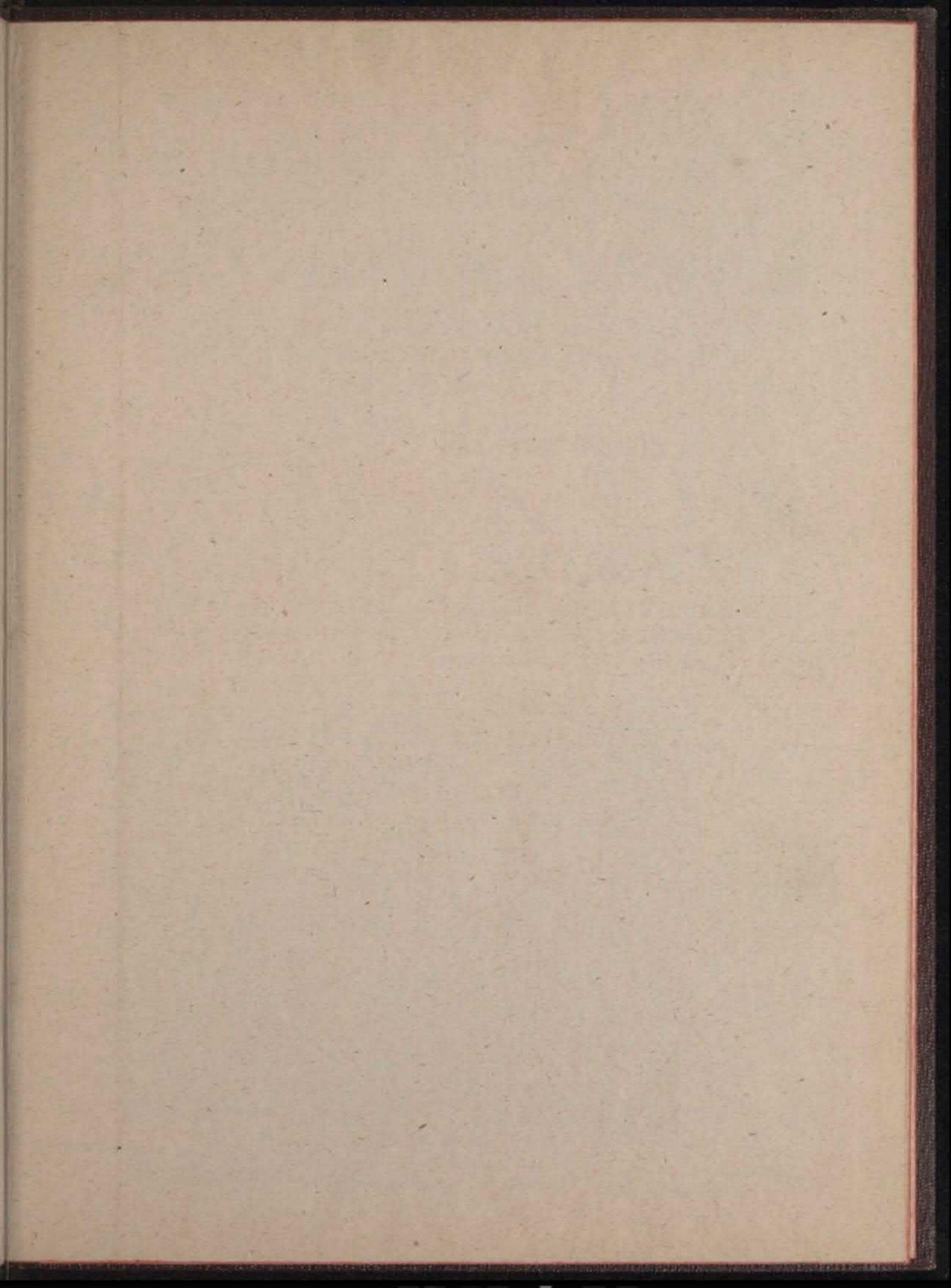
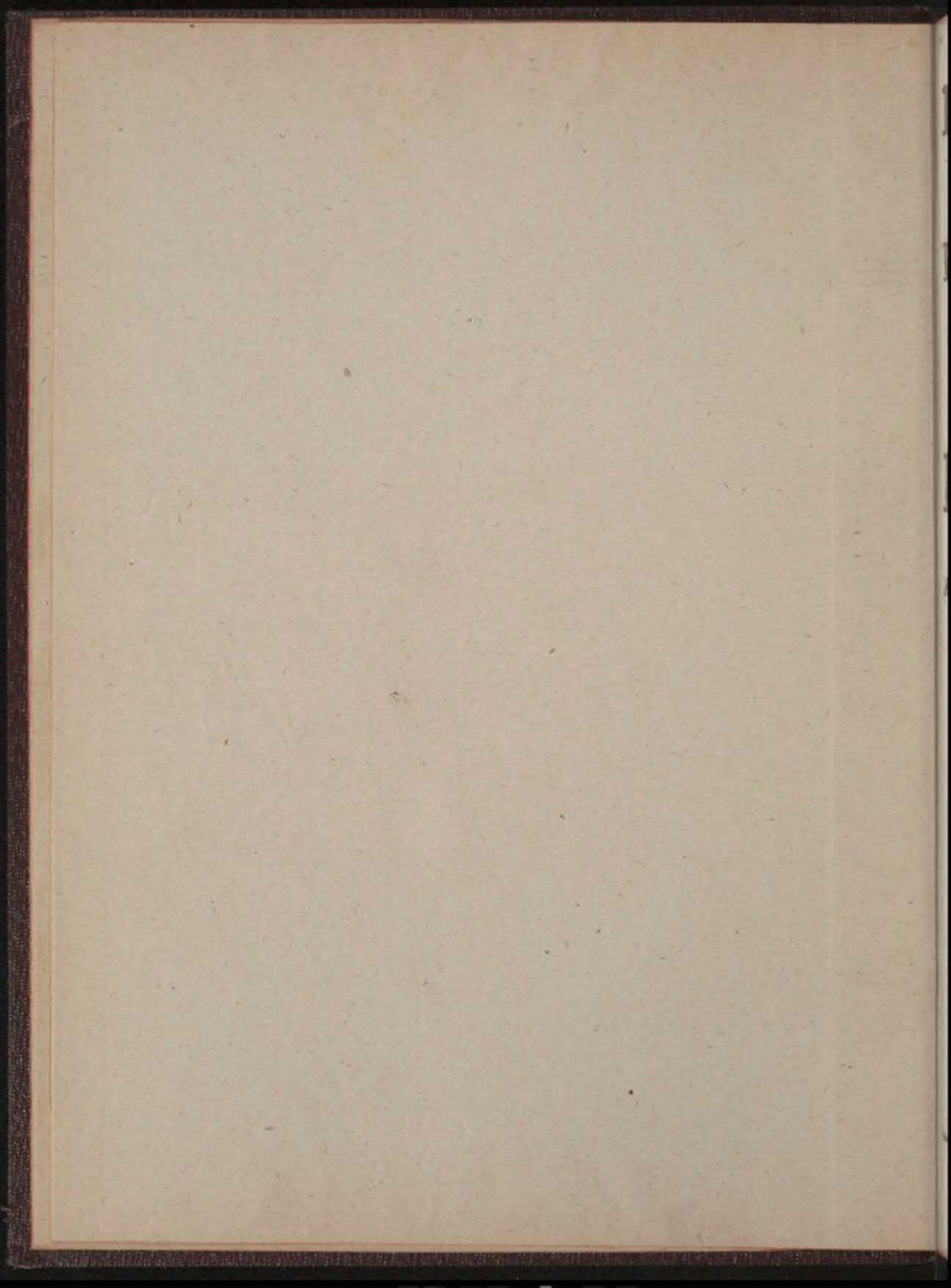


CANTO PRIMO

1734

b 522516





CANTO PRIMO.

IL PRIMO LIBRO

DE MOTETTI CONCERTATI
A DVE, TRE, QUATTRO, E CINQUE VOCI.

DI

F. BONAVENTURA RUBINO

DA MONTECHIO DI LOMBARDIA MIN. CO.

Maestro di Cappella del Duomo della Felice
Città di Palermo.

DEDICATI

ALL'ILLVSTRISS. ET ECCELLENTISS. SIGNOR

D. FR. MARTIN DE LEON, ET CARDENAS

ARCIVESCOVO DI PALERMO, ASSISTENTE DI SVA SANTITÀ
Del Consiglio di Sua Maestà di Stato, & Collaterale nel Regno di
Napoli, Presidente, e Capitan Generale nel Regno di Sicilia.

OPERA TERZA, CON PRIVILEGGIO.



IN PALERMO, M. DC. LI.

Appresso Francesco Terranoua.

Con licenza de' Superiori.

LIBRO PRIMO

DE MOTIBUS CONCERTATI

AB ABBATE RAVENNA

DE MONTECHIO DI LOMBARDIA MIN. CO.

Maschio di Capella del Duomo della Felice
Città di Palermo

AD ILLUSTRES ET ACCELLENTISS. SIGNOR

D. FR. M. A. R. T. I. N.

DELLEON ET CARDENAS

ARCIVESCOVO DI PALERMO, ASSISTENTE DI SUA SANTITA'

Del Consiglio di Sua Maestà di Sua & Consorte nel Regno di Sicilia
Napoli, Palermo, Capua Generale nel Regno di Sicilia

DESSA TERZA, CON PRIN. CO. GIO.



IN PALERMO, M. DC. C.

Appresso Francesco Lanzetta, Stampatore.

ALL'ILLVSTRISSIMO, ET ECCELLENTISS. SIGNOR

D. F. MARTIN

DE LEON, ET CARDENAS

ARCIVESCOVO DI PALERMO,

ASSISTENTE DI SVA SANTITA' DEL CONSEGLIO
di S. M. di Stato, & Collaterale nel Regno di Napoli,

PRESIDENTE, E CAPITAN GENERALE
nel Regno di Sicilia.



OLA così glorioso sù l'Ala della Fama il nome di V. E. che non vi è parte, tutto che remota dal Mondo, oue di lei con stupore nō si essaltino le lodi, ò con applauso non si celebri il merito. Testimonio più che veridico di quāto io dico (oltre à tate altre sue heroiche attioni) farà quella sola, cō la quale V. E. ultimamēte nelle riuolutioni di Napoli, autenticò in se stessa lo splendore del suo generosissimo cuore, & la grandezza, e intrepidezza del suo valore, imitando in questo quello del suo Padre Santo Agostino; poiche essendò la Città di Puzzuolo l'antemuro di Napoli, e perciò assaltata diuerse volte dalle seditiosi con gran numero di gente guidate dal Duca di Ghisa, fu sēpre ributtata dal valore di tutti suoi Cittadini, e nobiltà, che fino alle Donne pigliarono l'armi per mostrarsi constantissimi al suo Rè, e natural Signore, guidati da vn tanto valoroso Capitan Generale come V. E. mostrando sempre nelle cose più pericolose il suo valore, non inferiore alla prudenza, come s'hauesse militato per tutto il corso della sua vita, nell'esserciti di Fiandra, ò Lombardia; esponēdo egualmēte à seruigio del Rè N. Sig. non men la Vita, che tutto il suo hauere, seguendolo tutta quella Città, come generosi Leoni, essendo l'Ancora, e la Colona, che mantēne tutto il Regno per lo che meritò esser chiamata da l'Altezza Sereniss. del Sig. D. Gio. d'Austria, Corona della fedeltà, essercitando V. E. il titolo di suo Vicar. Gen. così dell'Armi di terra come delle maritime. La onde quei Popoli auuezzì per tātò spatio di tēpo sotto la soauità del suo gouerno, affin di perpetuare la rimembranza di così segnalati beneficij l'inalzaro nella publica Piazza vn viuo, e superbo simulacro di marmo, per non perderli col corso delli anni la memoria d'vn così gran Pastore è si come adesso ne deplorano la perdita, così per sempre ne sospireranno la presenza. Taccio anche per non offender la sua Modestia le virtù più singolari, che fregiandole l'Animo, la rēdono impareggiabile, non che superiore à tutti gli altri Prelati; come sono la Bontà, la Religione, la Pietà, la Prudenza, la Liberalità, la cura dell'Anime, lo zelo del Culto Diuino, l'assidua amministrazione de' Sacramenti, e la frequenza de' Sacri Tempij. Essi pi sono questi, che non solo hā suscitato nel petto d'ogn'vno la merauiglia, ma di più han somministrato à me motino bastane à far-
mi

mi esercitar l'ingegno, con la carica, che tengo di Maestro di Cappella in questa sua Ca-
tedrale nella compositione de' presenti Mortetti, e di publicarli anche sotto la protettio-
ne del suo chiarissimo Nome, confidato in ciò da quella benignità, con cui ordinariamē-
te si è degnata porger cortese orecchio alle mie fatiche Musicali. Le quali ancorche per se
stesse si conoscano prine delle vaghezze dell'arte, e scarse delle bellezze del sapere: tutta
volta arricchite col valore del suo Patrocinio, e patrocinate cō l'auttorità del suo valore cō
fidano di cōparire più che gloriose nel Teatro del Mōdo. Gradisca dunq; V.E. il dono, nō
come degno di lei, ma come venuto da vn'animo grato, e tutto caldo di seruirla. E qui di
tutta humiltà riueredola, me l'inchino baciādoli le sacrate vesti. Pal. li 30. Agosto. 1651.

Di V. Illustriss. & Excellentiss.

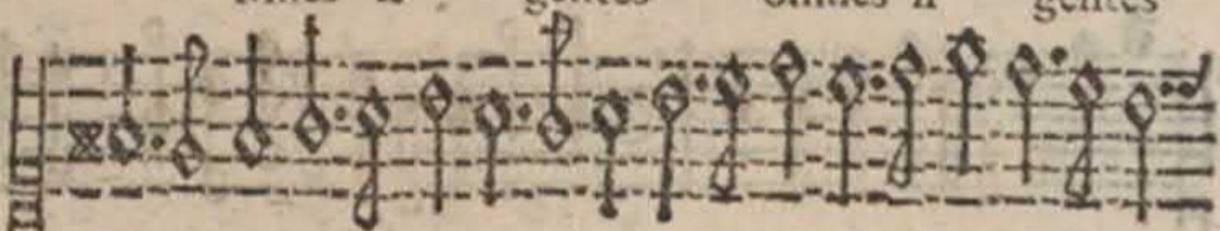
Humilissimo, e deuotissimo seruo,

Fr. Bonauentura Rubino.

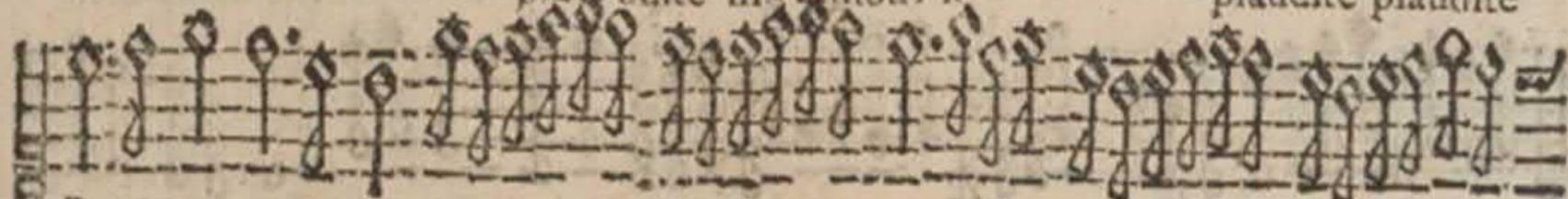
[Faint, mostly illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]



