

ALBUM

MUSICA



MANUSCRIT AUTOGRAPHE DE MOZART. "Das Veilchen".

SOMMAIRE

du N° 112

ÉLÉGIE, violoncelle et piano
 NUIT BLANCHE, piano et chant
 SCHERZO ESPAGNOL, pour piano
 CHANSON, piano et chant
 LA ZINGARA, pour piano

LOUIS DUMAS
 PHILIPPE GAUBERT
 CESARE GELOSO
 G. BRETAGNE
 LOUIS GANNE

Publications PIERRE LAPITTE & Co
 Je sais tout, Musica, Fémina, Éditions d'Art,
 La Vie au Grand Air, Fermes et Châteaux
 90, Avenue des Champs-Élysées, PARIS

Tous droits réservés par les éditeurs
 respectifs de chaque morceau pour tous pays
 y compris la Scandinavie

NUIT BLANCHE

ALBERT SAMAIN (Poème extrait du »JARDIN DE L'INFANTE«)

PHILIPPE GAUBERT

CHANT

Très modéré Cet-te nuit, tu prendras · soin que dans cha-que va - se Fris -

PIANO

pp

p

Très expressif

- son - ne, hu-mide en - co - re, u - ne ger-be de fleurs. Nul flambeau dans la

chambre où tes chères pâ-leurs Se noie - ront comme un rêve en des va - peurs de

mf

pp

Un peu plus vite

mf

ga - ze Pour respi - rer tous nos bon - heurs a-vec em-

MUSICA

pha - se Sur le pia - no triste où trem - ble - ront des pleurs, Tes

mains fe - ront chan - ter d'an - gé - liques dou - leurs Et je t'é - cou - te -

rai si - len - ci - eux d'ex - ta - se.

Tels, nous nous ai - me - rons, sé -

vè - res et mu - ets. Seul, un bai - ser par fois sur tes



ongles flu-ets Se - ra la gout-te d'eau qui dé-bor-de des ur - nes,

cresc. *f* *mf*

O Sœur! Et dans le ciel d. no - tre

f *p* *f* *p*

pu - re - té Le vir - gi - nal Dé - sir des a - mours ta - ci - tur -

mf

- nes Mon - te - ra len - te - ment com - me un astre

p *pp*

ar - gen - té.

pp