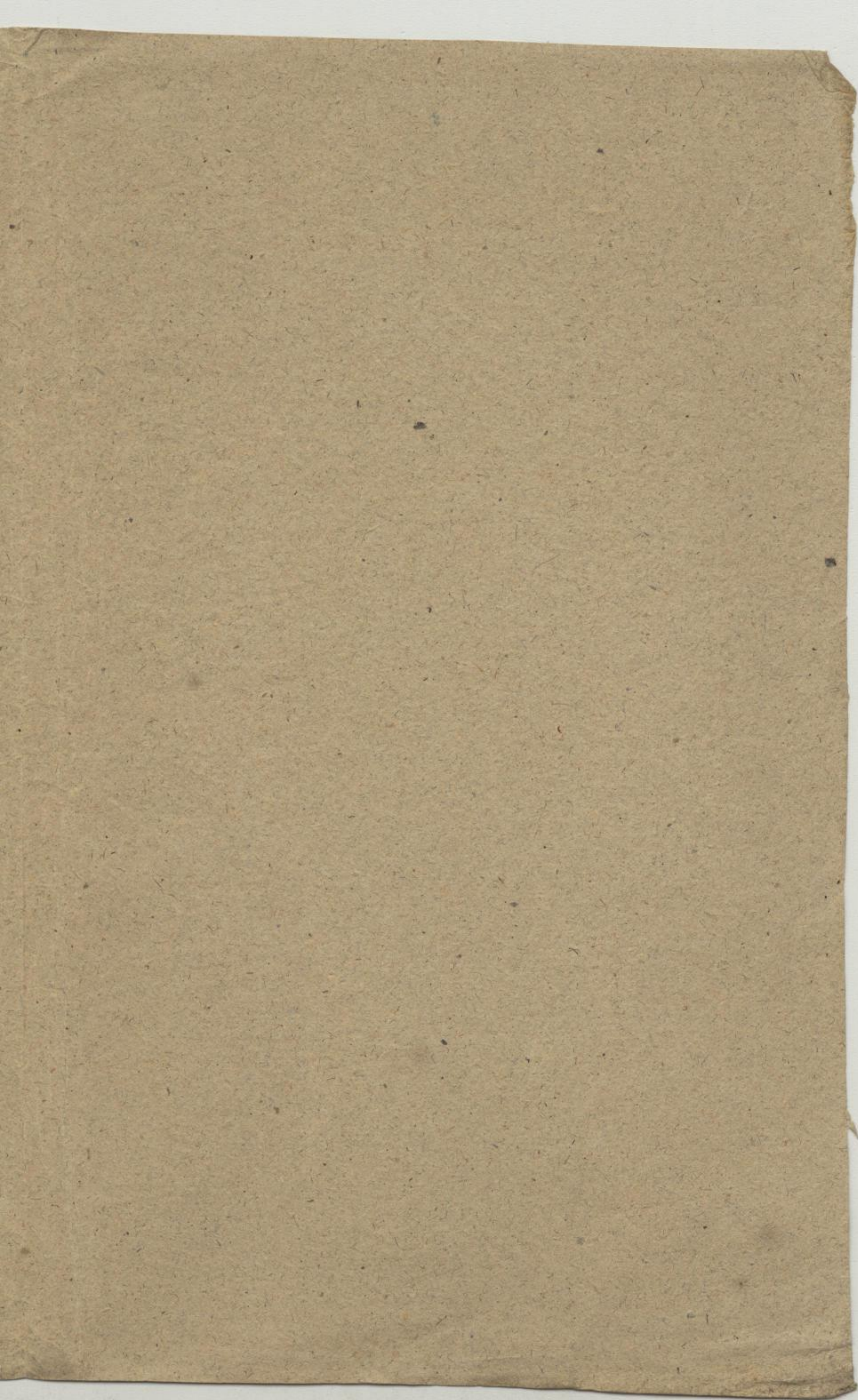


Schranck No: II.
14. Fach 48. Lage.

No: 2.) Solo.

Violino e Basso
Del Sig: Höck.





3

(6. 576 (1-4))

URFILM 9 / 1982 Nr. 96 = 7

Sächsische Landesbibliothek in Dresden

Handschrift Nr. Müs. 2976-R-2

Die Benutzung dieser Handschrift ist nur unter der Bedingung gestattet, daß der Entleiher der hiesigen Bibliothek ein Stück seiner auf die Handschrift bezüglichen Veröffentlichung geschenkweise überläßt, sofern die Bibliotheksverwaltung nicht ausdrücklich auf die Überlassung verzichtet. Zum Durchzeichnen oder zur Herstellung von Lichtbildern ist besondere Erlaubnis einzuholen.

