GIROLAMO FANTINI

22 BALLETTI

(per Tromba e Basso Continuo)

Modo per Imparare a ſonare

DI TROMBA

TANTO DI GVERRA

Quanto Muſicalmente in Organo, con Tromba Sordina, col Cimbalo, e ogn'altro iſtrumento.

Aggiuntoui molte ſonate, come Balletti, Brandi, Capricci, Serabande, Correnti, Paßaggi, e ſonate con la Tromba, & Organo inſieme.

DI GIROLAMO FANTINI
DA SPOLETI

Trombetta Maggiore del Sereniſs. Gran Duca di Toſcana FERDINANDO II.

IN FRANCOFORT Per Daniel Vuaſtch. 1638.

Con Licenza de' Superiori.

from *Modo per Imparare a Sonare di Tromba* (1638)

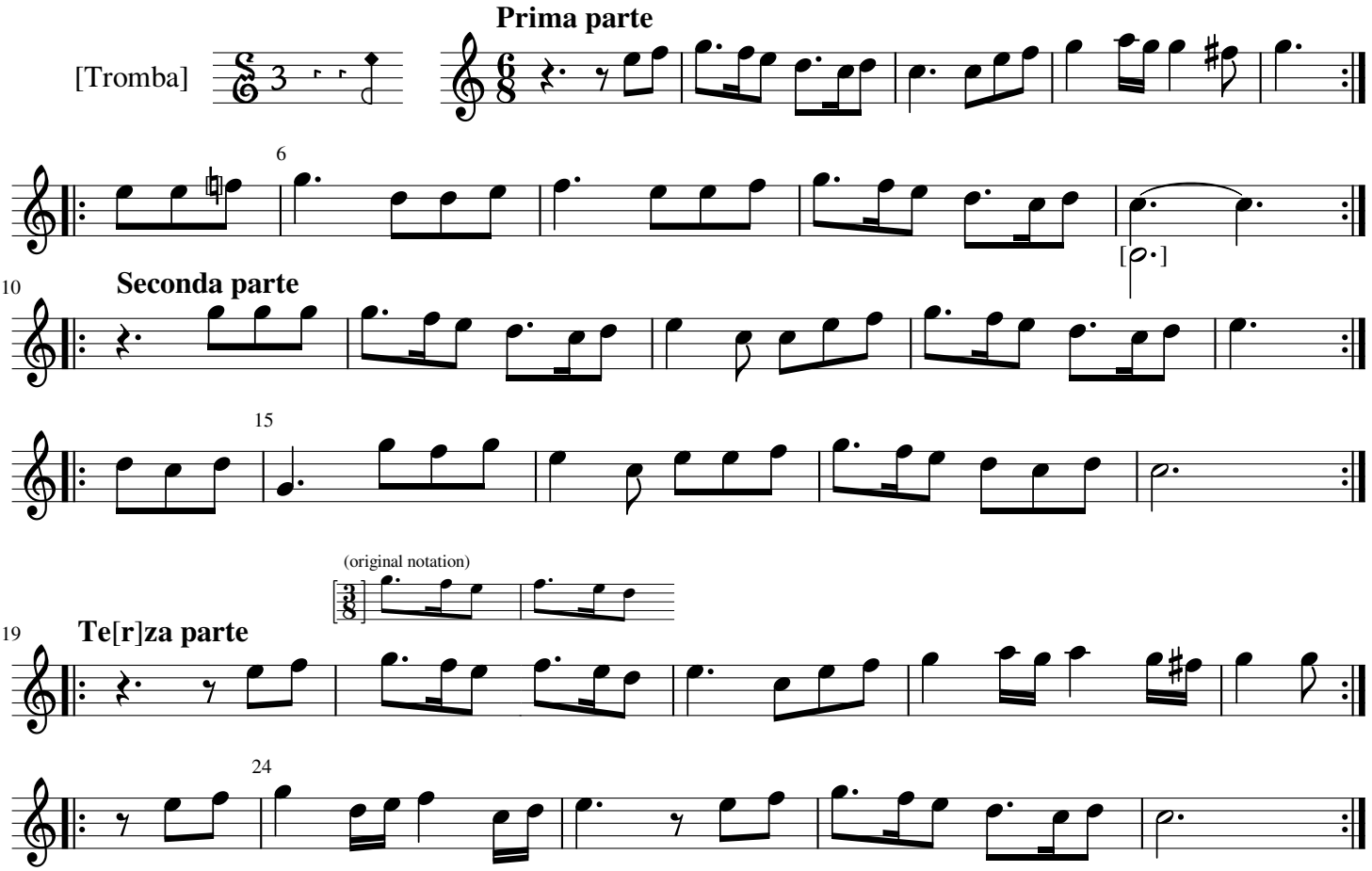
TRUMPET

Edited and engraved by Ferdinand Claquin (2020)

