

A mon ami Marsick.

Suite poétique

pour

VIOLON

avec accompagnement de Piano

par

RENÉ DE BOISDEFFRE.

en 2 Livres.

Op. 19. ✓

Pr. chaque net: 3 frs.

Livre I.

N° 1. Prélude.
" 2. Méditation.
" 3. Berceuse.

Livre II.

N° 4. Elégie.
" 5. Sérénade mystérieuse.
" 6. Pastorale.

Propriété pour tous pays.

PARIS, J. HAMELLE, ÉDITEUR
ANCIENNE MAISON J. MAHO
22, Boulevard Malesherbes, 22.

J. H.
1743.1744

mus. Lit. de C. Roder, Leipzig.



SUITE POÉTIQUE.

Violon. N° 1. Prélude.

Signes: □ tirez
∇ poussez

4^e C. 4^e Corde.
3^e C. 3^e Corde.
2^e C. 2^e Corde.
1^e C. 1^e Corde.

Allegretto sostenuto.

R.de Boisdefpre, Op. 19. Livre I.

4^e Corde. 2 2 3

p *express.*

4^e C. 0 4 2 1 2 2

p

4^e C. 1 1 3 3 1 3 4

animez

2^e C. 4 2 3 8₄ 4

f

3 3 3 1 4 2 0 0

rit. *p* *rit.*

Grazioso.
un peu plus animé

Violon.

Tempo I.

un peu plus animé

animez

Violon.

Nº 2. Méditation.

Lent et expressif.

4^e C. 4

p

sf

plus animé

cresc.

sf

rit.

sf

tempo

rit. *animesz.* *4^e C.* *rit. p*

animesz.

retenez

Violon.

Nº 3. Berceuse.

Moderato.
sourdine

4^e C. - 1 - 2 - 2 - 3 - 2 - 3

p très doux

4^e C. - 3^e C. - *sf*

2^e C. - *sf* - *cresc.*

2^e C. - *p* - *grazioso*

cresc. - *rit.* - *dim.*

Tempo I.

pp

sf - *sf* - *sf* - *dim.* - *pp*

restez

animez - *sf* - *sf*

rit.