

DANSAS

PARA PIANO A 2 MÃOS

PIANOS D'OCCASIAO
VENDIDA-SE E
ALUGAR-SE E
PREÇOS MODICOS

PIANOS NOVOS
VENDIDA-SE E
ALUGAR-SE E
VENDAS GARANTIDAS

MAZURKAS, GALOPES, REDOWAS, ETC.

1 As d'Alma.	Mazurka, por F. Gorman.	18500
2 Albion.	Mazurka, por G. Baile.	18500
3 Amores de Psyche.	Mazurka, por Luiz Moreira.	19000
4	Mazurka e habanera por Luiz Moreira.	18500
5 Anfitriões.	Mazurka, por Becucci.	18500
6 Antonita.	Mazurka, por B. Montano.	23000
7 Argus.	Mazurka, fantasia por Ketterer.	23500
8 Aurora.	Mazurka, por P. Wach.	18500
9 Balancin.	Mazurka, por J. S. Nogueira.	17000
10 Balnearia.	Mazurka elegante, por W. Gans.	23000
11 Bella.	Mazurka, por Waldeufel.	18500
12 Belles e Abrejos.	Mazurka, por Becucci.	18500
13 Bella Fluminense.	Mazurka, por A. Milanez.	18500
14 Boa Noite.	Mazurka, por A. Milanez.	18500
15 Boa Viagem.	Galope.	18500
16 Brahama, bailado de Arica.	Redowa, por Geraldo Horta.	18500
17 Brilhante Aurora.	Galope brilhante.	18500
18 Bucephale.	Mazurka, por J. Gomes d'Araujo.	18500
19 Cachucha.	Galope, por L. Hessaux.	23000
20 Caador.	Dansa hespanhola.	18500
21 Canto da Solidade.	Mazurka, por Becucci.	18500
22 Carmela.	Mazurka, por Mendes Ribeiro.	18500
23 Carolingia.	Mazurka, por Becucci.	23000
24 Croulague (La).	Mazurka, por G. Arnaud.	23000
25 Czarine.	Mazurka, por Herz.	18500
26 Dama e Cavaleiro.	Mazurka russa, por L. Ganne.	18500
27 Dama de Ouro (Time Time).	Mazurka, por Becucci.	18500
28 Dans les Bois.	Mazurka, por Chueca y Valverde.	18500
29 Delice.	Polka mazurka, por Waldeufel.	18500
30 Doce Emocao.	Polka mazurka, por Lucanton.	18500
31 Doccia.	Redowa.	18000
32 D. Juana, opera de Suppl.	Mazurka, por Capitani.	23000
33 Enamorado.	Polka mazurka.	18500
34 Enfadada.	Mazurka, por Becucci.	18500
35 Espadilha (La).	Polka mazurka, por Giraudon.	18500
36 L'Escolle.	Mazurka de salão, por H. Carlos.	18500
37 Etude-Mazurka.	Mazurka sentimental, por Gottschalk.	23000
38 Escudo, bailado de Marreca.	por A. Talexy.	18500
39 Excelsior, Sur les rives du Wener.	Galope, apres la valse.	18500
40 Excelsior, les porteurs du Telegraph.	Mazurka.	18500
41 Fanculla.	Galope.	18500
42 Flores d'Alma.	Mazurka, por Henrique Braga.	18500
43 Fleurs de Mai (Prima vera).	Mazurka brilhante, por Indio de Brasil.	23000
44 Fleurs de Mai (Myonotis).	Mazurka, por Streabbug.	18000
45 Follie d'Album.	Galope, por Streabbug.	18000
46 Gediara.	Mazurka elegante, por Ascher.	18500
47 Galop du Diable.	Mazurka, por Ketterer.	23000
48 Genie Pastoral.	por Ludovic.	23000
49 Graciosa.	Varsoviana, por F. Mege.	18000
50 Grandioso, para o uso de A. Valente.	Mazurka, por E. Gusman.	18000
51 Grande Avenida.	Mazurka.	18000
52 Griso d'Alma.	Mazurka dos Martinheiros, por Chueca y Valverde.	18500
53 Guarany (L'air de la France).	Mazurka, por Mascarenhas.	18500
54 Hamburgo.	Mazurka, por Carlos Gomes.	23000
55 Ilusão Perdida.	Mazurka (Repertorio da Estadística).	18000
56 Inesistível.	Mazurka, em resposta a Lagrimas d'Aurora.	18500
57 Izaura.	Galope brilhante, por Germaine Lopes.	18500
58 Julieta.	Mazurka, por M. Cosarino.	18500
59 Labbra Coralina.	Mazurka, por M. Prudencio.	18500
60 Lagrimas d'Aurora.	Mazurka elegante, por Becucci.	18500
61 Lagrimas Perdidas.	Mazurka, por Emilio do Lago.	18500
62 Manos Lescut.	Resposta a Uma Lagrima, mazurka.	18500
63 Marquitta.	Polka mazurka, por A. Talexy.	18500
64 Mazurka brilhante.	Varsoviana.	18000
65 Melancolica.	Mazurka, por G. Weiss.	23000
66 Meta.	Mazurka, por Castro Filho.	18000
67 Meu Coração.	Mazurka, por Becucci.	18000
68 Minha Bola.	Varsoviana.	18500
	Mazurka elegante.	18000