Mnes ii gentes omnes ii gentes



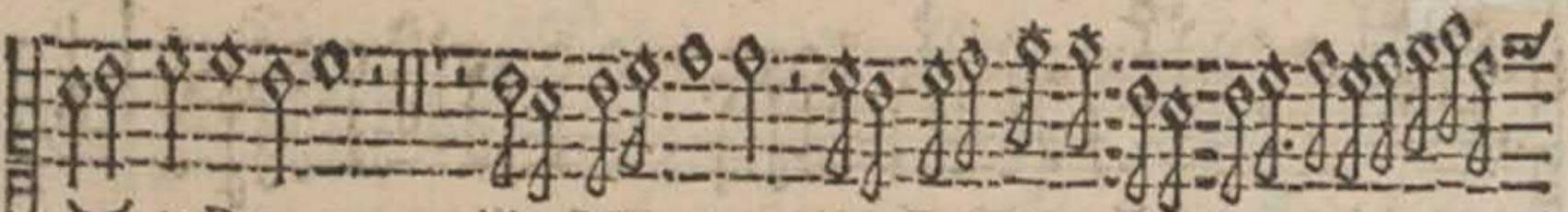
plaudite manibus ii plaudite plaudite



P. ii ii plau



dite plau dite manibus iu bi la



te De o iu bi late iu bi late ii



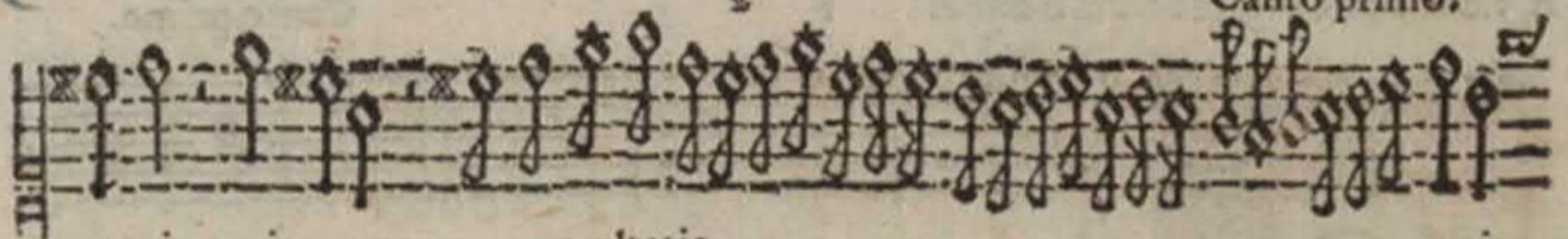
te De



o in voce ii ii exultationis in voce

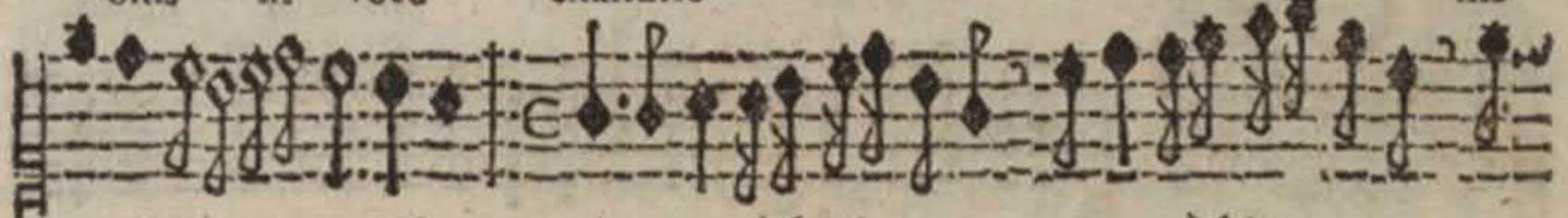


in voce exultationis in voce exultationis exultati



onis in voce exultatio

nis



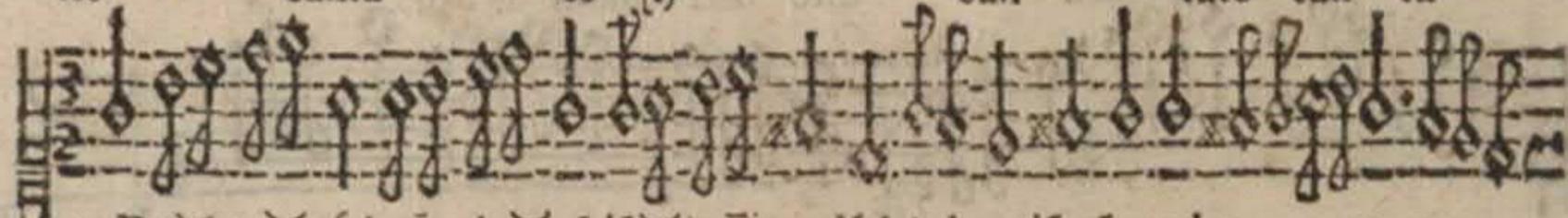
exulta tio nis cantate cā rate cantate ij can



ta te canta te do mi



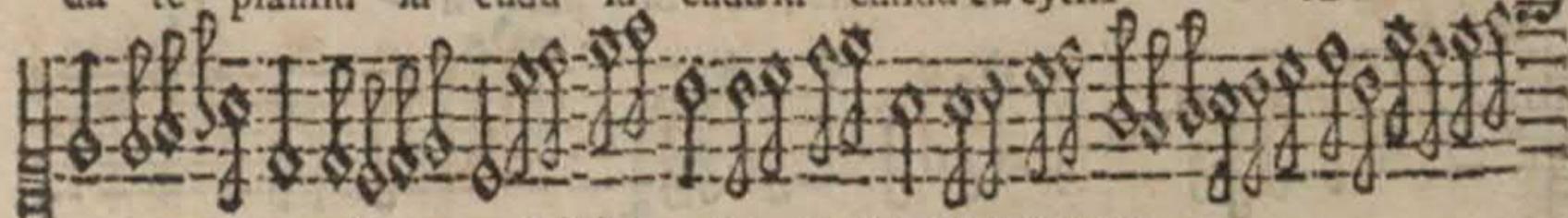
no canta te ij can tate can ta



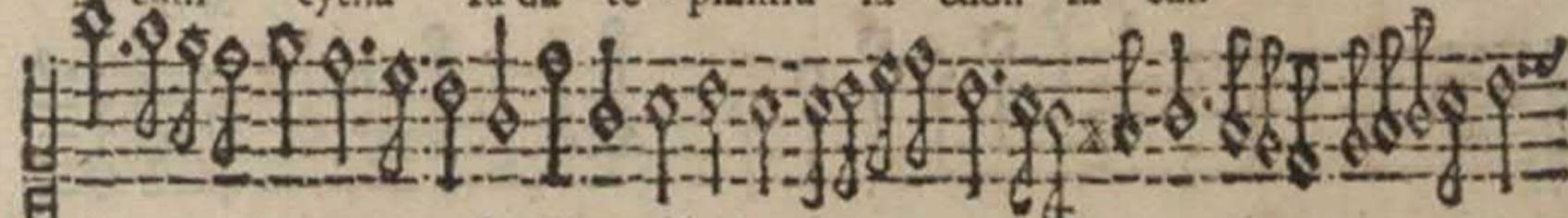
te Da te psalmū iu cūdū iu cundū iu cundū cū cytha ra



da te psalmū iu cūdū iu cūdū iu cundū cū cytha ra



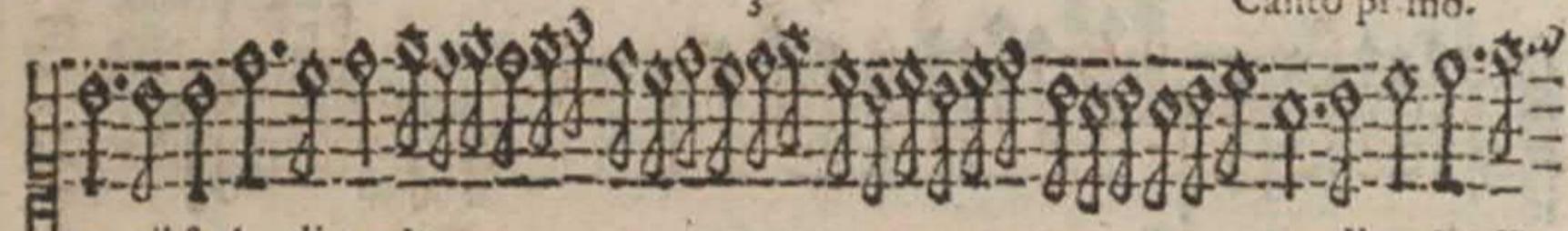
cum cytha ra da te psalmū iu cūdū iu cun