New Urtext Edition

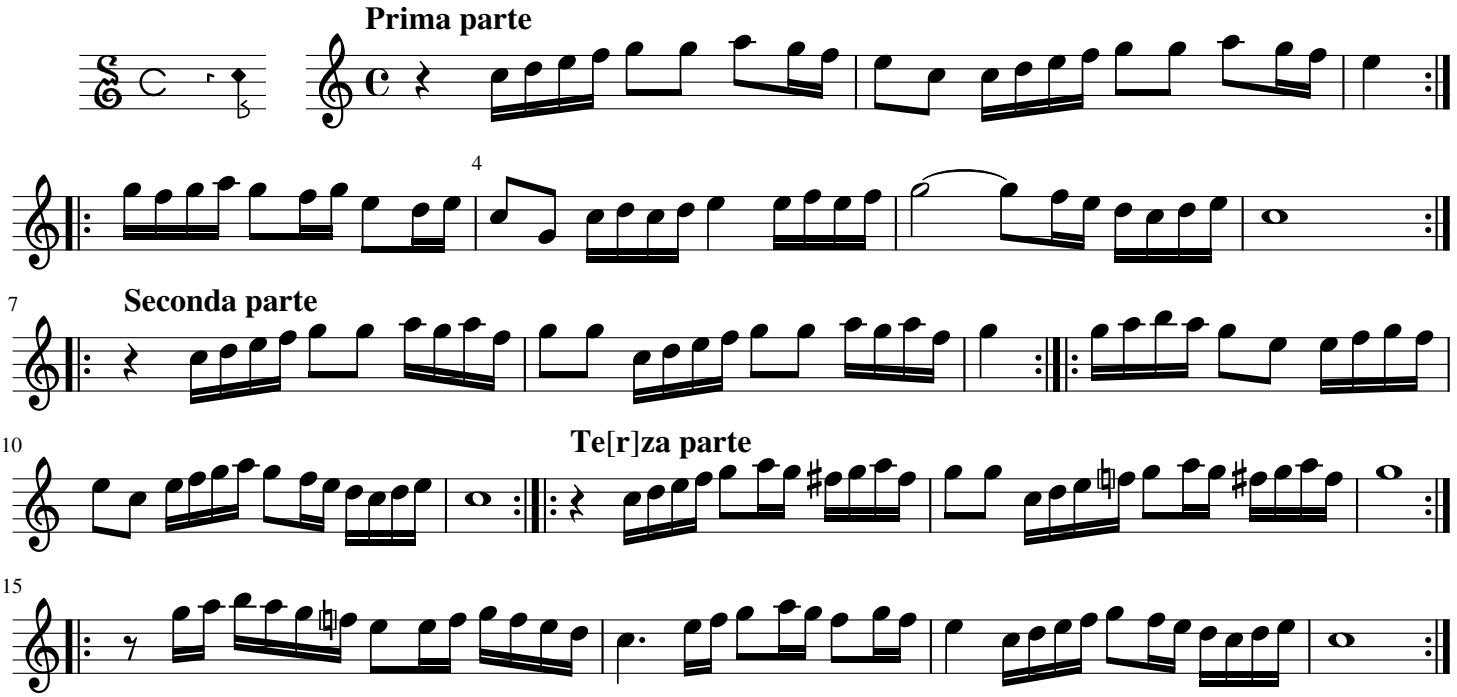
[Primo] Balletto detto del Velzer

Modo per Imparare a Sonare di Tromba, p. 27 — Girolamo FANTINI



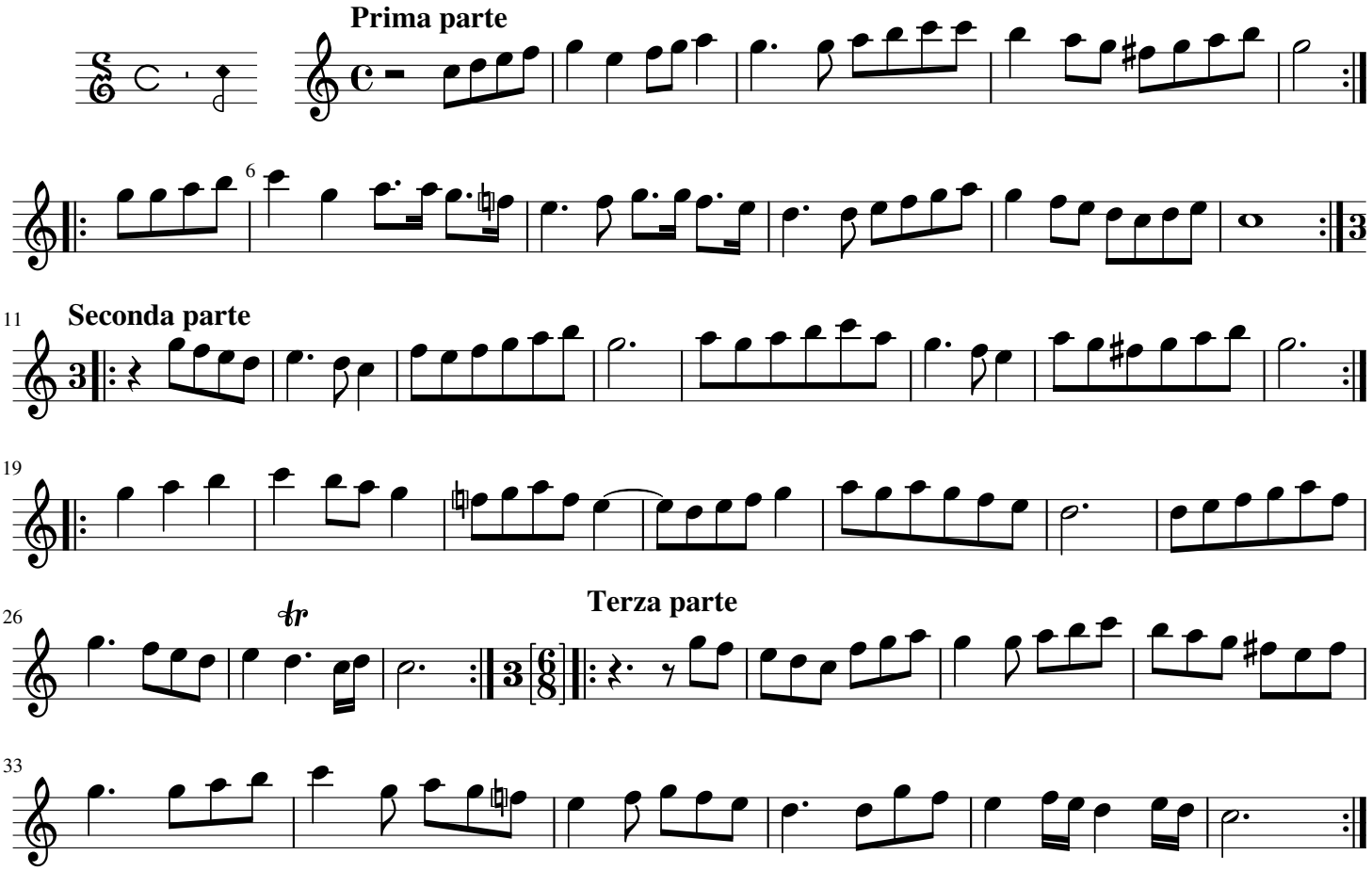
[Secondo] Balletto detto dello Spada

Modo per Impare a Sonare di Tromba, p. 28 — Girolamo FANTINI



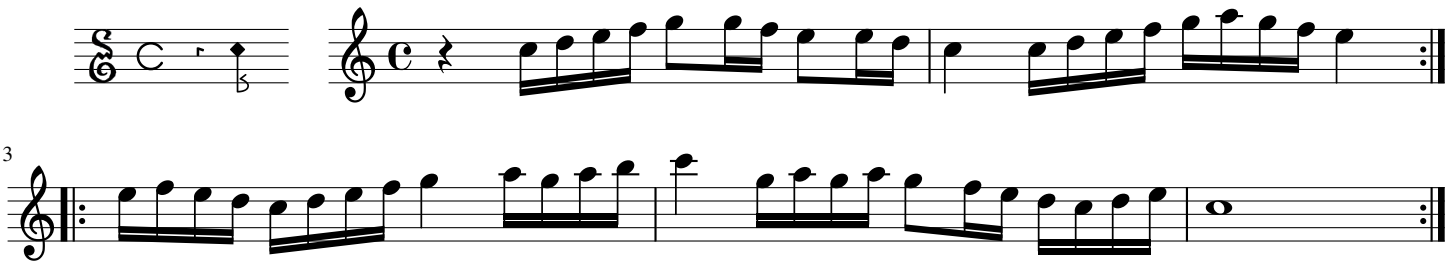
[Terzo] Balletto detto il Lunati

