

Leroux Galop. Marche

LES
ECHOS

militaires

ou
PARTIES SÉPARÉES

JOURNAL FACILE

de Musique Militaire.

à l'usage spécial des Collèges et des musiques civiles

Composés ad libitum pour Harmonies ou Fanfares

Par les ex-Chefs et Chefs de Musique de l'Armée.

et divers Auteurs civils

Les ECHOS sont composés d'Ouvertures,
Fantaisies, Quadrilles, Schottischs,
Polkas, Pas-Redoublés, Valses,

Imp^r H. GARDE Rue Greneta 48.

Anciennes Maisons Buffet Crampon & C^{ie} - P. Goumas & C^{ie} 18 & 20 Passage du G^d Cerf.

EVETTE & SCHAEFFER S^{rs}

ANNÉE 1886

1886

Vm 27 2/45



CATALOGUE

DES

ÉCHOS MILITAIRES

Ou morceaux en parties séparées pouvant servir pour Harmonie ou Fanfare (ad libitum)

N ^o	AUTEURS	TITRES des OUVRAGES	Pris. Net	N ^o	AUTEURS	TITRES des OUVRAGES	Pris. Net
10301	BREPSANT	Marche des viveurs	MARCHE 5	10929	SCHALLER	Polka	POLKA 5
10302	GURTNER	Le Gaillard	PAS REDOUBLE 5	10935	MAZEROCX	Joséphine	D ^o 5
10305	D ^o	L'Artiste	D ^o 5	10936	VOISIN	Le 29 ^e mobile	MARCHE 5
10306	BREPSANT	Valse des sauteurs	VALSE 5	10937	MASSAT	Prière après l'élevation	M. RELIGIEUX 5
10311	GURTNER	Le Moucheron	PAS REDOUBLE 5	10938	FESSY	Jérusalem	PAS REDOUBLE 5
10312	BREPSANT	Les Gazelles	POLKA 5	10939	SCHLITZ	La Favorite	D ^o 5
10314	GURTNER	La Violette	VALSE 5	10940	D ^o	La Favorite	D ^o 5
10317	BREPSANT	Céline	MARCHE 5	10941	D ^o	La Favorite	D ^o 5
10318	BOUSQUET	Morceau d'élevation	M. RELIGIEUX 5	10942	MOHR	Le Pré aux Cleres (d'Herold)	QUADRILLE 5
10319	GURTNER	Le Bourgmestre	PAS REDOUBLE 5	10943	D ^o	Le Pré aux Cleres	D ^o 5
10322	BREPSANT	Le roi René	QUADRILLE 5	10944	D ^o	Le Pré aux Cleres	D ^o 5
10324	BRICOURT	Simplette	MARCHE 5	10945	FISCHLIN	Le Pré aux Cleres	FANTAISIE 4 50
10325	BREPSANT	Marche brésilienne	D ^o 5	10946	KLOSE	Don Pasquale	PAS REDOUBLE 5
10327	GURTNER	Le Huron pour défilé	PAS REDOUBLE 5	10947	D ^o	Don Pasquale	D ^o 5
10329	BECKER	L'Ascension	MARCHE 5	10949	CHEROUVRIER	Le Roi des mines	OUVERTURE 6
10341	JANCOURT	La Bellonne	D ^o 5	10950	LEFEVRE	Roméo et Juliette	D ^o 6
10345	GURTNER	Fulton	PAS REDOUBLE 5	10951	KLING	La France	D ^o 6
10346	D ^o	Le Casse noisette	D ^o 5	10952	MAYEUR	Après la victoire	MARCHE 6
10356	D ^o	Le Garde champêtre	D ^o 5	10953	MAYEUR	La Danse des sorcières	GALOP 5
10362	JANCOURT	Morceau d'élevation	M. RELIGIEUX 5	10954	BUOT	Le Centenaire	PAS REDOUBLE 5
10366	GURTNER	Brididi	PAS REDOUBLE 5	10955	MAYEUR	Vienne	GALOP 5
10390	D ^o	Friquet	D ^o 5	10956	D ^o	Valse de Dimitri	VALSE 4 50
10391	D ^o	Le Grondeur	D ^o 5	10957	DUCVERGES	L'Hirondelle pour P ^o Flûte	POLKA 4 50
10392	D ^o	Victoire	MAZURKA 5	10958	BUOT	S ^{te} Cécile	PAS REDOUBLE 5
10393	CAPPON	Le Départ de Paris p ^o défilé	PAS REDOUBLE 5	10959	D ^o	Le Carnaval de Venise	FANTAISIE 6
10394	MOMIGNY	S ^t Jean	M. RELIGIEUX 5	10960	KLING	Fantaisie romantique	D ^o 6
