovanni Battista Guarini, *Il Pastor Fido* Atto I Scena 2

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

Il settimo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

5

Ma gri-de-ran per me le piag - g'e i mon - ti E que-sta sel-va a cu -

10

i Sì spes-so il tuo bel no-me Di ri - so-nar in - se - gno; Per me pian - gen -

15

do i fon - ti, E mor-mo-ran-do i ven - ti, Di-ran-no i miei la - men - ti; Par-le - rà

20

nel mio vol - to La pie - ta - de e'l do - lo - re; E se fia mu-ta o-gn'al-tra

25

co - sa al fi - ne, Par-le - rà il mio mo-ri - re, E ti di - rà la mor - te il

30

mio mar - ti - re, e ti di - rà la mor - te il mio mar - ti - re,

35

e ti di - rà la mor - te il mio mar - ti - re.

6
2