

P. Baziron: De mesiouir plus nay puissance
 Laborde, f. 21v <Wolfenbüttel f. 13v-15r>

Superius |

De me-siou-ir plus nay puis-

Tenor |

Wolfenbüttel

Contra |

Wolfenbüttel

8

san-ce Car iay per-

16

du toute re-

24

cou-vran-ce Les-poir

32

de ja - mais a - voir bien En

40

ce mon - de plus nai

48

ri - en Ou je priege

56

ja - mais

64

plai - san -

72

In Laborde ist nur der Superius und der komplette Text erhalten. Die Verteilung von Musik und Text auf zwei Folii in Wolfenbüttel Gutierrez-Denhofer mich in meinem Laborde-Buch zur fälschlichen Annahme verleitet, es handle sich um eine Bergerette, es ist aber klar ein sehr ausgedehntes Rondeau cinquain!

De fortune je nay doubtance
 Croistre ne peut ma desplaisance
 Quant a mon fait iavyse bien
 De mesiour plus nay puissance
 Car jay perdu toute recouvrance
 Lespoir de jamais avoir bien

Du temps que javoye esperance
 En mes maulx prenoie plaisirance
 Dont iay receu dieu soit combien
 Mes maintenant un jeu soutien
 Qui mourir my fait quant je y pence

De mesiour plus nay puissance ...