10395	PHILIBERTI	Babette	SCHOTTISCH 5	10961	MAYEUR	Les Noces de Jeannette	D ^o 6
10396	GURTNER	Pas de charge	PAS REDOUBLE 5	10962	BUOT	Les Trompettes de la reine	POLKA 4 50
10397	D ^o	Le Caraïbe	PAS REDOUBLE 5	10963	DIAS	Les Dames de Turin	VALSE 6
10398	RIVETTI	Le Prince impérial	QUADRILLE 5	10964	MAYEUR	Le Barbier de Séville	FANTAISIE 6
10399	DESSANE	Andante religieux	M. RELIGIEUX 5	10965	BAZIN	Ruy Blas	OUVERTURE 7 50
10900	D ^o	Majesté	MARCHE 5	10966	MAGNIER	Le 102 ^e	MARCHE 5
10901	D ^o	Chérubin	PAS REDOUBLE 5	10967	BUOT	L'Aurore au camp	RÉVEIL 6
10902	JANCOURT	Le Céléritifère	GALOP 5	10968	MAGNIER	Les Montagnards	MARCHE 5
10903	DUPART	Elvina	VALSE 5	10969	D ^o	Chamboran	D ^o 5
10904	JANCOURT	Loetzinska	MAZURKA 5	10970	GURTNER	Le Loup de mer	PAS REDOUBLE 5
10905	D ^o	Darius	PAS REDOUBLE 5	10971	MAGNIER	Le 15 ^e Corp	MARCHE 5
10906	D ^o	Grenade	BOLERO 5	10972	MAYEUR	Caprice pour clarinette	POLKA 4 50
10907	DUPART	L'Espagnol	PAS REDOUBLE 5	10973	KLOSE	Hélène Mélodie pour Clarinet	FANTAISIE 5
10908	D ^o	Lo Contrabandista	D ^o 5	10974	KLING	Marie	POLKA 5
10909	D ^o	Olympe	MAZURKA 5	10975	GURTNER	Retraite	RETRAITE 5
10910	D ^o	Elisa	SCHOTTISCH 5	10976	D ^o	Souvenir du mont Valérien	PAS REDOUBLE 5
10911	GURTNER	Zéphir	PAS REDOUBLE 5	10977	D ^o	Le Camp des Pyrénées	D ^o 5
10912	D ^o	Fanchonnette	POLKA 5	10978	D ^o	Pas Redoublé pour défilé	D ^o 5
10913	BARON	Le Lexovien	QUADRILLE 5	10979	D ^o	L'Eclairéur	D ^o 5
10914	GURTNER	Le Retour d'Orient	PAS REDOUBLE 5	10980	KESSELMAYER	L'Elysée	QUADRILLE 5
10915	GODY	La Renaissance	D ^o 5	10981	D ^o	Fleur de mai	POLKA 5
10916	DESSANE	Pégasse	D ^o 5	10982	KLOSE	Léonide	OUVERTURE 7 50
10917	DUPART	La Chasse au cor	D ^o 5	10983	KESSELMAYER	L'Eglantine	VALSE 5
10918	D ^o	Le Bugiste	D ^o 5	10984	D ^o	La Rose des Alpes	POLKA 5
10919	ANDRÉ	Pandore	D ^o 5	10985	MAYEUR	Patinage Polka	D ^o 5
10920	DUPART	Le Fort Napoléon	D ^o 5	10986	KLING	Souvenir de Bonneville	FANTAISIE 5
10921	GURTNER	S ^t Jean	M. RELIGIEUX 5	10987	D ^o	Souvenir de Rumilly	D ^o 5
10922	MONCEL	Rossko	PAS REDOUBLE 5	10988	MAYEUR	La Conjuraton de Cinq-Mars	D ^o 6
10923	WITTMANN	Les bottes à Bastien	D ^o 5	10989	MAGNIER	Vercingétorix	OUVERTURE 6
10924	MONCEL	Mi-Carême	VALSE 5	10990	SELLENICK	Les Mystères d'Isis (Mozart)	FANTAISIE 5
10925	BREPSANT	Hommage à l'armée	M. RELIGIEUX 5	10991	BUOT	L'Alsacienne avec variations	VALSE 6
10926	SCHALLER	Valse	VALSE 5	10992	ALEXANDRE	La Sirène (d'Auber)	OUVERTURE 6
10927	D ^o	Galop de la bande noire	GALOP 5	10993	L. de RILLE	Dieu protège la France	FANTAISIE 5
10928	D ^o	Marche	MARCHE 5	10994	LAJARTE	Air de Castor et Pollux	D ^o 5

Paris EVETTE et SCHAEFFER Ed^{rs} 85^e du G^d Corf. 13 et 20. (A^{rs} M^{ons} GOUMAS et C^{ie})

C^o. 11299

Tres rythme

PIE CLARINETTE M^b.

