

Score

Triumph, Alleluja, der Tod ist erliegt

Johann Theile

Edited by Peter Gibeau

Musical score for the first section of "Triumph, Alleluja, der Tod ist erliegt". The score consists of six staves:

- Violin 1:** Stays silent throughout the section.
- Violin 2:** Stays silent throughout the section.
- Soprano 1:** Starts with eighth-note pairs. Lyrics: "Tri - umph <tri - umph> Al - le - lu - ja, al - le - lu -".
- Soprano 2:** Starts with eighth-note pairs. Lyrics: "Tri - umph <tri - umph> Al - le - lu -".
- Bass:** Stays silent throughout the section.
- Basso continuo:** Playing eighth-note pairs. Measure 4 begins with a sharp sign.

Musical score for the second section of "Triumph, Alleluja, der Tod ist erliegt". The score consists of seven staves:

- Vln. 1:** Stays silent throughout the section.
- Vln. 2:** Playing eighth-note pairs.
- S 1:** Playing eighth-note pairs. Lyrics: "ja, al - - - le - lu - ja,".
- S 2:** Playing eighth-note pairs. Lyrics: "ja, al - - - le - lu - ja,".
- B:** Playing eighth-note pairs. Lyrics: "Tri - umph <tri - umph> Al - le - lu - ja, Tri - umph <tri - umph>".
- Bc. (Bassoon):** Playing eighth-note pairs. Measures 4 and 3 are indicated below the staff.

Triumph, Alleluja, der Tod ist erliegt

7

Vln. 1

Vln. 2

S 1

S 2

B

Bc.

Tri - umph <tri - umph>

Tri - umph <tri - umph> Al -

Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja> Tri - umph <tri -

5 4 #

10

Vln. 1

Vln. 2

S 1

S 2

B

Bc.

Al - - - - le - lu - ja,

- - - - le - lu - ja, al - - - - le - lu - ja,

umph> Al - - le - lu - ja, al - - - - le - lu - ja,

6 4 #

13

Vln. 1

Vln. 2

S 1

Tri - umph <tri - umph> Al - le - lu - ja, al - le - lu -

S 2

Tri - umph <tri - umph> Al - le - lu - ja,

B

Tri - umph <tri - umph> <tri - umph> Al - le - lu -

Bc.

6 4 3

16

Vln. 1

Vln. 2

S 1

ja, al - le - lu -

S 2

al - - - - le - lu -

B

ja, al - le - lu - ja, al - - - - le - lu -

Bc.

6 6 4 #

Triumph, Alleluja, der Tod ist erliegt

19

Vln. 1

Vln. 2

S 1

S 2

B

Bc.

ja, al - - - le - lu - ja,

ja, al - - - le - lu - ja,

ja, al - - - le - lu - ja,

4 3

22

Vln. 1

Vln. 2

S 1

S 2

B

Bc.

al - - - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

al - - - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

al - - - le - lu - ja.

5 6 5 6 4 3

25 Cant[o] 1

S 1 Bc.

Tri - umph tri - umph der Tod er - liegt, die Höl - len - burg ist ü - ber -
6 6 6 6 6 6 6 4 4 4

32

S 1 Bc.

siegt, die star - ken Rie - gel sind ent - zwei, hört doch der Teu - fel
6 5 6 6 6 6 6 6 6 6

39

S 1 Bc.

Angst - ge - schrei, hört doch der Teu - fel Angst - ge - schrei.
7 4 6 6 7 6 7 4 6 4 4

45 Ritornello [1]

Vln. 1 Vln. 2 Bc.

6 4 4

49

Vln. 1 Vln. 2 Bc.

5 6 4 4

6

Triumph, Alleluja, der Tod ist erliegt

54 Canto 2

S 2

Tri - umph <tri - umph> die Son - ne lacht, die sich zu -
6 6

Bc.

60

S 2

vor kohl - schwarz ge - macht, strahlt un - sern tap - fere Sie - ger
6 6 4 5

Bc.

66

S 2

an, und tan - zet auf der Göld - nen Bahn.
6 6 4 3

Bc.

71 Ritornello [1]

Vln. 1

Vln. 2

Bc.

