

Adoramus te

Lodovico Viadana (1560-1627)

Soprano

Alto

Tenor

Bass

A - - - do - ra - mus te Chri - - - - ste,

A - - - do - ra - mus te Chri - - - - ste,

A - do - - - ra - mus te Chri - - - - ste,

A - - - do - ra - mus te Chri - - - - ste,

6

et be - - - ne - di - ci - mus ti - - - bi, qui - a

et be - - - ne - di - - - ci - mus ti - bi, qui - a

8

et be - - - - ne - di - - - - ci - mus ti - bi, qui - a

et be - - - - ne - di - - - - ci - mus ti - bi, qui - a

11

per san - ctam Cru - cem tu - am et pa - si - o - nem tu - am

per san - ctam Cru - cem tu - am et pa - si - o - nem tu - am

8 per san - ctam Cru - cem tu - am et pa - si - o - nem tu - am

per san - ctam Cru - cem tu - am et pa - si - o - nem tu - am

16

red - e - mi - sti mún - - - - dum. Do - - - - mi - ne, Do -

red - - e - mi - sti mún - - - - dum. Do - - - - mi - ne, Do -

8 red - - e - mi - sti mún - - - - dum. Do - mi - ne,

red - - e - mi - sti mún - - - - dum. Do - mi - ne, Do -

21

— mi - ne, — mi - se - re - - - re no - - - - bis.

— mi - ne, mi - se - re - - - re no - bis.

8 Do - mi - ne, mi - se - re - re no - bis.

— mi - ne, mi - - se - re - - - re no - bis.