Modo per Imparare a Sonare di Tromba, p. 29 — Girolamo FANTINI



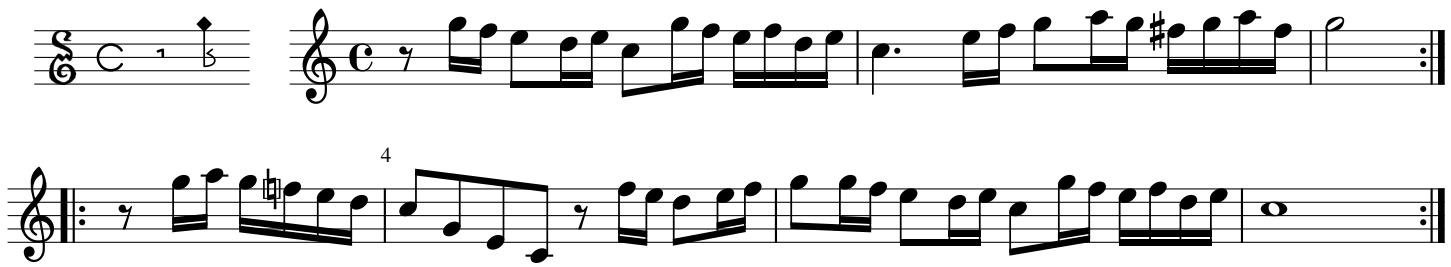
[Quarto] Balletto detto il Strasoldo

Modo per Imparare a Sonare di Tromba, p. 30 — Girolamo FANTINI



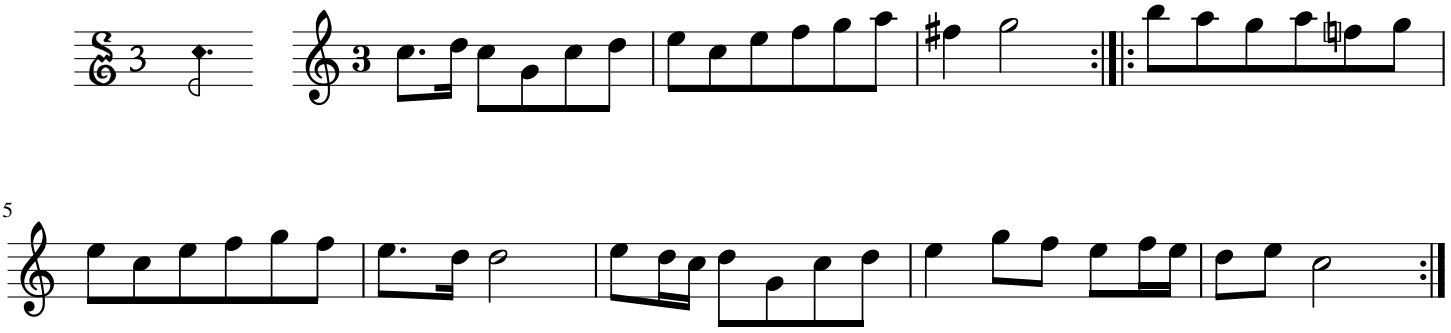
[Quinto] Balletto detto dell'Oddi

Modo per Imparare a Sonare di Tromba, p. 30 — Girolamo FANTINI



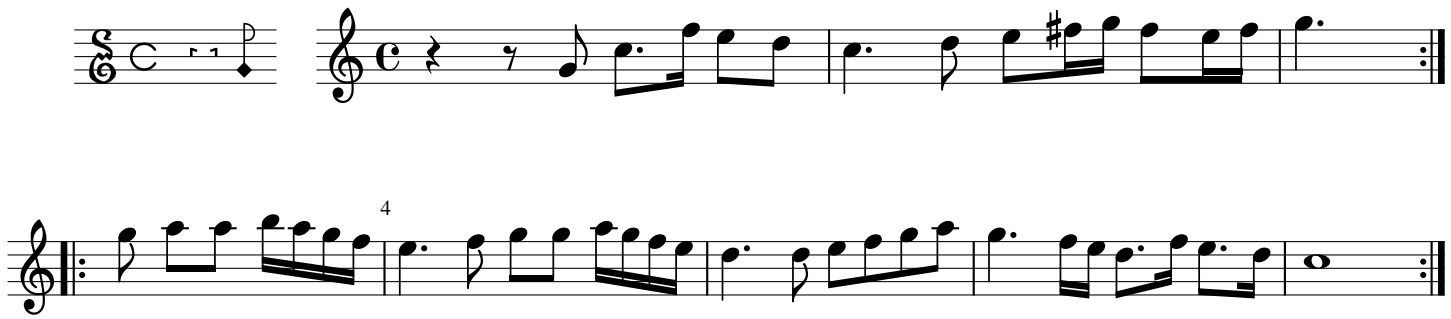