Arr: par Félix LEROUX.
Par Albert LAVIGNAC.

GALOP MARCHÉ.

GALOP MARCHÉ.

Par Albert LAVIGNAC,
Arr: par Félix LEROUX.

CLARINETTE Solo Si b.

Tres rythme

C^o. 11299

Paris EVETTE et SCHAEFFER Ed^{rs} 85^e du G^d Corf. 13 et 20. (A^{rs} M^{ons} GOUMAS et C^{ie})

Paris EVETTE et SCHAEFFER Ed^{rs} P⁸ du G³ Cert. 18 et 20. (A^{ve} M^{on} GOU^{mas} et C^{ie})

GALOP MARCHÉ.
 Arr: par Felix LEROUX.
 Par Albert LAVIGNAC.

3^e CLARINETTE Si b

Très rythmé.

11299

Paris EVETTE et SCHAEFFER Ed^{rs} P⁸ du G³ Cert. 18 et 20. (A^{ve} M^{on} GOU^{mas} et C^{ie})

GALOP MARCHÉ.
 Arr: par Felix LEROUX.
 Par Albert LAVIGNAC.

3^e CLARINETTE Si b

Très rythmé.

11299

Paris EVETTE et SCHAEFFER Ed^{rs} P⁸ du G³ Cert. 18 et 20. (A^{ve} M^{on} GOU^{mas} et C^{ie})

Paris EVETTE et SCHAEFFER Ed^{rs} P⁸ du G^d Cerf. 18 et 20. (A^{nc} M^{ou} GOUZAS et C^{ie})

GALOP MARCHÉ

Par Albert LAVIGNAC
Arr: Par Felix LEROUX.

T^rès rythmé.

B^{asse Si b 4 Cylindres}

N^o 11299.

GALOP MARCHÉ

Par Albert LAVIGNAC
Arr: Par Felix LEROUX.

T^rès rythmé.

B^{ASSE Si b 4 Cylindres}

N^o 11299.

Paris EVETTE et SCHAEFFER Ed^{rs} P⁸ du G^d Cerf. 18 et 20. (A^{nc} M^{ou} GOUZAS et C^{ie})

Musical score for Saxophone Alto. The score consists of ten staves of music. It begins with a dynamic marking of *ff* and includes various performance instructions such as *col canto*, *très rythmé*, and *très*. The notation includes complex rhythmic patterns and melodic lines.

Par Albert LAVIGNAC
Arr: Par Félix LEROUX.

SAXOPH. ALTO M⁵

Très rythmé
GALOP MARCHÉ

GALOP MARCHÉ

Par Albert LAVIGNAC

Arr: Par Félix LEROUX.

SAXOPH. SOPRANO Si b

Très rythmé.

Musical score for Saxophone Soprano. The score consists of ten staves of music. It begins with a dynamic marking of *ff* and includes various performance instructions such as *col canto*, *très*, *pp*, *rall.*, *poco riten.*, and *4^{te} T^o*. The notation includes complex rhythmic patterns and melodic lines.

Paris EVETTE et SCHAEFFER Ed^{rs} P^{rs} du 6^d Cerf. 13 et 20. (A^{ve} M^on GOU^mAS et C^{ie})

Paris EVETTE et SCHAEFFER Ed^{rs} P^{rs} du 6^d Cerf. 13 et 20. (A^{ve} M^on GOU^mAS et C^{ie})

Très rythmé

SAXOPH. ALTO M^o b (Fanfare)

Par Albert LAVIGNAC
Arr: Par Félix LEROUX.

♩. 41299.

GALOP MARCHÉ

GALOP MARCHÉ

Par Albert LAVIGNAC
Arr: Par Félix LEROUX.

Très rythmé

SAXOPH. SOPRANO Si b (Fanfare)

♩. 41299.

Paris EVETTE et SCHAEFFER Ed^{rs} P^{rs} du 6^d Cerf. 13 et 20. (A^{ve} M^on GOU^mAS et C^{ie})

Paris EVETTE et SCHAEFFER Eds P^{rs} du G^d Cor^t 18 et 20. (A^{nc} M^on G^oUMAS et C^{ie})

1^{re} CLARINETTE Si b

Arr: par Félix LEROUX.
Par Albert LAVIGNAC.

GALOP MARCHÉ.

GALOP MARCHÉ.

Par Albert LAVIGNAC,
Arr: par Félix LEROUX.