dum iucundū cū cytha ra

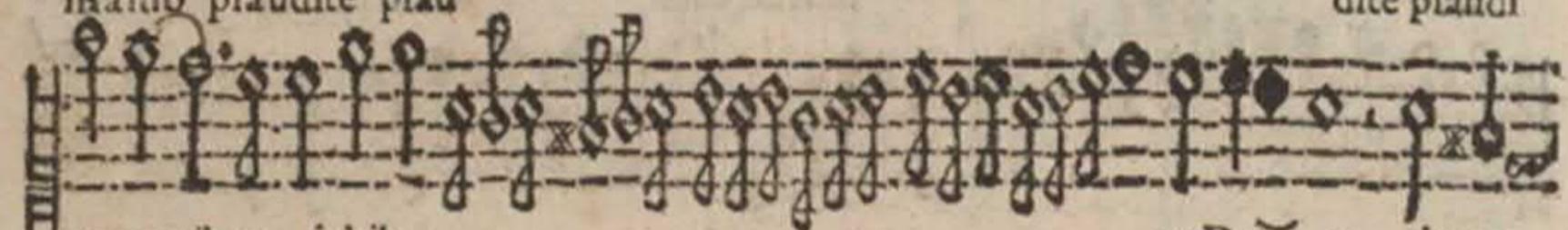


cū cythara omnes gentes emnes gen tes plaudite plaudite



manib' plaudite plau

dite plaudi



te manibus iubila

te Deo in vo

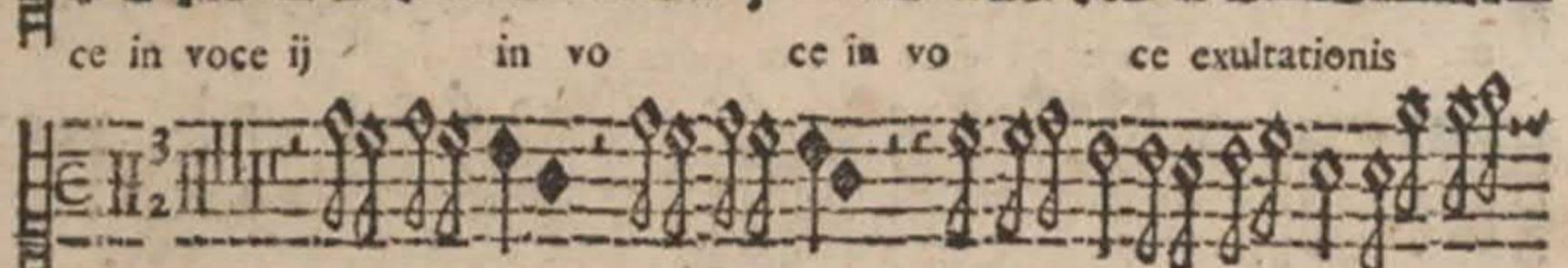


ce in voce ij

in vo

ce in vo

ce exultationis

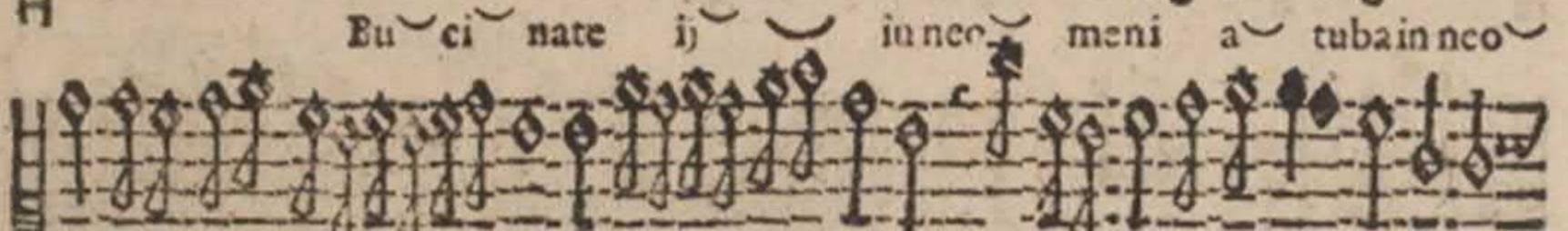


Eu cinate ij

in neo

meni a

tuba in neo

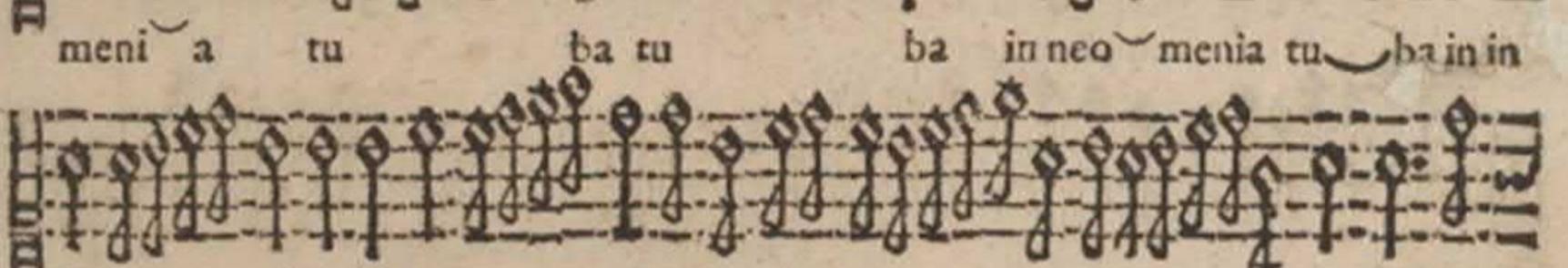


meni a tuba

tuba

in neo menia

tuba in in



figni

die insignis

die solemnita

tis so



lemnitatis vestre solemnitatis vestre

Hic sanctus qm de



dit dominus acceda

mus acceda

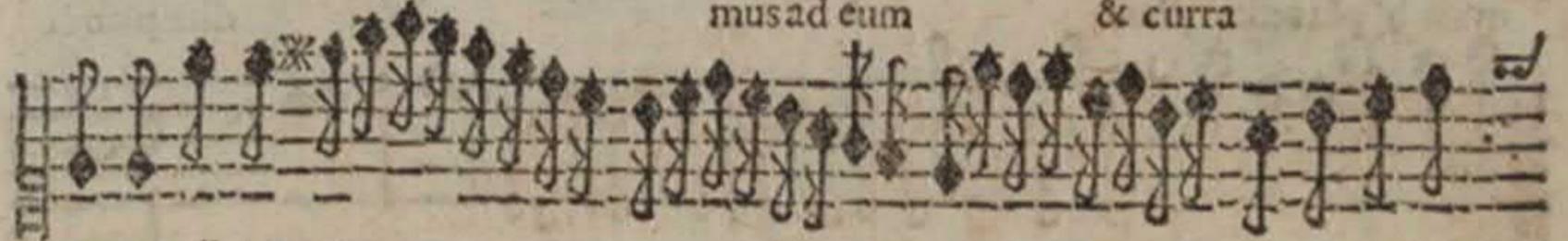


mus acceda

mus, & curra

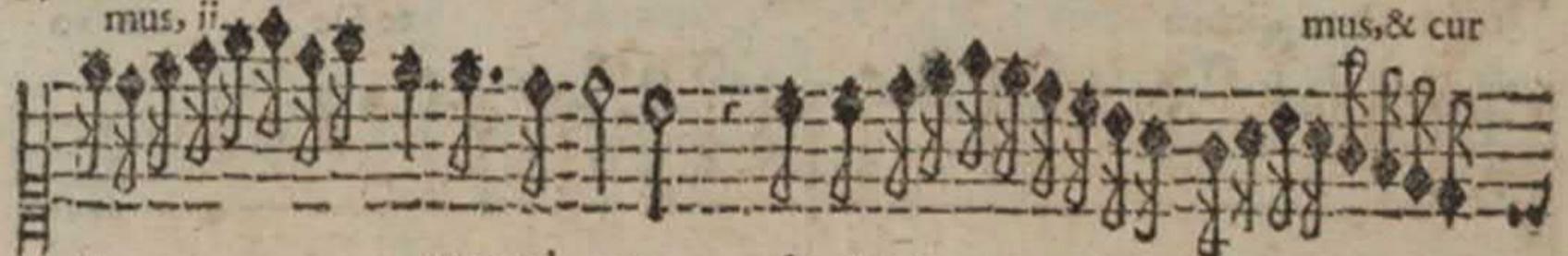


mus ad eum & curra



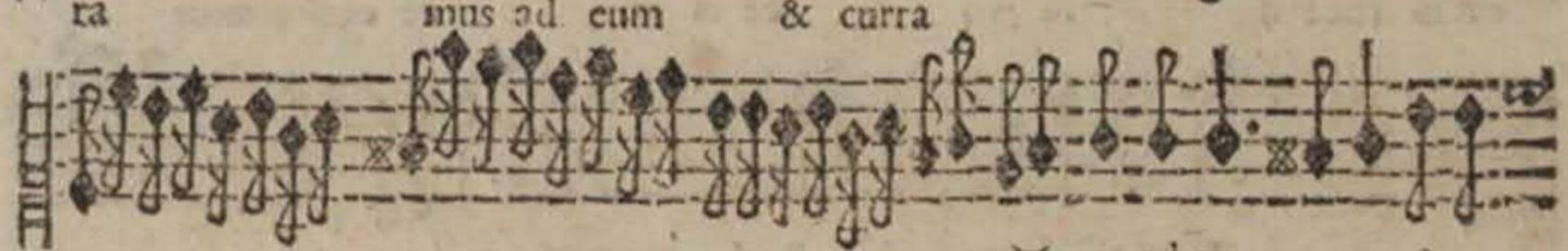
mus, ii

mus, & cur

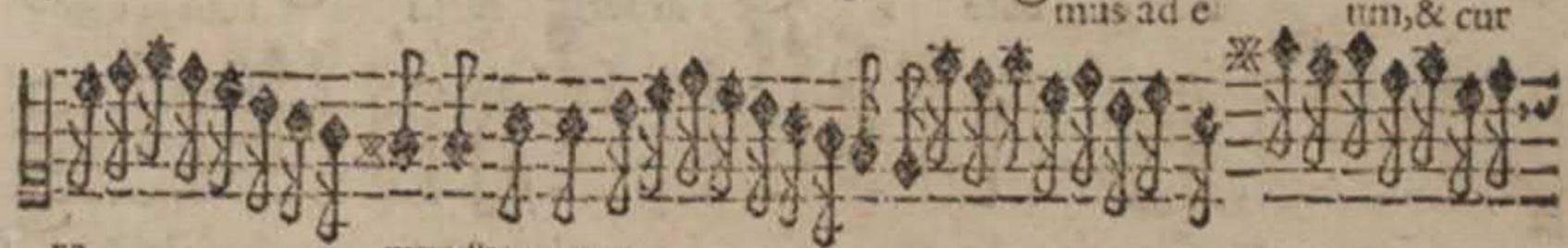


ra

mus ad eum & curra

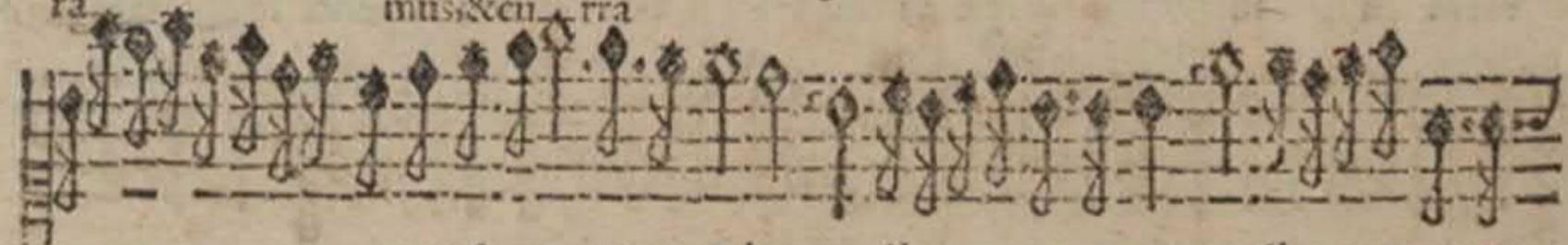


mus ad eum, & cur



ra

mus, & curra



mus, & curramus ad eum celi munera celi mune



ra descē

dēt descē

dēt descē dēt p ipsum in terris de



scē dēt p ipsum in terris veni te veni te gētes venite, & iubi



la

te iu bilate domino, & iubila

te



domino dicen tes. Vivat ij viuat ij hic sactus hic sa



ctus allelu ia viuat vi uat



viuat ij hic sanctus hic san



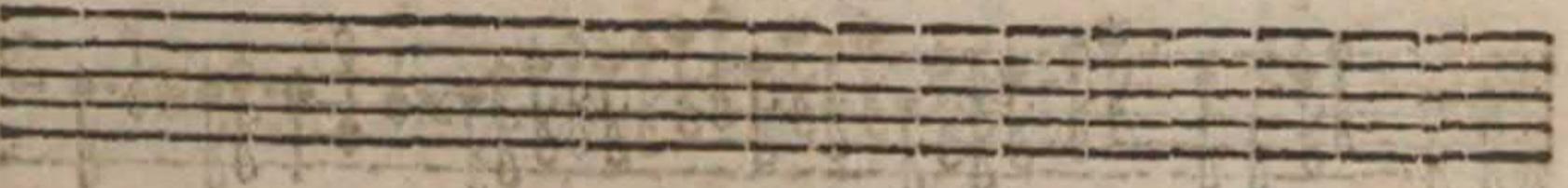
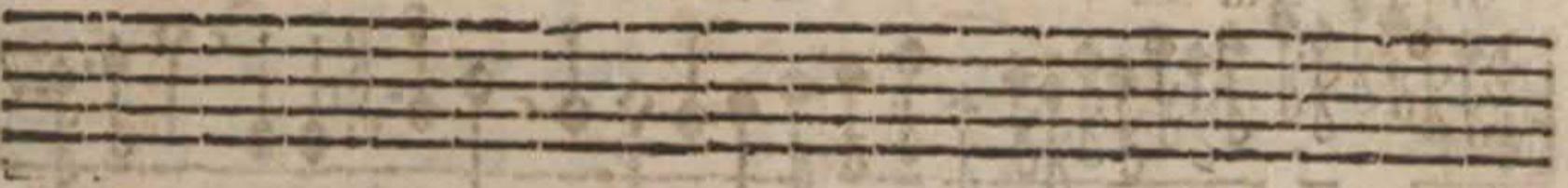
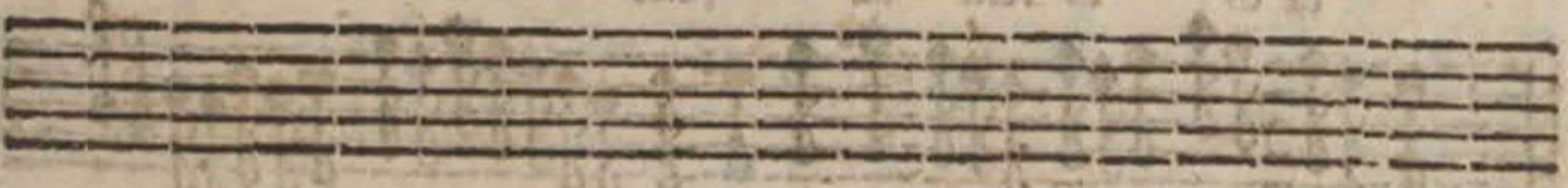
ctus hic sanctus alleluia viuat viuat viuat ij hic sanctus



viuat ij ij ij hic sanctus hic san



ctus hic san ctus hic sanctus alleluia.





Leta o le ta dies o
 leta o le ta dies festi ua dies
 iucū da dies o for tu nata ij fortu-
 nata dies o for tu nata fortunata dies o for tu
 nata fortunata dies o for tu nata fortuna-
 ta di es festi ua dies o le ta dies
 o for tu na ta fortuna
 ta fortunata dies Diui N. Diui.
 N. di cata di ca ta lau di

bus in au rea mudo au rea mudo iucunda iu-

cūda hominibus expectata vrbi opta ta op-

ra ta ciuibus opta ta opta ta

ciuibus o leta o le ta dies festi na dies

iucū da dies o for tu nata o for tu nata fortunata dies o

for tu nata fortunata dies o for tu nata fortunata dies o

fortu nata fortuna ta dies iucū da dies festi na

dies o for tu na ta fortuna

ta fortis nata di es.

Sur- gite sur- gite te- ciues quos iā in- ui- rant

or- gana li- re, & dul-

dulces ci- thare sur- gite sur- gite te

ciues quos iā in- uitant or- gana in- uitant or- gana

li- re li- re, & dul- ces, &

dulces ci- thare quos iā in- uitant or- gana in- uitant

or- gana li- re, & dul- ces, & dul- ces ci- thare

& dul- ces, & dul- ces ci- thare can- temus ij

can- te mus can- te mus do- mi- no can- te

mus cāte m. Do mino mus cāte mus do mi
no rante muscātemus do mi no cā
temus do mi no cu i canūt cu i lib cāty cu on d. nūt canunt
Angeli laude mus laudemus dominum quē
laudāt quē lau dāt lau dāt lau dāt omni
a cui fe stum celebrant cib hęc no
ua hęc nona gaudia cui fe stum
celebrāt hęc no ua gaudia hęc

ua hęc noua gaudia cui fe
stū ce lebrant hęc no
ua hęc no ua gau dia hęc no
ua hęc no ua hęc no
ua gaudia hęc no
ua hęc noua gaudia.

A. 2. Canti.

Canto primo.



Eccauī pecca ui super
numeri arenę maris peccaui super



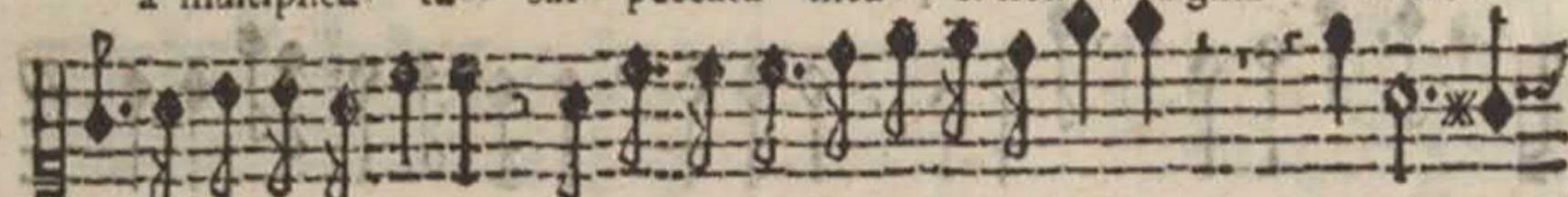
numerum arcum neque maris peccavi & multiplicata



multiplicata fuit iij peccata me



a multiplicata sunt peccata mea & non sum dignus videre



altitudinem caeli videre altitudinem caeli pecca



ui & non sum dignus non sum dignus iij pre multitudine



ne iniquitatis meae peccavi & non sum dignus videre



altitudinem caeli non non non non non sum dignus non



non non non non sum dignus peccavi pecca



ni quoniam irri tui irra tuam irri tui irra

tuam in peccavi & malum coram te feci, & malum
 coram te feci, & malum coram
 te feci peccavi peccavi & malum coram te
 feci peccavi quoniam iniquitatem meam
 ego cognosco, & peccatum meum, &
 peccatum meum contra me est semper contra me est semper
 & peccatum meum contra me est semper, & peccatum meum contra
 me est semper quia tibi soli
 peccavi peccavi & malum coram te feci, & malum coram te

ci quia ti bi soli pec caui pec caui, & malum coram te
 fecit quia ti bi soli pec caui pec caui, & malum coram
 coram te feci, & malum corame feci peccaui, & malum
 malum coram te coram te feci pecca ui peccaui

A 2. Canti.

Canto primo.



be atum beatum
 v. ram cuius anima paradi
 sum possidet cuius anima para-

di

sum possidet, o be

atum bea tum vi rum cuius anima paradi

sum possidet para di su para di su para difum

paradisum possidet. Vnde vnde exultant exul tant

Angeli letan tur letan tur læ

tan tur letan tur læ tur ar

ca geli læ tan tur letan

tur letan

tur letantur arcange

li ex ultant exul tāt An geli læ-

ran tur læ-

tāt tur lætantur Arcangeli lætan

tur lætan tur Arcange-

li Chorus sanctorum procla

mat pelamat turba tur ba Virginum in-

uitat turba tur ba virginum in uitat

P. in uitat turba tur ba Virginum inuitat

inuitat mane nobiscū in eter nū mane no-

musical staff with notes and clef

biscū in æter nū in æternum mane

musical staff with notes and clef

mane no biscū in æter nū in æter

musical staff with notes and clef

num mane nobiscū in æternū in æter

musical staff with notes and clef

num in æternum mane mane no

musical staff with notes and clef

biscū nobiscū in æternū in æter

musical staff with notes and clef

num in æter num alleluia

musical staff with notes and clef

leluia alleluia

musical staff with notes and clef

lelu

musical staff with notes and clef

is allelu ia

le alleluia

le alleluia

ia o alleluia

le lu ia al leluia

le

luia alleluia

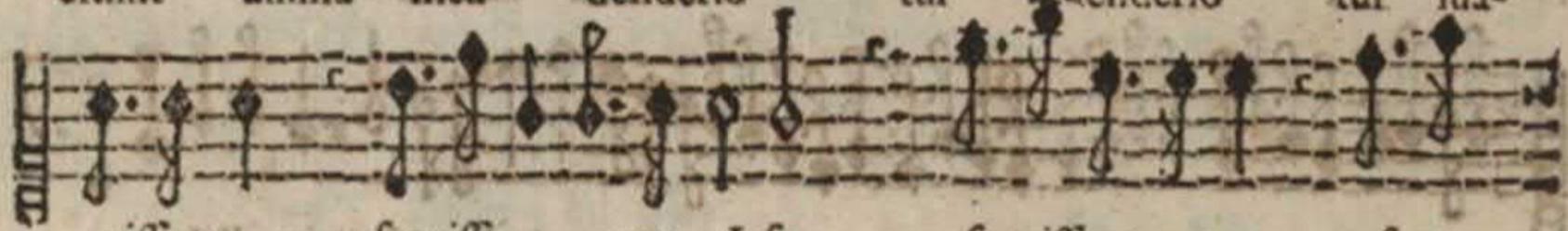
le luia

A 2. Alto, e Canto. Canto

Rdet cor meū. Estuat estuat anima mea estuat



estunt anima mea desiderio tui desiderio tui sua-



uissime suauissi me Iesu suauissime sua-



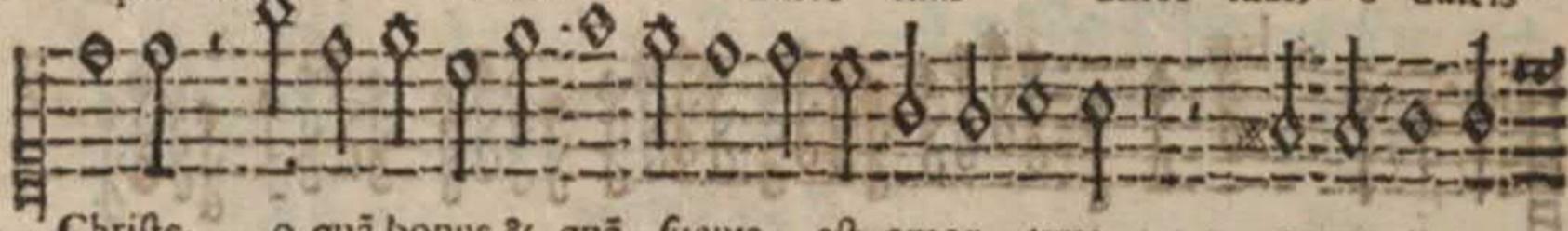
uissi me Iesu amor tuus, o dulcis Christe, o qua



bonus, & qua suavis est ij o quabonus, &



qua sua uis est amor tuus amor tuus, o dulcis



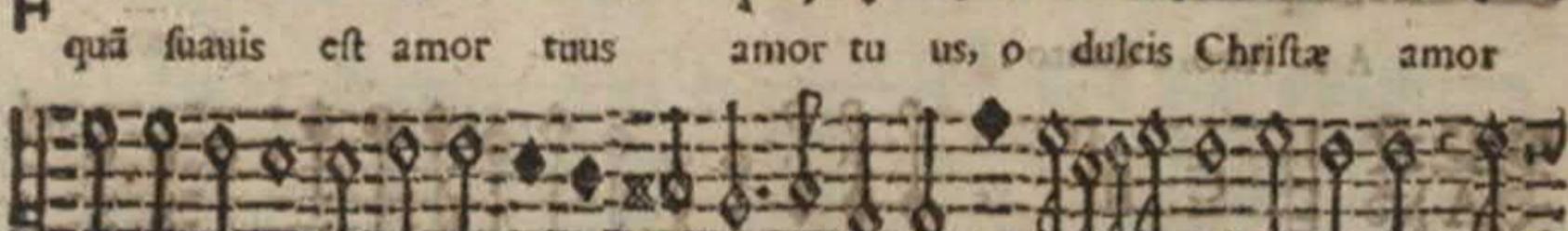
Christe, o qua bonus, & qua suavis est amor tuus amor tuus



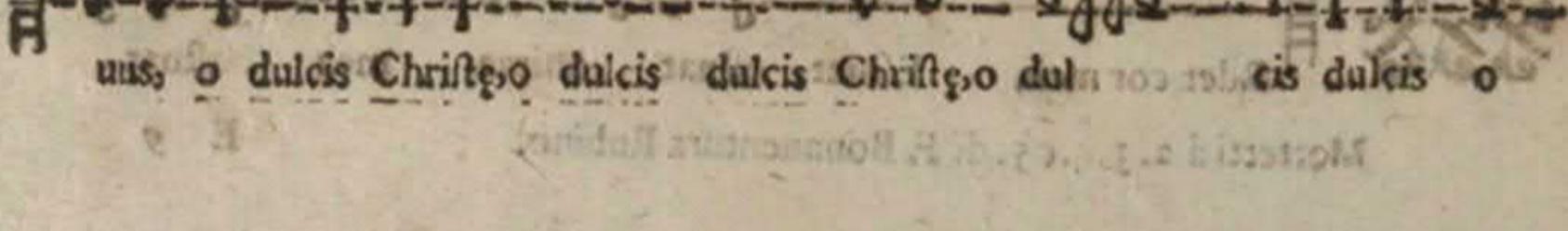
amor tuus o dulcis Christe amor tuus o qua bonus, &



qua suavis est amor tuus amor tu us, o dulcis Christe amor



uus, o dulcis Christe, o dulcis dulcis Christe, o dul



cis dulcis o



dulcis Christe. Tu cordis tu cordis consolatio



tu fons tu fons omnis boni tu plenitudo gratia



rum tu cordis tu animæ tu animæ solatiu tu pleni



tudo gratiarum tu cordis tu cordis consolatio tu animæ tu



animæ solatium tu fons tu fons tu fons omnis



boni tu plenitudo gratiarum tu plenitudo gratiarum



ad te ad te ergo ij ad te ad te ij



ij ad te suspirat suspirat anima me



a qui a nil dulcius te amare nil su

auius ti bi seruire nil be a tius

te pos si de re te pos si de re qui a

te amare tibi seruire te pos si de re qui a

nil dulcius nil su a nius tibi ser uire qui a

nil dulcius te amare nil su auius tibi seruire

nil sua uis te amare te amare in nil suauis

tibi seruire tibi seruire te pos si de re nil su auius

nil be atius te possidere qui a nil suauis

tibi ser uire in nil beatius te possidere



Musical staff with notes and lyrics: Transfige dulcissime Iesu transfige

Musical staff with notes and lyrics: dulcissime Iesu transfige medulas, &

Musical staff with notes and lyrics: viscera animæ meæ transfige medulas, & viscera viscera

