



Jornal

DE

MODINHAS

Com acompanhamento de Cravo

PELOS MELHORES AUTORES

DEDICADO

*A Sua Alteza Real
Princesa do Brazil*

Por P.A. Marchal Milcent.

*No primeiro dia e no Quinze de cada Mez, Sahirá
humas Modinha nova.*

Preço 200. R^o

LISBOA

*Na Real Fabrica e Armazem de Muzica no Largo de Jezus
onde se podera Abonar para a Coleção de cada anno pella quantia de 2880.
na mesma Real Fabrica se achá toda qualidade de Muzica*

6. N.º 2 Duetto del S^r JOZE PALOMINOALLEG^{TO}

The musical score is written for a duet and piano accompaniment. It consists of four systems of staves. Each system includes a vocal line (soprano and alto) and a piano accompaniment (treble and bass). The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 2/4. The tempo is marked ALLEG^{TO}. The lyrics are in Portuguese and are written below the vocal staves. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes.

Sinto Amor de Di a, em Di a, Sinto Amor de Di a, em
Sinto Amor
Di a, a gravarse o meu pe nar a gravarse o meu pe
nar Sem que possaõ meus Suspiros Sem que possaõ meus Sus
piros teus rigores a pie dar teus rigores a pie dar Cruel A

2º

Quando em placido descanso
 Intento os Olhos cerrar,
 Mil veladoras Saudades
 Me não deixão Repouzar:
 Cruel Amor &c^a

3º

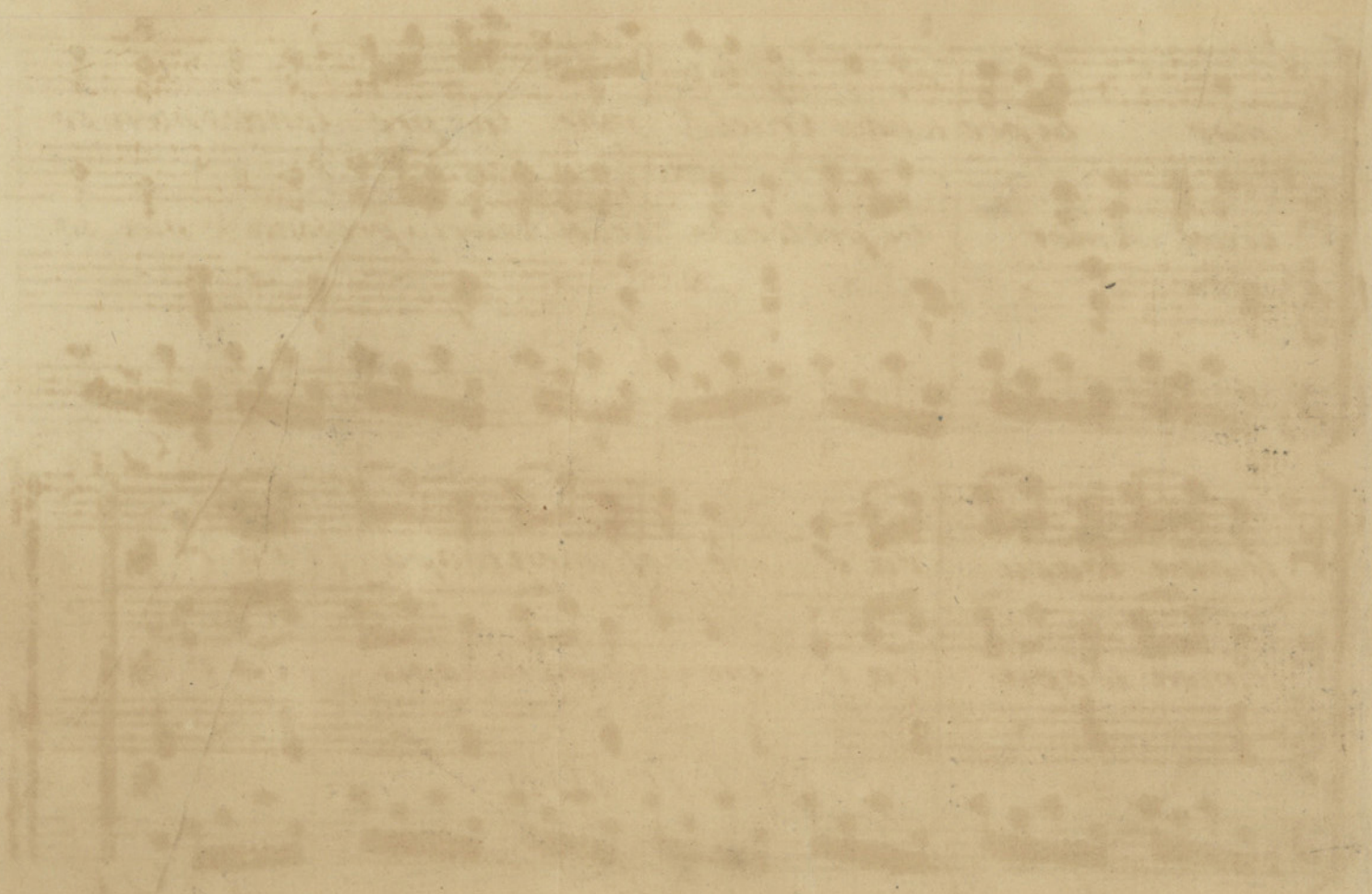
Depois de rasgarme o Peito
 E a Paz d'esta Alma turbar,
 Dos pretos Olhos de Lilia
 Me quizeste separar:
 Cruel Amor &c^a

4º

Sem tremer veria a Morte
 Contra mim a Foice alçar;
 Mas tu queres lentamente
 Meus curtos dias myrar:
 Cruel Amor &c^a

5º

Callei tuas tiranias
 Ao Mundo as heide hir contar
 Cruel Amor, já não posso
 Sofrer mais tempo e Callar:
 Cruel Amor &c^a



[Faint, illegible text, possibly lyrics or a letter, spanning the lower half of the page. The text is mirrored across the page, suggesting it might be bleed-through from the reverse side.]