75

Vln. 1

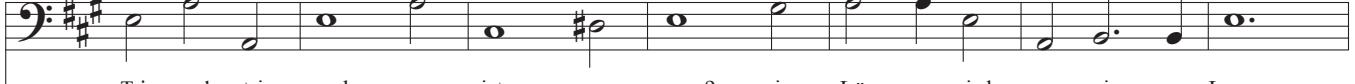
Vln. 2

Bc.

Triumph, Alleluja, der Tod ist erliegt

7

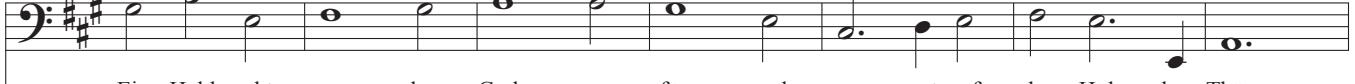
80 [Basso]

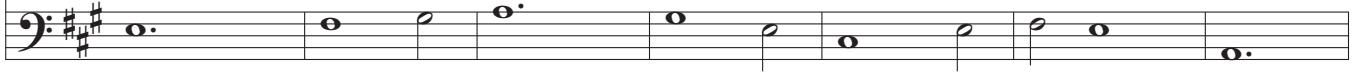
B 

Bc. 

Tri - umph <tri - umph> wer ist uns graun? ein Lö - we wird aus ei - nem Lamm,
 5 #6 [6] 4 #

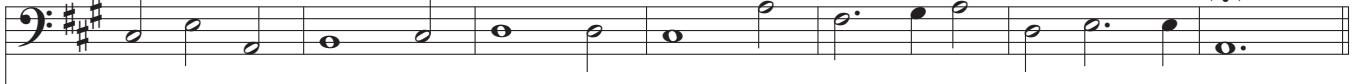
87

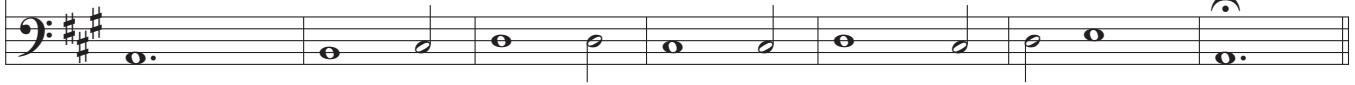
B 

Bc. 

Ein Held geht aus dem Grab - e für, und spren - get auf der Höl - len Thür,
 5 6 7 6 # 6 4 #

94

B 

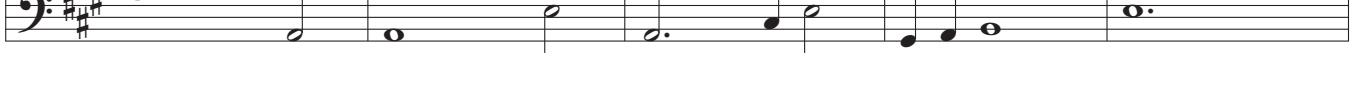
Bc. 

Ein Held geht aus dem Grab - e für, und spren - get auf der Höl - len Thür.
 6 7 6 # b6 6 4 3

101 Ritornello [1]

Vln. 1 

Vln. 2 

Bc. 

6 4 #

106

Vln. 1 

Vln. 2 

Bc. 

5 6 4 # c

8

à 2 Canti

Triumph, Alleluja, der Tod ist erliegt

110

S 1

Tri-umph <tri-umph> es ist er-kämpft die See-lig-keit, Gott hat ge-dämpft Welt, Sün-de, Teu-fel,

S 2

Tri-umph <tri-umph> es ist [er-kämpft die See-lig-keit, Gott hat ge-dämpft Welt, Sün-de, Teu-fel,

Bc.

6 7 # 6 5 6 5 6
4 3

115

S 1

Höл - le, Tod, mit uns hat es nun kei - ne Noth, mit uns hat es nun kei - ne Noth.

S 2

Höл - le, Tod,] mit uns hat es nun kei - ne Noth, {mit uns hat es nun kei - ne Noth.}

Bc.

7 6 # 6 4 5 6 5 6 6 5 4 3

120 Ritornello [2]

Vln. 1

Vln. 2

Bc.

5 5 6 4 5 2 6

125 [Basso]

Vln. 1

Vln. 2

B

Tri-umph <tri-umph> nun le - ben

Bc.