Musical staff with notes and lyrics: animæ animæ meæ animæ meæ transfige medulas, &

Musical staff with notes and lyrics: viscera viscera ani mæ ani mæ meæ animæ meæ

Musical staff with notes and lyrics: Suavissimo ac subulerrimo amoris tui suavif

Musical staff with notes and lyrics: mo ac subulerrimo amoris tui amoris tu i vulæ-

Musical staff with notes and lyrics: re transfige transfige medulas, & viscera animæ

Musical staff with notes and lyrics: meæ transfige medulas transfige medulas, &

viscera viscera anima me et transfige me-
 dalas, & viscera viscera ani ma me et
 ani ma anima me et vt langueat et
 & lique fiat anima mea anima me-
 a solo semper amore et desi-
 derio tui solo semper amore, & deside rio tui
 i & desiderio tui & deside rio tui solo semper amo-
 re, & desiderio tui solo semper amore, & desiderio tui
 & desiderio tui solo semper amore ij

& desiderio in tui, & desiderio tui da vt

anima anima mea te semper semper esuriat, & comedat cor

meum te semper semper esuriat, & comedat cor meum, & comedat, &

comedat cor meum, & comedat cor meum, o mi dulcissime Iesu, o mi dul

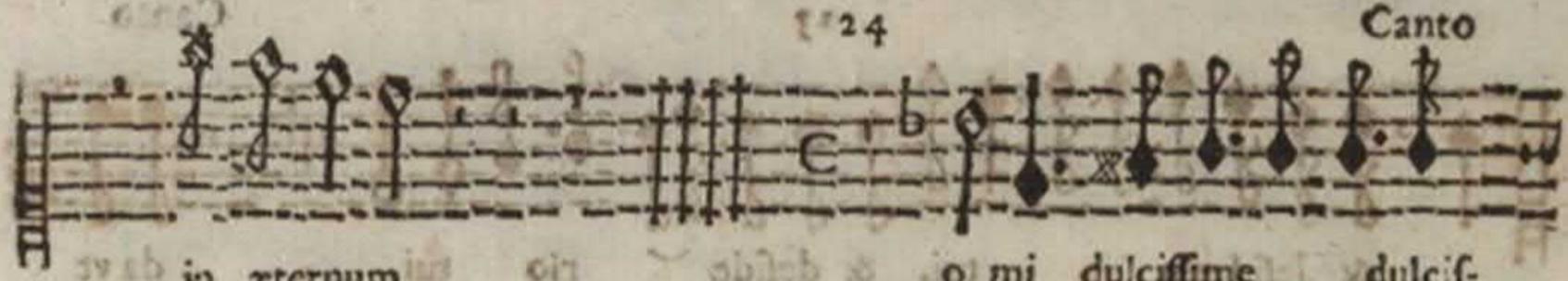
cissime Iesu. Cupiat dis solui

& ecce tecum in aeternum cupiat dis solui, & esse

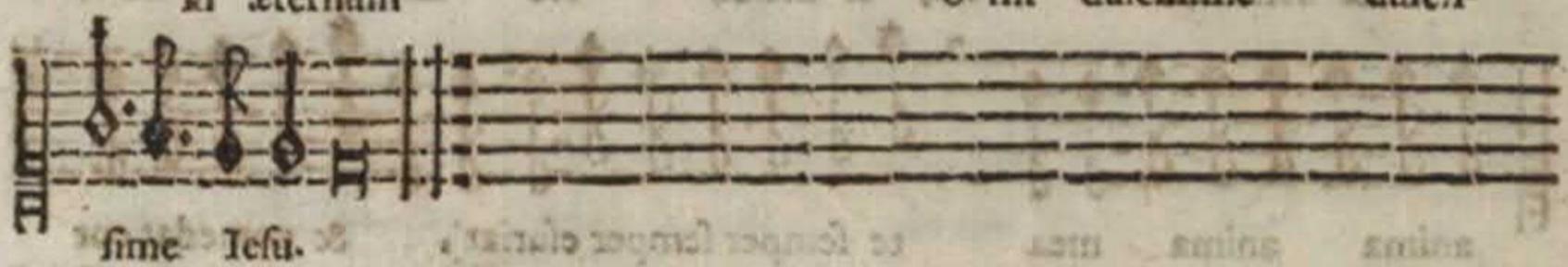
tecum in aeternum cupiat dis solui

& esse tecum in aeternum, & esse

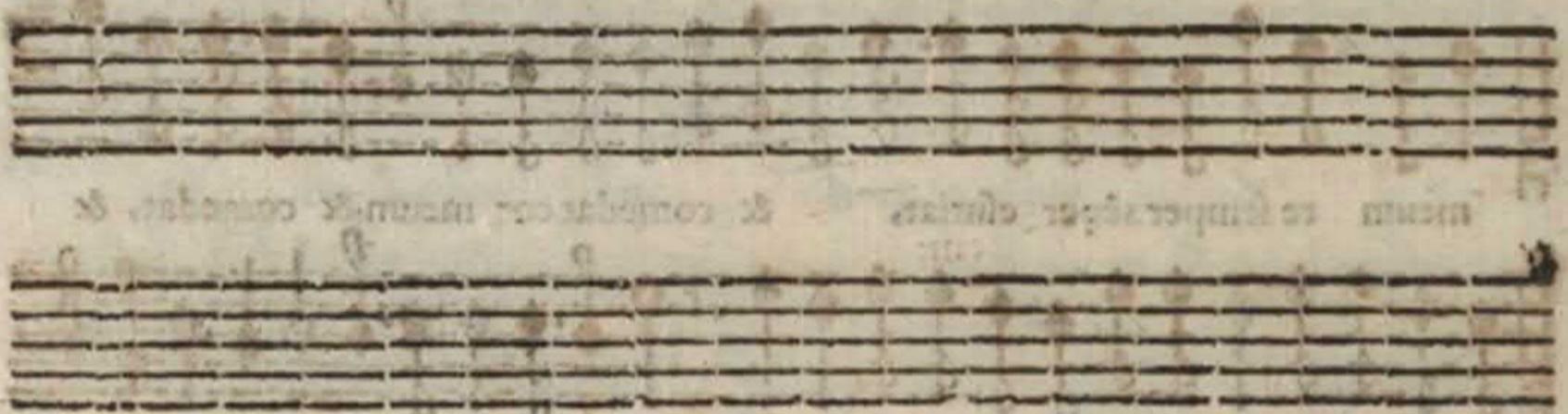
se tecum in aeternum in aeternum & esse tecum



in aeternum omni omnibus o mi dulcissime dulcif-



sine Iesu.



A 3. due Canti, e Tenore. A 2. Canto primo.



S
 Filix Ierusalem Tacet. Sancti, & iusti in



gaudeat in domino ab antiquo mino



gaudeat alleluia alleluia alleluia



alleluia alleluia alleluia

luia al leluia al leluia al l.l.nia al

le u ia al le si uol lelu ia

Vos elegit elegit Deus uos elegit elegit Deus in e

redita tem fibi

vos elegit elegit Deus vos vos vos elegit elegit Deus vos

vos vos elegit ele git Deus alleluia alle lu ia

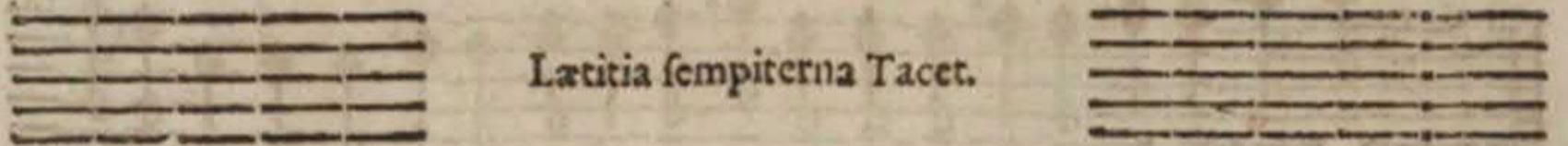
al lelu ia alleluia alle lu ia

ij al lelu-

ia al lelu ia alleluia alleluia alle lu ia al



le lu ia allelu ia alle lu ia al
lelu ia al lelu ia.

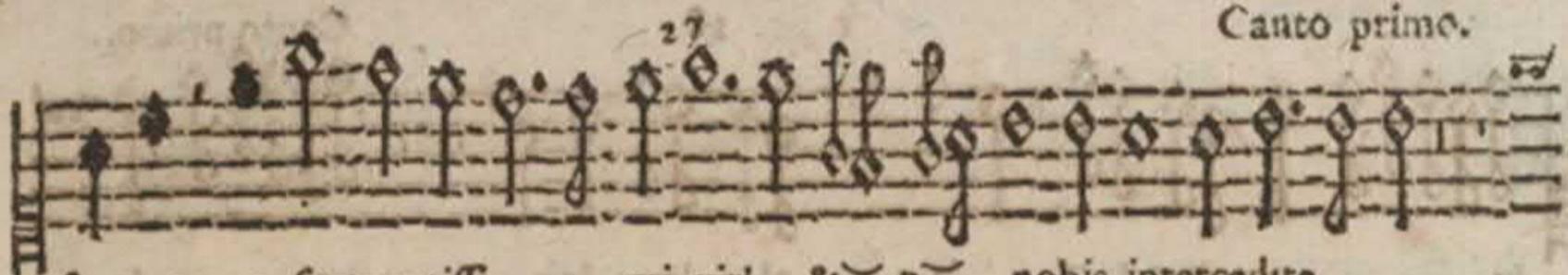


Laetitia sempiterna Tacet.

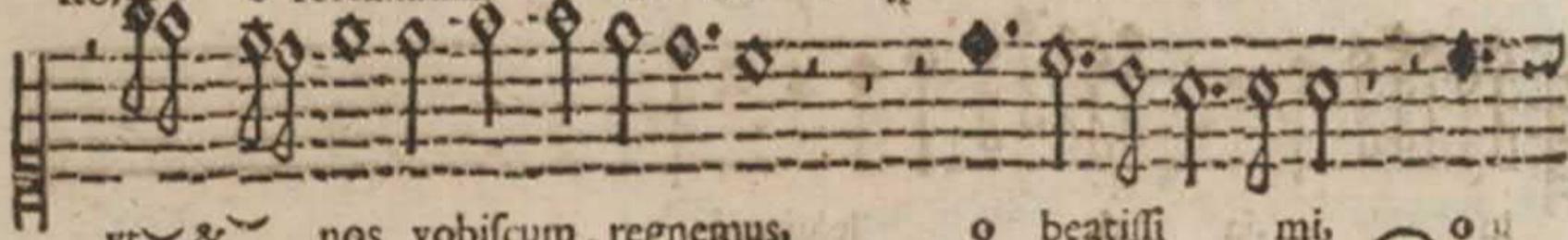
A 3.



O o fortunatissimi viri,
o beatissimi milites, o felicissimi Christi
martyres, o felicissimi Christi martyres,
o o felicissimi Christi martyres, o beatissimi mi
o felicissimi mi viri, o beatissimi mi Christi milites re
gnate regnate semper regnate regnate semper regnate cum Chri



sto, o fortunatissi mi viri, & p nobis intercedite



vt & nos vobiscum regnemus, o beatissi mi,



felicif simi viri regnate regnate semper cu Chri



ftu & p nobis inter cedite vt & nos vo-



biscu regnemus, o felicif simi, o beatif simi viri re-



gnate regnate semper regnate regnate semper cu Christo, o feli



cif simi Christi martyres al lelu ia al le lu



ia al le lu ia al le lu ia al le lu



ia al le lu ia al le lu ia al le

lu ia al le luita al le luita al le

lu ia al luita

A 3. due Cantie Basso.

O Bstupefcite o mirus o mirus amor ij

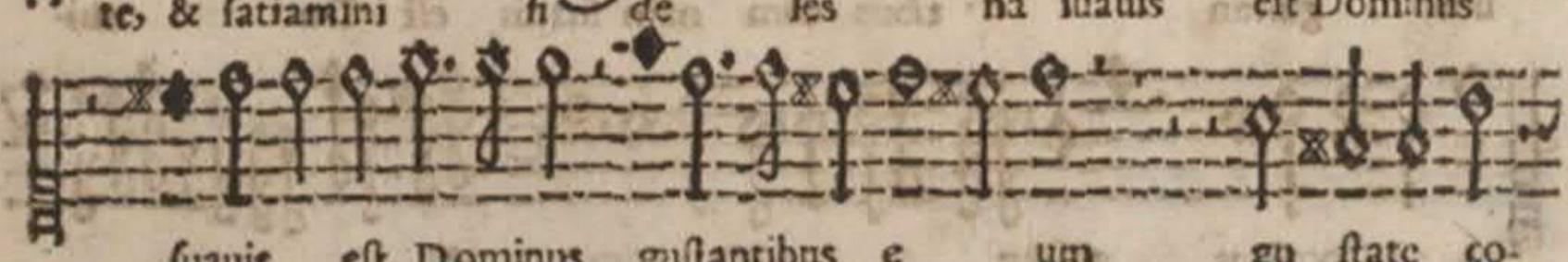
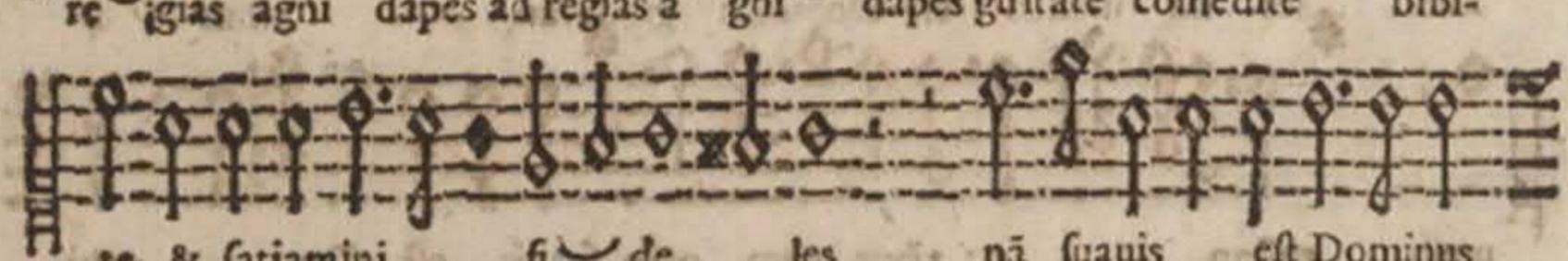
o dilectio dilectio in-

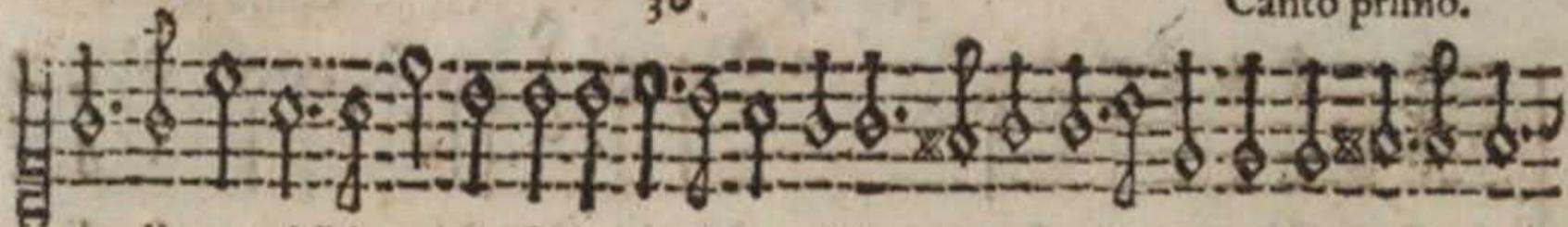
esplecabilis fit corpus corpus cibus ij

fan guis sanguis fit potus, o di-

lectio dilectio inesplicabilis fit corpus corpus cibus

fan guis sanguis fit potus manet tamen Christ' totus sub ytraq;





medite bibite, & sati amini fide les nā suavis est Dominus



suavis, est Dominus gustan tibus cum



nā suavis est Dominus gustan tibus c



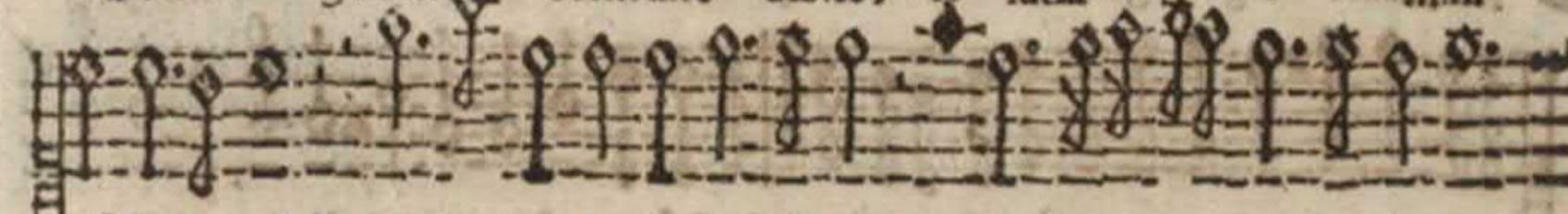
um gustate comedite gustate co medite bibite, & sati



amini, & sati ami ni fi de les, & sati amini



fideles gustate comedite bibite, & satia mini



fide les nā suavis, est Dominus gu stan tibus



um gustan tibus eum nam suavis est Do mi



nus est Dominus gustan tibus eum AI

leluia al



Musical staff with lyrics: N ce lebris en ce le bris so

Musical staff with lyrics: lem nitas en ce lebris solemni-

Musical staff with lyrics: tas en ce lebris en ce lo bris so lem nitas

Musical staff with lyrics: en di es en di es plena gaudio ple na gaudi-

Musical staff with lyrics: o en di es en di es plena gaudio plena gaudio

Musical staff with lyrics: qua reg na glorie cū Angelis ij ij triumphat

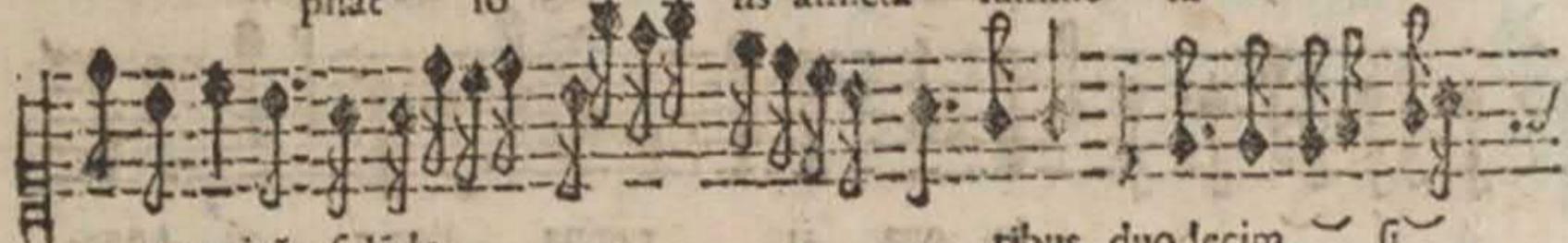
Musical staff with lyrics: cū Angelis trium phat tri um phat trium

