

Concours du Conservatoire de Paris
ANNÉE 1924

A mon ami Fernand REINE
Professeur au Conservatoire

PIÈCE DE CONCERT

Pour COR chromatique en FA

Paul VIDAL

Lento e maestoso (76=d)

f martelé

f

mf *f*

mf *f* *poco dim.* *mf*

cresc. *mf* *cresc.*

mf *cresc.* *f*

③ Allegro moderato (84=d)

mf *cresc.* *f*

mf

④ *f*

Editions musicales BUFFET CRAMON et C^{ie}
Copyright 1924 by
EVETTE et SCHAEFFER Succ^{rs},
18 et 20 P^{te} du G^d Cerf, Paris (France)

B.C. 2414.1

TOUS DROITS D'EXÉCUTION PUBLIQUE, DE REPRODUCTION,
D'ADAPTATION RÉSERVÉS POUR TOUTS PAYS, Y COMPRIS
LA SUÈDE, LA NORVÈGE ET LE DANEMARK.

mf *cresc.* *f* *mf* *p* *poco cresc.* *mf* *mf* *dim. p* *f* *mf* *dim.* *p* *mf* *f* *dim.* *mf* *ff*

5 6 7 8 9 10

3 7 3 3 3 7 3 3 3 3

dolce molto cantando

⑪ *dim. poco rit.* *p* 1 4

⑫ *Lento e maestoso* (80 = ♩) *f*

f *cresc.*

⑬ *ff* *f* *cresc. poco rit.*

⑭ *Allegro molto* (152 = ♩) *f* 2 1

f

⑮

ff

ff

⑯ *a Tempo* *poco rit.* *ff*

tr *tr* *a Tempo* *ff* *rit.* *ff*