



Rio de Janeiro — Festa inaugural do Club Sportivo Guarany — Saída do grande premio  
*Imprensa fluminense*

sob o mesmo titulo da peça prohibida pela sociedade dos autores, isto é, *Volcan d'Amour*.

O *Le Matin* annuncia mais que todos os emprezarios que se virem coagidos pela referida sociedade, encontrarão na sua secção theatral peças sempre novas e anonymas que poderão ser representadas, sem que a isso se possa oppôr o formi-

davel trust. O caso em si é interessante pois assim podemos apreciar a luta que agora se vae travar entre as diferentes emprezas theatraes que se acham em bca harmonia com a sociedade e as que encontram nella tal ou qual antipathia.

A sociedade não fornece, nem deixa fornecer novas peças a estas emprezas e o *Le Matin* annulla o trabalho do trust,

offerecendo sempre as que queiram novas produções dramaticas.



Rio de Janeiro — Thomaz e Athletico, vencedores do grande premio Club Sportivo Guarany, corrido por occasião da festa inaugural

## VILLA SYLVESTRE FERRAZ

Dedicada ao Dr. José Gorgulho Nogueira

por seu irmão Alfredo Gorgulho Nogueira

SCHOTTISCH

PARA

PIANO

The musical score consists of five staves of handwritten notation for piano. The notation includes two treble clef staves and three bass clef staves. The first staff begins with a dynamic of  $\frac{1}{3}$  and a tempo marking of  $\text{II VEZ}$ . It ends with a *FINE* instruction. The second staff continues with  $\frac{1}{3}$  and  $\text{II VEZ}$ . The third staff begins with  $\text{I VEZ}$  and  $\frac{1}{3}$ , followed by  $\text{II VEZ}$  and  $\frac{1}{3}$ . It includes a *D.C.* (Da Capo) instruction. The fourth staff starts with  $\frac{1}{3}$  and  $\text{II VEZ}$ . The fifth staff begins with  $\text{DIM.}$  (diminuendo) and  $\frac{1}{3}$ , followed by  $\text{3 CRESC.}$  (crescendo). The score concludes with *I VEZ* and *II VEZ* markings.

Fumar só marca VEADO — Cigarros e fumos de primeira ordem. 74 Rua Sete de Setembro 74, Rio de Janeiro.