Musical staff with lyrics: phat triumphat ij trium phat trium ij

Musical staff with lyrics: ij trium phat ij trium



phat so lis amicta lumine lu



ne micās splēdo ribus duodecim si



deribus ij est corona



ta fulgidis duodecim si deribus ij est



corona



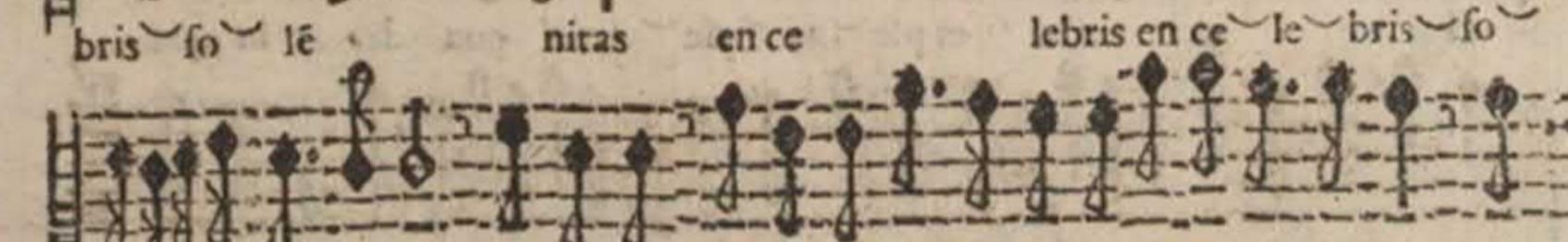
ta fulgidis est corona ta fulgi-



dis en ce lebris solemnitas en ce lebris en ce le-



bris fo lē nitas en ce lebris en ce le bris fo



leni nitas en dies ij plena plena plena gaudio en

First musical staff with lyrics: dies ij dies plena gaudio regi na glorie

Second musical staff with lyrics: ij in qua ij regina glorie cu Ange-

Third musical staff with lyrics: ls cu Angelis triumphat triumphat in qua ij regi na

Fourth musical staff with lyrics: glorie cum Angelis tri-umphat triumphat cu Ange-lic trium-phant

Fifth musical staff with lyrics: cu Angelis cu Angelis triumphat en celebris solemn-

Sixth musical staff with lyrics: tas en ce lebris en celebris solem nitas & di-ces

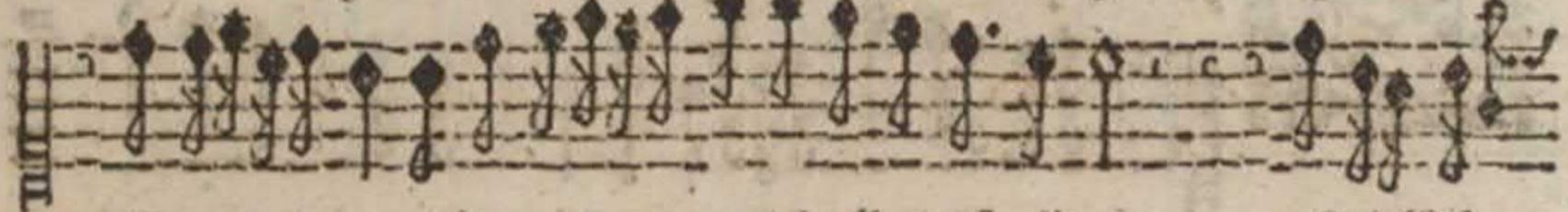
Seventh musical staff with lyrics: en di es en di es plena gaudio en di es

Eighth musical staff with lyrics: di es ple-na ple-na gua dio in qua

Ninth musical staff with lyrics: regina glorie cum Angelis cum Ange-



lis cū Angelis triumphat cū Angelis cū Angelis triumphat



Tu pa tris tu pa tris digna fi lia tu De i



De i digna De i di gna genitrix spōsaque sancti spiri



tus no bis p̄care p̄care p̄



care ve niam p̄care no bis p̄



care p̄care ij ij veniam p̄care spōsaque sancti spiritus no bis p̄care p̄



care p̄care ij veniam no bis p̄care p̄



care veniam p̄care p̄care p̄care veniam



O mine quinq; talenta tradidi sti

tra-di di sti mihi ecce alia quin

q; su per lucratus sum alia quinq; su

per lucra tus sum, 27 ò Domine quã magna

mul-ti-tudo misera-ti-onis tuæ misera-ti-onis tu-

ò- q- bonus ò- q- iustus ij)

ò- q- bonus es Domine, ò- q- iustus es Domine

ò- q- bonus et iustus es D- mine in ce

lis in ce lis

merces nostra ij multa multa est merces nostra

in caelis o nos felices o nos beati

hic habitabimus o nos felices o nos beati

hic habitabimus ij o nos felices o

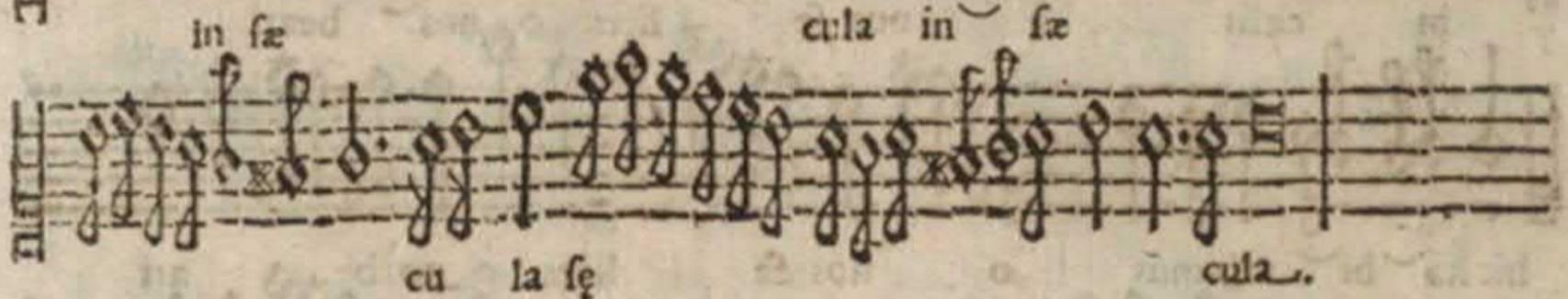
nos beati felices felices o nos beati

hic habitabimus ij ij

ij in saecula o nos felices o nos fe

lices o nos beati o nos felices o nos o nos beati

hic habitabimus ij in saecula



in fe

cula in fe

cu la se

cula.

A 4. due Canti, Alt. e Ten.



Eus in nomine tuo saluū saluū me fac



Deus in nomine tuo saluum me fac



in nomine tuo ij saluū saluum me fac Deus



in nomine tuo saluum me fac in nomine tuo saluum saluū me fac



in nomine tuo ij saluum saluum me fac



in nomine tuo saluū saluū me fac, & in virtu te tu



a iu dica me & in virtu te tu a & in vir-



tu te tu a iu dica me in nomine tuo saluum saluū me



fac Deus in nomine tuo saluū saluum me fac in nomine



tuo saluum saluum me fac & in virtu te tu a iu dica



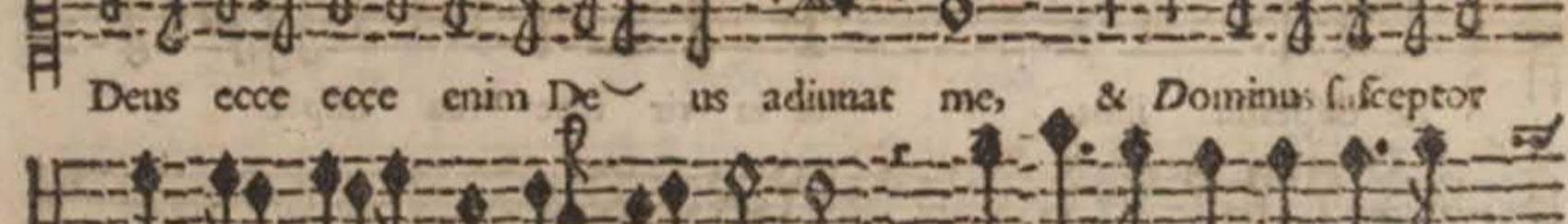
me, & in virtu te tu a, & in virtu te tu



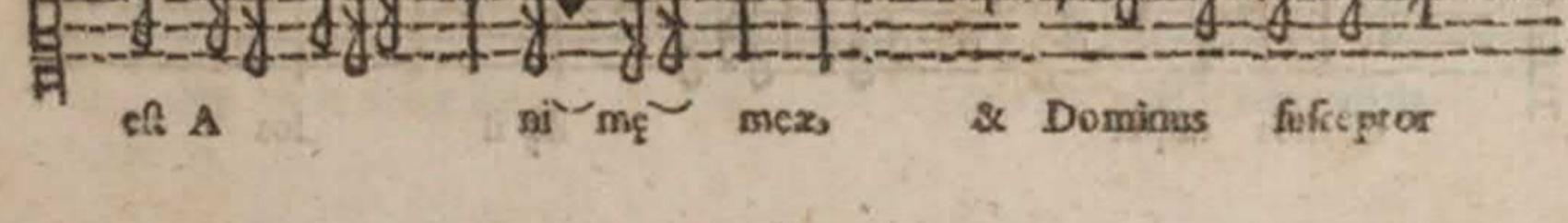
a iu dica ha dica me ecce ecce enim



Deus ecce ecce enim De us adiunat me, & Dominus susceptor



est A ni me me, & Dominus susceptor



est a nimæ meæ a nimæ meæ

a nimæ meæ Auerte mala inimicis meis inimi

cis meis, & in uir tute tua disper

de disper de il los auerte mala mala ini micis me-

is ini micis meis, & ia virtute tua disper

de disper de illos, & in vir tute

tua, & in virtute tua disper

de disperde illos, & in vir tute tua disper

de illos disper de il los

Voluntarie

sacrificabo tibi

& cōfitebor nomini tuo nomini tuo domine

& cōfitebor nomine tuo tuo domine,

& cōfitebor nomini tuo nomini tuo domine quoniam quoniam

bonum est, & factum est alleluia quoniam

quoniam bonum est, & factum est alleluia quoniam

factum est alleluia quoniam bonum est, & factum est alleluia

factum est alleluia quoniam bonum est, & factum est alleluia

factum est alleluia quoniam bonum est, & factum est alleluia

factum est alleluia quoniam bonum est, & factum est alleluia

factum est alleluia quoniam bonum est, & factum est alleluia

factum est alleluia quoniam bonum est, & factum est alleluia

factum est alleluia quoniam bonum est, & factum est alleluia

factum est alleluia quoniam bonum est, & factum est alleluia

ia, & san ctu est, & san ctu est alle luia
 bo nu est, & san ctum est alle luia, & san
 ctum est, & san ctum san ctum est allelu-
 ia alle luia.

A 4. Canto Alto Tenore, e Basso.

Canto.

O admirandum conuiuium o
 sua uis sumum cibum, o admi
 rabile Sacramen tum, o pretiosum Christi corpus, o prati
 osum pretiosum Christi corpus o iucundissimum

& salutiferum animæ medicamen tum

o iucundissimum, & salutiferum ij

ij

animæ medicamen tum Presto ad te curro in

firmus accedo curandus festino sanandus ad te curro in-

firmus ac cedo curandus festino sanandus festino sanandus

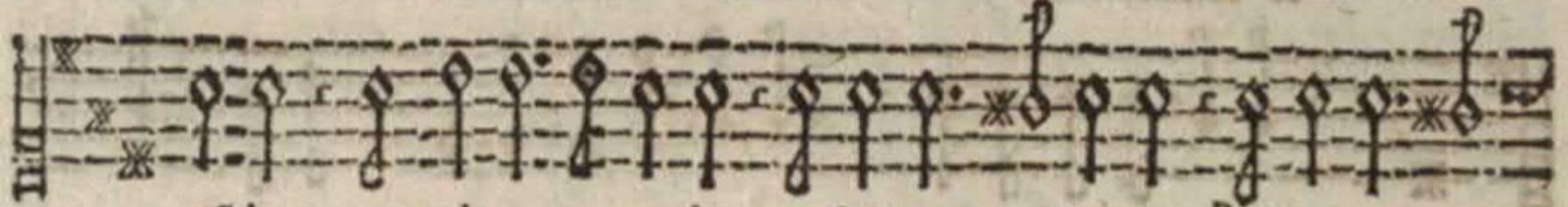
ad te curro in firmus accedo curandus festino sanandus fe-

stino sanandus ad te curro infirmus accedo curandus fe-

stino sanandus ad te curro infirmus accedo curandus fe-



stino sanandus ad te curro infirmus accedo curandus festi no fa-



nādus accedo curandus festino sanandus^p festino fa-



nādus Ergo mi bone Ie su



per hoc salu tiferum sacra mentum fac me peccatorum



veniam impe tra re, & di cā semper



ò salu tiferum animæ medica mentum



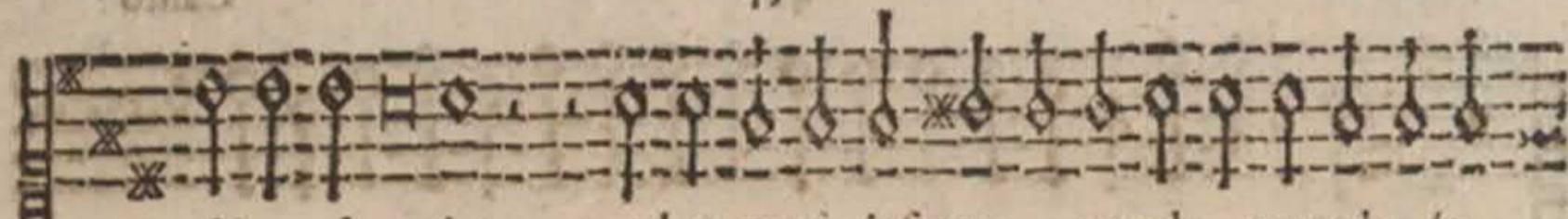
o fa lu ti fe rū animæ medica men tum



preto ad te curro infirmus accedo curandus festino sanan-



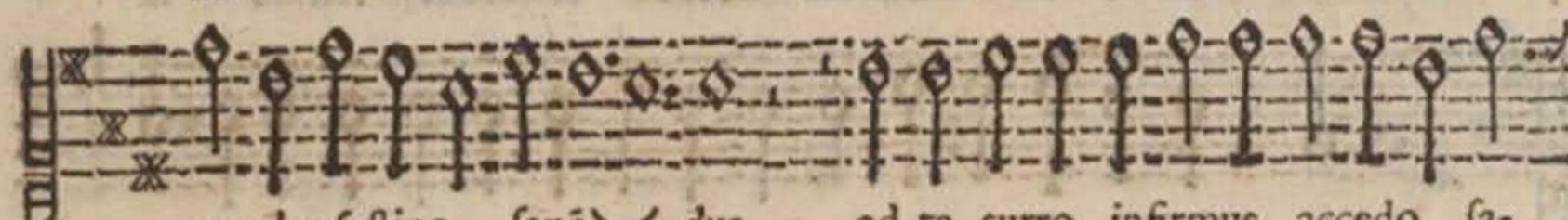
us ad te curro infirmus ac cedo curandus festina sanandus fe-



