

Auguste Descarries
(1896-1958)

Fantaisie pour cordes

1933

Note de l'éditeur : en l'absence de partition (*full score*), la présente gravure réunit et reproduit fidèlement les quatre parties instrumentales du manuscrit, ce dernier pouvant également être consulté en ligne dans IMSLP.

Édition : Hélène Panneton
© Association pour la diffusion de la musique d'Auguste Descarries (ADMAD) – 2020

Conseiller : François de Médicis, musicologue

Gravure : François Vallières

Fantaisie pour cordes

- Manuscrit -

Auguste Descarries

Moderato e cantabile

1

I. Violon

II. Violon

Alto

Violoncelle

Berceur

p

6

I. Vln.

II. Vln.

Alto

Vlc.

cresc.

mf

pp rubato

11

I. Vln.

II. Vln.

Alto

Vlc.

rit.

mf

pp

p

un peu animé

rit.

p en dehors

f

pp rit.

16

I. Vln. *pp rubato*

II. Vln. *pp rubato*

Alto *mf* *pp rubato*

Vlc. *mf* *pp rubato*

21

I. Vln. *p* *Berceur* *pizz.* *arco*

II. Vln. *pp* *pp* *p* *pizz.* *arco*

Alto *pp rubato* *en dehors*

Vlc. *pp* *pizz.* *Berceur arco* *pizz.* *arco*

28

I. Vln. *a tempo* *rit.* *pp* *ppp*

II. Vln. *plus animé* *mf* *f* *ppp*

Alto *un peu animé* *f* *rit.*

Vlc. *un peu animé* *f* *rit.*

33 *rubato*

I. Vln. *pp* *f* 3

II. Vln. *pp* *f* 3

Alto *pp rubato* *f* 3

Vlc. *pp rubato* *f* 3

37 *en dehors*

I. Vln. 3 3 *pp* *mf*

II. Vln. 3 *marcato* *mf*

Alto 3 *ppp* *a tempo* *mf*

Vlc. 3 *pp* *mf* *a tempo*

41 *a tempo*

I. Vln. *pp rubato* *a tempo* *mf*

II. Vln. *pp rubato* *a tempo* *Berceur* *p*

Alto *espress. 3* *pp rubato* *a tempo* *Berceur* *p*

Vlc. *pp rubato* *a tempo* *Berceur*

47

I. Vln.

II. Vln.

Alto

Vlc.

p

mf

un peu animé

mf

52

I. Vln.

II. Vln.

Alto

Vlc.

cresc.

3

languide

espress.

cresc.

dim. e rit.

cresc.

3

languide

cresc.

dim. e rit.

mf cresc.

cresc.

dim. e rit.