

Anton WEBERN, op. 1
PASSACAGLIA
für Orchester | for orchestra

Flute 1

Anton WEBERN, op. 1
PASSACAGLIA
für Orchester | for orchestra

Sehr mäßig, Tempo I (♩=42)

9 hervotr. *pp* espress.

11 *poco rit.*..... *molto rit.*.....

17 Mäßig bewegt, Tempo II (♩=66) *rit.*..... 25 Tempo II

33 belebend (allmählich steigernd zu Tempo III) 41 Schon viel bewegter (♩=92)

45 *f*..... *ff*..... *poco string.*.....

..... Sehr lebhaft, Tempo III (♩=108)

61 *molto rit.*..... *fff*..... *sfff*.....

67 *p* *f* *f* *3* poco rit.....

71 *fff* *f* *fff* *3* **73** Ob. 1 *3* Tempo II (♩ = 66)

76 *mf* *3* molto rit..... Ruhiger (♩ = 58) **81** *2* *5*

86 Cl. 1 *3* **89** rit..... Sehr gehalten, Tempo I (♩ = 42) *pp*

92 *pp* *ppp* *pppp* **97** Sehr ruhig, Tempo I (♩ = 42) *7*

104 rit..... **105** Cl. 1 Zart bewegt, Tempo II (♩ = 58) *2* *p* rit.....

113 Noch ruhiger (♩ = 52) *ppp* rit..... **121** Äußerst ruhig (♩ = 44) *ppp*

124 *molto rit....* (♩ = 52) **129** Sehr verhalten beginnend, Tempo II (♩ = 58) *4*

Vc, Cb pizz.

137 belebter (♩ = 60) **4** Ob. 1 **145** rit.....string.....immer bewegter (♩ = 66)

C.A. *p* *espress.*

148 *p* *molto espress.* *mf* **3**

154 ♩ = 80 **162** schon sehr belebt (♩ = 92) **4**

Ob. 1 *pp* *p* *cresc. molto* *sff*

167 string..... **170** Sehr lebhaft, Tempo III (♩ = 108)

ff *fff* *sff* *ff*

173 **177** mit großer Steigerung

ff *ff* *ff*

181 string..... **185** Gehalten, Tempo II subito (♩ = 66)

fff *fff* *fff* mit höchster Kraft

187 poco rit.....molto rit... (♩ = 52) **193** Sehr mäßig, Tempo I (♩ = 42)

ppp

198 rit..... **200** Viel fließender, Tempo II (♩ = 58) **206**

Cl. 1 *p* *hervotr.*

string.....molto.....

208

f

Sehr belebt (♩ = 92)

poco string.

216

ff *ff* *fff*

223

ff

Sehr lebhaft, Tempo III (♩ = 108)

228

fff *ff*

molto rit.....(♩ = 56)

Gehalten, Tempo II (♩ = 66)

beruhigend

235

238

ff *fff* *ff* *f*

(♩ = 58) poco rit.....molto.....schon sehr ruhig (♩ = 44)

243

249

5

sfp

C. A.

poco rit.....Sehr mäßig, Tempo I (♩ = 42)

immer langsamer

254

257

f

Cl. 1

molto rit.....sehr breit (♩ = 52)

263

2

2

ppp

äußerst zart