stino sanandus ad te curro infirmus accedo curandus fe-



stino sanandus festino sanandus ad te curro infirmus accedo cu-



randus festino sanandus ad te curro infirmus accedo sa-



nandus festino sanandus ad te curro infirmus accedo cu-



randus festino sanandus accedo curandus festino sa-



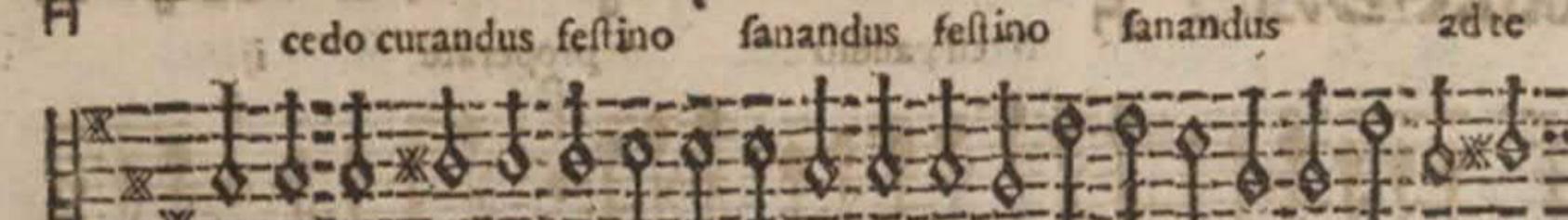
nandus P. festino sanandus ad te curro in-



firmus accedo curandus festino sanandus ad te curro infirmus ac-



cedo curandus festino sanandus festino sanandus ad te



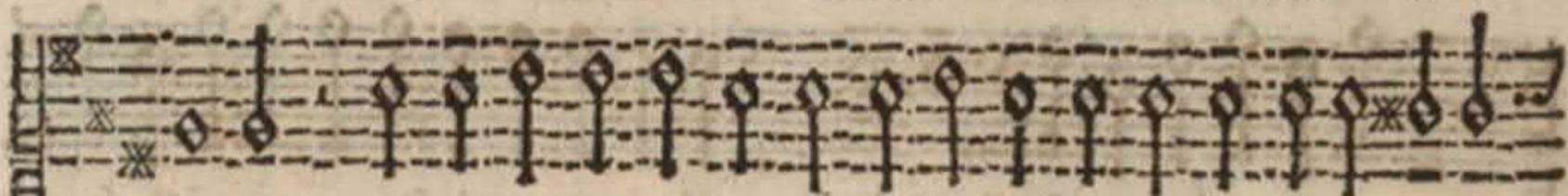
curro infirmus accedo curandus festino sanandus festino sa-



nandus ad te curro infirmus accedo curandus festino sanā



dus ad te curro infirmus accedo curandus festino sa-



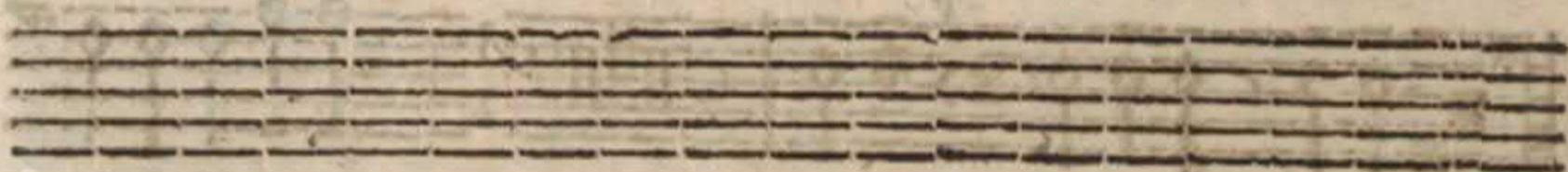
nandus ad te curro infirmus accedo curandus festino sa



nandus accedo curandus festino sanandus P. ij



accedo festino sanan dus.



A 4. Canto, Alto, Tenore, e Basso.



Vrgite surgite surgite cum gaudi-



o cū gaudio properate ij



surgite surgite surgite cū gaudio properate cū latitia prope



erate cū lati



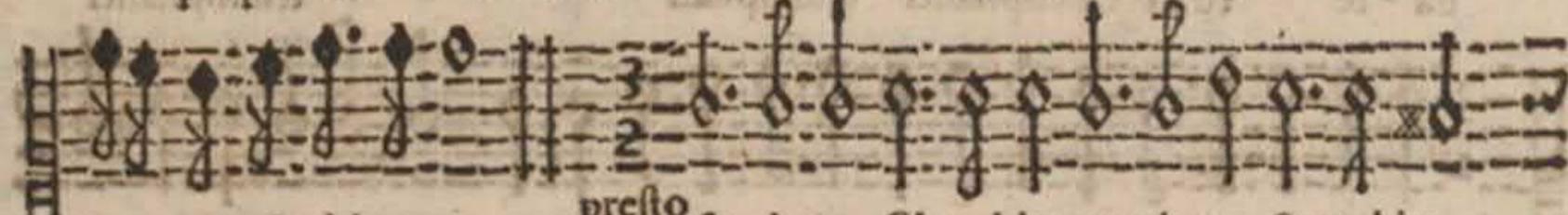
tia properate cū lēti



tia properate iij surgite surgite



surgite cū gaudio properate cū lēti



tia iij lētitia presto surgite



Cherubim currite Seraphim



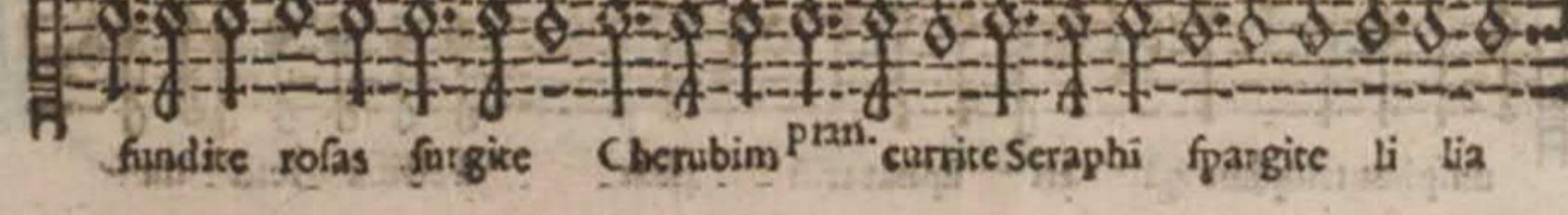
spargite li lia spargite li lia fundite rofas surgite



Cherubim currite Seraphim spargite li lia fundite rofas



spargite li lia li lia fundite rofas spargite li lia



fundite rofas surgite Cherubim currite Seraphi spargite li lia



fundite rofas^p spargite li lia fundi te rofas martir



martyrum triumphat da te rofas triumphaat da te rofas



da te rofas da te rofas triumphanti da te rofas,



da te rofas triumphanti triumphan ti triumphanti



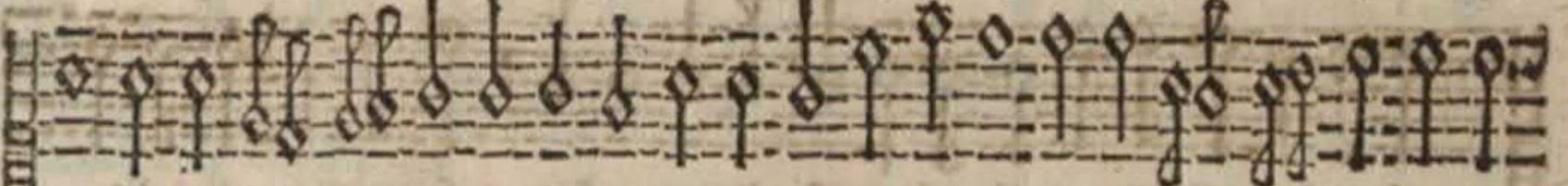
Reginam Virginum Reginam Martyrum fulcite li lijs stipa te



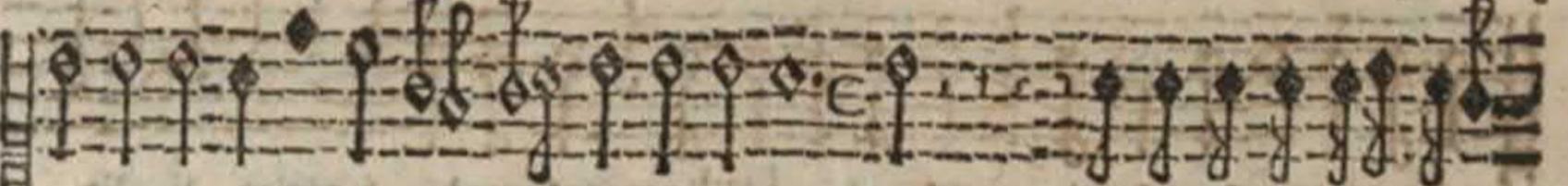
rosis fulcite li lijs stipate rosis qui



quia triumphat triumphat quia triumphat triumphat tri-



umphat quia triumphat triumphat triumphat triumphat quia triumphat tri-



umphat triumphat quia triumphat triumphat Festina festina

caelum festina iij luna pro pera pro
 pe ra sol festina festina caelum festina fe-
 sti na luna festina festina caelum festina festina luna
 pro pera pro pera propera sol pro pera
 pro pera propera sol festina festina caelum fe-
 stina festina luna pro propera propera sol pro
 pera propera sol pro pera pro pera pro pera sol
 pro pera iij propera sol currite currite curri-
 te Angeli currite currite currite Angeli coronate coro

nate Mariam coronate coronate Mari am qui

a quia tri umphat triumphat triumphant tri umphat tri

umphat alleluia quia tri umphat triumphat alleluia

quia tri umphat triumphat triumphat quia tri umphat triumphat al

lelu ia leluia quia tri umphat triu phat tri

umphat triumphat alleluia tri umphat triumphat allelu

ia tri umphat triumphat triumphat alle lu ia.



Lorioso Virginis. Cantate plaudite iubilate & exultate



ta te om



nes cantate plaudite iubilate & exultate



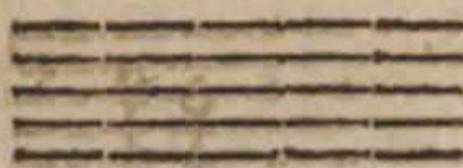
om nes can'ate plaudite iubilate, & exultate



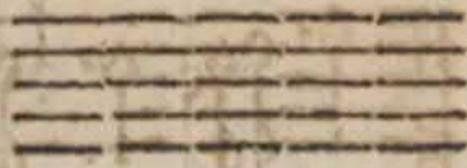
te omnes cantate plaudite iubilare, & exultate



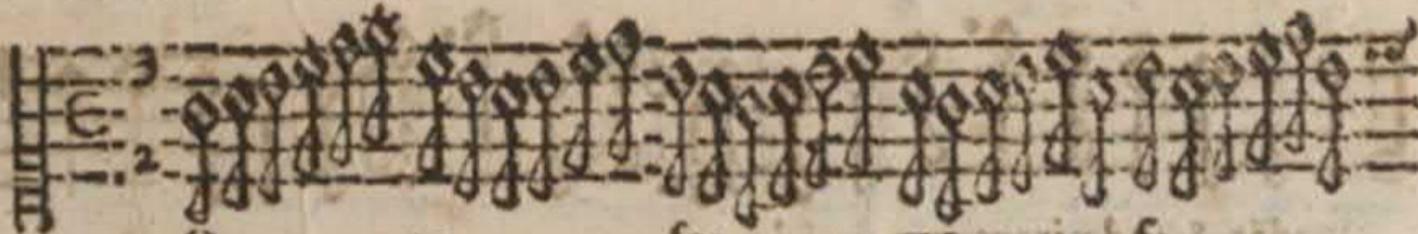
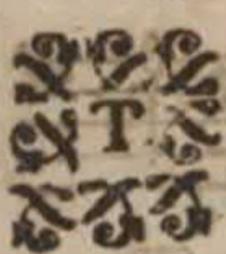
te exultate omnes.



Ab eterno Tacet.



A 2. Canti.



O ta for mo fi,



& pal'era, & pal'era Maria quã laudant laudant Angeli



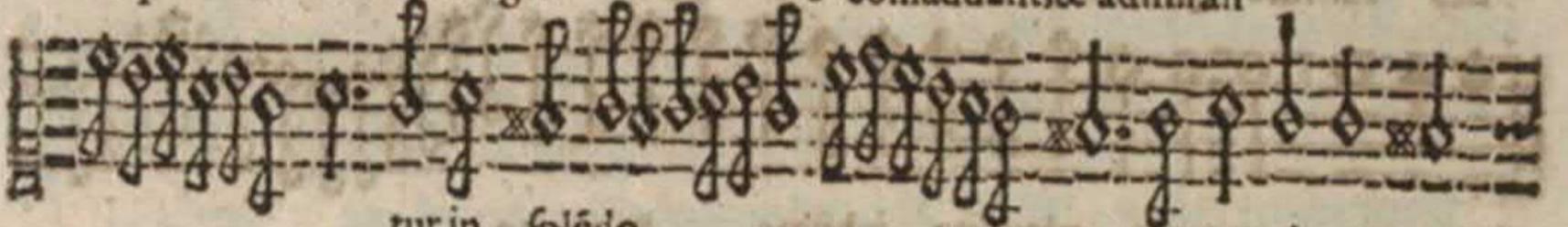
quā laudāt laudāt Angeli & cō laudāt, & admiran



tur in splendo re vultus tu



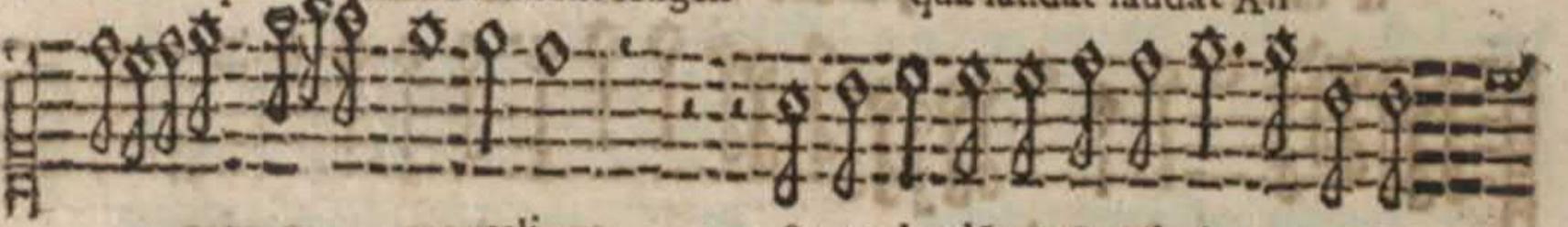
i quā laudāt laudat Angeli & conlaudant, & admiran



tur in splēdo re vultus tu-



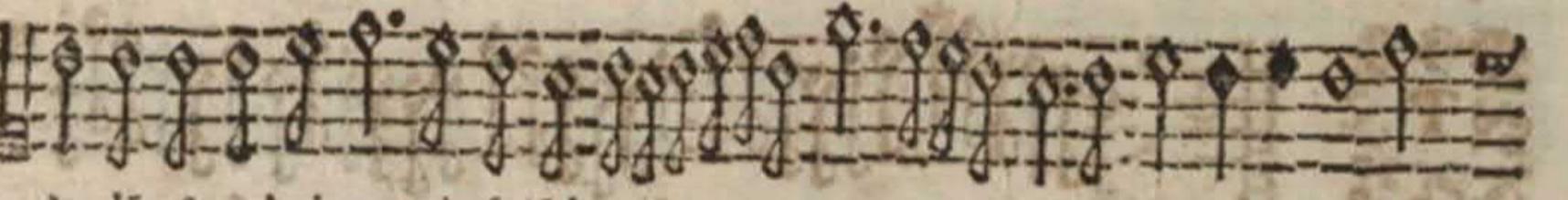
i quā laudāt laudāt Angeli quā laudāt laudāt An



