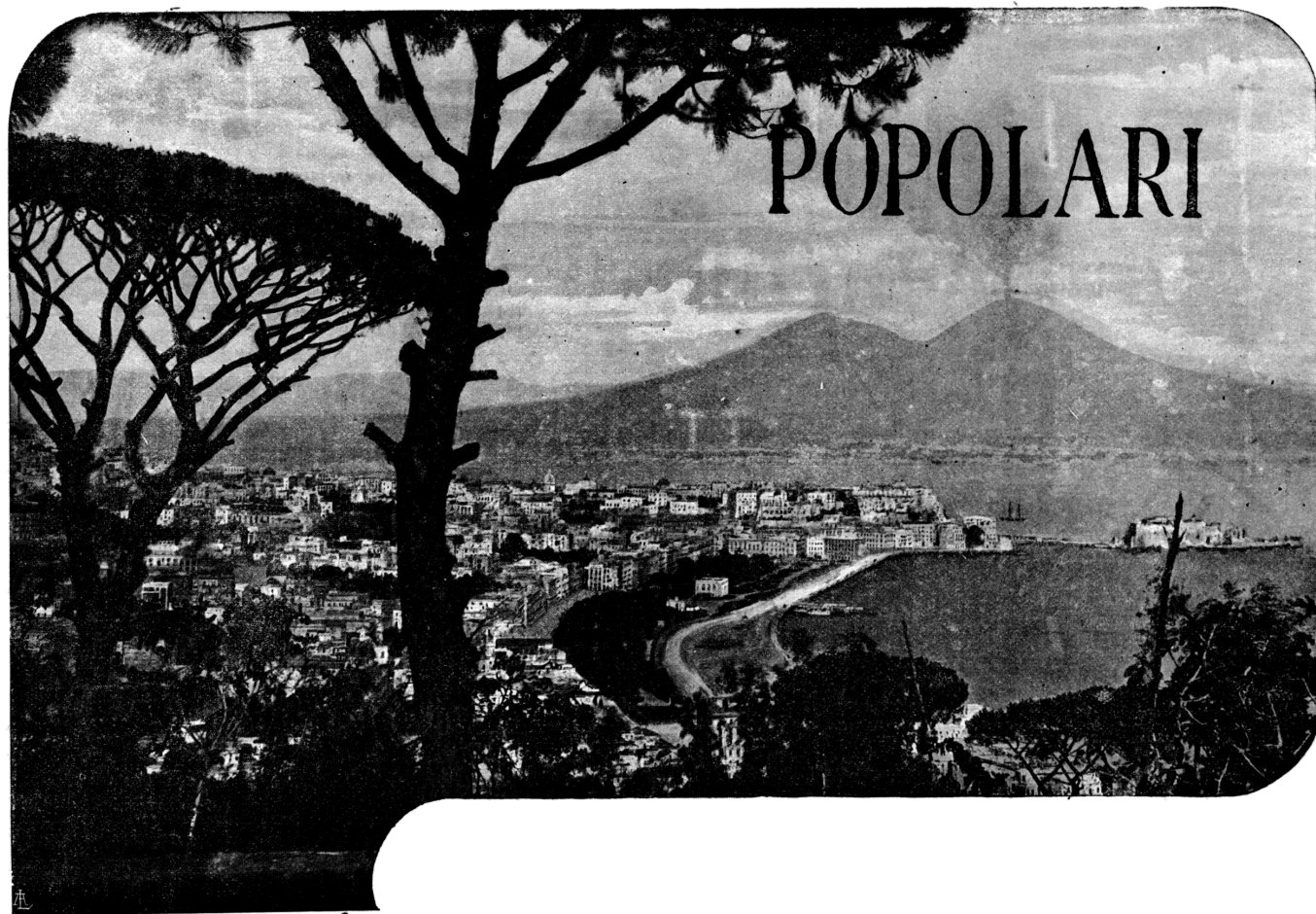


CANZONI NAPOLETANE



POPOLARI

Carulì, ❁ ❁ ❁ Carulì!...

Proprietà dell'Editore per tutti i paesi

Tutti i diritti riservati

RAFFAELE IZZO

— NAPOLI —

Piazza Dante 32, 33, e 55

Copyright MCMVI by R. IZZO

(PRINTED IN ITALY)

Versi di LIBERO BOVIO

Musica di

E. NARDELLA

Carulì, Carulì!...

