

Versione C: doppio quartetto d'archi e contrabbasso ad libitum

$\text{♩} = 52 \text{ circa}$
22

(Coro I - Vno 1.)

f

[illegible]

32

mf

37

f

44

Example 10-10

[illegible][illegible]

66

arco

f

V V V V

72

p

77

(Quart. 1. - Vno 1.)

3/4

79 $\text{♩} = \text{♩.}$

f

86

p

94

p

105

cresc.

f

112

pizz.

p

118

arco

mf

mp

124

mf

f