

Saudades dos Pagos

Canção

Música de Ernesto Nazareth
letra de Maria Mercêdes Mendes Teixeira

Introd.

Canto

Piano

sentido

4

7

Eu dei - xei meu Es - ta - do Lon - ge, bem re - ti -
ra - do Eu dei - xei meu Es - ta - do pa - ra
vir à Ca - pi - tal Eu dei - xei meu Es -

10

ta - do pa - ra vir à Ca - pi - tal

13

Não a - guen-to a sau - da - de da mi-nha pro - prie - da - de

meno *cresc.*

17

Não a - guen - to a sau - da - de da - que - le re - can - to da ter - ra na -

dim.

20

tal É de - mais a sau - da - de

com força

23

É de - mais a sau - da - de que dos meus pa - gos

cresc. *sempre*

26

te - nho O mais be - lo re - can - to da ter - ra na - tal tal

1 2

Fine

The musical score is written for voice and piano. It consists of three systems of staves. The first system (measures 20-22) shows the voice line with lyrics 'tal É de - mais a sau - da - de' and the piano accompaniment with the instruction 'com força'. The second system (measures 23-25) continues the voice line with 'É de - mais a sau - da - de que dos meus pa - gos' and the piano accompaniment with 'cresc.' and 'sempre'. The third system (measures 26-28) shows the voice line with 'te - nho O mais be - lo re - can - to da ter - ra na - tal' and the piano accompaniment with a repeat sign and two endings, labeled '1' and '2'. The score ends with a double bar line and the word 'Fine'.

Eu deixei meu Estado
Longe, bem retirado

Eu deixei meu Estado
Para vir à Capital
Eu deixei meu Estado
Para vir à Capital

Não aguento a saudade
Da minha propriedade
Não aguento a saudade
Daquele recanto da terra natal
É demais a saudade
É demais a saudade
Que dos meus pagos tenho
O mais belo recanto da terra natal