

EL TESTAMENT DE N'AMÈLIA

Amelia's Testament

a sardana dance from Catalunya

music by

JOAN LAMOTE DE GRIGNON

from the Catalan folk song

arranged for Wind Band by

JOHN MORRISON

EL TESTAMENT DE N'AMÈLIA

Amelia's Testament

Joan Lamote de Grignon

arranged for wind band by John Morrison

INTROIT

Solo (freely and expressively, in 6)

Piccolo

mf *rubato*

Percussion

Picc.

a tempo (Sardana)

Solo

Perc.

p

attacca Sardana (full band)

SARDANA

12

Picc. *f* *p*

Fl 1,2 *f* *p*

Ob 1,2 *a 2.* *f* *p*

C. A. *f* *p*

E♭ Cl *f* *p*

Cl 1 *f* *p*

Cl 2 *f* *p*

Cl 3 *f* *p*

A. Cl *f* *p*

B. Cl *f* *p*

Bsn. 1,2 *f* *a 2.* *p*

Alto S. 1,2 *f* *a 2.* *p*

Ten S. *f* *p*

Bari S.. *f* *p*

Hn. 1,2 *f* *a 2.* *p*

Hn. 3,4 *f* *p*

Trp 1 *f* *p*

Trp 2,3 *f* *p*

Trb 1 *f* *p*

Trb 2 *f* *p*

B. Trb. *f* *p*

Euph. *f* *p*

Tuba *f* *p*

Perc. *f* *p*

18

Picc.

Fl 1,2

Ob 1,2

C. A.

E♭ Cl

Cl 1

Cl 2

Cl 3

A. Cl

B. Cl

Bsn. 1,2

Alto S. 1,2

Ten S.

Bari S.

Hn. 1,2

Hn. 3,4

Trp 1

Trp 2,3

Trb 1

Trb 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Perc.

A

25

Picc.

Fl 1,2

Ob 1,2

C. A.

E♭ Cl

Cl 1

Cl 2

Cl 3

A. Cl

B. Cl

Bsn. 1,2

Alto S. 1,2

Ten S.

Bari S..

Hn. 1,2

Hn. 3,4

Trp 1

Trp 2,3

Trb 1

Trb 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Perc.

p

mf

a²

B

32

Picc.

Fl 1,2

Ob 1,2

C. A.

E♭ Cl

Cl 1

Cl 2

Cl 3

A. Cl

B. Cl

Bsn. 1,2

Alto S. 1,2

Ten S.

Bari S..

Hn. 1,2

Hn. 3,4

Trp 1

Trp 2,3

Trb 1

Trb 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Perc.

p

sfz

1.

p

pp

a 2.

sfz

p

a 2.

sfz

pp

p

pp

pp

p

39

Picc. *p* a 2.

Fl 1,2 *p* a 2.

Ob 1,2 *p* a 2.

C. A. *p*

E♭ Cl *p*

Cl 1 *p*

Cl 2 *p*

Cl 3 *p*

A. Cl *p*

B. Cl *p*

Bsn. 1,2 *p*

Alto S. 1,2 1. *pp* a 2. *mf*

Ten S. *p*

Bari S.. *p*

Hn. 1,2 a 2. *mf*

Hn. 3,4 a 2. *mf*

Trp 1 *pp* a 2. *mf*

Trp 2,3 *pp* a 2. *mf*

Trb 1 *p*

Trb 2 *p*

B. Trb. *p*

Euph. *p*

Tuba *p*

Perc.

46

Picc.

Fl 1,2

Ob 1,2

C. A.

E♭ Cl

Cl 1

Cl 2

Cl 3

A. Cl

B. Cl

Bsn. 1,2

Alto S. 1,2

Ten S.

Bari S..

Hn. 1,2

Hn. 3,4

Trp 1

Trp 2,3

Trb 1

Trb 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Perc.

54

Picc.

Fl 1,2

Ob 1,2

C. A.

E♭ Cl

Cl 1

Cl 2

Cl 3

A. Cl

B. Cl

Bsn. 1,2

Alto S. 1,2

Ten S.