[Sesto] Balletto detto il Passi

Modo per Imparare a Sonare di Tromba, p. 31 — Girolamo FANTINI



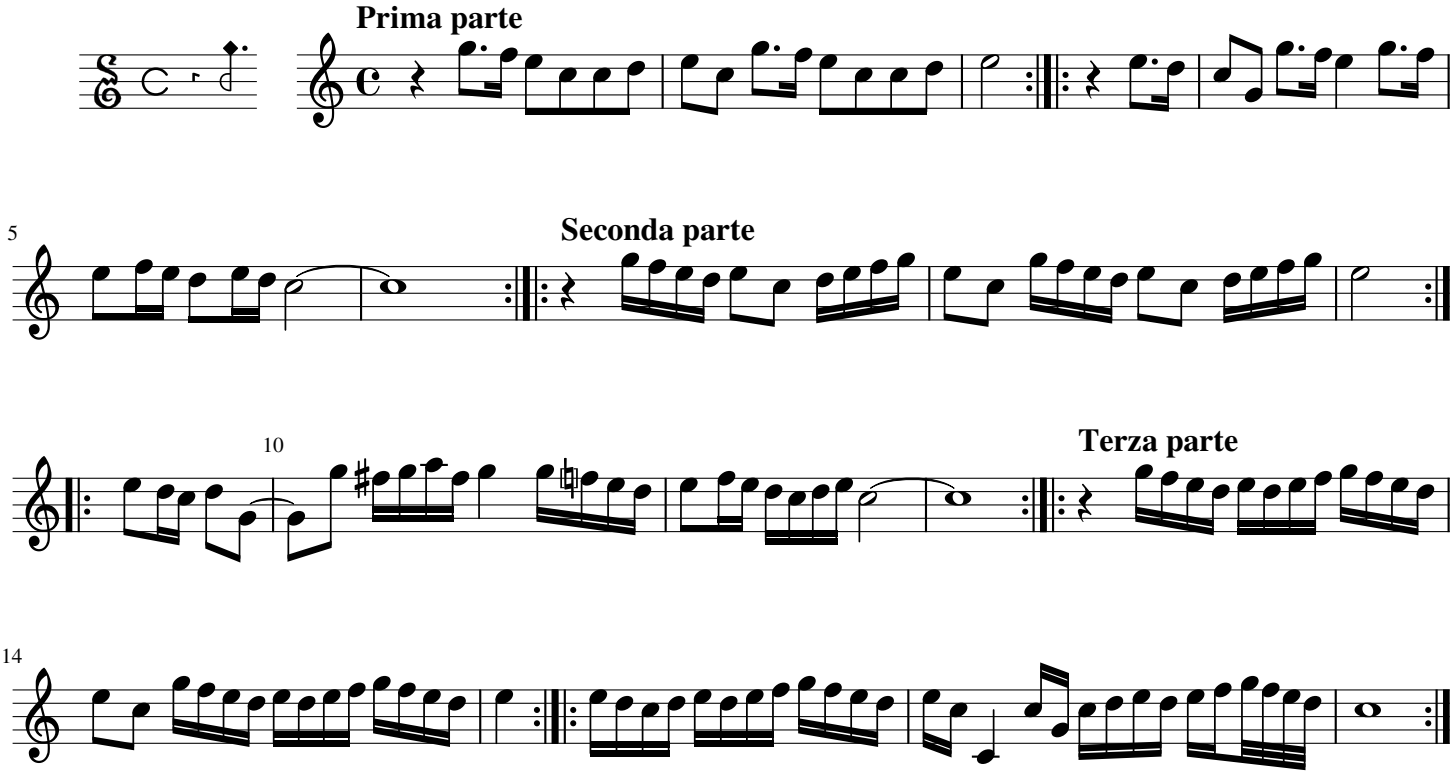
[Settimo] Balletto detto l'Incontri

Modo per Imparare a Sonare di Tromba, p. 31 — Girolamo FANTINI



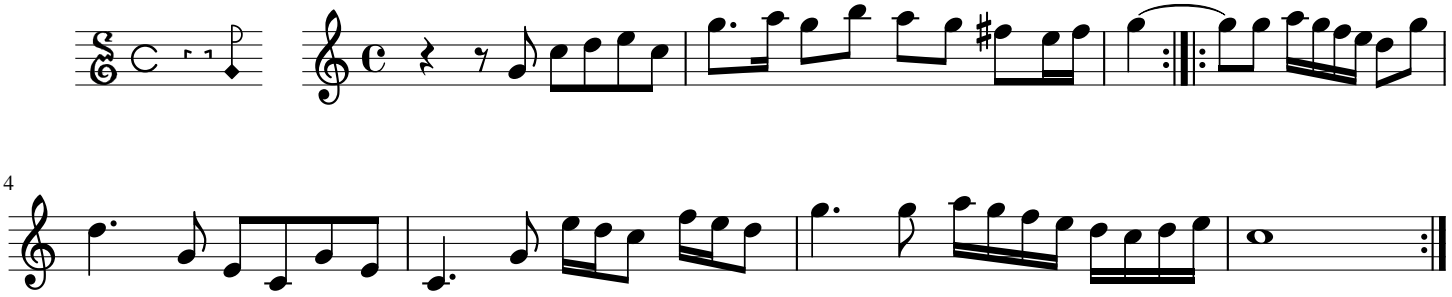
[Ottavo] Balletto detto il G[h]isilieri

Modo per Imparare a Sonare di Tromba, p. 31 — Girolamo FANTINI



