

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE  
MUSIQUE LATINE DE STYLE POLYPHONIQUE AVEC BASSE CONTINUE

**Giovanni Bassano (ca.1560-1617)**

# **Deus noster refugium**

à huit voix en double chœur avec basse continue pour l'orgue



De - - - us nos - ter re - fu - - - gi - um, et

De - - - us nos - ter re - fu - gi - um, et vir -

De - us nos - - - ter re - fu - gi - um, et vir - tus,

De - - - us nos - ter re - fu - gi - um, et

De - - - us nos - ter re - fu - gi - um, et vir - tus,

De - - - us nos - - - ter re - fu - gi - um, et

De - - - us nos - - - ter re - fu - gi - um, et vir -

De - - - us nos - ter re - fu - - - gi - um, et

9

vir - - - - tus,  
- - - - - tus,  
et vir - - - - tus,  
vir - - - - tus,  
ad - ju - - - - tor in tri - bu - la - ti - o - - - - -  
vir - - - - - tus, ad - ju - tor in tri - bu - la - ti - o - - - - -  
tus, et vir - - - - - tus, ad - ju - tor in tri - bu - la - - - - - ti - o - - - - -  
vir - - - - - tus, ad - ju - tor in tri - bu - la - ti - o - - - - -

20

ad - ju - tor in tri - bu - la - ti - o - - - ni -  
 ad - ju - - - tor in tri - bu - la - ti - o - bi -  
 ad - ju - tor in tri - bu - la - ti - o - - - ni -  
 ad - ju - tor in tri - bu - la - - - ti - o - - - ni - bus,  
 - ni - bus, in tri - bu - la - ti - o - - - ni -  
 - - ni - bus, in tri - bu - la - ti - o - ni - bus,  
 - ni - bus, ad - ju - - - tor in tri - bu - la - ti - o - ni -  
 - ni - bus, in tri - bu - la - - ti - o - - - ni -  
 - ni - bus, in tri - bu - la - ti - o - - - ni -  
 - ni - bus, in tri - bu - la - ti - o - - - ni -

31

bus, quæ in - ve - ne - runt nos ni - - - - mis. Prop - te - re -  
 bus, quæ in - ve - ne - - - - runt nos ni - mis. Prop - te - re -  
 bus, quæ in - ve - ne - runt nos no - - - - mis. Prop - te - re -  
 quæ in - ve - ne - runt nos ni - mis, nos ni - - - - mis. Prop - te - re -  
 bus, quæ in - ve - ne - runt nos ni - - - - mis. \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ quæ in - ve - ne - runt nos ni - - - - mis. \_\_\_\_\_  
 bus, quæ in - ve - ne - runt nos ni - - - - mis. \_\_\_\_\_  
 bus, quæ in - ve - ne - runt nos ni - - - - mis. \_\_\_\_\_

40

a non ti - me - bi - mus dum tur - ba - bi - tur ter - ra,

a non ti - me - bi - mus dum tur - ba - bi - tur ter - ra,

a non ti - me - bi - mus dum tur - ba - bi - tur ter - ra,

a non ti - me - bi - mus dum tur - ba - bi - tur ter - ra,

Non \_\_\_ ti - me - bi - mus dum tur - ba - bi - tur ter -

Non \_\_\_ ti - me - bi - mus duù tur - ba - bi - tur ter -

Non \_\_\_ ti - me - bi - mus dum tur - ba - bi - tur ter -

Non \_\_\_ ti - me - bi - mus dum tur - ba - bi - tur ter -

47

et trans-fe - ren-tur mon - tes in cor ma - - - ris,

et trans-fe-ren-tur mon - - - tes in cor ma - - - - - ris,

et trans-fe - ren-tur mon - tes in cor ma - - - - ris,

trans-fe-ren-tur mon - tes, et trans-fe - ren - tur mon - tes in cor ma - - - - ris,

ra, et trans-fe-ren-tur

ra, et

ra, et

ra, et

et trans-fe-ren-tur mon - tes,

et trans - fe - ren - tur,

et trans-fe - ren-tur mon - tes,

et trns-fe - ren - tur mon - tes in cor

mon - tes in cor ma - - - ris, et trans -

trans-fe-ren-tur mon - tes in cor ma - - - ris, et trans-fe - ren - tur mon - tes,

trans-fe - ren-tur mon - tes in cor ma - - - ris, et trans - fe -

trans-fe-ren-tur mon - tes in cor ma - - - ris, et trans -



63

et trans-feren-tur mon-tes in cor ma - - - - -

et trans - fe - ren - tur mon-tes in cor ma - ris.