Versi di **L. Bovio**

Musica di **E. Nardella**



I.

Te screvesse 'na canzone
pe t' 'a sentere 'e cantà,
me 'mparasse 'o pianafforte
pe puterte accompagnà.

Me facesse raggio 'e sole
pe fermarme 'nfronte a te,
faticasse 'na catena
pe te stregnere cu me..

Carulì,

Carulì,

m'aggio nfunnuta 'a penna dint' 'e vvene
pe scrivere accussi :
Te voglio bene !

II.

Me 'mparasse a fa 'o pittore
bene mio, pe te pittà,
sott' 'o quatro nce screvesse :
faccia bella e 'nfamità !

Me facesse cunfessore
pe puterte cunfessà,
pe t' assolvere 'e peccate
te farria peggio peccà..

Carulì,

Carulì,

m'aggio nfunnuta 'a penna dint' 'e vvene
pe scrivere accussi :
Te voglio bene !

III.

Me 'mparasse a fa 'o rignante
pe te fa mugliera 'e rre;
me 'mparasse a fa tutt' arte
pe campà vicino a te !

Me facesse specchio 'argiento,
core mio, pe te vedè
'na jurnata sana sana
mpupazzata 'nnante a me..

Carulì,

Carulì,

m'aggio nfunnuta 'a penna dint' 'e vvene
pe scrivere accussi :
Te voglio bene !

CARULÌ, CARULÌ!..

Versi di **LIBERO BOVIO**

ALLEGRETTO MOSSO

Musica di **E. NARDELLA**

PIANO

First system of the piano introduction. The right hand features a melody with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and single notes. Dynamics include *f* (forte) and *p* (piano).

Second system of the piano introduction, continuing the melodic and harmonic development. Dynamics include *p* (piano) and *f* (forte).

Canto

First system of the vocal entry and piano accompaniment. The vocal line begins with a melody, and the piano accompaniment follows. The lyrics are: "Te scri-ves - - - se 'na can-zo-ne pe t'a sen-te-re'e can-". Dynamics include *f* (forte) and *p* (piano).

Second system of the vocal entry and piano accompaniment. The lyrics continue: "- tà, me'mpa-ras-se'o pia-nuf - for-te pe pu-ter-te accum-pa-". Dynamics include *mf* (mezzo-forte).

Third system of the vocal entry and piano accompaniment. The lyrics are: "- gnà. Me fa-ces - - - se raggio'e". Dynamics include *f* (forte).

aa

Prop. R. Izzo-Napoli

p so - le pe fer - mar me'n fronte a te, *p rall*..... fa - ti - cas - se 'na ca -

p *p rall*

tratt..... *a tempo*

- te - na pe te stre - gne - re cu me.. Ca - ru - li,

col canto

Ca - ru - li, m'ag - gio 'nfun - nu - ta'a pen - na dint'e

rall. *p stent.*

vve - ne, pe scri - ve - re accus - si: Te vo - glio

rall. *col canto*

a tempo *1^a e 2^a* *3^a per finire*

be - ne, *f* te vo - glio be - ne! be - - - ne!