69 Mogiano, Galope.	por D. Honorata.	18500
70 Mon Espoir.	Mazurka, por F. Gorman.	18500
71 Mulher ou Anjo.	Polka-mazurka, por Machado.	18500
72 Musidora.	Polka mazurka, por A. Talexy.	18500
73 Nair.	Mazurka, por Abdon Milanez.	18500
74 Não me deixes (sobre motivos de Verdi).	Polka mazurka.	18000
75 Noemi.	Mazurka elegante, por Pfeiffer.	18500
76 Non Più Lacrime.	Mazurka elegante, por Becucci.	18000
77 Nova Varsoviana.	Mazurka, por Becucci.	18000
78 Oh, Oh!	Mazurka, por Becucci.	18500
79 Paulista (O).	Galope, por J. Gomes d'Araujo.	23000
80 Penasiva.	Mazurka, por L. Albites.	18000
81 Perles et Diamants.	Mazurka, por L. Tonel.	18000
82 Petit Carnaval.	Mazurka, por Streabbug.	18000
83 Pingos de Crystal.	Galope, por Streabbug.	18000
84 Primeira Mazurka.	Mazurka, por Celestino.	18000
85 Princesa Flor de Maio.	por B. Godard.	23000
86 Príncipe Topazio (Belle Polonoise).	Mazurka, por A. Milanez.	18000
87 Príncipe Topazio (Belle Polonoise).	Mazurka, por Millicker.	18500
88 Primavera d'Amour.	Mazurka de concert, por Gottschalk.	23000
89 Pyralis.	Galope, por Mendes Ribeiro.	23000
90 Quarta Mazurka.	por B. Godard.	23000
91	por Pfeiffer.	23000
92 Reconhecida.	Polka-mazurka, por G. Lopes.	18000
93 Redowa (A).	por Varin.	18000
94 Reminiscencias.	Mazurka, por Emilio do Lago.	18000
95 Rosa Mystica.	Mazurka de salão, por F. do Lago.	18000
96 Saudosa.	Mazurka, por C. de Menezes.	18000
97 Segunda Mazurka.	por B. Godard.	23000
98 Sempre Alegre.	Mazurka de salão, por J. G. de Araujo.	23000
99 Sempre Viva.	Mazurka, por J. F. Mesquita.	18500
100 Serde.	Mazurka, por Emilio do Lago.	18000
101 Signal d'Incendio.	Galope brilhante.	18500
102 Sinhazinha.	Mazurka, por Tristão P. dos Santos.	18000
103 Soave (Polka guardie).	Mazurka, por Becucci.	18000
104 Sogno d'Amore (Reve de Banheiro).	Mazurka-caprice, por Arthur Napoleão.	23000
105 Sonho d'Amor.	polo.	23000
106 Sonhos de Margarida.	Mazurka, por Licausi.	18000
107 Souvenir de Herta Linda, ou Hika.	Mazurka, por Ch. Yung.	18500
108 Souvenir de Kieff.	Mazurka.	18500
109 Souvenir de Varsovie.	Mazurka, por Schulhoff.	23000
110 Speranza.	Mazurka brilhante, por G. Arnaud.	18500
111 Stephanie.	Mazurka, por Ludovic.	18500
112 Terceira Mazurka.	Varsoviana.	18000
113 Ternura de teus olhos.	por B. Godard.	23000
114 Tijuca.	Polka-mazurka, por J. Guyano.	18500
115 Tim tim por Tim tim.	Mazurka, por Chueca y Valverde.	18500
116 Tourbillon.	Galope brilhante, por A. Guttmann.	23000
117 Tramway.	Galope, por Burghman.	18500
118 Trem Graças.	Mazurka, por Lange.	18500
119 Trovatore (Zingara).	Polka-mazurka.	23000
120 Tupas.	Mazurka brilhante, por J. G. de Araujo.	23000
121 Uhlans (Les).	Galope, por D. Brocca.	23000
122 Uma lagrima.	Mazurka, por M. Zucchi.	18000
123 Uma primeira impressão no Brasil.	Polka-mazurka, por Arthur Napoleão.	23000
124 Um año pasado por agua.	Mazurka dos Paraguays, por Chueca y Valverde.	18000
125 Un Ballo in Maschera.	(opera Verdi) Mazurka por Lami.	18500
126 Un bazo (Repertorio da Estadística).	Mazurka, por Carrion.	18500
127 Une Penée.	Mazurka, por G. Tirpenne.	18500
128 Un premier Amour.	Redowa, por Walerstein.	18000
129 Vanda.	Mazurka, por Lange.	23000
130 Varsoviana das Moças.	Polka-mazurka.	23000
131 Zingara (Trovatore).	Galope militar, por Machado.	23000
132 Zingara Bahunos.	Mazurka, por Alb. Motta.	18500
133 Zuleika.		

