

Girolamo Frescobaldi (1583-1643)
Canzon settima detta La Tardini
Canzoni alla francese in partitura, libro quarto (1645)

Bearbeitung: Ernő Pasztor

Akkordeon 1

Akkordeon 2

Akkordeon 3

Akkordeon 4

Bass

6

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

11

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

16

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

21

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

26

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

31

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

36

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

41

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

47

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

53

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

57

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

61

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

65

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass