

(Matthäus) Pipelare: Een vroulic wessenn Basevi, f. 26v-27r

Cantus

Een vrouwe - lic we - sen myn oog - skins sa -

Contra

Tenor

Bassus

9

ghen wien ic ghe - trau - wi - cheit moet thoe - scri -

18

ven Al wilt my haer jonst uit lief - de dri -

27

ven naer de se gheen an -

36

der om my the be ha gen naer de se gheen an - der om my the

44

be ha gen

In der Quelle ist ein einmaliger Schlüssel für den Cantus gewählt, da auf der zweiten Linie und ein b-fa Schlüssel. Leider können wir diesen Schlüssel mit dem CMME-Programm nicht wiedergeben. Er bedeutet dass sich auf der zweiten Linie der Ton d" befindet.

Ich übernehme den ursprünglich flämischen Text, der in späteren Quellen zu "Ein fröhlich Wesen" wurde, nicht "ein weibliches Wesen", was sicher die ursprüngliche Version war!