7 6 # 5 4 3 5 # 6

Triumph, Alleluja, der Tod ist erliegt

9

130

Vln. 1

Vln. 2

B

Bc

frei die See - len von der Ty - ran - nei des un - ge - mensch - lich Be - li - als, Es kos - tet sei - nen

5 6 7 6 5 4 3 6 7 6 \sharp 5 6 4 6 6

133

Ritornello [2]

Vln. 1

Vln. 2

B

Bc

Dra - chen Hals, Es kos - tet sei - nen Dra - chen Hals.

\sharp 4 6 4 3 5 5

138

Vln. 1

Vln. 2

B

6 5 2 6 7 6 # 5 4 3

Triumph, Alleluja, der Tod ist erliegt

143 [Trio]

S 1

S 2

B

Bc.

Tri - umph <tri - umph> Gott hat uns bracht den Frie - de mit aus die - ser

Tri - umph <tri - umph> Gott hat uns bracht den Frie - de mit aus die - ser

Tri - umph <tri - umph> Gott hat uns bracht den Frie - de mit aus die - ser
6 7 # 6 5 4 #

147

S 1

S 2

B

Bc.

Schlacht, des freut sich <des freut sich> die er - lös - te Schaar, und sin - - -

Schlacht, des freut sich die er - lös - te Schaar, und sin - - -

Schlacht, des freut sich die er - lös - te Schaar, und sin - - -
7 6

151

S 1

S 2

B

Bc.

- get fröh - lich im - mer - dar, und sin - - - get fröh - lich im - mer - dar.
- get fröh - lich im - mer - dar, und sin - - - get fröh - lich im - mer - dar.

- get fröh - lich im - mer - dar, und sin - - - get fröh - lich im - mer - dar.
6 4 3 6 4 3

Repete ab initio Triumff Alleluia [reprinted here mm.155-78], und folgendes Final [mm.179-84].

Triumph, Alleluja, der Tod ist erliegt

11

155

S 1 Tri - umph <tri - umph> Al - le - lu - ja, al - - - le - lu -

S 2 Tri - umph <tri - umph> Al - le - lu -

Bc.

158

Vln. 2

S 1 ja, al - - - le - lu - ja,

S 2 ja, al - - - le - lu - ja,

B

Bc.

Tri - umph <tri - umph> Al - le - lu - ja, Tri - umph <tri - umph>

161

Vln. 1

Vln. 2

S 1 Tri - umph <tri - umph>

S 2 Tri - umph <tri - umph> Al -

B

Bc.

Al - - - le - lu - ja, <al - le - lu - ja> Tri - umph <tri - - ->

Triumph, Alleluja, der Tod ist erliegt

164

Vln. 1

Vln. 2

S 1

S 2

B

Bc.

Al - le - lu - ja,
umph> Al - le - lu - ja,
6
al - le - lu - ja,
4 #

167

Vln. 1

Vln. 2

S 1

S 2

B

Bc.

Tri - umph <tri - umph> Al - le - lu - ja,
Tri - umph <tri - umph> Al - le - lu - ja,
Tri - umph <tri - umph> Al - le - lu - ja,
6 4 3

170

Vln. 1

Vln. 2

S 1

S 2

B

Bc.

ja,
al
6

al
6

le - lu - ja,
4 #

ja,
al - - - -

al - - - -

le - lu -

ja, al - le - lu - ja, al - - - - le - lu -

173

Vln. 1

Vln. 2

S 1

S 2

B

Bc.

ja,
al - - - -

ja, al - - - -

ja, al - le - lu - ja, al - - - -

ja, al - - - - le - lu - ja, al - - - -

ja,
al
4 3

al
5

le - lu - ja,
6

Triumph, Alleluja, der Tod ist erliegt

Final

177

Vln. 1

Vln. 2

S 1
le - lu - ja, al - le - lu - ja. Al - le - lu - ja,

S 2
le - lu - ja, al - le - lu - ja. Al - le - lu - ja,

B
- - - - le - lu - ja. Al - le - lu - ja, $\begin{matrix} 5 & 6 \\ 4 & 3 \end{matrix}$ cal - le -

Bc.

181

Vln. 1

Vln. 2

S 1
al - - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

S 2
(al - - le - lu - ja) al - le - lu - ja.

B
lu - ja) al - - le - lu - ja, (al - le - lu - ja.)

Bc.