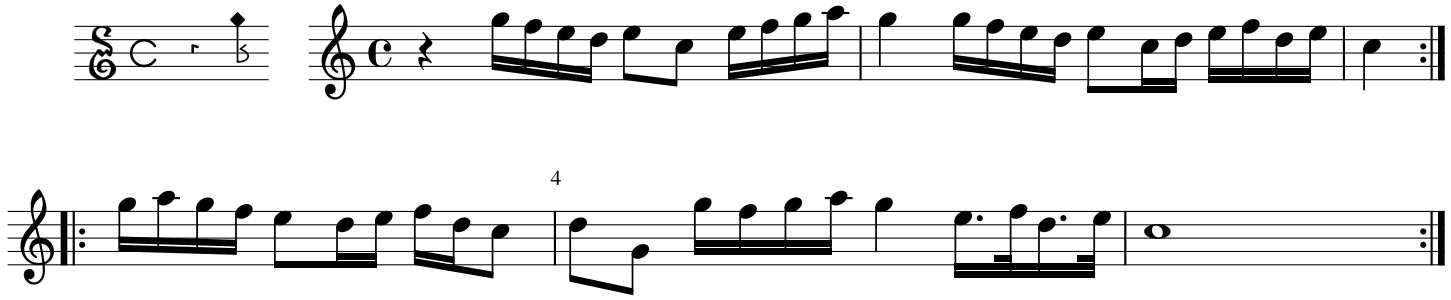
[Nono] Balletto detto il Petruci

Modo per Imparare a Sonare di Tromba, p. 32 Girolamo FANTINI



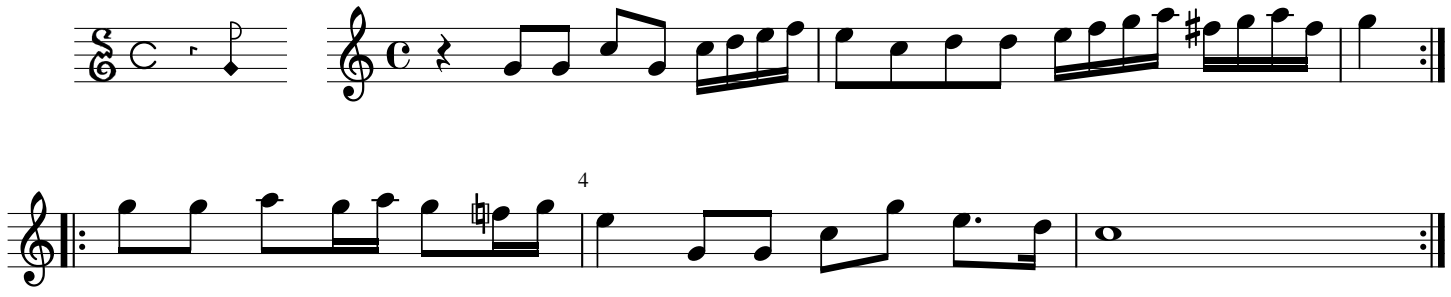
[Decimo] Balletto detto l'Altovito

Modo per Imparare a Sonare di Tromba, p. 33 Girolamo FANTINI



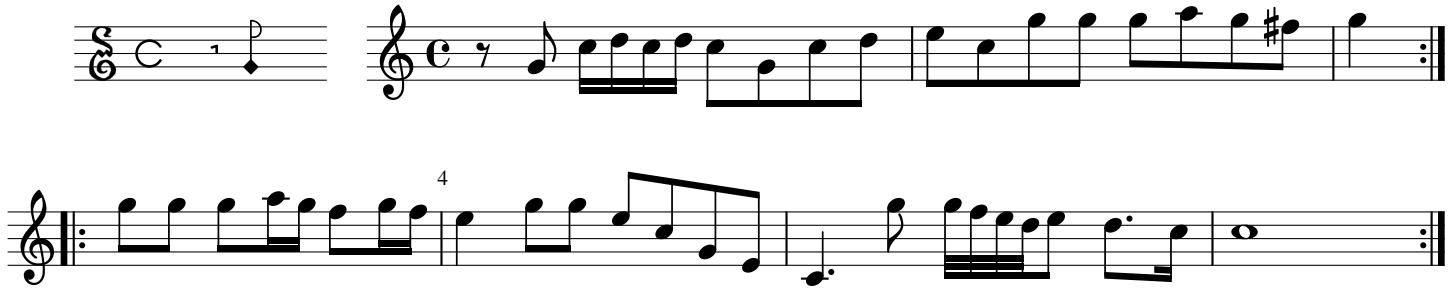
[Undicesimo] Balletto detto il Bedoin

Modo per Imparare a Sonare di Tromba, p. 33 Girolamo FANTINI