Belehrende Auskünfte oder Hinweise auf der Bibliotheksverwaltung unbekannte Veröffentlichungen über diese Handschrift werden dankbar entgegengenommen.

Benutzer der Handschrift

Datum	Name, Stand und Wohnung des Benutzers	Ort der Benutzung	Art der Benutzung (nur eingesehen? – ganz oder teilweise abgeschrieben? – ver- glichen? – abgeli- chert?)	Zweck der Benutzung (Ist Veröffentlichung beabsichtigt und in welcher Form?)
-------	--	----------------------	--	---

Adagio Violino Solo di C. Hockh

piano,

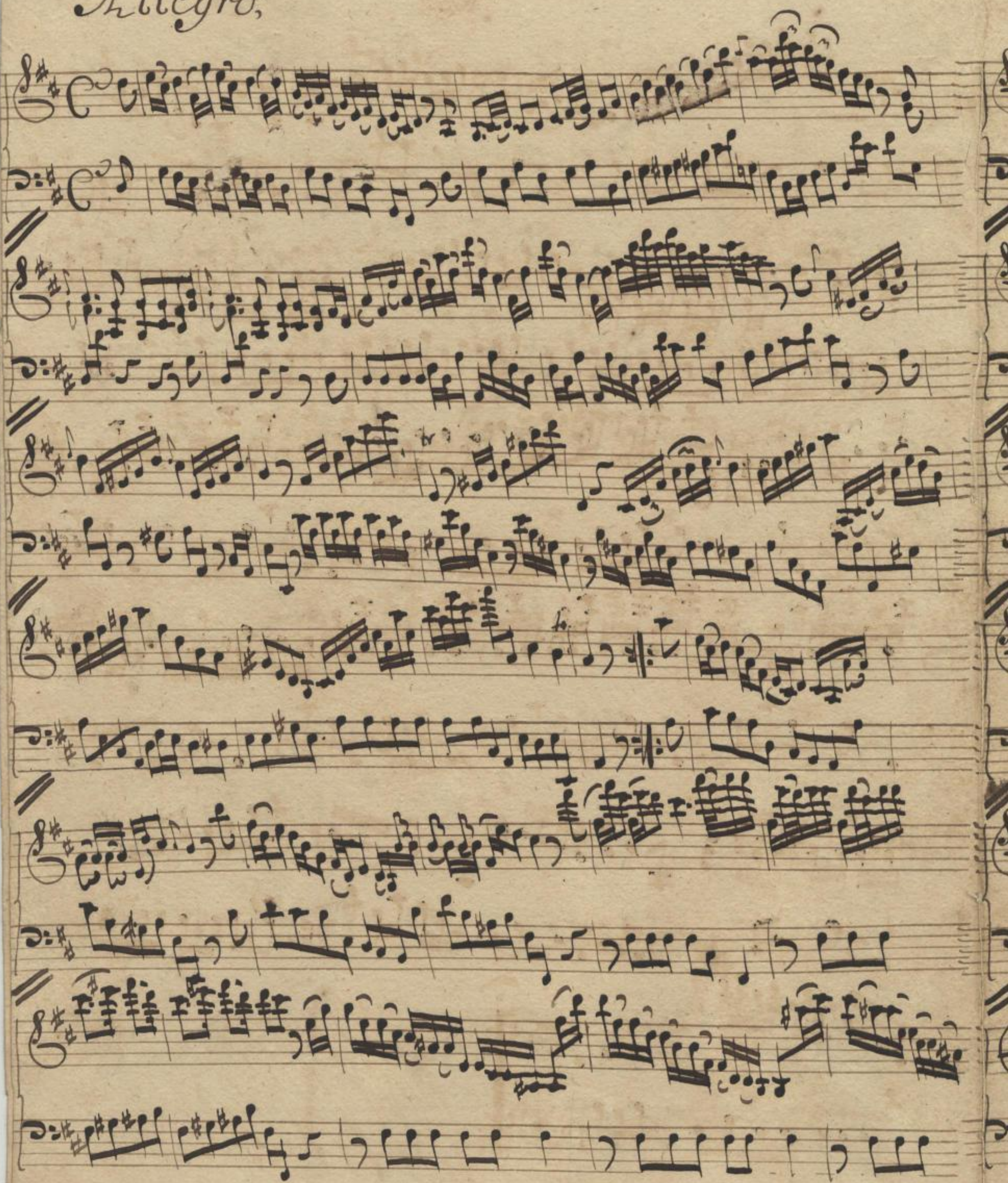