1^{re} PISTON Si b

Très rythmé.

Paris EVETTE et SCHAEFFER Eds P^{rs} du G^d Cor^t 18 et 20. (A^{nc} M^on G^oUMAS et C^{ie})

Paris EVETTE et SCHAEFFER Eds P^{rs} du G^d Cerf. 18 et 20. (A^{us} M^{us} GOUMAS et C^{ie})

SAXOPH. TENORS Si \flat

Arr: Par Félix LEROUX

Par Albert LAVIGNAC

No 41299

Tres rythmé.

GALOP MARCHE

GALOP MARCHE

SAXOPH. BARYTONS Mi \flat

Arr: Par Félix LEROUX.

Par Albert LAVIGNAC

No 41299

Tres rythmé.

Paris EVETTE et SCHAEFFER Eds P^{rs} du G^d Cerf 18 et 20. (A^{us} M^{us} GOUMAS et C^{ie})

Par Albert LAVIGNAG
Arr: Par Félix LEROUX.

TROMPETTES Mi b

Tres rythmé.

GALOP MARCHÉ

GALOP MARCHÉ

Par Albert LAVIGNAG
Arr: Par Félix LEROUX.

♩[♩] 11299. *Tres rythmé.* **B¹ BUGLE Mi b**

1^{re} BARYTON Si b

Par Albert LAVIGNAC
Arr. Par Felix LEROUX.

Très rythmé.

Paris EVETTE et SCHAEFFER Ed's P's du G^d Cerf. 18 et 20. (A^{ve} M^o GOUVAS et C^{ie})

GALOP MARCHE

GALOP MARCHE

2^d BARYTON Si b

Par Albert LAVIGNAC
Arr Par Felix LEROUX.

Très rythmé.

Paris EVETTE et SCHAEFFER Ed's P's du G^d Cerf. 18 et 20. (A^{ve} M^o GOUVAS et C^{ie})

Paris EVETTE et SCHAEFFER Ed^{rs} P^{rs} du G^d Conf. 18 et 20. (A^{nc} M^{on} GOMAS et C^{ie})

Paris 11299.

Tres rythm.

C. BASSE à Cordes.

Par Albert LAVIGNAC

Arr: Par Félix LEROUX.

GALOP MARCHE

GALOP MARCHE

Par Albert LAVIGNAC
Arr: Par Félix LEROUX.

C. BASSE Mi b

Tres rythm.

Paris 11299.

Tres rythm.

C. BASSE Mi b

Par Albert LAVIGNAC

Arr: Par Félix LEROUX.

Par Albert LAVIGNAC
Arr: Par Félix LEROUX.

2^d BUGLE Si b

GALOP MARCHÉ

GALOP MARCHÉ

2^d PISTON Si b

Par Albert LAVIGNAC
Arr: Par Félix LEROUX.

Très rythmé.

1^{re} TROMBONE.

Très rythmé.

14

Par Albert LAVIGNAC
Arr: Par Félix LEROUX.

GALOP MARCHÉ

GALOP MARCHÉ

Par Albert LAVIGNAC
Arr: Par Félix LEROUX.

2^e TROMBONE.

Très rythmé.

14

Par Albert LAVIGNAC
Arr: Par Félix LEROUX.

1^{er} ALTO Mi b

GALOP MARCHÉ

GALOP MARCHÉ

Par Albert LAVIGNAC
Arr: Par Félix LEROUX.

Très rythmé. 2^e et 3^e ALTOS Mi b

2^e et 3^e ALTOS Mi b

Très rythmé.

Paris EVETTE et SCHAEFFER Ed's P⁵ du G¹ Cert. 18 et 20. (A¹ M¹ G¹ G¹ M¹ et C¹)

Par Albert LAVIGNAC.
Arr: par Félix LEROUX.

6^e FLÛTE en C.

GALOP MARCHE.

GALOP MARCHE.

Par Albert LAVIGNAC.
Arr: par Félix LEROUX.

1^{re} FLÛTE en B.

Très rythmé

Très rythmé.

1^{er} HAUTBOIS en Ut.

Par Albert LAVIGNAC
Arr. Par Felix LEROUX.

GALOP MARCHÉ

GALOP MARCHÉ

Par Albert LAVIGNAC
Arr. Par Felix LEROUX.

Très rythmé.

2^d HAUTBOIS en Ut.