SCHOTTISCHS E PAS DE QUATRE

1 Adeus.	Schottisch por Azevedo Lemos.	18500
2 Altivo.	Aurelio Cavalcanti.	18000
3 Angelica.	Carlos Gomes.	18000
4 Arrufos.	E. Natareth.	18000
5 Aurora Fluminense.	G. d'Almeida.	18500

6 Barba de Bronze.	Pas de quatre, por Aurelio Cavalcanti.	18000
7 Beijoca.	Pas de quatre, por J. G. Christo.	18000
8 Bella Irla.	Schottisch por J. M. Cunha.	18000
9 Beijos d'Amor.	Americo Costa.	18000
10 Blandina.	M. J. Seabra.	18000
11 Boninha.	M. Reis.	18000
12 Candida.	Carlos Gomes.	18000
13 Candinha.	Aurelio Cavalcanti.	18000
14 Caprichos.	Araujo Vianna.	18000
15 Chorosa.	Pas de quatre, por Ismael Madeira.	18000
16 Clumeta.	Schottisch por Aurelio Cavalcanti.	18000
17 Clarinha.	A. B. C.	18000
18 Coio com sorte.	Vidal Junior.	18000
19 Compassado.	Aurelio Cavalcanti.	18000
20 Compimentos.		18000
21 Cruz de Maria.		18000
22 Crystalada.	Ch. Fradel.	18000
23 Crystalina.	Americo Costa.	18000
24 Delicada.	Ismael Madeira.	18000
25 Diamantes da Coroa.	Aurelio Cavalcanti.	18000
26 Dona Juana.	F. Rohette.	18000
27 Euz.	L. Levy.	18000
28 Emília.	J. Vianna Junior.	18000
29 Escossena (A).	Fluminense.	18000
30 Exmerakita.	A. B. C.	18000
31 Feiteira.	A. Milanez.	18000
32 Feliz consorcio.	A. Maersch.	18000
33 Flor do Casamento.	Carlos T. de Carvalho.	18000
34 Florentina.	Rocha Leão.	18000
35 Garbosa.	Aurelio Cavalcanti.	18000
36 Graçal.	Ferreira Torres.	18000
37 Graciosa.	A. B. C.	18000
38 Grande Avenida (Coro dos Jockeys).	Chueca y Valverde.	18000
39 Guirlandinha.	Azevedo Lemos.	18000
40 Hamburquera.	A. B. C.	18000
41 Inocencia.	A. B. C.	18000
42 Jocaia.	Aurelio Cavalcanti.	18000
43 Judith.	Azevedo Lemos.	18000
44 Laila.	Severo Dantas.	18000
45 Loucuras e carrias.	Azevedo Lemos.	18000
46 Luz de teus olhos.	Pas de quatre, por J. G. Christo.	18000
47 Mar-abrileira.	Schottisch por Velho da Silva.	18000
48 Maravilhosa.	Aurelio Cavalcanti.	18000
49 Maria Viçosa.	A. B. C.	18000
50 Maruquettes.	Aurelio Cavalcanti.	18000
51 Maria.	P. Brasil.	18000
52 Mikado.	Aurelio Cavalcanti.	18000
53 Mimo.	Pas de quatre, por Meyer Lutz.	18000
54 Muerer Amalho.	Schottisch por Americo Costa.	18000
55 Não Chores!	Severo Dantas.	18000
56 National-Schottisch.	Azevedo Lemos.	18000
57 Nella.	A. B. C.	18000
58 Norte-Americana.	Batmann.	18000
59 Ocultante.	Aurelio Cavalcanti.	18000
60 Palacrande.	Ferreira Torres.	18000
61 Paris qui rit.	Aurelio Cavalcanti.	18000
62 Parisienne.	Walerstein.	18000
63 Pas de Patineurs.	Gavioli.	18000
64 Peraltas e Seixas.	Peschini.	18000
65 Perola do Cassino.	Assis Pacheco.	18000
66 Petalas de Rosa.	Walerstein.	18000
67 Polka de prior.	Americo Costa.	18000
68 Povo da Iyria (O).	Nicolino Milano.	18000
69 Rainha Victoria.	José Marques.	18000
70 Recordação Saudosa.	J. Daniel.	18000
71 Russo (O).	Azevedo Lemos.	18000
72 S. Christovão.	Americo Costa.	18000
73 Saudades de Maria.	Quint dos Santos.	18000
74 Schottisch de Hamburgo.	Severo Dantas.	18000
75 Schottisch de Paris.	A. B. C.	18000
76 Schottisch da Prussia.	A. Raguet.	18000
77 Segredo dos meus amores.	A. B. C.	18000
78 Segredos de Moça.	A. B. C.	18000
79 Sonhadora.	Americo Costa.	18000
80 Soratiga.	Aurelio Cavalcanti.	18000
81 Syphide (La).	A. B. C.	18000
82 Talvez te escreva?	A. Raguet.	18000
83 Tentamen.	Aurelio Cavalcanti.	18000
84 Toleiro.		18000
85 Violeta.	Ed Ribas.	18000
86	Pas de quatre por Ferreira Torres.	18000
87 Yola.	Schottisch por A. B. C.	18000
88 Zu Zu.	Americo Costa.	18000
	A. B. C.	18000

