

БЕЧА

PRIMAVERA

Слова П. СТЮАРА
Paroles de P. STUART
Перевод Г. Шохмана

Allegretto *mf*

При-ми при-
Sa-lut, ô

вет, вес-на! Ты свет и ра-дость на-ша, по-ра зе-ле-ных рош, у-
gai prin-temps! c'est la sai-son nou-vel-le, sai-son du ga-zon vert et

лыб-чи-вых цве-тов. По-ля рас-ки-нут вновь свой вол-ни-стый по-
des ri-an-tes fleurs. Les champs vont se pa-rer de leurs mil-le cou-

cresc.

-кров, и Ни-нон скаж-дым днем бу-дет ка-заться мне кра-
-leurs, et Ni-non, cha-que jour, me pa-raî-tra plus bel

mf

ше.
- le.

f *dim.*

p

С востор-гом встре-чу вновь я на-пев пти-чьей ста-
Et j'en-ten-drai, ra-vi, comme un chant un bruit d'ai-

p

- и: с ним на сме-ну сле-зам сно-ва при-хо-дит
- le m'an-non-cant que les ris vont suc-cé-der aux

cresc.

смех. Не-жит солн-ца теп-ло и те-перь без по-
fleurs, car a-vec le so-leil et ses dou-ces cha-

poco rit. *dim.*

- мех с ю-га лас-точ-ка зяб-ка-я к нам при-ле-
- leurs, je ver-rai re-ve-nir la fri-leuse hi-ron-

dim.

p a tempo, dolce cantabile

- ta - et. И я
- del - le. A - lors

cresc. пой - ду, сме - ясь, в край за - бы - тых до -
j'ai rai jo - ueux au pa - ys des ou -

dim.

p - лин сры - вать си - рень, фи - ал - ки, ро - зы и жас -
blis cue - illir jas - mins, li - las, mu - guets, ro - ses et

pp

- мин, впол - го - ло - са твер - дя мо -
lys en mur - mu - rant tout bas и -

misterioso

una corda

cresc. - тив дав - но из - вест ный, петь бу - ду о люб -
- ne chan - son lé - gè re; je chan - te - rai l'a -

- ви, ви_не, пре - крас - ном дне.
- mour, le vin, le bon vieux temps;

cresc. *mf*

И в без_люд_ном ле_су, в час за_ка_та чу_дес_ный
et le soir, a_vec moi, dans le bois so_li_tai_re,

cresc.

хор ве_сен_них цве_тов под_пе_вать
les oi_seaux et les fleurs chan_te_ront

f *rit.*

ста_нет мне!
le prin_temps!

a tempo