forte,

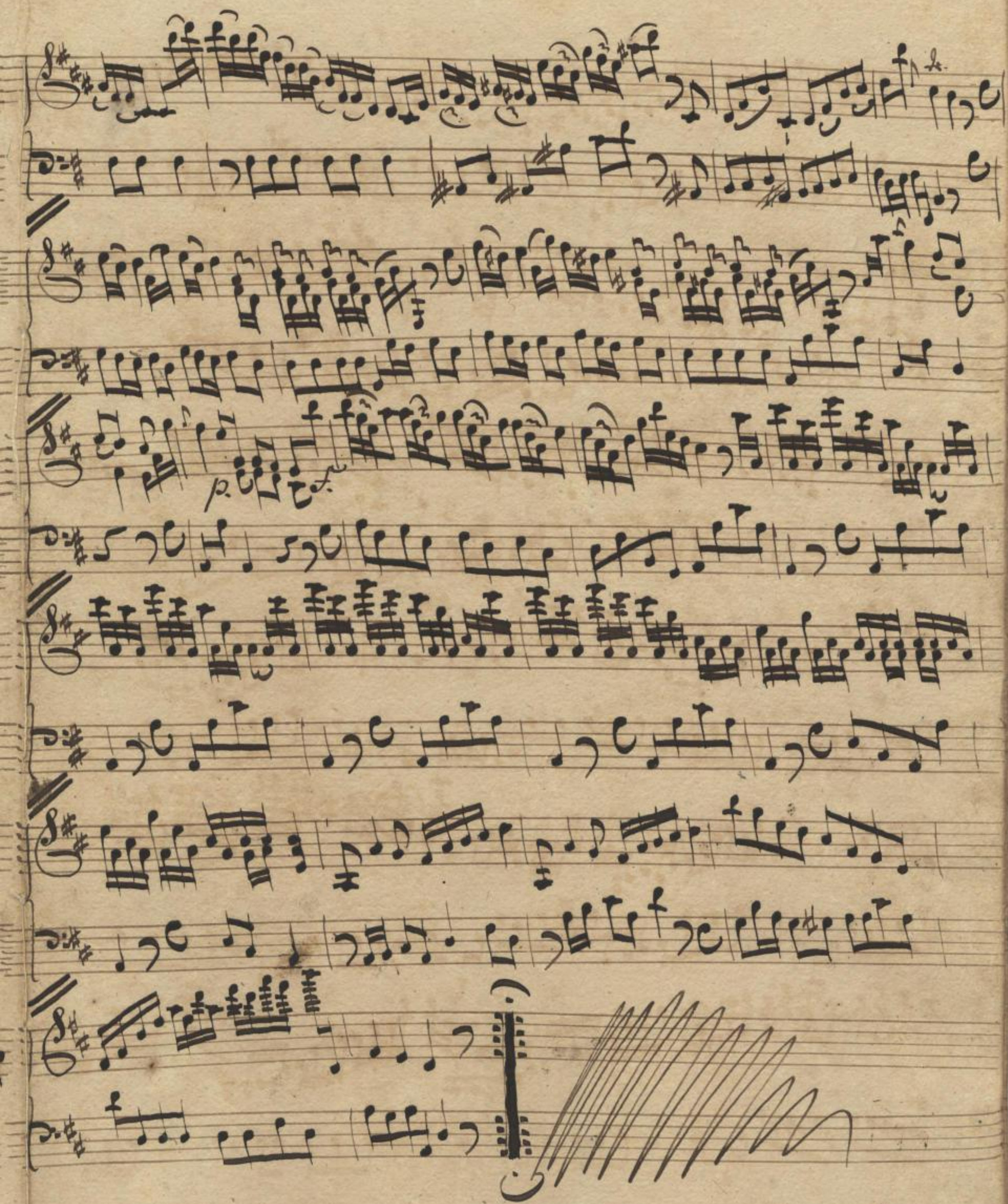
42.



Mus. 2976-R-2

Allegro,





Vivace,

Handwritten musical score for a piece titled "Vivace". The score is written on ten staves, each with a treble and bass clef. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 3/8. The music is written in a cursive, handwritten style. The first staff begins with a double bar line and the word "Vivace,". The notation includes various note values, rests, and dynamic markings. The paper is aged and slightly discolored.