GRANDE ESTABELECIMENTO DE PIANOS E MUSICAS
Unico deposito dos celebres pianos de BECHSTEIN

ARTHUR NAPOLEÃO & C.^{IA}

RIO DE JANEIRO—RUA DO OUVIDOR 89

Preço 1.500

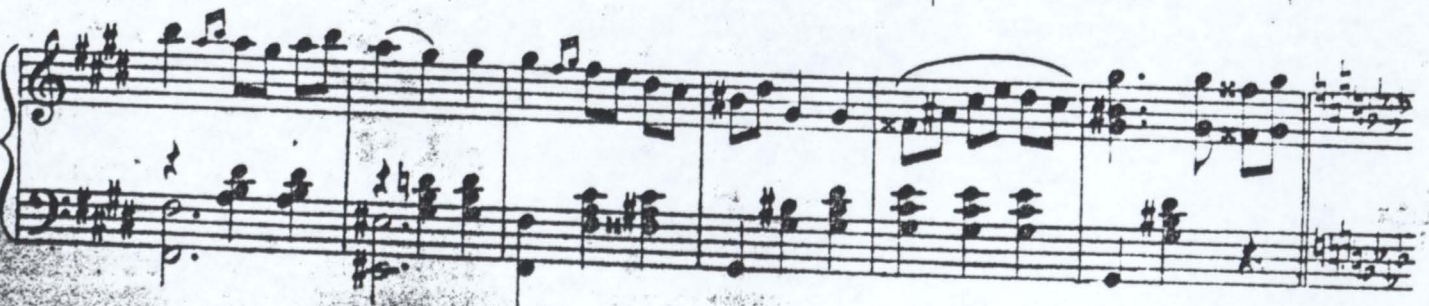
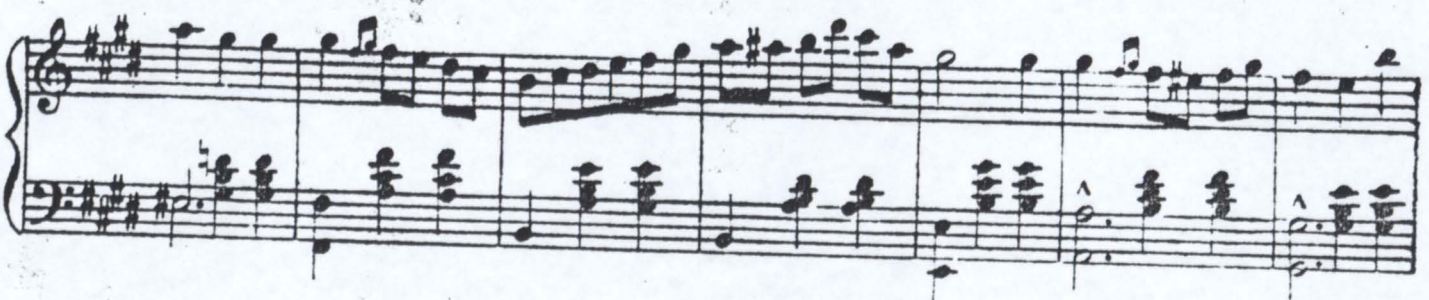
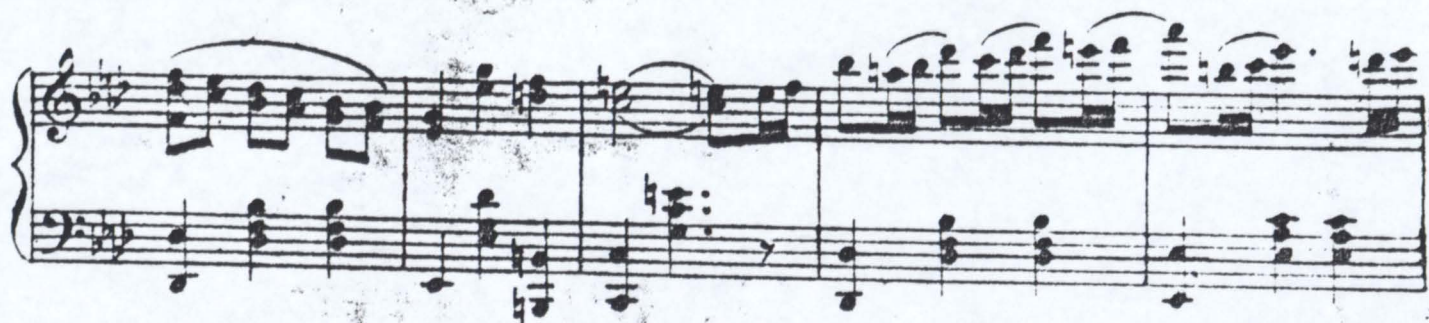
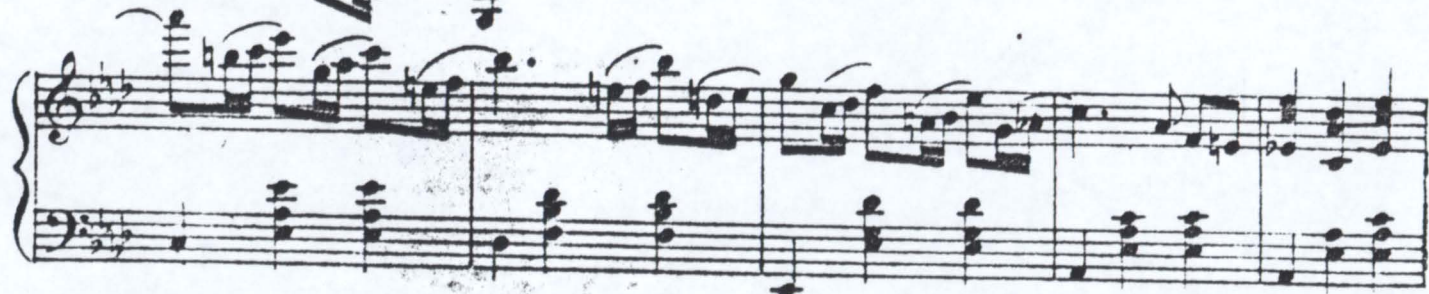
NAIR

MAZURKA

Abdon Milanez

PIANO

The musical score is written for piano and consists of five systems of music. Each system contains a grand staff with a treble and bass clef. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 3/4. The score begins with a piano (p) dynamic marking. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, often beamed together, and various rests. There are several slurs and phrasing marks throughout the piece. The notation is somewhat faded and shows signs of age, with some ink bleed-through visible from the reverse side of the page.



This image displays a page of handwritten musical notation, likely for a piano piece. The notation is arranged in six systems, each consisting of a grand staff (treble and bass clefs joined by a brace). The music is written in a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature (C). The notation includes various musical symbols such as notes, rests, accidentals, and dynamic markings. The dynamics *ff* (fortissimo) and *p* (piano) are used throughout. There are also repeat signs with first and second endings indicated by '1.' and '2.'. The handwriting is in ink on aged, slightly textured paper. The page number '3338' is visible at the bottom center.

3338