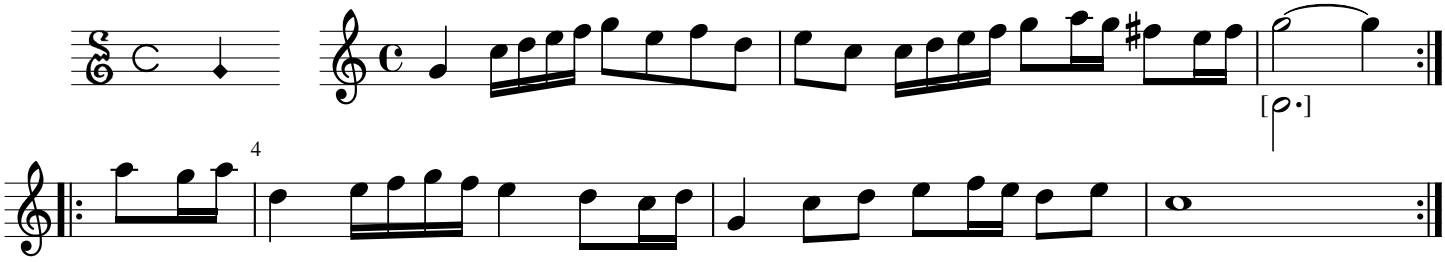
[Dodicesimo] Balletto detto l'Angioli

Modo per Imparare a Sonare di Tromba, p. 33 Girolamo FANTINI



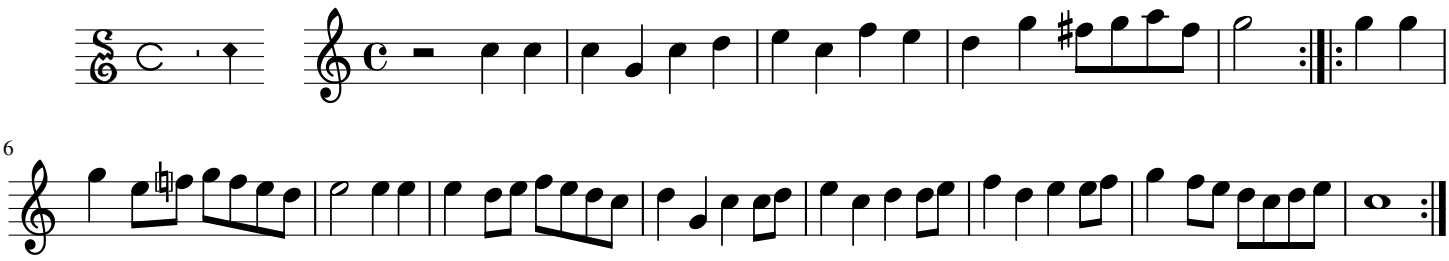
[Tredicesimo] Balletto detto il Martelli

Modo per Imparare a Sonare di Tromba, p. 33 — Girolamo FANTINI



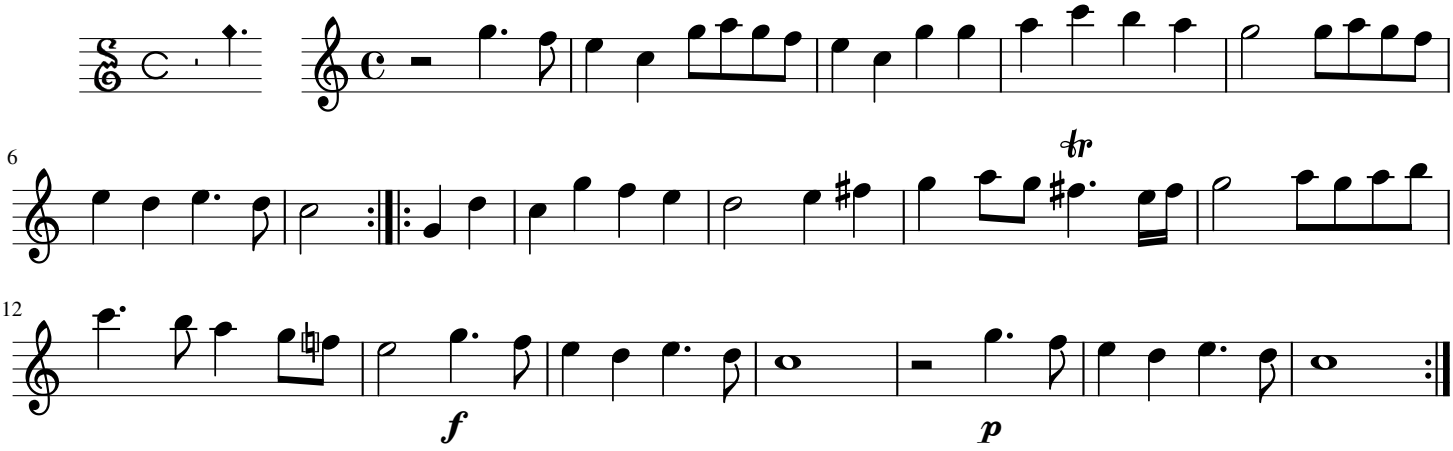
[Quattordicesimo] Balletto detto l'Alfani

