

FELIKS NOWOWIEJSKI

Opus 47.

7 ARYJ Z OPERY KOMICZNEJ „KASZUBY”
solo z tow. fortepianu

1 G A Ł G A N

2 L I P A

3 S Z E W I E C

4 G A N S I Ł U D

5 K O S E D E R

6 O D E J D Ź J A Ś K U

7 K A S Z U B I A N K A

Cena 2 Zł

SKŁAD GŁÓWNY: KSIĘGARNIA ŚW. WOJCIECHA, POZNAŃ, PL. WOLNOŚCI 1.
WŁASNOŚĆ KOMPOZYTORA. — WSZELKIE PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE.
ODPIS WZBRONIONY. — COPYRIGHT BY FELIX NOWOWIEJSKI, POZNAŃ, — POLAND 1934.

SZTYCH I DRUK ZAKŁADÓW GRAFICZNYCH „STYL” W KRAKOWIE.

Pani Stanisławie Argasińskiej-Chojnowskiej

Nr. 5. Koseder

(Taniec kaszubski)

Arja z op. komicznej „KASZUBY“

Allegretto scherzando

FELIKS NOWOWIEJSKI, op. 47.

ŚPIEW

FORTEPIAN

Do-bró to-ba - ka, co ją ka-zdy chwa-li,

nje je-den gó - dó, njech so dom o - ba - li, jó to - ba - kę mu-szę mjeć,

jó to-ba - kę mu-szę mjeć, jó to - ba - kę mu-szę mjeć, jó to - ba - kę mu-szę mjeć.

poco rall.

f *poco rall.*

Uwaga: można śpiewać w dialekcie kaszubskim lub w języku literackim.

Biblioteka Uniwersytecka
w Warszawie

1100000989

KOSEDER (taniec)

1. 2. *Tempo I.*
Ej te Ka-szu-bje, co ją wrogach

no-szą, co róż za - że-ja, wgó-rę róg po - dno-szą, jeśle wro-gu so świe-ci,

jeśle wro-gu so świeci, jeśle wro-gu so świeci, jeśle wro-gu so świe - ci.

la! *tr* *rall.* la! *Tempo I.* *tr*

mf *p* *mf*

tra - la - la - la! Te co nje po - la i nie za - ze -

p grazioso

wa - ja, te też nie wji - ci jak jó bje - dók ma - ja:

Jó to - ba - kę mu-szę mjeć, jó to - ba - kę mu-szę mjeć, jó to - ba - kę

cresc. *mf*

poco rall. *poco* KOSEDER (taniec)
mu-szę mjeć, jó to - ba - kę mu-szę mjeć. Tra - la - la - la - la,

colla voce *sf* *mf*

tra - la - la, tra - la - la, tra - la - la, tra - la - la - la,

f *sf*

1. tra - la - la, tra - la - la, tra - la - la! 2. *rall.* *ff* tra - la - la!

1. 2. *rall.* *ff*



FELIKS NOWOWIEJSKI

śpiew solo z tow. fortepianu

Utwory świeckie:

**Pieśń Swatki z „Balladyny”.
Biały Dom.**

**Gdy szedłem wśród doliny.
Rozumiem fal mowę.**

Cztery pieśni polskie (folklor).

**Arja „Czy ty mnie kochasz?”
z opery „Legenda Bałtyku”.**

**Arje z opery komicznej „Kaszuby”
(folklor): Gałgan - Lipa - Szewiec -
Gansi lud - Koseder - Odejdź Jaśku -
Kaszubianka.**

Utwory religijne:

Nie opuszczaj nas.

Królowa Niebios.

**Pieśń do Matki Boskiej w Kazimierzu
Biskupim (XVI. wiek).**

Pieśń Misyjna.

20 kolęd, op. 21, nr. 3.

10 kolęd koncertowych, op. 21, nr. 4.

**Księgarnia św. Wojciecha,
Poznań, Plac Wolności 1.**