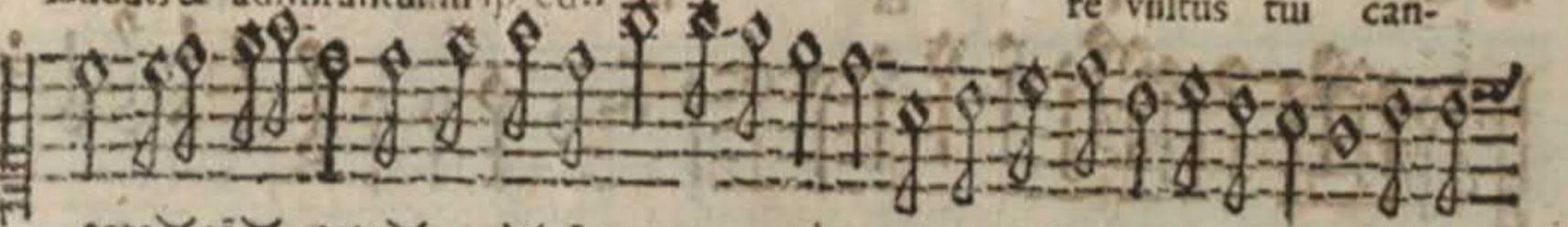
geli. & conlaudāt, & admiratur in



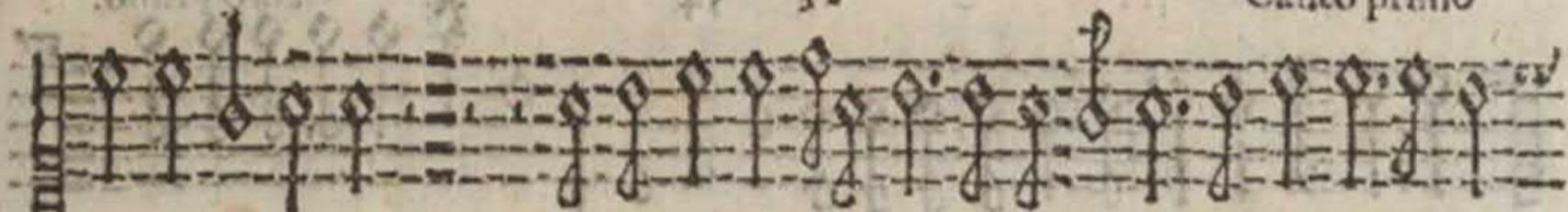
splendo re vul tus tu i & co



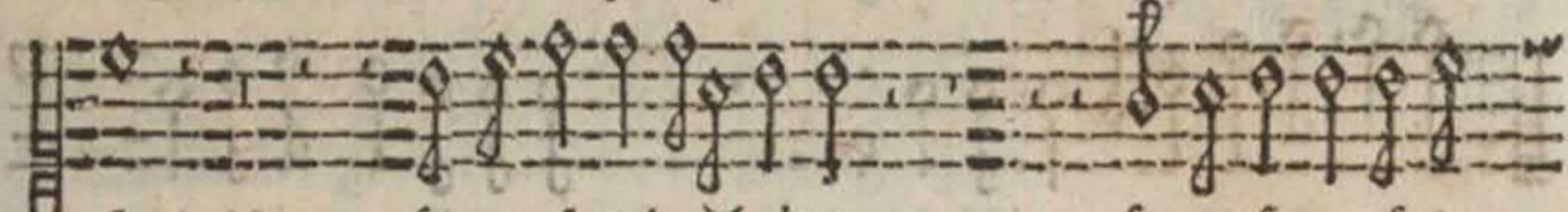
laudāt, & admirantur in splēdo re vultus tui can-



tate cā tate cā tate cantate, & magnificare Mariam semper



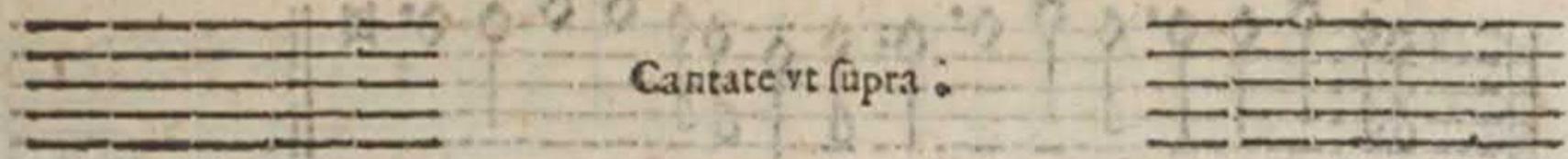
semper laudate seper seper lau date, & magnificate Mari-



am semper seper lau date semper semper semper



semp lau date lau date, & magnificate Mariam.



Cantate vt supra.

Seguita.



A.

B aeterno. Pura est, & immaculata



Cantate ij sepe: laudate magnificate Mariam



al le lu ia le luia



cantate ij semper laudate laudate magnificat Mari



am cantate ij semper cantate ij

semper laudate laudate magnificate Mariam cantate cantate

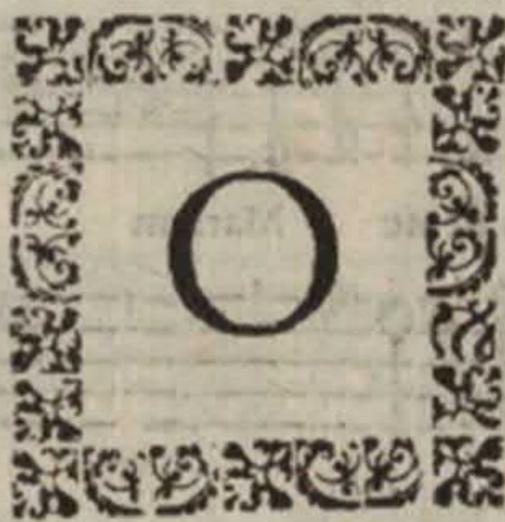
semper laudate magnificate magnificate Mari

am alleluia alleluia alle

luia alleluia alleluia.

A 5. due Canti, Alto, Tenore, e Basso.

Canto primo



Iesu rex admirabilis

& triumphator nobilis & triumphator

phator, triumphator nobilis dulcedo ij ij

cedo in effabilis totus de fiderabi



lis totus deside rabilis totus deside ra bi-



lis quando quando cor nostru nostru visitas quando quando cor



nostru nostru visitas tuc lucet ij ei ve ritas quando



quando cor nostru visitas tuc lucet tuc lucet ij ei



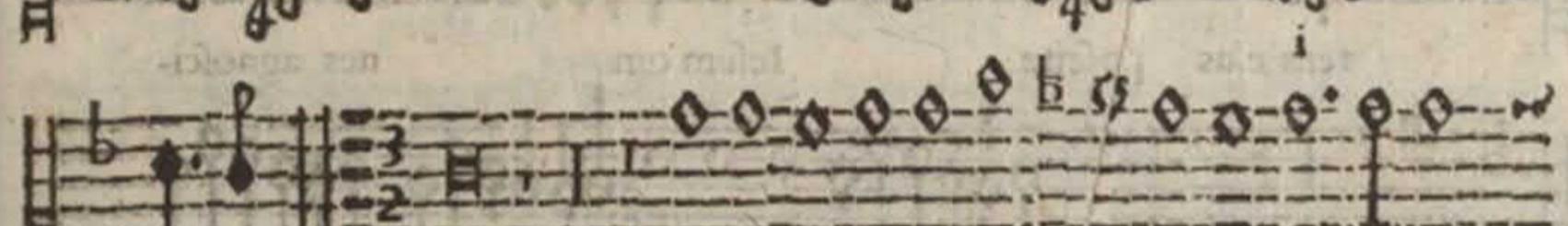
veritas tuc lu cet



veritas tuc lu cet



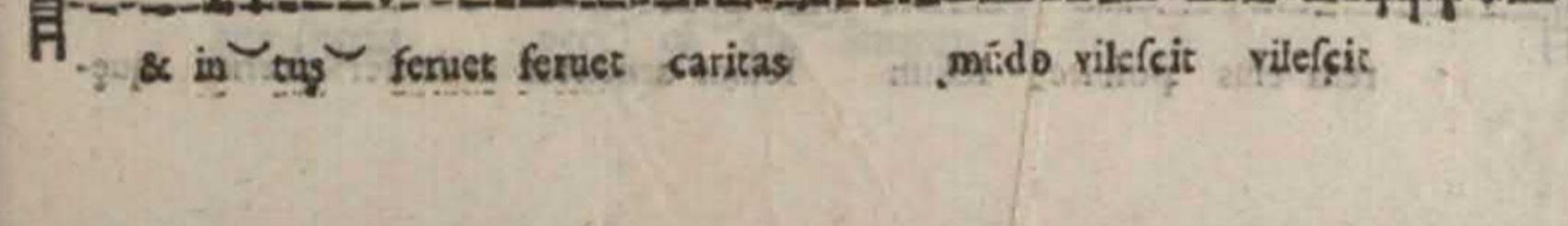
veritas tuc lu cet



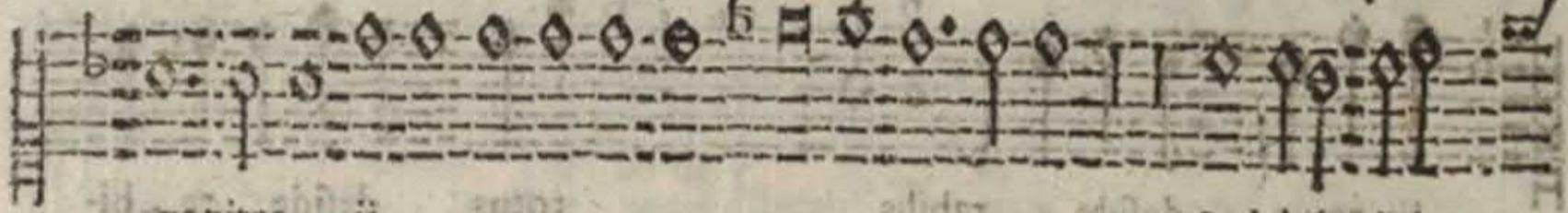
veri ras mudo vilescit vi le scit vanitas



& in tus feruet feruet caritas mudo vilescit vilescit



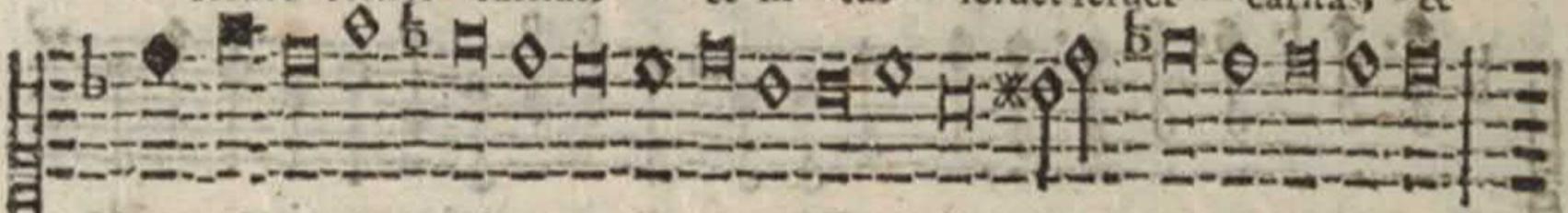
& in tus feruet feruet caritas mudo vilescit vilescit



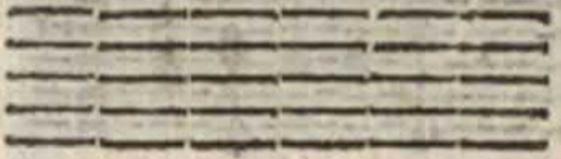
vanitas ij & in-tus



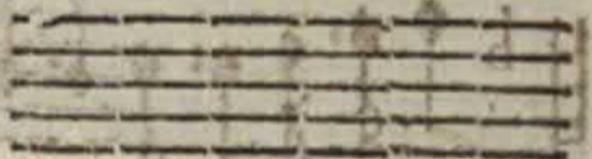
feruet fernet caritas, & in-tus feruet fernet caritas, &



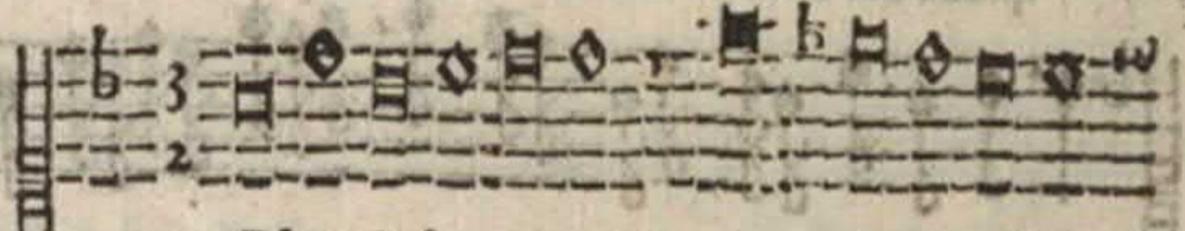
intus feruet feruet caritas, & intus fernet feruet caritas.



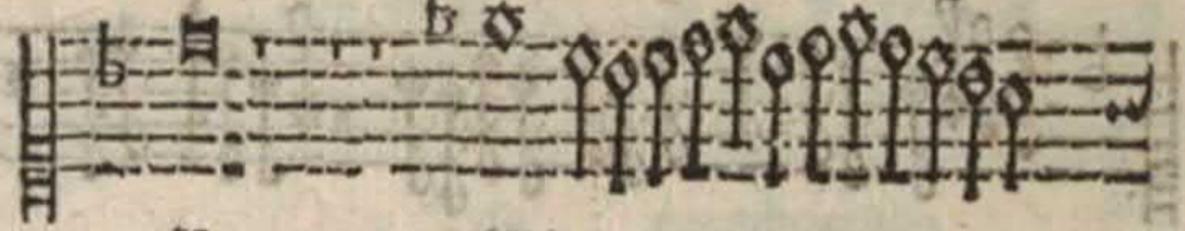
Iesu dulcedo Tacet.



A 5.



