

MAGNIFICAT SOLENNEL.

7 Versets en si bémol majeur

(8^{me} Ton transposé)**JOS. SCHLUTY**organiste du G^d orgue de la cathédrale d'Agen.**Op. 66.**

Indication des Jeux. { RÉCIT: Fonds et Anches.
G^d O. Fonds de 8 et 16, claviers accouplés.
POS: Fonds de 8 et 16.
PED: Fonds de 8 et 16, Anches de 8 et 4.

I.**Maestoso con moto.**

① ② ④ ①

⑤

④ ② ①

II.(A l'Harmonium, on jouera les deux mains à l' 8^{ve} supérieure)**Sans lenteur.**

① ②
Tous les jeux
de Fonds, cla-
viers accou-
plés

② ①

III.

Andantino.

RÉCIT: ④ ①
 Hautbois et Flûte
 octaviante de 4 p.
 POS: Bourdon et
 Gambe de 8.
 PED: Flûte de
 8 p.

④ ①

R.

Pos:

① Pos:

① R.

Ped. 8va plus bas.....

IV.

Andantino grazioso.

RÉCIT: ① ①
 Hautbois et Flûte
 de 4 p.
 Gd O. Flûte har-
 monique et Bour-
 don de 8 accom-
 plés au Récit.

① ①

R.

p

sempre legato

G. O. mf

poco rall.

V.

Cantabile.

RECIT. ①

Flûtes et Bour-
dons de 8 p.

①

Finale.
Allegro risoluto.

VI.

Grand Chœur
à tous les
claviers.

①

①