

I' vo piangendo

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere*, CCCLXV (365)

Canto (part 1 of 6)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

I' vo — pian-gen - do i miei pas-sa-ti tem - pi I
 5
 quai po-si in a-mar, i quai po-si in a-mar co - sa mor-ta - le, Sen-za le-var-mi a
 10
 vo-lo a-ven-dio l'a - le, Per dar for - se di me, per dar for - se di me
 15
 1
 non bas-si e - sem - pi. Re del cie - lo, in-vi - si - bi-le im-mor-ta -
 20
 25 3
 30
 35
 le, Soc-cor-ri al-l'al-ma, soc-cor-ri al-l'al - ma di - svi - a - ta e
 40
 fra - le, E'l suo de-fec - to, e'l suo de-fec - to di tua gra - tia a-dem - pi.

I' vo piangendo

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere*, CCCLXV (365)

Quinto (part 2 of 6)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

I'vo pian - gen - do i miei pas-sa - ti tem -
 pi I quai po-si in a - mar co - sa mor-ta - le, i quai po-si in a -
 mar, Sen-za le-var-mi a vo-lo a-ven-dio l'a - le, Per dar for - se di me,
 per dar for - se di me non bas - si e - sem - pi.
 Re del cie - lo, in-vi-si - bi-le im-mor-ta - le,
 Soc-cor - ri al - l'al - ma, soc-cor - ri al - l'al - ma di - svi - a - ta e
 fra - le, E'l suo de - fec - to di tua gra - tia a - dem - pi.

I' vo piangendo

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere*, CCCLXV (365)

Alto (part 3 of 6)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

1 5
I' vo pian-gen - do, i miei pas-sa-ti tem - pi I
10
quai po-si in a-mar co - sa mor-ta - le, i quai po-si in a-mar co - sa mor-ta - le,
15
Per dar for - se di me, per dar for - se di me, per dar for - se di me non
20
bas-si e-sem - pi. Tu, che ve - di i miei ma - li in - de - gni et em -
25
- pi, Re del cie - lo, in - vi - si - bi-le im-mor-ta - le,
30
Soc-cor - ri al - l'al - ma, soc-cor - ri al - l'al - ma,
35
E'l suo de - fec - to, e'l suo de - fec - to di tua gra-tia a-dem - pi.
2 40

I' vo piangendo

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere*, CCCLXV (365)

Alto (part 3 of 6)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

I' vo pian-gen - do i miei pas-sa-ti tem - pi I'

quai po-si in a - mar co - sa mor-ta - le, i quai po-si in a - mar co - sa mor-ta - le,

15 Per dar for - se di me, per dar for - se di me, per dar for - se di me non

20 bas-si e-sem - pi. Tu, che ve - di i miei ma - li in - de - gni et em -

25 pi, Re del cie - lo, in - vi - si - bi-le im-mor-ta - le,

30 Soc-cor - ri al - l'al - ma, soc-cor - ri al - l'al - ma,

35 E'l suo de - fec - to, e'l suo de - fec - to di tua gra-tia a-dem - pi.

40

I' vo piangendo

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere*, CCCLXV (365)

Tenore (part 4 of 6)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

The musical score is for a tenor voice, featuring six staves of music. The key signature changes from one staff to another. The lyrics are in Italian and are repeated in a cyclical fashion across the staves.

Staff 1: I' vo pian - gen - do i miei pas-sa - ti tem - pi
10
Staff 2: I quai po-si in a - mar co - sa, i quai po-si in a-mar co - sa mor-ta -
15
Staff 3: - le, Sen-za le-var-mi a vo-lo a-ven-d'i o l'a - le, Per dar for - se di me, per dar for - se di
20
Staff 4: me non bas-si e-sem - pi. Tu, che ve - di i miei ma - li in - de -
25
Staff 5: gni et em - pi, Re del cie - lo, in-vi-si - bi-le im-mor-ta -
30
Staff 6: - le, Soc - cor-ri al'l'al-ma, soc-cor-ri al'l'al - ma
35
Staff 7: E'l suo de-fec - to, e'l suo de - fec - to di tua gra-tia a-dem - pi.
40

I' vo piangendo

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere*, CCCLXV (365)

Tenore (part 4 of 6)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

1

I' vo pian - gen - do i miei pas-sa-ti tem - pi

5

I quai po-si in a - mar co - sa, i quai po-si in a-mar co - sa mor-ta -

10

- le, Sen-za le-var-mi a vo-lo a-ven-d'io l'a - le, Per dar for - se di me, per dar for - se di

15

me non bas-si e-sem - pi. Tu, che ve - di i miei ma - li in - de -

20

25

gní et em - pi, Re del cie - lo, in-vi-si - bi-le im-mor-ta -

30

35

le, Soc - cor-ri al-l'al-ma, soc-cor-ri al-l'al - ma

40

E'l suo de-fec - to, E'l suo de - fec - to di tua gra-tia a-dem - pi.

I' vo piangendo

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere*, CCCLXV (365)

Sesto (part 5 of 6)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

1 I' vo pian-gen - do i miei pas-sa - ti tem - pi I quai po-si in a-mar
 5 co - sa mor-ta - le, i quai po-si in a - mar co - sa mor-ta - le, Sen-za le-var-mi a
 10 vo-lo a-ven-dio l'a - le, Per dar for - se di me, per dar for - se di me
 15 non bas - si e - sem - pi. Tu, che ve - di i miei ma - li in - de - gni et em -
 20 pi, Re del cie - lo, in-vi - si - bi-le im-mor-ta - le, Soc-cor-ri al -
 25 l'al-ma, soc-cor-ri al - l'al - ma di - svi - a - ta e fra - le,
 30 E'l suo de - fec - to, e'l suo de - fec - to_ di tua gra - tia a - dem - pi.

I' vo piangendo

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere*, CCCLXV (365)

Sesto (part 5 of 6)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

1

I' vo pian - gen - do i miei pas-sa - ti tem - pi I quai
10

po-si in a-mar co - sa mor-ta - le, i quai po-si in a - mar co - sa mor-ta -
15

le, Sen-za le-var-mi a vo-lo a-ven-dio l'a - le, Per dar for - se di
20

me, per dar for - se di me non bas - si e - sem - pi. Tu, che ve - di i miei ma -
25

- li in-de - gni et em - pi, Re del cie - lo, in-vi - si - bi-le im-mor-ta -
30

le, Soc-cor-ri al - l'al-ma, soc-cor-ri al - l'al - ma di - svi - a - tae
35

40

fra - le, E'l suo de-fec - to, e'l suo de - fec - to_ di tua gra-tia a-dem - pi.

I' vo piangendo

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere*, CCCLXV (365)

Basso (part 6 of 6)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

I' vo pian-gen - do i miei pas-sa-ti tem - pi I
10
quai po-si in a-mar co - sa mor-ta - le, i quai po-si in a-mar co - sa mor-ta - le,
2 15
Per dar for - se di me non bas-si e - sem - pi. Tu,
25
che ve - di i miei ma - li in - de - gni et em - pi, Re - del cie - lo, in-vi -
30
si - bi-le im-mor-ta - le, 1 Soc-cor-ri al - l'al-ma, soc-cor-ri al - l'al-ma di -
35
svi - a - ta e fra - le, E'l suo de - fec - to di tua gra - tia a-dem - pi.
40