

Die Schlittschuhläufer.

(Les Patineurs.)

Spieldauer } 9 1/2 Min.
Durée }
Duration }
(D. C. senza Replica.)

Walzer.

VIOLINO I (Direction).

EMIL WALDTEUFEL, Op. 183.

Andante.

Introduzione.

Piano 8. Fl. (Harm.)
 VI. solo.
 Piano 8. Fl. (Harm.)
 VI. solo.
 Tromb. solo. (Harm. Cello.)
 Clar. (Harm. VI. obl.) VI. obl. (Harm. Piano.)
 Clar. (Harm.) (VI. obl.)
 Fl. Ob. Clar. tr.
 Tutti VI. I. solo. pp
 Tutti tacet.
 Clar. Cello. (Harm. VI. obl. Piano.)
 p espress.
 Archi. a) Harm. Piano tenuto.

No. 1.

A con Clar. VI. obl. Cello. Harm. Tr. II da. p *allegro* espress.
 Fl. VI. obl. Harm. (Piano) 1. sil.
 Piano. Basso. Tromb. II da. simile
 Timp. dim. rit.
 2. con Fl. p Ob. VI. obl. Clar. Tr. Harm. 8. senza Accomp. Triang. con Accomp.
 cresc. dim. p Triang.
 cresc. Timp.
 1. 2. sil. senza Accomp. D.C.

B Coda.

con Clar. Tr. VI. obl. Cello. Harm.
 Fl. VI. obl. Harm. (Piano.)
 p Tromb. con Accomp. Timp.

a) Archi - Streicher.

VIOLINO I (Direction).

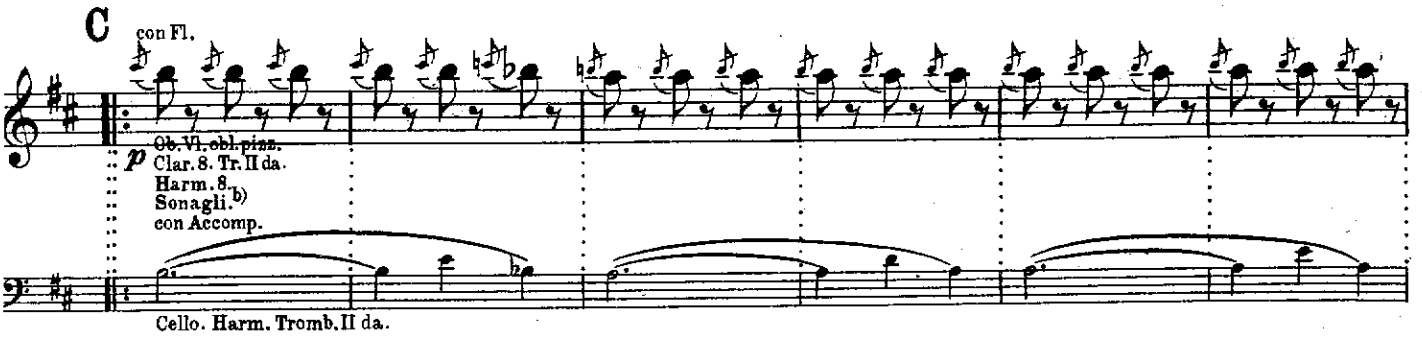
No. 2. *f* senza Accomp. con Fl. Clar. VI. obl. Harm. Ob. con Accomp. Tutti.



1. 2. sil. senza Accomp.



C con Fl. Ob. VI. obl. pizz. Clar. 8. Tr. II da. Harm. 8. Sonagli. b) con Accomp. Cello. Harm. Tromb. II da.



1. sil. 2. con Fl. Clar. VI. obl. Harm. Coda. Tutti. Ob. con Accomp. senza Accomp. D.S.



sil. Timp.



) Sonagli = Schellen.

VIOLINO I (Direction).

No. 3. **D** *con Fl. Ob.*

pp *cresc. poco a poco*

Clar. Vl. obl. Harm. 8.
Tr. II da.
Tromb. II da.
con Accomp.

Timp.

più cresc. **3** *p* Timp.

1. *sil.*

2. *con Fl. e Vl. obl. grazioso*

p *senza Accomp.*

Tromb. Ob. Clar.
Harm.
Tamb. Cassa *pp*
con Accomp.

Timp.

Fl. 8.

Fl. loco.

f *p*

Tutti.
Fl. 8.

1. *senza Accomp.*

2. *Legni. c)*

No. 4. **E** *amabile*

col Fl. Ob. Harm. (Fl. II da 8)

Vl. obl. 8.
Clar. 8 (II da loco)
Tr. 8. II da.

Tromb. II da.

mf *cresc.*

1. *sil.*

2. *Fl. 8. con Clar. Vl. obl. Harm.*

sf Batt. *Fine.*

mf *leggiero* *senza Accomp.*

Ob.

Tutti. *f* con Accomp.

Bassi pizz. Piano.

Melodia solo. Tutti. Melodia solo. Tutti. Melodia solo.

mf *senza Accomp.* *f* con Accomp. *mf* *senza Accomp.* *f* con Accomp. *mf* *senza Accomp.*

Bassi pizz. Piano.

Tutti. Melodia solo. Tutti. Melodia solo. Tutti.

1. Melodia solo. 2.

f con Accomp. *senza Accomp.* con Accomp. *senza Accomp.* con Accomp. *mf* *senza Accomp.* *D.C. al Fine.*

Legni = Bläser.

VIOLINO I (Direction).

Picc. Piano 8.
con Clar. Ob.
Vl. obl.
Harm.

Coda. *Legni. Piano. Harm.* *ff* Vl. obl. Cello. *Batti. ff* *sil.*

Picc. 8. con Ob. Harm.

Clar. Vl. obl. 8. con Bassi 8.

senza Accomp. Harm. 8.

pizz. sil. **F** *4^o espr.* con Clar. Vl. obl. Cello. Harm.

arco *p* *arco* Fl. Vl. obl. Harm. (Piano.)

Archi pizz. Piano. Timp. Tromb. II da. con Accomp.

1. *sil.* 2. *p* con Fl.

Ob. Vl. obl. Clar. Tr. Harm 8. Triang. con Accomp.

senza Accomp.

cresc.

1. *sil.* 2. *sil.* *con Fl. e Vl. obl. grazioso*

f *p* senza Accomp. *p* senza Accomp.

Tr. Ob. Clar. Tromb. Harm. Tamb. Cassa *pp* con Accomp.

Fl. 8. Fl. loco.

Timp. *f* *p*

Tutti. Fl. 8. con Vl. obl. Clar. Harm. **G** con Clar. Tr. Vl. obl. Cello. Harm.

f *dim.* senza Accomp. *p* Tromb. con Accomp.

Fl. Vl. obl. Harm. (Piano.) Tutti. Fl. 8.

cresc. *ff* *grandioso* con Ob. Clar. Vl. obl. Harm. Tr. Cello 8.

Bassi. Tromb. Harm. Piano. Timp.

H Fl. Harm. VI. Tutti. VI. Tutti.

Ob. Clar. 8. Harm. (Vl. obl.) Cello 8. Harm. Accom. tacet. Sonagli.

ff Bassi. Tromb. Harm.

Tutti. *sil.* Tutti. *sil.* Tutti. *sil.*