Modo per Imparare a Sonare di Tromba, p. 33 — Girolamo FANTINI



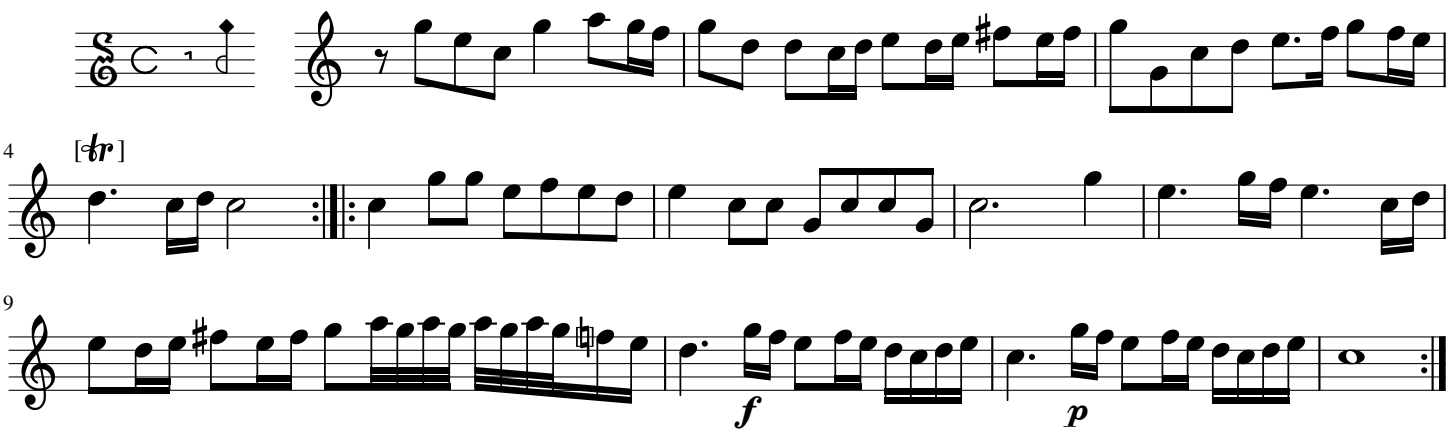
[Quindicesimo] Balletto detto lo Squilletti

