

6. Zwei weitere Vertonungen des Hymnus Nr. 13 „Te lucis ante terminum“ nach der Hs. München, Bayerische Staatsbibliothek, Mus. Ms. 520 (zu S. XXIX)

a) Fol. 262v-264r: Hymnus. Te lucis ante terminum./Ad Completorium In Dominica Passionis.

1. Te lu - cis an - te ter - mi - num Re - rum cre - a - tor po - sci - mus,
Ut so - li - ta cle - men - ti - a Sis prie - sul ad cu - sto - di - am.

S. A. T. B.

2. Pro - cul..... re - ce - dant so - mni - a, pro -
2. Pro - cul re - ce - dant so - mni - a.....
2. Pro - cul..... re -

2. Pro - cul re - ce - - - dant so - mni -

4
a, pro - cul re - ce - dant so - - - mni - a.....

8
mni - a..... et no - cti - um phan - ta - sma - ta, phan -
mni - a, et no - cti - um..... et no - cti - um phan - ta - sma - ta, phan -
..... et no - cti - um..... et no - cti - um phan - ta -
..... et no - cti - um, et no - cti - um phan - ta - sma - ta,

13

ta - sma - ta....., ho-stem-que no-strum com - pri - me....., ho -
 ta - sma - ta, ho - stemque no - strum com - pri - me, ho - stem-que
 sma - ta....., ho - stem - que no - strum.....,
phan-ta - sma - ta, ho - stemque no - strum.....,

18

stem - que no - strum com - pri - me....., ne pol - lu - an -
 no - strum com - pri - me, ne pol - lu - an - tur
 com - pri - me....., ne pol - lu -
ho-stem-que no - strum com-pri-me, ne pol - lu - an - tur

23

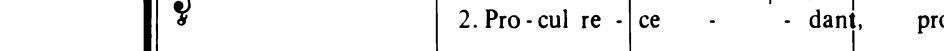
tur cor - po - ra, cor - po - ra.
 cor - po - ra, ne pol - lu - an - tur cor - po - ra.
 an - tur cor - po - ra.
cor - po - ra, ne pol - lu - an - tur cor - po - ra.

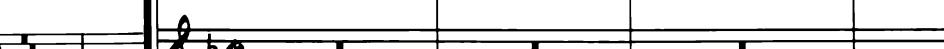
83. Prae - sta pa - ter o - mni - po - tens, Per Je - sum Chri - stum Do - mi - num,
 Qui te - cum in per - pe - tu - um Re-gnat cum San - cto Spi - ri - tu. A - men.

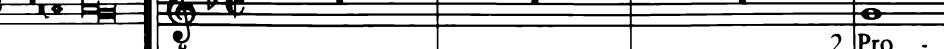
b) Mü 520, fol. 264v-267r. [Rudolph di Lasso]: Hymnus. Te lucis ante terminum./per octavam Corporis Christi

S. 

A. 

T.1 

T.2 

B. 

5

mni - a,
pro - cul re - ce dant, re - ce dant so - mni - a, et no -
cul re - ce-dant, pro - cul..... re - ce-dant so - mni - a, et no-cti -
re - ce - dant..... so - - - mni -
pro - cul re - ce - - dant, re - ce-dant so - - mni - a,
ce - - - dant, pro - cul re - ce-dant so - - mni - a, et no-cti -

10

- cti - um,
et no - cti - um, et no - cti - um, et
um, et no - cti - um, et no - cti - um, et
a. et no - cti - um, et..... no - - cti -
et no - cti - um, et no - - cti - um, et
um, et no - cti - um, et..... no - - - - cti -
um, et no - cti - um, et..... no -

18

me, ho-stemque no-strum com pri-me, ho-stem-que no-strum, ho -

no-strum compri- me, ho - stem - que no-strum com pri - me, ho -

ho - stem - que no - strum..... com - pri - me.....

no-strum, ho - stem - que no - strum, ho - stem - que no - strum com - pri - me,

com-pri-me, ho - stem - que no - strum com - pri - me, ho - stem - que no - strum com - pri - me,

com-pri-me, ho - stem - que no - strum com - pri - me,

23

stemque no - strum com - pri - me, ne pol - lu - an - tur cor-po - ra,
 stem - que no - strum compri - me, ne pol-lu - an - tur, ne
 ne..... pol - lu -
 ne pol - lu - an - tur..... ne pol - lu - an - tur,
 com - - - pri-me, ne pol-lu - an - tur, ne pol - lu -

28

ne pol - lu - an - tur cor - po - ra.....
 pol - lu - an - tur..... cor - po - ra.....
 an - tur cor - po - ra.....
 ne pol - lu - an - tur cor - po - ra.....
 an - tur, ne pol - lu - an - tur cor - po - ra.....

3. Glo - ri - a ti - bi do - mi - ne, Qui na - tus es de vir - gi - ne,
 Cum pa - tre et san - cto spi - ri - tu, In sem - pi - ter na se - cu - la. A - men.