Paris EVETTE et SCHAEFFER Ed^{rs} P^{rs} du G^d Cor^s 18 et 20. (A^{ve} M^{me} GOUINAS et C^{ie})

SUIITE DU
CATALOGUE
DES ÉCHOS MILITAIRES

N ^o	AUTEURS	TITRES des OUVRAGES	Préfixe	N ^o	AUTEURS	TITRES des OUVRAGES	Préfixe			
10995	SELLENICK	Guillaume Tell (de Rossini)	OUVERTURE	9	11054	LE ROUX	Le Lillois	PAS REDOUBLE	5	
10996	L. BILÉ	Marche du roi de Bohême	MARCHE	6	11055	D ^e	Le Bienheureux	D ^e	3	
10997	VALENTIN	Strasbourg	PAS REDOUBLE	3	11056	D ^e	Le Lorrain	D ^e	3	
10998	MISSLER	Transport d'allégresse	GALOP	6	11057	D ^e	Valparaiso	D ^e	3	
10999	BUOT	Polka des Pinsons	POLKA	5	11058	TEDESCO	Liberté, Travail, Paix	MARCHE	5	
11000	D ^e	Galop-Jacquart	GALOP	5	11059	BUOT	Pierre qui roule	POLKA	5	
11001	CHAVATTE	Air varié	AIR VARIÉ	7	50	BUOT	La Fête des madrilènes	FANTASIE	6	
11002	MAGNIER	Corinne	OUVERTURE	9	11061	LEMAIRE	Havaz - Irani	D ^e	4	
11003	BUOT	Galop des écuyères solo de Pist.	GALOP	4	11062	A. GUÉRIN	Le Sanglier des Ardennes	PAS REDOUBLE	5	
11004	DONJON	Rondo pour P ^{te} Flûte	FANTASIE	4	50	D ^e	Lorraine	MARCHE	5	
11005	D ^e	Tracoline pour 2 P ^{tes} Flûtes	D ^e	4	50	REYNAUD	Merle et Pinson... pour Pistons	POLKA	5	
11006	MAYEUR	La Traviata pour Clar. Sib.	D ^e	4	50	V. MORET	Kroumirs	MARCHE	5	
11007	D ^e	Marche militaire N ^o 1	MARCHE	5	11066	MAGNIER	Apollon Solo pour Baryton	FANTASIE	4	
11008	FARGUES	Le Rhône	PAS REDOUBLE	5	11067	JANCOURT	La Marseillaise	CHANT	5	
11009	MAYEUR	Marche militaire N ^o 5	MARCHE	5	11068	D ^e	Le Chant du départ	D ^e	5	
11010	D ^e	Le Réveil-matin	POLKA	3	11069	D ^e	Le Rhin Allemand	D ^e	5	
11011	D ^e	Marche des Lansquenets	MARCHE	5	11070	VERDIER	Désirée	MAZURKA	5	
11012	D ^e	La Rentrée au camp	D ^e	5	11071	V. BUOT	Le Colosse	PAS REDOUBLE	5	
11013	GIRARD	Allegro d'Haydn	FANTASIE	4	50	L. CHIC	Chacône	D ^e	3	
11014	GANDNER	La Fête-Dieu	MARCHE	5	11073	V. BUOT	Va-t-en guerre	D ^e	5	
11015	JANCOURT	L'Estocq (d'Anber)	OUVERTURE	9	11074	D ^e	Vulcain	D ^e	3	
11016	WATIER	Les Noces d'argent	MARCHE	6	11075	D ^e	Fanfare-Polka	POLKA	5	
11017	MAYEUR	Les Djinns de A. de Perrin	MAZURKA	4	50	11076	D ^e	Le Gladiateur	PAS REDOUBLE	5
11018	BUOT	Le Hussard	PAS REDOUBLE	5	11077	D ^e	Le Compagnon	D ^e	3	
11019	D ^e	Le Voltigeur	D ^e	5	11078	SELLENICK	Champigny	VALSE	6	
11020	MAYEUR	Les Gauchos	FANTASIE	4	50	11079	SIGNARD	Bourgogne	PAS REDOUBLE	5
11021	KLOSE	Mélico	PAS REDOUBLE	5	11080	RWAGNER	Fragment de Lohengrin	FANTASIE	4	
11022	D ^e	Biribi	D ^e	5	11081	SIGNARD	Provence	PAS REDOUBLE	5	
11023	JOSNEAU	Le Retour en France	D ^e	5	11082	V. BUOT	Les Chercheurs d'or	OUVERTURE	6	
11024	WATERSON	Andante polonaise	FANTASIE	6	11083	MAYEUR	Yorktown-Marche, de Daniel	MARCHE	5	