et trans-fe-ren-tur mon - tes in cor ùa - ris, in cor ma -

ma - ris, et trans-fe - ren-tur mon - tes in cor ma -

fe - ren - tur mon - tes in cor ma - - - - -

mon-tes, et trans-fe-ren-tur mon - tes in cor ma - - - - -

ren - tur mon - tes in cor ma - - - - - ris, in cor ma - - - - -

fe - ren - tur mon - tes in cor ma - - - - -

71

ris. Et tur-ba - tæ sunt a - quæ e - o - rum,

Et tur-ba - tæ sunt a - quæ e - o - rum,

ris. Et tur-ba - tæ sunt a - quæ e - o - rum,

ris. Et tur-ba - tæ sunt a - quæ e - o - rum,

ris. So - nu - e - runt, et tur-ba - tæ sunt a -

ris. So - nu - e - runt, et tur-ba - tæ sunt a -

ris. So - nu - e - runt, et tur-ba - tæ sunt a -

ris. So - nu - e - runt, et tur-ba - tæ sunt a -

80

con - - - tur - ba - ti sunt mon - tes, con - tur - ba - ti sunt

con - - - tur - ba - ti, con-tur - ba - ti sunt mon -

con - - - tur - ba - ti, con - tur - ba - ti sunt mon -

con - tur - ba - ti sunt mon - tes, sunt mon - - - tes, sunt

quæ e - o - rum, con - tur - ba - ti snt mon - tes, sunt mon - tes,

quæ e - o - rum, con - - - tur - ba - - - ti sunt mon - - - tes in

quæ e - o - rum, con - tur - ba - ti sunt mon - tes, con-tur - ba - ti sunt mon - tes

quæ e - o - rum, con - - - tur - ba - - - ti sunt mon - - - tes

88

mon - tes in for - ti -

tes in for - ti - tu - di - ne e -

tes in for - ti - tu - di -

mon - - - tes in for - ti - tu - di - ne

in for - ti - tu - di - ne e - - - jus,

for - ti - tu - di - ne e - - - jus,

in for - ti - tu - di - ne e - - - jus,

in for - ti - tu - di - ne e - - - jus,

in for - ti - tu - di - ne e - - - jus,

in for - ti - tu - di - ne e - - - jus,

96

tu - di - ne e - jus, in for - ti -  
- - - - - jus, in for - ti -  
ne e - - - - jus, in for - ti - du - di - ne e -  
e - - - - jus, in for - ti -  
in for - ti - du - di - ne e - - - - juq, in  
in for - ti - tu - di - ne e - - - - jus, in for -  
in for - ti - tu - di - ne e - - - - jus, in  
in for - ti - tu - di - ne e - - - - jus, \_\_\_\_\_

105

tu - di - ne e - jus, in for - ti - tu - di - ne e - - - jus.

tu - di - ne, in for - ti - du - di - ne e - - - - - jus.

jus, in for - ti - tu - di - ne e - - - jus.

- tu - di - ne e - - - jus, in for - ti - tu - di - ne e - jus.

for - ti - tu - di - ne e - - - jus, in for - ti - tu - di - ne e - jus.

- ti - tu - di - ne, in for - ti - tu - di - ne e - - - jus.

for - ti - tu - di - ne e - jus, in for - ti - tu - di - ne e - jus.

in for - - - ti - tu - di - ne e - - - jus.

Giovanni Bassano (ca.1560-1617)

# Deus noster refugium

à huit voix en double chœur avec basse continue pour l'orgue

Organo

12

24

36

45

54

67

78

88

100