Bari S..

Hn. 1,2

Hn. 3,4

Trp 1

Trp 2,3

Trb 1

Trb 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Perc.

62 **C**

Picc.

Fl 1,2

Ob 1,2

C. A.

E♭ Cl

Cl 1

Cl 2

Cl 3

A. Cl

B. Cl

Bsn. 1,2

Alto S. 1,2

Ten S.

Bari S..

Hn. 1,2

Hn. 3,4

Trp 1

Trp 2,3

Trb 1

Trb 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Perc.

70

Picc.

Fl 1,2

Ob 1,2

C. A.

E♭ Cl

Cl 1

Cl 2

Cl 3

A. Cl

B. Cl

Bsn. 1,2

Alto S. 1,2

Ten S.

Bari S..

Hn. 1,2

Hn. 3,4

Trp 1

Trp 2,3

Trb 1

Trb 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Perc.

78

D

Picc.

Fl 1,2

Ob 1,2

C. A.

Eb Cl

Cl 1

Cl 2

Cl 3

A. Cl

B. Cl

Bsn. 1,2

Alto S. 1,2

Ten S.

Bari S.

Hn. 1,2

Hn. 3,4

Trp 1

Trp 2,3

Trb 1

Trb 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Perc.

86 E

Picc.

Fl 1,2

Ob 1,2

C. A.

E♭ Cl

Cl 1

Cl 2

Cl 3

A. Cl

B. Cl

Bsn. 1,2

Alto S. 1,2

Ten S.

Bari S..

Hn. 1,2

Hn. 3,4

Trp 1

Trp 2,3

Trb 1

Trb 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Perc.

Rehearsal mark E is indicated above measure 86. The score includes parts for Piccolo, Flutes 1 & 2, Oboes 1 & 2, Cor Anglais, Eb Clarinet, Clarinets 1, 2, and 3, Alto Saxophones 1 & 2, Tenor Saxophone, Baritone Saxophone, Horns 1 & 2, Horns 3 & 4, Trumpets 1, 2 & 3, Trombones 1 & 2, Baritone Trombone, Euphonium, Tuba, and Percussion. The key signature is Bb major. Measures 86-89 show various woodwind and brass entries with triplets and dynamics like p, pp, and Solo markings.

F

94

Picc. *p*

Fl 1,2 *p*

Ob 1,2

C. A.

E♭ Cl

Cl 1

Cl 2

Cl 3 *p*

A. Cl *p*

B. Cl *p*

Bsn. 1,2

Alto S. 1,2 *pp* 1 Solo

Ten S.

Bari S..

Hn. 1,2

Hn. 3,4

Trp 1 *p subito*

Trp 2,3 *p subito*

Trb 1 *pp*

Trb 2 *pp*

B. Trb. *pp*

Euph. *p*

Tuba *p*

Perc.

G

Picc.

Fl 1,2

Ob 1,2

C. A.

E♭ Cl

Cl 1

Cl 2

Cl 3

A. Cl

B. Cl

Bsn. 1,2

Alto S. 1,2

Ten S.

Bari S..

Hn. 1,2

Hn. 3,4

Solo

Trp 1

Trp 2,3

Trb 1

Trb 2

B. Trb.

Euph.

Tuba

Perc.

H

110

Picc. *f*

Fl 1,2 *f*

Ob 1,2 *f*

C. A. *f*

E♭ Cl *f*

Cl 1 *f*

Cl 2 *f*

Cl 3 *f*

A. Cl *f*

B. Cl *f*

Bsn. 1,2 *f*

Alto S. 1,2 *f*

Ten S. *f*

Bari S.. *f*

Hn. 1,2 *f*

Hn. 3,4 *f*

Trp 1 *f*

Trp 2,3 *f*

Trb 1 *f*

Trb 2 *f*

B. Trb. *f*

Euph. *f*

Tuba *ff*

Perc. *ff*