11025	MAYEUR	Danse des Nubiens	D ^e	5	11084	CRETON	Versailles-Marsch	PAS REDOUBLE	5	
11026	SELLENICK	Marche indienne	MARCHE	4	50	11085	V. BUOT	Coricollo	GALOP	5
11027	WATIER	Un jour de printemps	OUVERTURE	7	50	11086	L. CHIC	Hérodiade (de Messenet)	CHEUR	5
11028	MAYEUR	Gavotte vestris	GAVOTTE	4	50	11087	WITTMANN	Souviens-toi (E. Waldteufel)	VALSE	4
11029	NISSEL	La Marseillaise	CHANT	4	50	11088	D ^e	Minuit (E. Waldteufel)	POLKA	4
11030	SIGNARD	Les Huguenots	PAS REDOUBLE	5	11089	D ^e	Grande vitesse (E. Waldteufel)	GALOP	4	
11031	FABRE	La Fontaine de Berny (A. Nibelle)	OUVERTURE	9	11090	V. BUOT	Mandolinata pour Piston	CAPRICE	5	
11032	GIBERT	La Promise d'un autre (de Conzel)	D ^e	9	11091	Vm HASSEL	And ^e de la Symphonie romaine	ANDANTE	5	
11033	WITTMANN	La Victoire	MARCHE	5	11092	JOSNEAU	Patrie	PAS REDOUBLE	5	
11034	MAYEUR	Var. du septuor de Beethoven	FANTASIE	4	50	11093	FEUTRIER	1 ^{re} Marche... Règlement du	MARCHE	5
11035	Vm HASSEL	Divertissement	D ^e	4	50	11094	D ^e	2 ^e Marche... 12 Juin 1875	D ^e	5
11036	WATIER	L'Invincible	PAS REDOUBLE	5	11095	D ^e	3 ^e Marche... 10 Marches avec	D ^e	5	
11037	L. CHIC	Salve regina	M. RELIGIEUX	5	11096	D ^e	4 ^e Marche... Tambours et	D ^e	5	
11038	D ^e	Monstra te esse matrem	D ^e	5	11097	D ^e	5 ^e Marche... Clairons Arr.	D ^e	5	
11039	D ^e	O Salutaris	D ^e	5	11098	D ^e	6 ^e Marche... pour Harmonie	D ^e	5	
11040	D ^e	Regina	D ^e	5	11099	D ^e	7 ^e Marche... ou Fanfare	D ^e	5	
11041	D ^e	Ave maria	D ^e	5	11100	D ^e	8 ^e Marche... Le Collection	D ^e	5	
11042	D ^e	L'Audate	D ^e	5	11101	D ^e	9 ^e Marche... complète 24	D ^e	5	
11043	SIGNARD	Le Pôle Nord	MARCHE	5	11102	D ^e	10 ^e Marche	D ^e	5	
11044	LOINTIER	Marche solennelle	M. RELIGIEUX	5	11103	SELLENICK	Marche dramatique	D ^e	5	
11045	D ^e	Morceau religieux	D ^e	5	11104	STENOSSE	Fifi pour P ^{te} Flûte	POLKA	5	
11046	MAYEUR	Pâques fleuries (de P. Loebner)	OUVERTURE	9	11105	WITTMANN	Le Jour et la Nuit	PAS REDOUBLE	5	
11047	GASSNER	Un souvenir d'Edimbourg	G ^e FANTASIE	12	11106	D ^e	Marche des volont ^{es} sauveteurs	MARCHE	5	
11048	WERBIMST	Gardens-marche	PAS REDOUBLE	5	11107	D ^e	Contes d'Hoffmann	BARCAR - VALSE	4	
11049	MAYEUR	Pépita	FANTASIE	4	50	11108	SIGNARD	Le Fils du Huron	PAS REDOUBLE	5
11050	SIGNARD	Le Fourmisien	PAS REDOUBLE	5	11109	D ^e	Alsace	D ^e	5	
11051	SIGNARD	Le Concours de Mouy	D ^e	5	11110	D ^e	La Hongroise	FANT ^e MAZUREK	5	
11052	D ^e	Marche militaire	MARCHE	5	11111	GUMBAL	Au revoir	RETRAITÉ	5	
11053	D ^e	Rully	POLKA	5	11112	V. BUOT	L'Océan	PAS REDOUBLE	5	
					11113	L. MAYEUR	Marche festive	MARCHE	6	