Modo per Imparare a Sonare di Tromba, p. 34 — Girolamo FANTINI



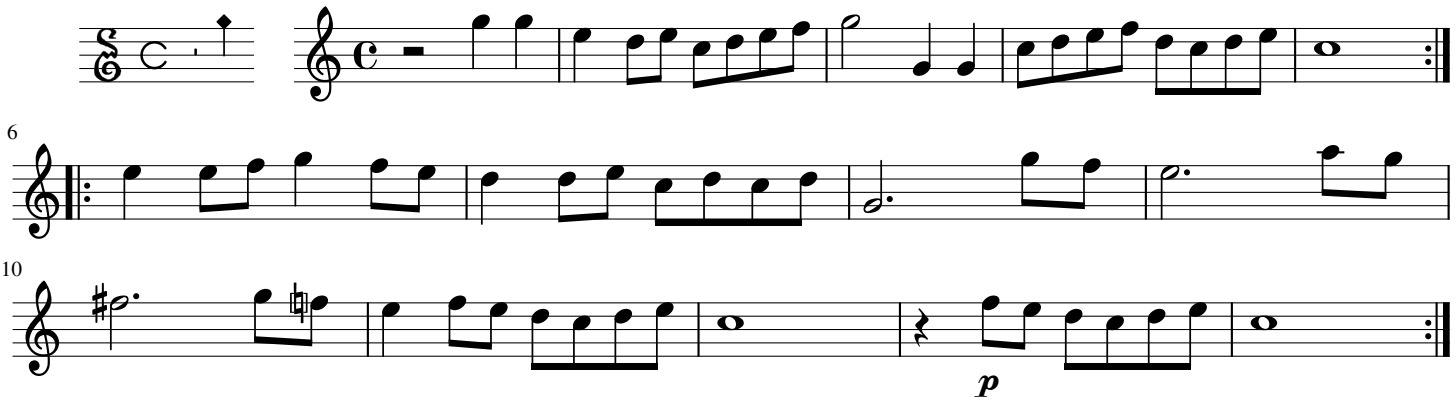
[Sedicesimo] Balletto del Zambeccari

Modo per Imparare a Sonare di Tromba, p. 34 — Girolamo FANTINI



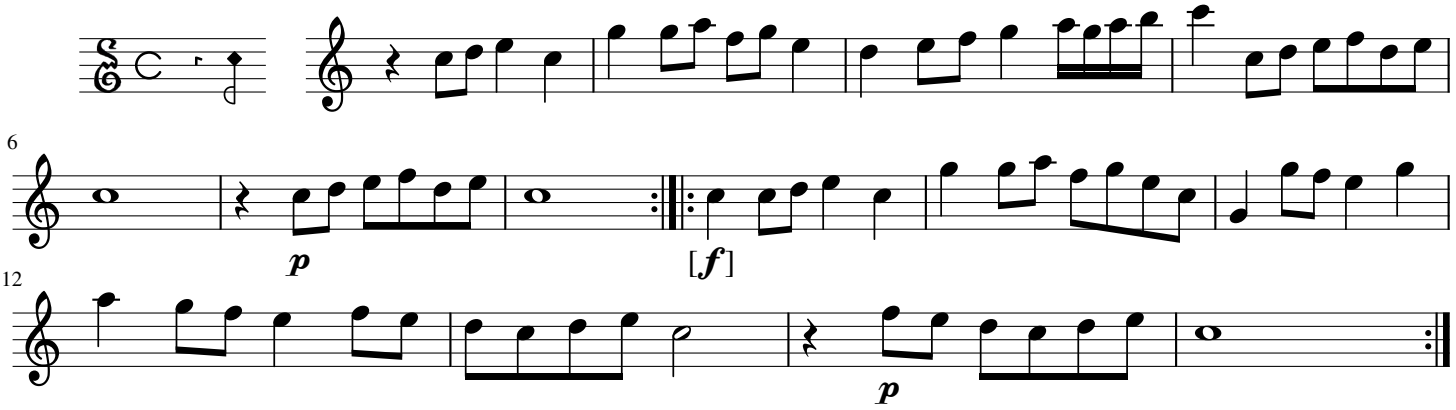
[Diciasettesimo] Balletto detto il Scorno

Modo per Imparare a Sonare di Tromba, p. 35 Girolamo FANTINI



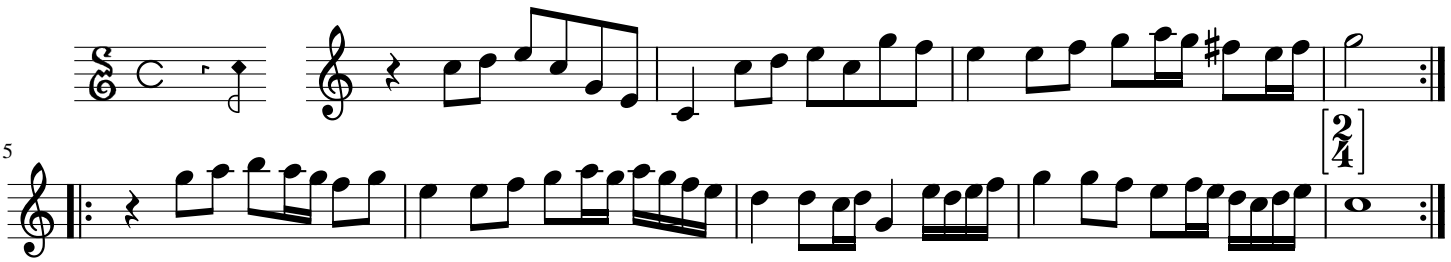
[Diciottesimo] Balletto detto il Porroni

Modo per Imparare a Sonare di Tromba, p. 35 Girolamo FANTINI



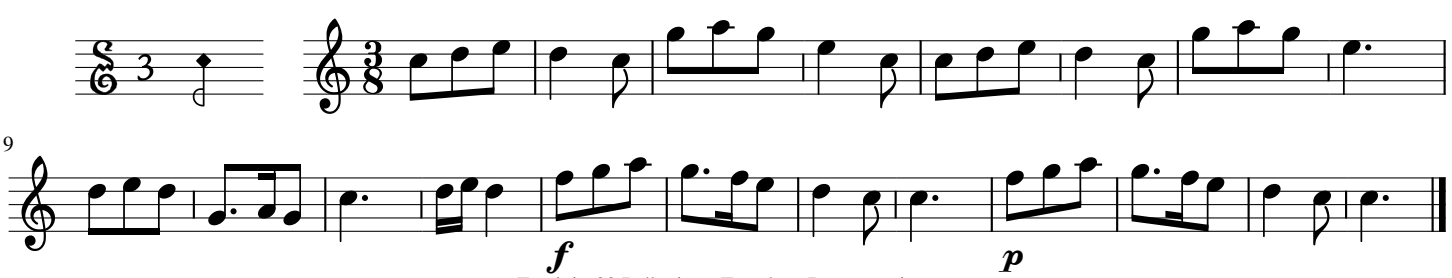
[Diciannovesimo] Balletto detto il Panciatichi

Modo per Imparare a Sonare di Tromba, p. 36 Girolamo FANTINI



[Ventesimo] Balletto detto il Soldani

Modo per Imparare a Sonare di Tromba, p. 36 Girolamo FANTINI



[Ventunesimo] Balletto detto il Gavotti

Modo per Imparare a Sonare di Tromba, p. 40 Girolamo FANTINI

[Prima parte]

Seconda parte

[Ventiduesimo] Balletto detto il Cavalca

Modo per Imparare a Sonare di Tromba, p. 40 Girolamo FANTINI

(original notation)