f a tempo *ff* *fff*

Canzoni Popolari Napoletane

	NETTE Lire		NETTE Lire		NETTE Lire
Santa Lucia. (Canzone barcarola) . . .	0,75	Falvo R. 'E figlie 'e don Pascale . . .	1,25	Mauro E. Spaseme d' ammore . . .	1,25
Altieri E. L'inglese a Napoli.	1,—	— 'I campo pe tte!	1,25	— Schiavuttella, schiavuttè! . . .	1,25
Anatra E. 'O core tanto	1,—	— 'A reggina d' 'e figliole.	1,25	Mangini A. Oj' Carmè	1,—
— 'A limunata	1,—	— Si tu vullisse.	1,25	— Ve vengo semp'appriesso (<i>Duetto</i>). . .	1,—
Bellini E. 'E rose	1,50	— Al chiaro della luna! (<i>parole It.</i>) . . .	1,50	Mirengi T. Nanni!	1,—
Buongiovanni G. F. 'E femmene 'e Napule .	1,50	— Primavera nova	1,25	Montagna A. 'A parulana	1,25
— 'A stella mia.	1,50	— 'Na cammarella	1,50	— 'A canzona d' 'a Spagnola . . .	1,25
— 'A cunenella	1,50	— Napulitana	1,50	— 'O capitale mio	1,50
— So' fermo	1,25	— 'O bbene è cchiù d' 'o bbene.	1,25	Nardella E. Caruli-Caruli	1,50
— Ammore Geluso.	1,25	— A nenna speciale	1,25	Natale A. Uffà! Uffà!	1,—
— Matalè!	1,25	— 'O cacciatore	1,25	Novelli L. Mm' e benuto stu gulio! . . .	1,—
— Che vuò fà?!	1,25	— Vurria turnà! (<i>canta nu surdato</i>) . . .	1,25	— Vola canzona.	1,—
— Donna Cuncè.	1,25	— Tu nun mme vuò cchiù bene! . . .	1,50	Nutile E. Mare turchine	1,50
— Aggia guardà... e aggia sperì! . . .	1,25	— No, no... sì!	1,50	— Ammore vivo.	1,50
— Turnateme a chiammà	1,25	— Viato a me!	1,50	Palumbo P. Là sulamente!	1,—
— Palomma 'e Notte	1,50	— 'A serenata 'a gnora	1,50	Pane P. Margarita	1,25
— Putesse trasi.	1,50	— 'O sole.	1,50	— Astrignuto cu tte!	1,25
— 'E sciure 'e Napule	1,50	— 'A vita mia	1,50	— A votta 'ngignata	1,25
— Perl-pperò.	1,50	— Sulo!	1,50	Parmeggiano D. A canzone d' 'o prencepe .	1,—
— Turnanno a ll' isola (<i>Duetto</i>) . . .	1,50	— Famme scurdà	1,50	Pinto F. Oj varchetè	1,—
Burgio E. Chi disprezza vo' accattà . . .	1,—	— La serenata delle rose (<i>parole It.</i>) . .	1,50	Raimondi A. 'A Giurnalista	1,—
Caccavale G. 'A galleria Umberto I . . .	1,—	Falvo R. e Segrè R. Serenatella janca . .	1,—	— Nce vo! Nce vo!	1,—
Cacciapuoli A. Dimme ca si	1,—	Fanti C. 'O bersagliere	1,—	Ranieri G. Muntagna 'e fuoco	1,—
— Riginella	1,—	— 'O richiamato	1,—	— 'A valanza (<i>Duetto</i>)	1,—
Cannio E. 'Ngiulina mia	1,—	— 'A licenza.	1,25	Ricciardi V. Sole dispettuso... . . .	1,50
Capurro G. 'O sculariello	1,50	— S'è scurdato	1,25	— Core mio!	1,50
Capurro F. 'A spigaiola d' 'a festa . . .	1,—	— 'A Superba	1,50	Ruta A. Lariuli, lariuli, lariulà	1,—
Chiarolanza G. L' urdema nuvità ('o tele- grafo senza fili)	1,—	Fontana C. 'Nfrenesia	1,—	Salzano G. 'A craparella	1,25
— Bruna o bionda. (<i>parole It.</i>) . . .	1,—	Fonzo P. Fravulella	1,—	Scarano O. Parlate cu Papà	1,—
— Passa il reggimento (" ") . . .	1,50	— 'A Mergellina	1,—	Scognamiglio G. Rusi nun me seccà . . .	1,—
— L'Ecclisse della luna (" ") . . .	1,—	— 'A Luciana	1,—	— 'Nce avisse da penzà?	1,—
— Angelarosa	1,—	— Si tu!	1,—	— Serenata Napulitana	1,—