SUITE DU
CATALOGUE
DES ÉCHOS MILITAIRES

N ^{os}	AUTEURS	TITRES des OUVRAGES		Prix net	N ^{os}	AUTEURS	TITRES des OUVRAGES		Prix net
11114	MILLESAMP	Marche Française <i>p^r défilé</i>	PAS REDOUBLÉ	3	11167	V. BARDIN	La Tonkinoise (de L. de Wenzel)	PAS RED: MARC:	3
11115	GERMAIN	Ouverture militaire.....	OUVERTURE	6	11168	SIGNARD	Le Joyeux.....	PAS REDOUBLE	3
11116	QUIDANT	Marche des Porte Drapeaux.....	MARCHE	3	11169	D ^o	La Fête Nationale.....	MARCHE	3
11117	V. BUOT	Saltarello.....	PAS REDOUBLE	3	11170	V. GANDNER	Metz.....	G ^d e VALSE	4 50
11118	SIGNARD	Marche des Bataillons Scolaires.....	PAS RED: p ^r défilé	3	11171	V. BUOT	Regrets!.....	FANT ^{as} REDOVA	3
11119	A. BERNN	La Marseillaise.....	CHANT	3	11172	A. LEFEBVRE	L'avenir de la France.....	MARCHE	3
11120	F. LEROUX	Teheran.....	PAS REDOUBLÉ	3	11173	A. JOSNEAU	Le Franc.....	PAS REDOUBLE	3
11121	G. O'KELLY	Sentiers perdus.....	VALSE	4 50	11174	WITTMANN	Kléber (de L. Kirn).....	D ^o	3
11122	WITTMANN	Les Vitriers (de L. Kirn).....	PAS REDOUBLE	3	11175	V. BUOT	A Demain.....	RETRAITE	3
11123	D ^o	L'estudiantina (de E. Waldteufel).....	VALSE	4 50	11176	D ^o	L'Etoile du Berger.....	MAZURKA	3
11124	SELLENICK	La Bondevilloise.....	MARCHE	3	11177	D ^o	Espérance.....	POLKA	3
11125	WITTMANN	Prestissimo (de E. Waldteufel).....	GALOP	3	11178	D ^o	Le Conquérant.....	PAS REDOUBLE	3
11126	D ^o	Bella-Bocca (4 ^o).....	POLKA	4 50	11179	D ^o	La Couronne d'immortelles.....	MARCHE Funèbre	3
11127	D ^o	Joujou-Polka (4 ^o).....	POLKA	4 50	11180	A. JOSNEAU	Polacca.....	POLONAISE	4 50
11128	D ^o	Manolo (de Waldteufel).....	VALSE	4 50	11181	V. BUOT	La Romanaise.....	SCHOTTISCH	3
11129	J. RAUSKI	Bataille de Fleurs (de G. Lamothe).....	VALSE	4 50	11182	A. JOSNEAU	Les allées de Meilhan.....	PAS REDOUBLE	3
11130	D ^o	Jeunesse dorée (4 ^o).....	VALSE	6	11183	V. BUOT	L'Enfant du Nord.....	D ^o	3
11131	WITTMANN	Marche symphonique (de Samory).....	MARCHE	4 50	11184	V. BUOT	L'Étendard.....	D ^o	3
11132	LARDEUR	Amhra (de E. Guion).....	PAS REDOUBLE	3	11185	V. GANDNER	Hommage à l'armée française.....	FANTAISIE	6
11133	L. MAYEUR	Henry VIII (Op. de Saint-Saëns).....	FANTAISIE	6	11186	L. MAYEUR	Marche de l'armée de la Loire.....	MARCHE	3
11134	GURTNER	Pontarlier.....	PAS REDOUBLE	3	11187	V. BUOT	Le Frondeur.....	PAS REDOUBLE	3
11135	VERDIER	Pauline.....	POLKA	3	11188	MASTIO	Honneur au pompier.....	D ^o	3
11136	WITTMANN	Étienne Marcel (de St-Saëns).....	VALSE	4 50	11189	L. GIRARD	Oberon (de Weber).....	FANTAISIE	6
11137	A. BERNN	Girouette-Polka.....	POLKA	3	11190	V. BUOT	Insomnie Rêverie.....	REDOVA	3
11138	L. MAYEUR	François les bas bleus (F. Bernicot).....	G ^d e FANTAISIE	6	11191	WITTMANN	Bayard.....	PAS REDOUBLE	3
11139	RAUSKI	Page d'amour (de G. Lamothe).....	G ^d e VALSE	6	11192	V. BUOT	Andore.....	QUADRILLE	4 50
11140	RAUSKI	La Malle des Indes (G. Lamothe).....	GALOP	4 50	11193	T. GRILLET	Don Pasquale (de Donizetti).....	FANTAISIE	4 50
11141	WITTMANN	Madame Boniface (P. Lacomme).....	PAS REDOUBLE	3	11194	V. BUOT	La Douaisienne.....	POLKA	3
