

3181

# LA MARSEILLAISE

*de Roux et l'isle*

Arrangée par E. JANCOURT.

Prix net 5<sup>f</sup>

1<sup>re</sup> FLUTE. 1

HAUTOIS. 2

1<sup>re</sup> CLARINETTE. 3

4<sup>es</sup> CLARINETTES. 4

5

SAXOPHONES

SOPRANO. 6

ALTO. 7

TENOR. 8

9

10

TROMPETTES M<sup>ib</sup>. 11

12

CORS - Pistons en M<sup>ib</sup>. 13

15

1<sup>re</sup> TROMBONE. 14

2<sup>e</sup> 3<sup>e</sup> TROMBONES. 15

1<sup>re</sup> BUGLE M<sup>ib</sup>. 16

BUGLES S<sup>ib</sup>. 17

SAX-HORN ALTO M<sup>ib</sup>. 18

BARYTONS S<sup>ib</sup>. 19

BASSE S<sup>ib</sup>. 20

C. BASSE M<sup>ib</sup>. 21

C. BASSE S<sup>ib</sup>. 22

BATTERIE C.C. G.C. 25

Paris, Chez BUFFET-CRAMPON et C<sup>ie</sup> Éditeurs, P. GOUZAS, 22 Passage de l'Écluse.

P. G.

Paris, S. Pottel Grav. Imp: R. Montagneil 55.

VmZ-13682

1870

81 Bassi.....

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

11 Soli

p. G. p

This page of a musical score contains 25 staves, numbered 2 through 25 on the left margin. The notation is dense, featuring a variety of note values, rests, and dynamic markings. A 'Solo' marking is clearly visible on staff 11. The page is numbered '3' in the top right corner. At the bottom of the page, there are two markings: 'ff' on the left and 'p.g.' in the center.