— Nun me fa muri	1,—	Gallani C. Carulina	1,—	— Mmiez' 'a lu ciardino.	1,—
— I clowns musicali (<i>Duetto It.</i>) . . .	1,—	— Iammoncenne a varchià	1,—	— Cucù settè	1,—
— 'O lliulà	1,—	— O reggimento d' 'o prencepe . . .	1,—	— 'A confessione	1,—
— La scrittura (<i>parole It.</i>)	1,—	Giannelli G. 'A Passione	1,—	— 'O telaro 'e Cannetella	1,—
— Uh! che te voglia fa	1,—	— 'A libertà	1,—	Segrè R. 'A mugliera	1,25
— Il bello Arturo (<i>parole It.</i>)	1,—	— Caruli! Caruli!	1,—	— 'O capurale 'e core	1,25
— Me po' veni na cosa	1,—	— 'Nterra Mergellina	1,—	— Chitarrata smaniosa	1,25
Cofino E. Uocchie mariuole	1,—	— Carmusina e 'o tteccete-ttè.	1,—	— Bella 'e faccia, brutta 'e core. . .	1,25
Contursi F. Nanni nun di ca si	1,—	— Facimmela sfucà!	1,—	— Dincello tu!	1,25
— Mettitive a fa l' ammore cu me. . .	1,—	— Core 'nfame	1,—	— Casa 'e reggina.	1,25
Cuccurullo. O libro argiento	1,—	— A mala vicina	1,25	— 'I voglio a tte!	1,25
— Nun vò turnà	1,—	— Neh commè va, neh comme va!? . . .	1,50	— 'A verità	1,25
Cunzo V. Ammore vero	1,—	— 'E pp-ti-tt sciantose	1,50	— Piruli - Piruli.	1,50
Cuomo V. E ' ammore c' 'o ffà?!	1,—	— Serenatella 'e Maggio	1,50	— Rosa scarlata.	1,50
— Chitarrata appassionata	1,—	Giannini A. Doppo n'anno	1,—	— Nce vo tanto p' 'o capi!	1,50
De Crescenzo V. Chitarrata doce.	1,—	— Si tu me guarde	1,—	— A guarnigione	1,50
— Ce steva na vota (<i>Raccontino</i>). . .	1,—	Giordano G. Ammore a mare	1,—	— Pusilleco, Pusilleco	1,50
— Guardann' 'a Luna	1,25	— 'E Napulitane	1,—	— Acqua 'e Maggio	1,50
De Cristofaro A. Maria!	1,50	Gnaccharini L. Nè, vuò veni?	1,—	Sivo C. Don Gesù (<i>Duetto</i>)	1,—
Della Rosa M. 'A stella 'e Surriente . . .	1,—	Gramegna P. 'O canto d' 'a Serena. . . .	1,—	Taranto G. Uocchie rare	1,—
De Martino A. Vurria sapè	1,—	— 'Nduvina 'nduvinella	1,—	— 'E riale 'e Carmenella (<i>Duetto</i>) . .	1,—
Di Capua E. Uocchie malandrine	1,—	— 'A farenara	1,—	Tinto G. 'A schiavuttella d' 'o Cavone. .	1,—
— Me vulesse 'nzurà	1,—	Guglielmi G. Nennella mia.	1,—	— Tarantella a dispietto.	1,—
Di Ianni G. Ammore 'e marenare	1,—	Guida L. Tu si pazzo	1,—	— 'O scoglio 'e Frisio	1,—
Falvo R. 'A cardenia!	1,—	— L' onorevole bebè (<i>parole It.</i>) . . .	1,—	Valente V. 'O cannamele	1,25
— Tarantella cafona	1,—	— E moda e bonton! (" ")	1,—	— 'Nfierno e Paraviso	1,25
— 'O ggichetiggià e 'a ggichetiggià . .	1,—	— Serenatella doce	1,—	— Suonno passato	1,50
— I coscritti.	1,—	— Chiappariello	1,—	Verrusio L. 'O gallenaro	1,—
— Uocchio c' arraggiunate	1,75	— Me sento friccecà	1,—	Vitiello L. Carulina	1,—
— Site malamente	1,25	Guida P. Capille junne.	1,—	Zaccaria G. Putimmo accummenzà . . .	1,—
— 'A Simpaticonà	1,50	Ingenito G. Dimme ca si, oj Matalè . . .	1,—	Zito G. Nun 'saccio si mme spiego . .	1,—
— Me faie muri (<i>Maria, Marì!</i>) . . .	1,25	— 'O ritorno.	1,25	— Piccerè ll' e chiagnere.	1,—
— Le donne (<i>Canzone a strofe</i>) . . .	1,50	— Senza core!	1,25	— I' addò tengo l' uocchie tengo 'e mane	1,—
		Mauro E. Tira e molla	1,—		