11142	D ^o	Marche du Colonel (de L. Kirn).....	MARCHE	3	11195	V. BUOT	La Couronne d'or.....	OUVERTURE	10
11143	D ^o	Philémon & Baucis (Entr'acte et Danse des Bacchantes (de Gounod).....	DANSE	4 50	11196	M. FABRE	Marius (de Schucklud).....	PAS REDOUBLE	3
11144	PAULUS	Alsace Lorraine de Davignon.....	MARCHE	3	11197	L. MAYEUR	Marche de la jeunesse.....	MARCHE	3
11145	L. CHIC	Marche d'Athalie (Mendelssohn).....	D ^o	4 50	11198	F. LEROUX	Le Belliqueux.....	PAS REDOUBLE	3
11146	MOMMEJA	Marche argienne (J. Massenet).....	D ^o	4 50	11199	WITTMANN	Trie Trac (de E. Waldteufel).....	POLKA	3
11147	L. CHIC	Le Tasse <i>danse des bohémien</i> (Goldst).....	DANSE	6	1200	V. GANDNER	Tiare.....	POLKA	3
11148	SIGNARD	Andante du trio en mi b (Beethoven).....	ANDANTE	4 50	1201	SIGNARD	Las dos hermanas (Les 2 sœurs).....	POLKA p ^r Pistons	3
11149	GIRARD	Lohengrin (R Wagner).....	FANTAISIE	4 50	1202	Hutschenrhyter	Feestmarsch.....	MARCHE Festive	4 50
11150	EYCKERMANS	Ouverture de Titus (Mozart).....	OUVERTURE	6	1203	V. BUOT	Le Gaulois.....	PAS REDOUBLE	3
11151	GIRARD	Finale de la 1 ^{re} Symphonie (Gounod).....	FANTAISIE	7 50	1204	V. GANDNER	Le Col de Goertoufa.....	PAS REDOUBLE	3
11152	D ^o	All ^o de la symphonie cantate (Mendelssohn).....	D ^o	10	1205	D ^o	Le Corse.....	D ^o	3
11153	D ^o	Finale de la 4 ^{me} symphonie (Beethoven).....	D ^o	7 50	1206	GUIMBAL	Xylophone avec Xylophone.....	GALOP	3
11154	D ^o	F ^{as} sur Jenny Bell (Auber).....	D ^o	6	1207	SIGNARD	Bon Soldat.....	PAS REDOUBLE	3
11155	HÉVINCENT	Scènes alsaciennes (J. Massenet).....	D ^o	6	1208	WITTMANN	Friquette sur des motifs de M ^e Boniface (de P. Lacomme).....	VALSE	6
11156	G. WETTGE	Ouverture dramatique.....	OUVERTURE	9	1209	D ^o	François les bas bleus (Bernicot).....	PAS REDOUBLE	3
11157	SIGNARD	Militair-Marsch (Beethoven).....	MARCHE	4 50	1210	D ^o	Le Grand Mogol (E. Andron).....	D ^o	3
11158	A. LEFEBVRE	Paris.....	PAS REDOUBLE	3	1211	D ^o	Le Chateau de tire-larigot.....	D ^o	3
11159	V. BUOT	Les Bébé. avec trompettes en bois.....	POLKA	4 50	1212	L. VALENTIN	Trompettes de Jéricho.....	D ^o	3
11160	D ^o	Bête à bon Dieu.....	POLKA MAZUR:	3	1213	L. MAYEUR	Le Gamin de Paris.....	D ^o	3
11161	A. JOSNEAU	Le petit Was.....	PAS REDOUBLE	3	1214	SIGNARD	Souvenir d'Eupatoria.....	D ^o	3
11162	V. BUOT	Le Rhône.....	D ^o	3	1215	H. KOWALSKI	Marche des réservistes.....	D ^o	3
11163	D ^o	Le Touriste.....	D ^o	3	1216	WITTMANN	L'oiseau bleu (de Ch. Lecocq).....	PAS REDOUBLE	3
11164	D ^o	Spartiate.....	D ^o	3	1217	D ^o	Fanfreluche (de G. Serpette).....	D ^o	3
11165	D ^o	La Malaria.....	G ^d e BARCAROLLE	3	1218	D ^o	Friquette sur les motifs de M ^e Boniface (de P. Lacomme).....	POLKA	3
11166	D ^o	Dunkerque.....	PAS REDOUBLE	3	1219	D ^o	Polka des canards de la nuit aux soufflets (d'Hervé).....	D ^o	3
					1220	GROGNET	Marche funèbre (de Chopin).....	MARCHE	3
					1221	L. MAYEUR	Pschutt Célèbre Polka.....	POLKA	3
					1222	L. VALENTIN	Vol-au-vent avec foin et grolets.....	GALOP	3
					1223	WITTMANN	Rip-Rip (de R. Planquette).....	PAS REDOUBLE	3