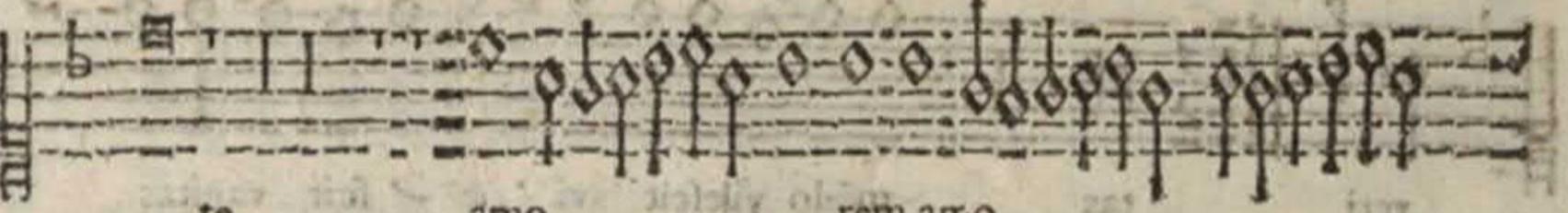
Esu Iesum omnes omnes agnosci-



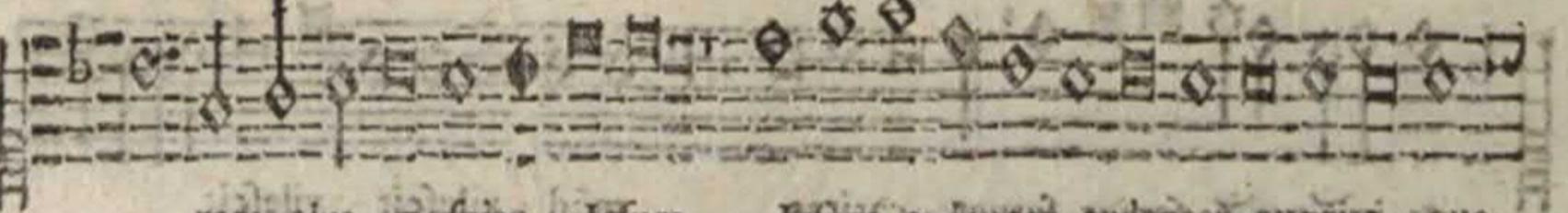
te amo



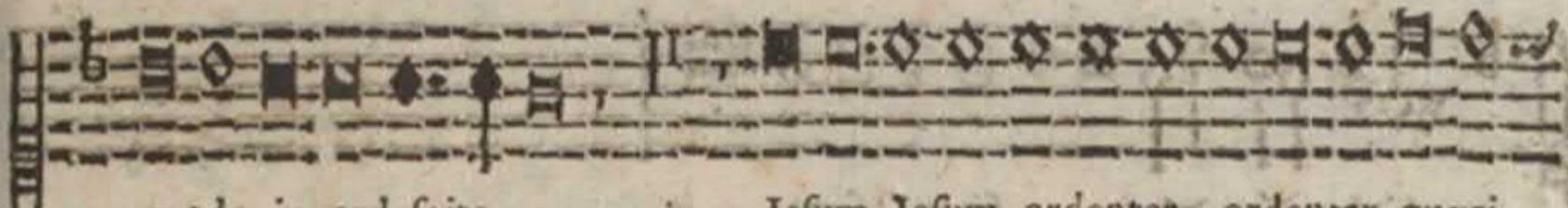
rem eius poscite Iesum omnes agnosci-



te amo rem amo

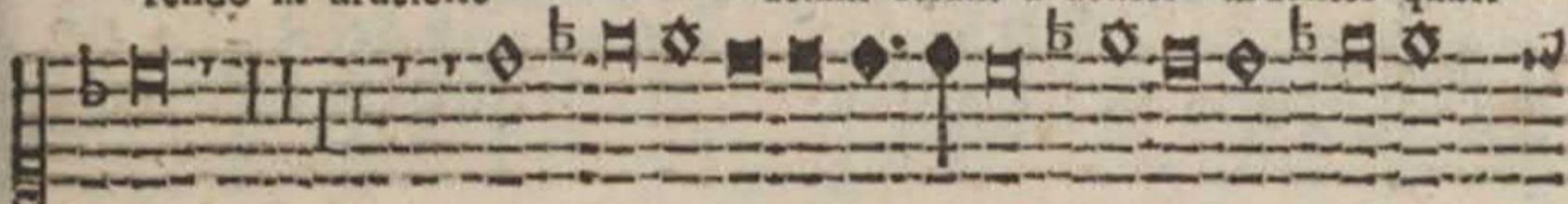


rem eius poscite Iesum Iesum ardentet ardentet carita que-



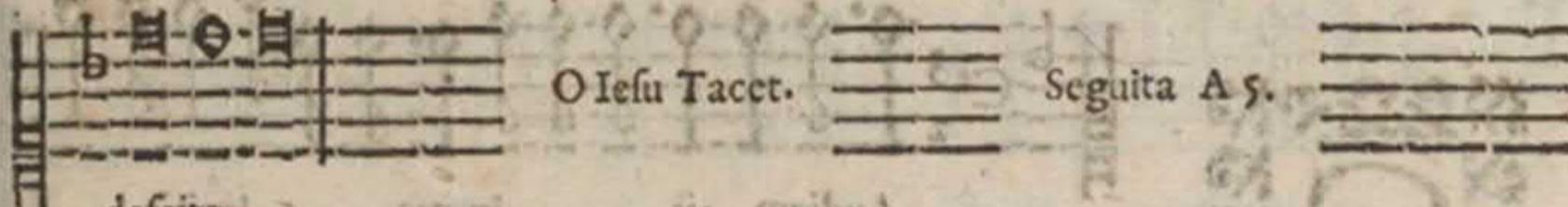
rendo in ardescite

Iesum Iesum ardentet ardentet quæri-



te

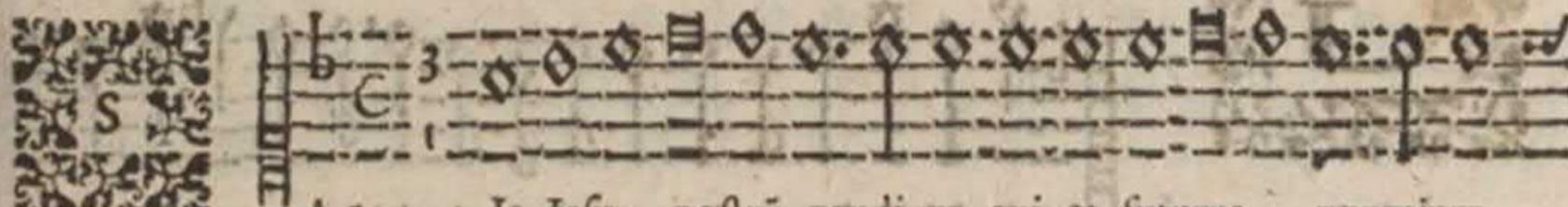
quærendo ia ardescite quærendo in ar-



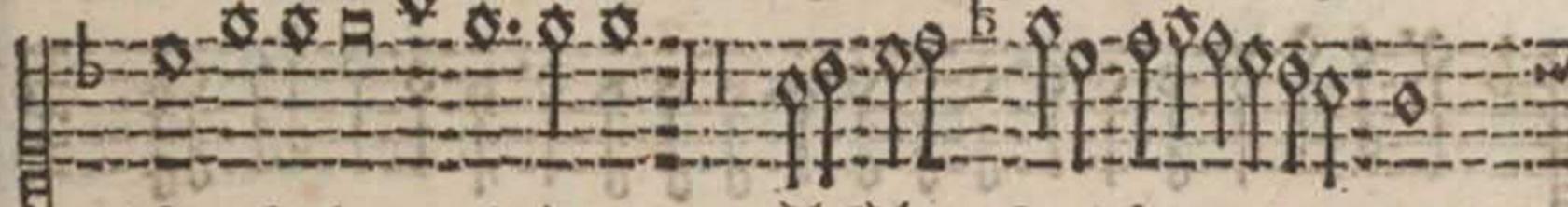
O Iesu Tacet.

Seguita A 5.

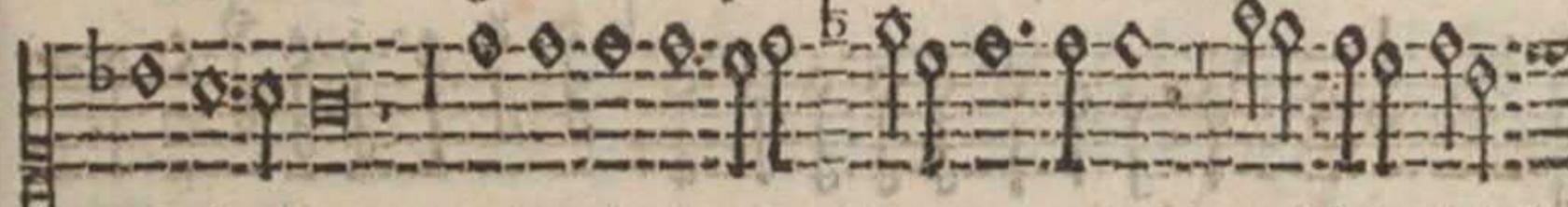
descite.



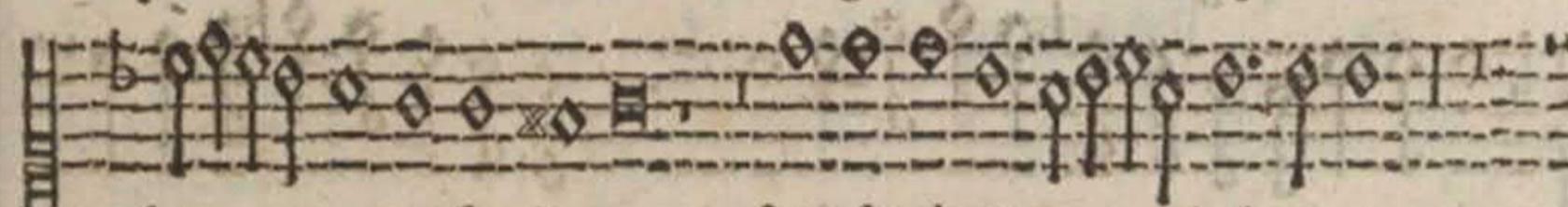
A 5. Is Iesu nostrū gaudium qui es futurus præmium



fit nostra in te gloria per cū æta sem



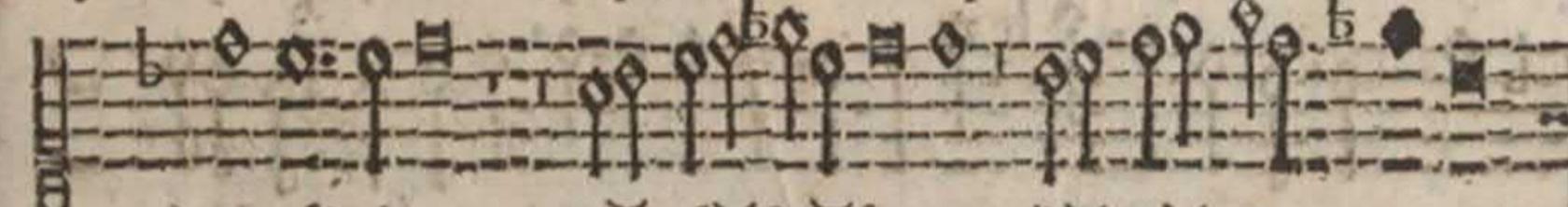
per sæcula sit nostra in te glo ria per cū æta



sem per sæcula fit nostra in te gloria



per cū æta sem per sæcula per cū æta sem



per sæcula per cū æta semper ij

ij) semper saecula.

A 5. dae Canti, Alto, Tenore, e Basso.

Canto primo

G

Audium ij letitia letitia,

& iubilatio gaudium letitia, & iubi-

latio gaudium ij letitia letitia & iubi-

latio gaudium ij letitia letitia & iubi-

latio semper sit in patria nostra ij

ij) semper sit in patria no-

stra gaudium gaudium letitia letitia & iubi-

latio semper sit in patria nostra semper sit in patri-
 a in patria nostra semper semper sit sit in pa-
 tria nostra gaudium gaudium letitia letitia
 & iubilatio semper semper sit sit in patria nostra.

Quia hodie Tacet.

A 2 .Canti.

Eni ij veni ij ij ferue
 bo ne & fide lis & fi delis veni
 veni veni ij & accipe coro nam quã tibi
 Dominus & accipe coro nam quã tibi Domi

nus prepa- ra- uit prepa- ra- uit
 prepa- ra- uit prepa- ra-
 uit in æternum prepa- ra- uit prepa- ra-
 uit prepara- uit in æternum prepa-
 ra- uit preparavit in æ-
 ternum, preparavit in æternum preparavit in æternum.

Gloria Tacet.

A 5.

Loria ij ij sit Domino nos
 tu sit Domino nostro gloria sit Domino nostro

fit domino nostro quia ii amavit, & coro

navit seruu suum alleluia amavit, & coro navit seruum suum

fer am suum alleluia allelu ia amavit & coro

navit amavit, & coronavit seruu suum alleluia alle

lu ia amavit, & coro navit amavit, & coronavit seruu suum seruu

suu alleluia alle' uia amavit, & coronavit seruu suum a

mavit, & coronavit seruu suum amavit, & coronavit seruu suu n

alleluia



Enite ve nite venite venite

omnes ve nite ve ni te ve

nite ii venite venite oēs ve nite ve ni

te ve ni te veni te & vi dete videte ij virgi

nem ve nite ve nite ve nite venite omnes venite omnes ve

nite ve ni te & vi de re videte vi de re vide

te vide te virginem ve nite vi de te vide te

virginem q̄ co rona uit do minus, & fi bi spō sā

pre para uit pręparavit, & e

legit ele git ele

git elegit in e ternum.

Ista est Tacet

A 2. canti

E

R go omnes iu bi lemus ex ul

re mas & le temur co lau da tes ce le brates co lau

dan tes ce le brantes ve ne ra tes vir gi ne er go

omnes in bi em is er go omnes in bi lemus ex ul te mus & le

temur co lau da tes ce le brates ve ne ra tes vir gi

ne co lau da tes ce le brantes co lau dan tes ce le

brantes ve ne ran tes vir gi ne co lau dan tes ce le



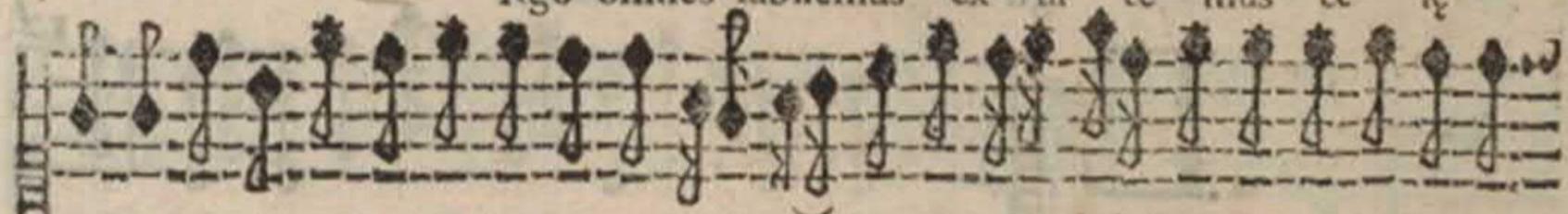
brates ve ne ra tes vir gi nem P. vene ran tes vir gi nem.



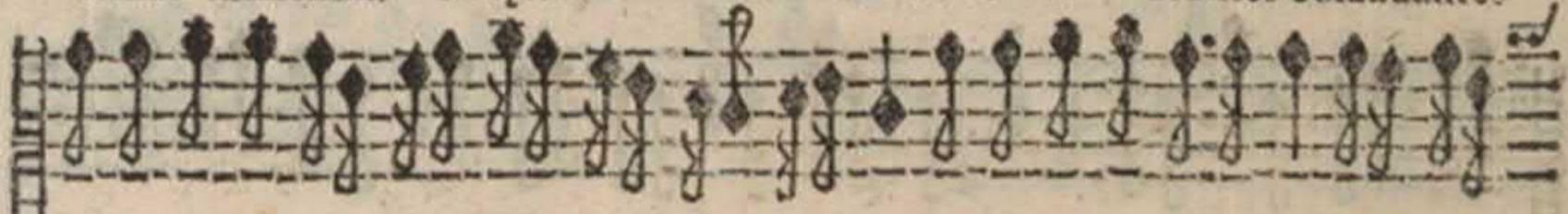
A 5.

E

Rgo omnes iubilemus ex ul te nus & le



temur exultemus, & letemur co lau dantes ce le brantes colaudantes



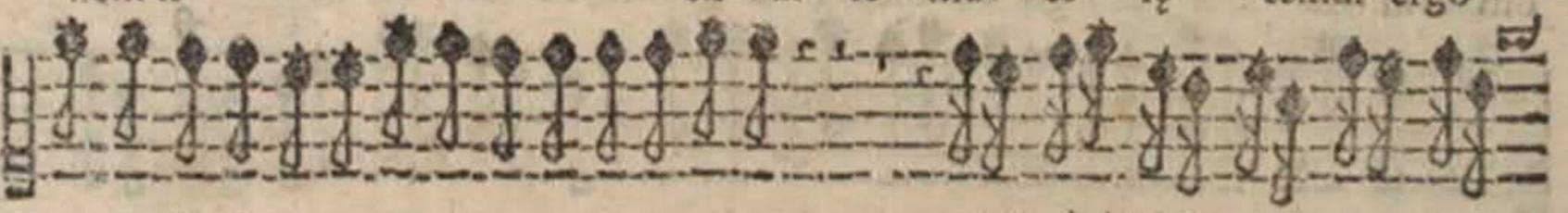
lebra ntes ve ne ra tes vir gi nem venerantes virginem co lau



dantes ce le brantes ii ve ne ran tes vir gi



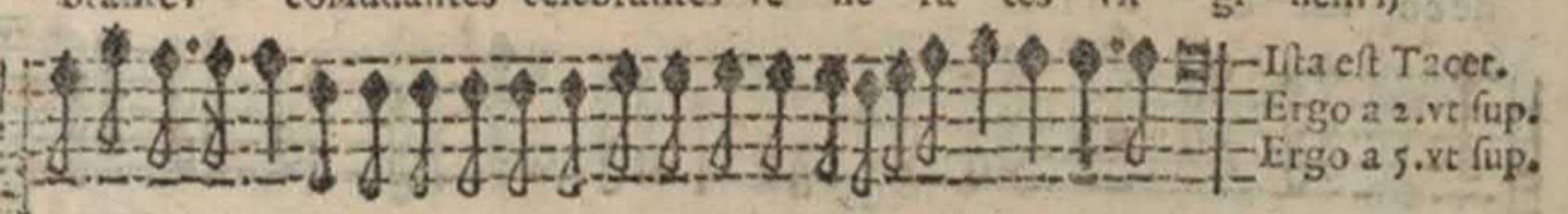
nem ii ex ul te mus & le temur ergo



omnes iubilemus exultemus & letemur co lau da tes ce le

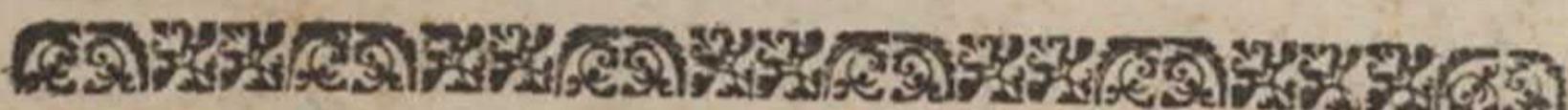


brantes colaudantes celebrantes ve ne ra tes vir gi nem ij



venerantes ii veneran tes virginem.

Ista est Tacer.
Ergo a 2. vt sup.
Ergo a 5. vt sup.



TOVOLA.

A DVE VO CI.

O Mnes gentes	Due Canti,	1
O læta dies.	Due Canti,	6
Peccavi super	Due Canti,	10
O beatum virum,	Due Canti.	13
Ardet cor meum.	Canto,Alto,	17

A TRE VO CI,

Transfige dulcissime Iesu.	Canto, Alto, e Tenore.	21
Filia Ierusalem.	Due canti, e Tenore.	24
Obstupefcite	Due canti, e Basso.	28
En celebris follemnitas.	Due canti, e Basso	32
Domine quinq. talenta.	Due canti, e Basso.	36

A QVATTRO VO CI.

Deus in nomine tuo.	Due canti, Alto, e Tenore.	38
O admirandum.	Canto, Alto, Tenore, e Basso.	43
Surgite cum gaudio.	Canto, Alto, Tenore, e Basso.	46

A CINQVE VO CI.

Gloriofe Virginis.	Due canti, Alto, Tenore, e Basso.	51
O Iefu Rex admirabilis.	Due Canti, Alto, Tenore, e Basso.	54
Gaudium latitia.	Due Canti, Alto, Tenore, e Basso.	58
Venite omnes.	Due canti, Alto, Tenore, e Basso.	62

F I N I S.

TGVOLA

A DVE VOCL

1	De Gans	De Gans
2	De Gans	De Gans
3	De Gans	De Gans
4	De Gans	De Gans
5	De Gans	De Gans

A TEE NOCI

6	De Gans	De Gans
7	De Gans	De Gans
8	De Gans	De Gans
9	De Gans	De Gans
10	De Gans	De Gans

A CYA Y TR V O T

11	De Gans	De Gans
12	De Gans	De Gans
13	De Gans	De Gans
14	De Gans	De Gans
15	De Gans	De Gans

A CLW OVE VOCL

16	De Gans	De Gans
17	De Gans	De Gans
18	De Gans	De Gans
19	De Gans	De Gans
20	De Gans	De Gans

F I N I S

